

కోర్డ్ స్వరాజ్

ప్రామాణిక సత్యాగ్రహం నుండి
సేకరించిన క్షేత్రీయ సూచనలు



కార్ల్ మలాముద్
శామ్ పిట్రోడా

కోడ్ స్వరాజ్

ప్రామాణిక సత్యాగ్రహం నుండి
సేకరించిన క్షేత్రీయ సూచనలు

పీరిక

ఈ ప్రచురణకు ఎటువంటి హక్కులు లేవు మరియు పబ్లిక్ డొమైన్ కు దోహదం చేయబడినది.

ది వైర్ తో చేయబడిన ఇంటర్వ్యూ అనుమతితో పునర్ముద్రించబడింది. ఆరన్ స్వార్ట్ రచించిన వ్యాసం 2009లో తన బ్లాగులో మొదట ప్రచురించబడినది తరువాత లారెల్ రుమ మరియు డేనియల్ లత్రాప్, ఎడిటర్స్, ఓపెన్ గవర్నమెంట్, ఓ'రియల్ మీడియా (సెబాస్టోపోల్, 2011) సంపాదకత్వంలో ప్రచురించబడింది.

రచయితలు మార్టిన్ ఆర్. లుకాస్, డొమినిక్ వుజాస్త్రిక్, బెత్ సిమోన్ నోవెక్, దర్శన్ శంకర్, అనిరుద్ దినేష్ మరియు అలెగ్జాండర్ మెక్గిలివరీలకు పాఠం యొక్క ఉపయోగకరమైన సమీక్షలకు ధన్యవాదాలు తెలియజేస్తున్నారు.

కవర్ డిజైన్ మరియు ప్రొడక్షన్ సహాయం పాయింట్. బి. స్టూడియో చేసింది.

ఈ పుస్తకం అన్నపూర్ణ ఎన్ఐఎల్ ఫాంట్ లో వుంది. ఈ పుస్తకం HTML 5 లో రచించబడింది మరియు CSS స్టైల్ షీట్లను మరియు ప్రిన్స్ XML ప్రోగ్రామ్ ఉపయోగించి PDFలోకి రూపాంతరం చేయబడినది.

ఈ పుస్తకం ఇ-భాషా సేతు భాషా సేవల (e-Bhasha setu Language services) ద్వారా అనువదించబడింది. వెబ్సైట్: <http://ebhashasetu.com>

గాంధీ గారి ఫోటోలు మహాత్మా గాంధీ (CWMG) సేకరించిన రచనలు నుండి తీసుకోబడినవి. ఎలక్ట్రానిక్ ఎడిషన్ అందుబాటులో ఉంచినందుకు సబర్మతి ఆశ్రమానికి రచయితలు ధన్యవాదాలు తెలిపారు. చారిత్రాత్మక ఫోటోలు భారత ప్రభుత్వ సమాచార మంత్రిత్వ శాఖ నుండి తీసుకోబడినవి అలాగే ఆన్లైన్ లో వాటిని అందుబాటులో ఉంచినందుకు మంత్రిత్వ శాఖకు రచయితలు ధన్యవాదాలు తెలుపాలనుకుంటున్నారు.

ఈ పుస్తకానికి సోర్స్ కోడ్: <https://public.resource.org/swaraj>

Public.Resource.Org Inc., ద్వారా ప్రచురించబడింది సెబాస్టోపోల్, కాలిఫోర్నియా. 2018. హక్కులు కేటాయించబడలేదు.

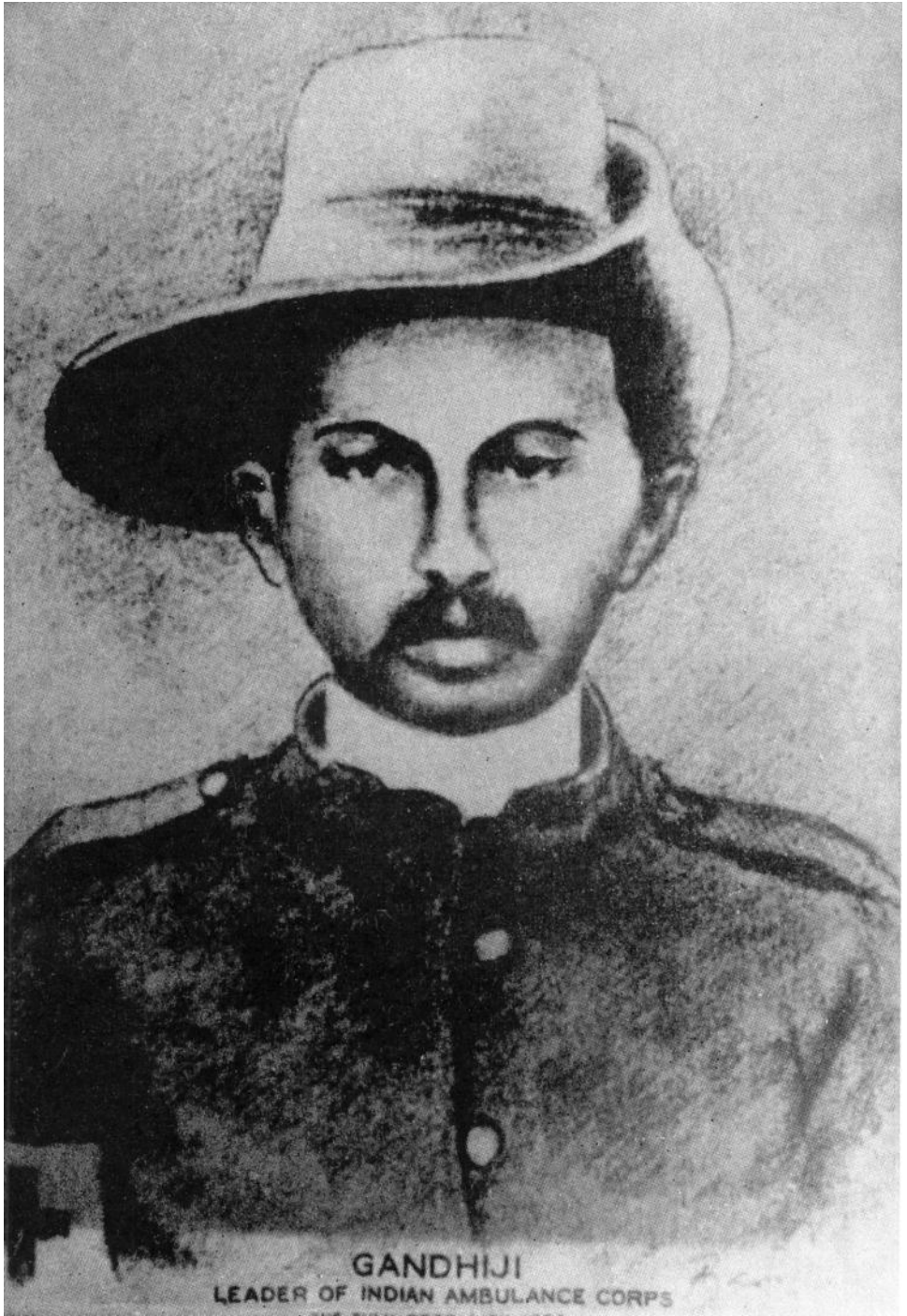
ISBN 978-1-892628-13-8 (పేపర్ బ్యాక్ ఎడిషన్)

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

కోడ్ స్వరాజ్

ప్రామాణిక సత్యాగ్రహం నుండి
సేకరించిన క్షేత్రీయ సూచనలు

కార్ మలాముద్
శామ్ పిట్రోడా



CWMG, vol. 5, పే. 368, గాంధీ-జీ, ఇండియన్ అంబులన్స్ కార్ప్స్ నాయకుడు, 1906.

విషయ సూచిక

పాఠకులకు	1
శామ్ పిట్రోడా, అహ్మదాబాద్, అక్టోబర్ 3, 2016 ఇంజనీర్ల సంస్థ (భారతదేశం)కి ముందు అదనపు వ్యాఖ్యలు అనుసరించి ప్రసంగం	7
కార్ల్ మలాముద్, అక్టోబర్ 5, 2016, ఎబ్రాడ్ ఎయిర్ ఇండియా 173 సబర్మతి ఆశ్రమ సందర్శనపై సూచన	17
జూన్ 14, 2017, ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్, శాన్ ఫ్రాన్సిస్కో అమెరికా మరియు ఇండియాలో జ్ఞానం ప్రాప్యత, డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా యొక్క వ్యాఖ్యలు	31
భారతదేశం, అమెరికాలో జ్ఞాన సౌలభ్యం, కార్ల్ మలాముద్ వచనాలు	43
కార్ల్ మలాముద్, నేషనల్ హెర్లాడ్, జూలై 8, 2017, 75-సంవత్సర స్మారక ప్రత్యేక సంచిక డిజిటల్ యుగంలో సత్యాగ్రహం: ఒక వ్యక్తి ఏమి చెయ్యగలడు?	55
హాస్టీక్ గీకువ్ (విజిటింగ్ గేక్స్ చేత బహిరంగ ఉపన్యాసాలు), NUMA బెంగళూరు, అక్టోబర్ 15, 2017 సమాచార హక్కు, జ్ఞాన హక్కు: డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా వచనాలు	63
సమాచార హక్కు, జ్ఞాన హక్కు: కార్ల్ మలాముద్ వచనాలు	75
ది వైర్, అనూజ్ శ్రీనివాస్, అక్టోబర్ 26, 2017 (అనుమతితో ఉపయోగించబడింది) ఇంటర్వ్యూ: 'ఈ చిన్న USB లో 19,000 భారత ప్రమాణాలు ఉన్నాయి. దీన్ని ఎందుకు ప్రజానీకానికి అందుబాటులో ఉంచకూడదు?	93
కార్ల్ మలాముద్, కాలిఫోర్నియా, డిసెంబర్ 4-25, 2017 కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన	113
అనుబంధం : జ్ఞానంపై టీఫీట్లు	181
అనుబంధం: పారదర్శకత ఎప్పుడు ఉపయోగకరం?	185
ఎంచుకున్న పఠనాలు (సెలెక్టెడ్ రీడింగ్స్)	197
లింకుల పట్టిక	205



CWMG, vol. 5 (1905-1906), ముఖచిత్రం, తేది వేయనిది.

పాఠకులకు

గత రెండు సంవత్సరాలలో మన ఉపన్యాసములు మరియు వ్యాఖ్యలు రికార్డ్ తో పాటు క్షేత్ర సూచనలు కూడ ఇక్కడ జతచేయబడినవి. మేం మాట్లాడిన మాటలలో చిన్న దిద్దుబాట్లు ఉన్నాయి.

ఈ రికార్డు మమ్మల్ని కలిపిన భారతీయ ప్రమాణాల సమన్వయంతో మొదలైనది. దీనిలో 19,000 దాకా అటువంటి పత్రాలు ఉన్నాయి, వీటిని భారత ప్రభుత్వం ప్రచురించింది. ఈ ప్రమాణాలు మన ప్రపంచాన్ని సురక్షితంగా ఉంచే విధానాన్ని పరిగణిస్తున్న సాంకేతిక జ్ఞానాన్ని కలిగి ఉంటాయి. అవి భద్రత గురించిన చట్టాలు.

భారతీయ ప్రమాణాలు మన ఆధునిక సాంకేతిక ప్రపంచంలో ఉన్న చాలా ముఖ్యమైన అంశాలను కలిగి ఉన్నాయి: ప్రజా మరియు ప్రైవేటు భవనాల సంరక్షణ, పురుగుమందుల సంరక్షణ, కర్మాగారాలలోని నూలు యంత్రాల సంరక్షణ, ప్రమాదకర పదార్థాల రవాణా, ఆహార పదార్థాల మరియు సుగంధ ద్రవ్యాలలో కల్తీ నియంత్రణ నీటిపారుదల మరియు వరద నియంత్రణ పద్ధతులు.

ఆ పత్రాలు -భారతదేశంలో, ప్రపంచంలో మిగిలిన ప్రాంతాల్లో ఉన్నట్లుగా ఉపయోగించడానికి పరిమితులు కలిగి ఉన్నాయి అలాగే వాటిని సంప్రదించడానికి అవసరమైన వారికి అందుబాటులో లేవు. అవి కాపీ రైటుకు లోబడి ఉన్నాయి, అసమంజసమైన మొత్తాలకు విక్రయించబడుతున్నాయి, మరియు సాంకేతిక మార్గాల ద్వారా కఠినంగా నియంత్రించబడుతున్నాయి. మేము ఆ ప్రమాణాలను కొనుగోలు చేసాము ఇంకా వాటిని ఉచితంగా మరియు నిరంతరాయంగా ఉపయోగించుకోవటానికి సులువుగా ఉండడానికై ఇంటర్నెట్ లో పోస్ట్ చేసి లేఖ ద్వారా మొదట భారత ప్రభుత్వానికి సూచనలు పంపి ప్రకటించాము. ఆ తరువాత మా చర్యల గురించి అధికృతమైన పిటిషన్ ద్వారా తెలిపాము.

ప్రభుత్వం ప్రమాణాలకు మార్పులు చేర్పులను అందించడానికి నిరాకరించినప్పుడు మేము ఢిల్లీలోని గౌరవనీయుడైన హైకోర్టులో ఒక ప్రజా ప్రయోజన వ్యాజ్యాన్ని దాఖలు చేసాము. మేము దీనిని సత్యాగ్రహ చర్యగా, ఆత్మ-సత్యం యొక్క ప్రయత్నముగా, అహింసాత్మక ప్రతిఘటన యొక్క భావన చర్యగా అంగీకరించాము. మేము మహాత్మా గాంధీ శిష్యులం అని మరియు భారతదేశం మరియు యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో న్యాయం మరియు ప్రజాస్వామ్యం కోసం పోరాటం చేస్తున్న చరిత్ర విద్యార్థులమని ఏ సంకోచము లేకుండా అంగీకరిస్తున్నాము.

భారతదేశంలో ఇంజనీర్ల విద్యను మరింత పెంపొందించడానికి, నగరాలను సురక్షితంగా ఉంచడానికి, పౌరులకు తెలియజేయడానికి, మేము ఈ చర్య తీసుకున్నాము. మేము ఈ చర్యలకు క్రమాపణ చెప్పదల్చుకోవడం లేదు. ఈ పత్రాలు మిలియన్ల సంఖ్యలో వీక్షణలు కలిగి ఉన్నాయి. ఈ విలువైన సమాచార ప్రసారం కోసం ఒక తీవ్రమైన ఆవేదనతో కూడిన అవసరం స్పష్టంగా కనబడుతుంది.

మేం ఈ పుస్తకాన్ని "కోడ్ స్వరాజ్" అని పిలవడానికి ఒక కారణం ఉంది. మేము "కోడ్" అని చెప్పినప్పుడు మన కంప్యూటర్లు అమలు చేసే సోర్స్ కోడ్ లేదా ఇంటర్నెట్ ను నిర్వచించే ప్రోటోకాల్స్ కంటే ఎక్కువ అని అర్థం. కోడ్ ద్వారా ఏదైనా నియమావళిని తెలిపే పుస్తకం, అది ఇంటర్నెట్ కు లేదా మన ప్రజాస్వామ్యాల యొక్క నిర్వహణ వ్యవస్థల చట్టాలు మరియు నిబంధన పరిపాలన గురించిన ప్రోటోకాల్స్ అయ్యి ఉండవచ్చు. అదేవిధంగా, స్వరాజ్ అనేది స్వీయ పాలన యొక్క

సూత్రం, ప్రజాస్వామ్యంలోని ప్రభుత్వము ప్రజలకు చెందినది, మనందరి సాధారణ సంకల్పంతో పాలించబడుతుంది. కోడ్ స్వరాజ్ అనేది ఒక తెరచి ఉంచిన నియమావళి గ్రంథం, ప్రజలచే యాజమాన్యం కలిగి మరియు ప్రజలకు తెలిసిన ఒక పుస్తకం.

బహిరంగ నియమావళి గ్రంథం లేకుండా ఉండి ఉంటే, ఈ రోజు మనం చూస్తున్న ఇంటర్నెట్ చాలా భిన్నంగా ఉండేది. మనం మన అన్ని సౌకర్యములు పారదర్శక నియమాలపై ఆధారపడి ఉండాలని నమ్ముతాము, అవి ఎలా పని చేస్తాయో మరియు దాన్ని ఎలా మనం మెరుగుపరచాలో అనే దాన్ని ఎవరైనా అర్థం చేసుకునేలా ఉండాలి. ఇలాంటి తత్వం ప్రజాస్వామ్యంలోని ఒక కీలకమైన అంశం. ఈ రోజు ప్రజాస్వామ్యానికి అర్థం ఏమిటంటే అది సమాచారానికి ఉన్న అడ్డంకులు తొలగించడమే.

నిజమైన కోడ్ స్వరాజ్ ఉన్న ఒక సమాజంలో, అన్ని మానవ జ్ఞానాలకు సార్వత్రిక ప్రాప్యత వంటి కావాల్సిన లక్ష్యాలను సాధించటానికి, ఇంకా మరింత పోరాడడానికి అవకాశం ఉంది అని మేం నమ్ముతున్నాము. అంతర్జాలం మనకు ఒక బహిరంగ వ్యవస్థ మన భయంకరమైన కలలను మించి ఎదగగలదని బోధించింది. ఆ పాఠాన్ని మరింత విస్తృతంగా ఉపయోగించాలి.

స్వాతంత్ర్యం కోసం గాంధీ యొక్క ఉద్యమం భారతదేశానికి స్వేచ్ఛను మాత్రమే కాదు, అది ప్రపంచవ్యాప్తంగా స్వీయ పాలన యొక్క సిద్ధాంతాలను మననం, ప్రజాస్వామ్యం మరియు వలస రాజ్యా పాలన నుంచి విముక్తి కల్పించడం గురించి కూడా. అందరికీ సమానమైన అవకాశాలు, ప్రజాస్వామ్య సమాచారము, ధర్మకర్తృత్వం మరియు సామాన్య మెరుగుదలను పెంచడం యొక్క సిద్ధాంతాలు గాంధీ మరియు ఆయన నేతృత్వం వహించిన వారి ఆలోచనలలో లోతుగా నాటుకుపోయాయి.

మనము ఇప్పుడు ఉపయోగించే పద్ధతులు మనకన్నా ముందు వచ్చిన వారిచే ప్రేరేపించబడ్డాయి. మనం వ్యక్తిగతంగా ఎదుర్కొనే కష్టాలు అంతగా ప్రమాదకరంగా ఉండకపోయినా, మనం నిరంతర పోరాటాల పాఠాలను మనస్సు లోపలికి తీసుకున్నాము. సత్యాగ్రహ పద్ధతులను మనం పెద్ద మరియు చిన్న సమస్యలకు అన్వయించవచ్చును, అయితే మన ప్రజాస్వామ్యం పని చేయడానికి మనమంతా కృషి చేయాలి. ప్రజాస్వామ్యంలో ప్రభుత్వాన్ని మన స్వంతం చేసుకుంటాం, ఇక మనం ప్రజా కార్యాలలో పాలుపంచుకోనంత వరకు, మనల్ని మనం విద్యావంతులని చేసుకుని మన పాలకులని విద్యావంతులని చేస్తేగానీ మన ప్రపంచం యొక్క ధర్మకర్తలుగా మన స్థానాన్ని మనం దక్కించుకోలేం.

మేము ఈ పుస్తకంలో పెద్ద సంఖ్యలో ఛాయాచిత్రాలను చేర్చాము. ఈ పుస్తకం అన్ని అంశముల కలయిక. మనము ఛాయాచిత్రాలచే స్ఫూర్తి పొందినందువల్ల, మహాత్మా గాంధీ సమగ్ర రచనా సంపుటలలోనూ మంత్రిత్వశాఖ సమాచార నిధులలోనూ ఉన్న గాంధీజీ పాత ఫోటోలను చూడడం మనకు చాలా ఇష్టం. జ్ఞానం అంతా ఇప్పటికే ఉన్నదాని మీదనే ఆధారపడి ఉంది, ఇక మేము అంతర్జాలం ద్వారా అందరికీ ఉచితంగా అందుబాటులో ఉంచిన సమాచారంతోనే మేము ఈ గ్రంథాన్ని రూపొందించాము.

ఈ అద్భుతమైన వనరులను అన్వేషించడానికి మీరు మీ సమయాన్ని కేటాయిస్తారని మరియు మీ స్వంత పనిలో ఈ సామాగ్రిని ఉపయోగిస్తారని మేము ఆశిస్తున్నాము. జ్ఞానానికి విశ్వవ్యాప్త ప్రవేశం

అనేది మానవ హక్కు, అయితే మనము కేవలం జ్ఞానాన్ని ఉపయోగించుకోవడం కంటే ఎక్కువగా చేయాల్సిన అవసరం ఉంది, మనము అందరికోసం ఉమ్మడిగా సమీకరించడానికి దోహదం చేయాలి.

మేమిద్దరము సాంకేతిక రంగానికి చెందిన వాళ్లం. మేము టెలికమ్యూనికేషన్స్ మరియు కంప్యూటర్లలో మా జీవితంమంతా పనిచేశాము. ఇంటర్నెట్ ప్రపంచాన్ని మార్చిన ఒక అద్భుతం, కానీ అది అనుకున్నదానికంటే ఎక్కువ సామర్థ్యాన్ని కలిగి ఉంది, ఇక మా లాంటి టెక్నాలజీ తెలిసిన చాలా మంది వ్యక్తులు ఒక కొత్త అనువర్తన ఆప్ (App)కోసమో లేదా మరిన్ని ప్రకటనల కోసమో పని చేస్తూ రోజులను గడుపుతున్నారు.

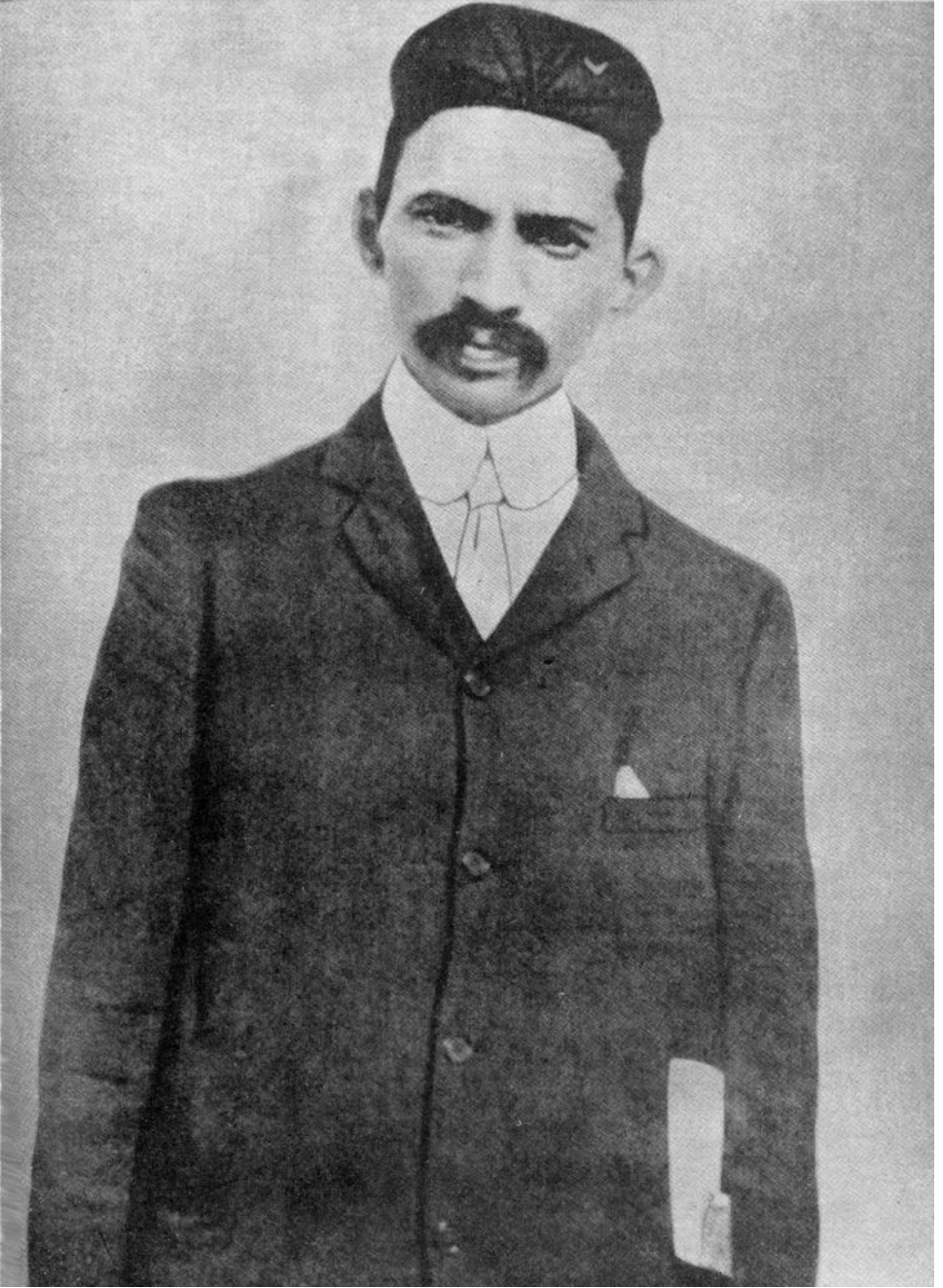
ప్రపంచం మరింత ఎక్కువగా అసమానంగా మారినకొద్దీ ప్రపంచం ఎంతగా వ్యాపారంపై కేంద్రీకృతమైపోయిందంటే గుత్తాధిపత్యాల మరియు ఏకాధిపత్యం ద్వారా ఫ్రైవేట్ ప్రయోజనాలను పొందుతుంది. మన సహచరులలో ఎక్కువమంది సార్వజనిక పని చేయడానికి సమయం కేటాయించాలని మరియు మన ప్రపంచాన్ని మెరుగైన ప్రదేశంగా మార్చడానికి గాంధీ ఆలోచనలు ప్రేరణ ఇస్తాయని మేము ఆశిస్తున్నాము. స్వంత లాభాలే కాకుండా ప్రజలకు కూడా మంచి చేయడంపై దృష్టి పెట్టాలని మేము ఆశిస్తున్నాం.

సమాచారాన్ని ప్రజాస్వామీకరణం చేయడమనేది కొంతమందికి అవాస్తవిక లక్ష్యంగా అనిపించవచ్చు, అంతేకాకుండా ఇలాంటి కష్టమైన పరిస్థితులలో గంభీరమైన మనుషులకు ఇలాంటి పనికి సమయం కేటాయించడంలో ఏ విలువా లేదు అని కూడా అనిపించవచ్చు. జనం ఆకలితో ఉంటే మరియు మన గ్రహం నాశనం అయిపోతూ ఉంటే కంప్యూటర్లు మరియు నెట్వర్క్ ల పై ఎలా దృష్టి సారిస్తారనేది ఒక విమర్శనాత్మకమైన సంపాదకుడు మమ్మల్ని అడగవచ్చు.

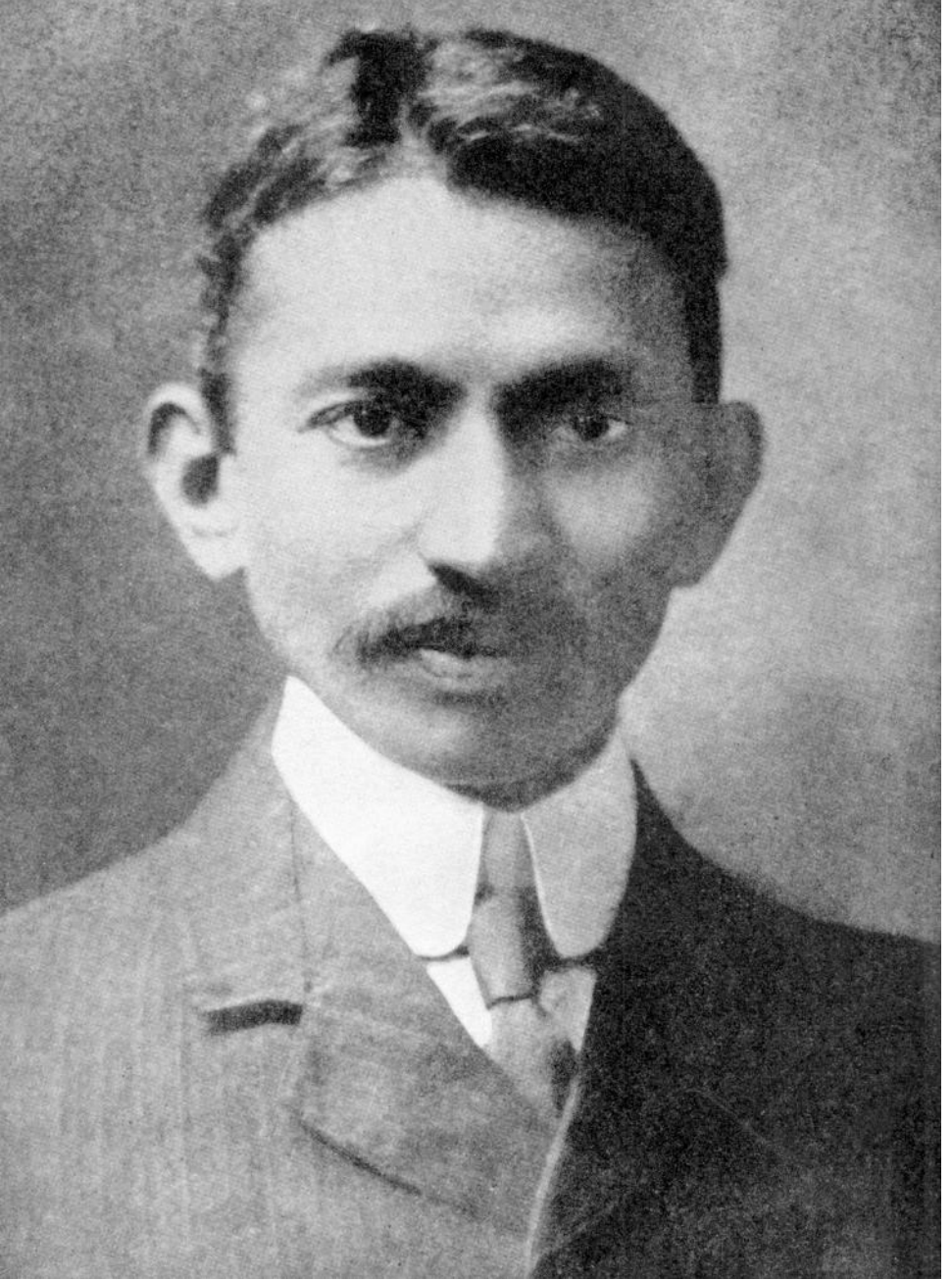
దానికి రెండు సమాధానాలు ఉన్నవి. మొదటిది, కంప్యూటర్లు మరియు నెట్ వర్క్ లు అనేది మనం చేస్తున్న పని. మన ప్రపంచంలో మనకు ఏది సాధ్యమో అది చేస్తుంటాము. కానీ మన అసలు సమాధానం ఏమిటంటే జ్ఞానానికి ప్రవేశం- ఒక నిర్మాణానికి ఇటుక లాంటిది, సమాచారాన్ని ప్రజాస్వామ్యం చేయాలనుకోవడం ఒక చివరిభాగం అది మన నిర్మాణానికి పునాది అవుతుంది.

శతాబ్దాలకు పూర్వం మనకన్నా ముందువారు, వారున్న ప్రపంచాన్ని కొత్తగా సృష్టించుకున్నట్లుగానే, ఒకవేళ మనం ఈ పునాదిని సరైన స్థానంలో ఉంచగలిగితే, మనము మన ప్రపంచాన్ని ఆవిష్కరించుకోగలమని అనుకుంటున్నాను. అందరి మేలుకు బదులుగా వనరులు కేవలం కొంత మంది చేతులలోనే ఉండే విషయంపై మాత్రమే దృష్టి సారించిన మన ఆర్థిక వ్యవస్థలో ఇమిడి ఉన్న లోటులన్నిటినీ మనం మార్చివేయగలము. ఆరోగ్య సంరక్షణ, రవాణా, ఆహారం, మరియు ఆశ్రయం ఎలా అందించాలో అవన్నిటినీ పునశ్చేతనం చేయవచ్చు. అంతే కాకుండా మన పిల్లలకు మరియు మనం కూడా ఎలా జ్ఞానాన్ని పొందవచ్చో దాన్ని కూడా పునశ్చేతనం చేసుకోవచ్చు. అలాగే మన ప్రభుత్వం ఎలా పని చేయాలో దాన్ని కూడా పునశ్చేతనం చేయవచ్చు. మనం మన గ్రహం కోసం శ్రద్ధ చూపడం ప్రారంభించవచ్చును. సమాచారం ప్రజాస్వామ్యం అయితే అది ప్రపంచాన్ని మార్చి వేస్తుంది. జ్ఞానం అందరికీ స్వంతం అయితే అదిగా అది ప్రపంచాన్ని మార్చి వేస్తుంది. మనం ఈ ప్రయాణాన్ని ముందుకు సంయుక్తంగా కొనసాగిద్దాం.

కార్ల్ మలాముద్ మరియు శామ్ పిట్రోడా



CWMG, vol. 3 (1898-1903), ముఖచిత్రం. 1900 లో జోహన్నెస్బర్గ్



CWMG, vol. 9 (1908-1909), ముఖచిత్రం, లండన్లో గాంధీజీ, 1909.



CWMG, vol. 20 (1921), ముఖచిత్రం, 1921 లో గాంధీజీ .

ఇంజనీర్ల సంస్థ (భారతదేశం) కి ముందు అదనపు వ్యాఖ్యలు అనుసరించి ప్రసంగం

శామ్ పిట్రోడా, అహ్మదాబాద్, అక్టోబరు 3, 2016

[ఉపన్యాస ముగింపు]

ధన్యవాదాలు!

[చప్పట్లు]

గత 25 నుంచి 30 సంవత్సరాలుగా ఇంటర్నెట్ లో పని చేస్తున్న ఒక స్నేహితుడు నాకు ఉన్నాడు. కార్ల ఇంటర్నెట్ లో మొట్టమొదటి రేడియో స్టేషన్ను నిర్మించారు .

[చప్పట్లు]

కార్ల కూడా ఒక సమాచార కార్యకర్తగా ఉంటూ ప్రభుత్వ సమాచారాన్ని తెలుసుకొని ప్రజలకు అందించేవారు. సమాచారాన్ని ప్రభుత్వం ప్రజలకు తెలియచేయాలని అనుకోదు. అందుకనే కార్ల స్వతంత్ర లాభాపేక్ష లేని సంస్థను నడిపారు.

ఉదాహరణకు భారతదేశంలో నిర్మాణం, భద్రత, పిల్లల బొమ్మలు, యంత్రాల గురించి కేవలం మీరు ఒక ఆలోచన ఇవ్వడానికి బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్స్ నుంచి 19,000 ప్రమాణాలు ఉన్నాయి. ఈ ప్రమాణాలను బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్స్ ప్రచురించింది. కానీ ఇవి ప్రజలకు అందుబాటులో లేవు. వీటిని మీరు కొనుగోలు చేయాలి.

ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రమాణాలను ప్రజలకు వేగంగా అందుబాటులోకి తేవడానికి మేము కృషి చేస్తున్నాం. భారతదేశంలో ప్రమాణాల సమితిని మేము కొనుగోలు చేసాము. కార్ల వాటిని ఇంటర్నెట్ లో పెట్టారు, అప్పుడు భారత ప్రభుత్వం భయాందోళనతో ఇలా చెప్పింది, "మీరు అలా చేయకూడదు, అది కాపీరైట్". ఇది అందుబాటులో ఉంది. ఇది మీ ప్రామాణికం కాదు. ప్రజలు డబ్బును ఖర్చు చేసారు కనుక ఈ ప్రజా ప్రమాణాల గురించి వారు తెలుసుకోవాల్సి ఉంటుంది.

వారు అంగీకరించలేదు. "మీరు అలా చేయకూడదు, తప్పక చెల్లించాలి" అని వారు చెప్పారు. మీరు బిల్డింగ్ స్టాండర్డ్ ని కొనుగోలు చేయాలనుకుంటే 16,000 రూపాయలు అవుతుంది. ఒకవేళ మీరు భారతదేశం బయట నుంచి భారతీయ బిల్డింగ్ స్టాండర్డ్స్ కొనుగోలు చేయాలనుకుంటే 1,60,000 రూపాయలు అవుతుంది.

నేను ఒక సివిల్ ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థిని కాబట్టి నిర్మాణ ప్రమాణాల గురించి నేర్చుకోవాలనుకుంటే భారత ప్రభుత్వం నుండి ప్రమాణాలను కొనుగోలు చేయాలి. "కాదు, ఇది ప్రజల సమాచారం" అని మేము చెప్తున్నాం. కార్ల ఇప్పుడు భారత ప్రభుత్వం మీద దావా వేశారు, కోర్టులో కేసు జరుగుతోంది.

"ఇది ప్రతిచోటా ఉందని, నిజమని మేము చెప్తున్నాం. అమెరికాలో కూడా ఇది నిజమే, ఎందుకంటే ఆ అంశాల గురించి మీరు తెలుసుకోవాలని ప్రభుత్వం కోరుకోవడం లేదు."

ఈ పోరాటం అన్ని స్థాయిలలో జరుగుతుంది. మేము యు.ఎస్, ఐరోపాలో కూడా చేస్తున్నాం.

[చప్పట్లు]

డిజిటల్ అభివృద్ధి కోసం ఈ ఉద్యమంలో చేరాలంటే మనకు ప్రజలు అవసరం. డిజిటల్ అభివృద్ధి అంటే హార్డ్ వేర్ లేదా సాఫ్ట్ వేర్ గురించి మాత్రమే కాదు, ఇలాంటి ప్రయత్నాల గురించి కూడా. ప్రపంచవ్యాప్తంగా మీ ఆరోగ్య సమాచారం ఎవరి దగ్గర ఉంది? అనేది ఒక పెద్ద సమస్య. మీరు మీ ఆరోగ్య సమాచారంతో ఏం చేస్తారు? ఫైరసీ మరియు గోప్యతా విషయాలు. కానీ వ్యవస్థ, ప్రభుత్వం, సమాచారం, ప్లాట్ ఫామ్స్, సాఫ్ట్ వేర్ వీటన్నింటిని బహిరంగంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావడం అనేది ఒక ప్రధాన సవాలు.

నిన్న నేను గాంధీ ఆశ్రమంలో రోజంతా అహింసావాదంతో గడిపాను, గాంధీజీ ప్రభుత్వ బహిరంగవేదికలను ఇష్టపడి ఉండేవారు. గాంధీజీ ఓపెన్ సోర్స్ సాఫ్ట్వేర్ గురించి అందరికీ తెలిసిందే. గాంధీజీ ఈరోజు టీబీ చీఫ్ చేసి ఉండడం, ఫేస్ బుక్ లో ఉండడం, బ్లాగు కూడా చేసి ఉండడం జరిగేది. ఇదంతా ఎందుకంటే మీడియా, ప్రచురించడం, ప్రింటింగ్ చేయడం, వార్తాపత్రికలను బయటకి పంపడం కోసం.

ప్రభుత్వం ఈ సమాచారంపై ఎలా కట్టుబడి ఉంటుంది? దీని కోసం మనం తప్పనిసరిగా పోరాడాలి అని మేము అంటున్నాం. డిజిటల్ ప్రపంచంలో గాంధీ సత్యాగ్రహ విధానాన్ని అనుసరించాలి. సత్యాగ్రహం అంటే కోర్టులో కేసు దాఖలు చేసి, పిటిషన్ గురించి ప్రభుత్వానికి వివరిస్తూ, "మీది తప్పు, ప్రజలది ఒప్పు. ఇది ప్రజల సమాచారం, ఇది మీ సమాచారం కాదు." అని చెప్పడం. ఇది కూడా డిజిటల్ అభివృద్ధిలో భాగం. చాలామందికి ఇది అర్థం అవుతుంది, నన్ను నమ్మండి.

ఈ ప్రపంచంలో కొందరు మాత్రమే ఈ పెద్ద సమస్యను గ్రహించినవారు ఉన్నారు. ప్రతిఒక్కరూ ఒక చిన్న పని చేయాలి. మాకు ఒక స్నేహితుల సమూహం ఉంది, నేను వరల్డ్ వెబ్ వెబ్ బోర్డులో సభ్యుడిగా ఉన్నాను. నాతో పాటు బోర్డులో వెబ్ సృష్టికర్త "టిం బెర్నెర్స్-లీ" ఉన్నారు, కాబట్టి నేను అతనితో కలిసి పని చేస్తూ ప్రచారం చేస్తున్నాను.

అయితే, మాతో పనిచేసే మా స్నేహితుడు వింటన్ సెర్ఫ్ ఇంటర్నెట్ పితామహుడు. టిమ్ బెర్నెర్స్-లీ వెబ్ పితామహుడు. వింటన్ ఇంటర్నెట్ పితామహుడు.

మీరు ఈ ప్రజలందరితో ఉండాలి. మీరు అర్థం చేసుకోవడానికి వారితో పని చేయాలి, ఇదంతా ప్రేమ మరియు శ్రమతో కూడినది. ఇది ఉద్యోగం కాదు. ఎవరూ మీకు వింటన్ సెర్ఫ్ తో పనిచేయాడానికి ఉద్యోగం ఇవ్వరు. "ఇప్పుడు మీరు వెబ్ యొక్క సృష్టికర్తతో స్నేహితులు అవ్వాలి" అని చెప్పే ప్రభుత్వ స్థానం ఏదీ లేదు, కానీ మీరు అలా చేస్తే సరిపోతుంది. ఎవరైనా దీనిని చేయాలి.

ఇంజనీర్ల సంస్థ (భారతదేశం)

కార్ల్, నేను కలిసి చాలా సమయం గడిపాము. అతను ఆరు లేదా ఏడు రోజులుగా నాతో ఇప్పుడు ఉన్నాడు. భారతదేశంలో కోర్టు కేసు దాఖలు చేయడం అతనికి ఉద్యోగం కాదు. అతను ఇక్కడకు వచ్చి పోరాడటానికి ఇష్టపడడు, కానీ ఇది పూర్తి అవ్వాలి.

ఇది ప్రజల ఆసక్తితో జరగాలి. ఇది ప్రజా వ్యవహారానికి చెందింది. కానీ ఇక్కడ లేనిది అదే, ఈ డిజిటల్ ప్రపంచంలో నిజమైన డిజిటల్ ఇండియాని నిర్మించడానికి గాంధీజీ సత్యాగ్రహాలు మనకు చాలా అవసరం. ధన్యవాదాలు.

కార్ల్, మీరు ఇక్కడకు రావాలనుకుంటున్నారా? ఎవరో ఒకరు మీకు కొంచెం ఇవ్వాలనుకుంటున్నారు.

[చప్పట్లు]

కార్ల్ కి కూడా చిన్న ప్యాకేజీ ఉందనే విషయం నేను మర్చిపోయాను. ఈ డిస్క్ లో, 90,000 భారతీయ స్వాతంత్ర్య సమయపు చిత్రాలు ఉన్నాయి.

[చప్పట్లు]

అప్పటి స్వరాజ్ ఇండియాలో గాంధీజీతో పాటు, నెహ్రూ, సుభాష్ చంద్ర బోస్ అందరివీ 400,000 పేజీల పత్రాలు ఉన్నాయి.

[చప్పట్లు]

19,000 భారతీయ ప్రమాణాలు ఉన్నాయి.

[చప్పట్లు]

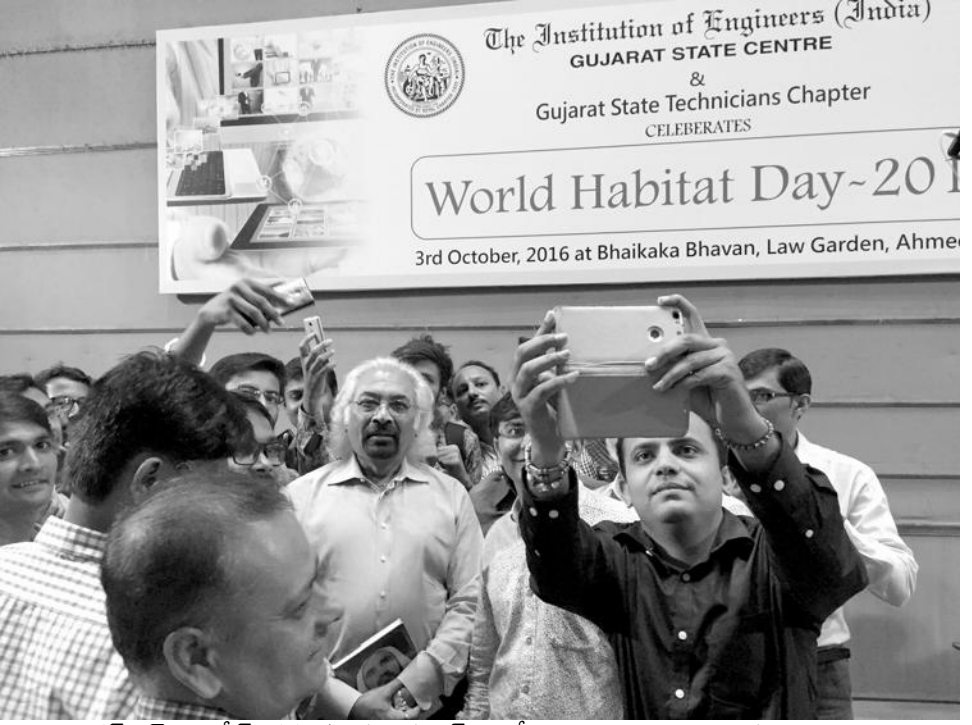
435 గిగాబైట్ల మెమరీలో కార్ల్ వారికి బహుకరించాలని నేను కోరుకుంటున్నాను.

[చప్పట్లు]

[సంస్థకు డిస్క్ డ్రైవ్ బహుకరణ]

[కార్ల్ కు పువ్వులను బహుకరించుట]

[Q & A యొక్క మిగిలిన సమయంలో ఇతర అతిథులతో పాటు గౌరవప్రదంగా కార్ల్ వేదికని అలంకరించారు]



ఇన్స్టిట్యూషన్ ఆఫ్ ఇంజనీర్స్ ప్రసంగం తర్వాత శామ్ పిట్రోడా ఛాయా చిత్రాలు దిగారు.



ఒక సాధారణ పోస్ట్-టాక్ స్క్రమ్.



శామ్ హిందూ స్వరాజ్ సేకరణతో పాటు 19,000 భారతీయ ప్రమాణాలు కలిగిన టెరాబైట్ డిస్క్ డ్రైవ్ ను కలిగి ఉన్నారు.



10 గాంధీజీ డ్రైవ్ లో 4 సిద్ధంగా ఉన్నాయి. ప్రతి 1 టెరాబైట్ వెస్టన్ డిజిటల్ డ్రైవ్ లో 19,000 ప్రమాణాలు, సేకరించిన మహాత్మా గాంధీ యొక్క సమాచారం, 129 ఎయిర్ ఇండియా బ్రాడ్కాస్ట్ లు, మరియు 12,000 ఛాయాచిత్రాలు ఉన్నాయి.



ప్రతీ డ్రైవ్ నడుస్తున్న గాంధీజీ ఛాయా చిత్రంతో ముద్రించి, పత్తి వస్త్రంతో చుట్టబడి, ప్రామాణికమైన ఎర్రని టేప్ తో భద్రపరచబడింది.



కార్ల్ మలాముద్ గారిచే గుజరాత్ విద్యాపీఠం ఉపాధ్యక్షులు (వైస్ ఛాన్సలర్) అనామిక్సా కు గాంధీ డిస్క డ్రెవ్ బహుకరణ.



రాజస్థాన్ విశ్వవిద్యాలయ ఉపాధ్యక్షులకు (వైస్ ఛాన్సలర్) బహుకరణ.



బేర్నట్ కళాశాల స్థాపకులు శ్రీ బంకర్ రాయ్ కు బహుకరణ.



గాంధీ డిస్క్ డ్రైవ్ తో సబర్మతి ఆశ్రమానికి చెందిన దినా పటేల్.

సబర్మతి ఆశ్రమ సందర్శనపై సూచన

కార్ల్ మలాముద్, అక్టోబర్ 5, 2016, ఎబ్రాడ్ ఎయిర్ ఇండియా 173

భారతదేశంలో అహ్మదాబాద్ లోని సబర్మతి ఆశ్రమం వైపు మా కారు వెళుతూ ఉంది. అది మహాత్మా గాంధీ గారు నివసించిన ఆశ్రమం. అక్కడే అతను ఓడ ఎక్కి తన చారిత్రక దండి యాత్ర మొదలు పెట్టి, బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం ప్రత్యక్ష ఆదేశాలను ఉల్లంఘించి ఉప్పును తయారు చేశారు. అలా ప్రారంభమైన 18 ఏళ్ల పోరాటం భారతదేశానికి చివరికి స్వయం పాలనను తీసుకువచ్చింది.

మా కారు ముందు సీటులో డ్రైవర్ పక్కన హిమాన్సు వ్యాస్ ఉన్నారు. వీరు గుజరాత్ కాంగ్రెస్ పార్టీకి అధికారిక ప్రతినిధిగా ఉన్నారు. గుజరాత్ రాష్ట్రంలో అహ్మదాబాద్ ఉంది. పార్లమెంటు సభ్యులు మరియు రైల్వే మాజీ మంత్రి అయిన దినేష్ త్రివేది వెనుక సీట్లో నాతో ఉన్నారు. అతని ప్రక్కన ప్రఖ్యాత శాస్త్రవేత్త మరియు సాంకేతిక నిపుణుడైన శామ్ పిట్రోడా కూర్చోని ఉన్నారు. ఆయన ఇద్దరు ప్రధాన మంత్రుల క్రింద సలహాదారుడిగా కేబినెట్ మంత్రి స్థాయిలో ఉన్నారు. ఇంకా భారతదేశంలోని ప్రతి గ్రామానికి టెలిఫోన్లను తీసుకురావడం ద్వారా భారతదేశానికి టెలికమ్యూనికేషన్ల విప్లవాన్ని తీసుకువచ్చిన వ్యక్తి ఆయనే.

ఆశ్రమ ద్వారాల వద్ద బారీ భద్రత ఉంది. అది అక్టోబర్ 2, గాంధీగారు పుట్టిన రోజు మరియు జాతీయ సెలవుదినం. గుజరాత్ గవర్నర్ మరియు దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న ఉన్నతాధికారులు తన జన్మదినం సందర్భంగా సంప్రదాయ ప్రార్థన సమావేశంలో ఉన్నారు.

మా కారు ఆశ్రమ ద్వారం వైపు మలుపు తిరుగుతుండగా, వెంటనే మమ్మల్ని పోలీసులు చుట్టుముట్టారు. మా కారు పైకప్పు మీద పిచ్చిగా కొట్టడం మొదలు పెట్టారు మరియు మా కారును తిరిగి మళ్లించాలని అరవటం ప్రారంభించారు. హిమాన్సు తన కిటికీని తీసి "శామ్ పిట్రోడా! దినేష్ త్రివేది! పార్లమెంటు సభ్యుడు!" అని అరిచారు.

ఆశ్రమ ద్వారం వెంటనే తెరుచుకుంది మరియు మా కారు వేగంగా వెళ్లి ప్రార్థనా సమావేశం కొనసాగుతున్న భవనం దగ్గర ఉన్న బురదతో నిండిన పార్కింగ్ స్థలానికి చేరుకుంది.

ఆశ్రమం నుంచి గవర్నర్ ను తీసుకువెళ్ళడానికి అతని కారు మరియు ఒక డజను సైనిక వాహనాలు ఆశ్రమ ప్రవేశ ద్వారం వద్ద సిద్ధంగా ఉన్నాయి. మేము మా కారు నుండి బయటకు వచ్చాము. శామ్ మరియు దినేష్ ను వెంటనే ప్రజలు చుట్టుముట్టి, వారితో సెల్ఫీలు తీసుకోవడం ప్రారంభించారు. వారిని పలకరించడానికి పాత మిత్రులు పరుగులు పెడుతూ వచ్చారు.

శామ్ మరియు దినేష్ గుంపు నుండి బయటకు వచ్చి గవర్నర్ ను త్వరగా పలకరించడానికి వెళ్లారు. భద్రత సిబ్బంది నన్ను అడ్డుకోకుండా వారినే దగ్గరగా అనుసరిస్తున్నాను. గవర్నర్ కు వారు శుభాకాంక్షలు చెప్పిన తరువాత, శామ్ మరియు దినేష్ చుట్టూ ఒక పెద్ద సమూహం ఏర్పడి చిత్రాలను తీసుకుంటూ, శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ అరుస్తున్నారు.

ఈ పవిత్రమైన రోజున మేము ఆశ్రమం వద్ద ఉండడానికి మరియు శామ్ నన్ను భారతదేశానికి తీసుకురావడానికి కారణం "గాంధీ, హింస పై చర్చ" అనే శీర్షికపై సమావేశానికి హాజరు

కావడానికే. రెండు నెలల ముందు ఒక రోజు సాయంత్రం శామ్ నన్ను పిలిచాడు. నేను ఆందోళన చెందుతూ విషాదంలో పడ్డాను. తీవ్రవాదుల చేత జరిగిన బాంబు పేలుళ్లను, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు వారి సొంత ప్రజలపై జరిపిన దాడులు మరియు ప్రజలలో పరస్పర హింసాకాండను గురించి వారు నాతో మాట్లాడారు. "మనము ఖచ్చితంగా ఏదో ఒకటి చేయాలి" అని వారు చెప్పారు. అతను గాంధీ ఆశ్రమంలో ఈ సదస్సుని నిర్వహించాలని నిర్ణయించుకున్నాడు. నేను అతనితో భారతదేశానికి రాగలనేమోనని తెలుసుకోవడానికి నన్ను పిలిచాడు.

శామ్ ఈ వర్క్ షాప్ ప్రపంచంలోని పరిస్థితుల గురించి సామాన్యంగా మాట్లాడటం, పరిమితంగా ఉండాలని కోరుకోలేదు. ఈ వర్క్ షాప్ ద్వారా శాంతి ఉద్యమాన్ని ప్రారంభించాలని ఆయన కోరుకున్నాడు. నేటి ప్రపంచంలో జరిగే తప్పులను సరిచేయడానికి, మహాత్మా గాంధీ యొక్క పద్ధతులు మరియు బోధనలను మార్గదర్శకంగా తీసుకోని ముందుకెళ్ళాలని అభిలాషించాడు.

శామ్ నన్ను ఏదో చేయమని అడుగుతుంటే, నేను సాధారణంగా అవును అని చెప్పాను. మరుసటి రోజు, వారు మాకు ఆతిథ్యం ఇవ్వగలరా మరియు ఇతరులు మాతో పాటు వస్తారా అని ఆశ్రమానికి ఫోన్ చేసారు. నేను నా వీసా దరఖాస్తు పనిని ప్రారంభించాను.

...

శామ్ మరియు దినేష్ వారి ఆరాధకుల అభిమానులకు స్వాగతం పలికినప్పుడు, నేను ఆ దృశ్యాన్ని చూసాను. ఈ ఆశ్రమం వందలమంది పాఠశాల విద్యార్థులు సమూహాలుగా చేరి భవనం చుట్టూ తిరుగుతూ ఉన్నారు. సంగీత కళాకారులు ఒక భవనం వెలుపల సాంప్రదాయక శ్లోకాలు (ప్రార్థన గీతాలు) పాడుతూ ఉన్నారు, ముఖ్యంగా గాంధీకి ఇష్టమైన పాటలు అవి. విద్యార్థులు నేలపై కూర్చోబిడ్డల దారం చుడుతున్నారు. నివాళులు అర్పించడానికి గాంధీ గారి నివాసం వెలుపల పెద్ద సంఖ్యలో సందర్శకులు గుమిగూడారు.

నేను నిలబడి ఉండగా, ఎర్ర చొక్కా ధరించిన ఒక పొడవైన యువకుడు నా దగ్గరకు వచ్చి తనను తాను పరిచయం చేసుకున్నాడు. అతను శ్రీనివాస్ కోడలి, నేను వ్యక్తిగతంగా అతన్ని ఎప్పుడు కలవలేదు కానీ చాలా సంవత్సరాలుగా నాతో అంతర్జాలంలో పని చేస్తున్నాడు. శ్రీనివాస్ ఒక యువ రవాణా ఇంజనీర్, అతను భారతదేశ ప్రభుత్వాన్ని నిందించడంలో సహా వాదిగా నన్ను కలిసాడు. నేను అతనిని హృదయపూర్వకంగా ఆహ్వానించాను మరియు నాకు దగ్గరగా ఉండమని హెచ్చరించాను అందువలన అతను తప్పిపోలేదు.

శామ్ ప్రజా సమూహం నుంచి తనకు తానుగా బయటకు వచ్చి, దినేష్ చేయి పట్టుకుని, "వెళ్ళాం!" అని అన్నారు. శ్రీనివాస్ కొడాలితో, మేము గాంధీ గారి ఇల్లు మరియు ఆశ్రమ పుస్తకాల గది మరియు ఇద్దరు మరియు ఉపాధ్యక్షుల వద్దించబడుతున్న వీధి గుండా వెళుతున్నాం.

అల్పాహారం తరువాత, మేము వర్క్ షాప్ జరుగుతున్న కార్యాలయ భవనానికి వెళ్ళాము. నేలపై చాపలు పరచి ఉన్నాయి. జరగబోయే కార్యక్రమాలను చూడడానికి విద్యార్థులు మరియు అతిథులు బాల్కనీలో కిక్కిరిసిపోయారు. శామ్ గదిమధ్యలో నేలపై కూర్చున్నాడు. దినేష్ మరియు నేను వెళ్లి అతనికి ఇరువైపులా కూర్చున్నాము. ఈ ప్రదేశం చిన్నది మరియు ప్రజలు డజన్ల సంఖ్యలో పాల్గొన్నారు.

సబర్బుతి ఆశ్రమ సందర్శనపై సూచన

నా నుంచి కుడివైపు ఉన్నది మా అతిథేయి(host), కార్తికేయ సారాభాయ్, ప్రముఖ పర్యావరణవేత్త మరియు భారతదేశ అంతరిక్ష కార్యక్రమ సృష్టికర్త కుమారుడు. ఆశ్రమపు ధర్మకర్తలలో ఒకరైన కార్తికేయ గారు, ఆ రోజుకు మా అతిథేయి(host). నేను చుట్టూ ప్రక్కల ప్రతిష్టాత్మకమైన గాంధీ విద్వాంసులు, కార్యకర్తలను మరియు చరిత్రకారులను చూశాను.

సభ మధ్యలో సాంప్రదాయ గృహస్థుడైన తెల్ల ఖాదీ వస్త్రం ధరించిన వారు అమృత మోది. వీరు 1955 నుంచి ఆశ్రమంలో నివసిస్తున్నారని మరియు వీరు భారతదేశమంతా వినోద్ భావాతో కలసి కాలినడకన తిరిగారు. ఆయనకు ప్రక్కనే ఉన్నది ఎలా భట్, ఇతను 1972 లో భారత స్వయం ఉపాధి మహిళల సంఘాన్ని స్థాపించారు. దేశ్మండ్ తూతు మరియు ఇతరులు సీనియర్ సభ్యులుగా చేరారు.

ఎలా భట్ గారికి పక్కన కూర్చున్న వారు దినా పటేల్, అతని తండ్రి, 40 సంవత్సరాల పాటు మహాత్మా గాంధీ రచనల 56,000 పేజీలను 100 సంపుటాలుగా రాయడానికి దోహదపడ్డారు. గత ఏడు సంవత్సరాలుగా, దినా వీటిని ఎలక్ట్రానిక్ రూపాంతరం(కంప్యూటరీకరణ) చేయడం కోసం శ్రమించారు, అప్టికల్ క్యారెక్టర్ రెకగ్నిషన్(OCR)లోని అన్ని లోపాలను ఖచ్చితంగా పరిష్కరించడం మరియు మహాత్మా గాంధీ పదాల యొక్క స్పెల్లింగ్ ఎడిషన్ ను తయారు చేయడం కోసం కృషి చేశారు.

దినా పటేల్ గారు గాంధీ గారి యొక్క ప్రపంచ ప్రఖ్యాత నిపుణులలో ఒకరు, దీర్ఘకాలం మహాత్మా గాంధీ శ్రమపడి రాసిన రచనలన్నిటిలో ప్రతి పదాన్ని చదివారు. నేను కొన్ని రోజుల క్రితం ఢిల్లీలో ఆమెను కలుసుకున్నాను. గాంధీ గారి జీవితం యొక్క అనేక కథలను ఒకటి తర్వాత ఒకటి చెప్పంటే నేను పూర్తిగా అశ్చర్యానికి గురైపోయాను. వారు నాకు చదవటానికి నేను ఇంతవరకు ఎరగని కొన్ని పుస్తకాలు సూచించారు. దినా పటేల్ గారు గాంధీజీ యొక్క మానవ రూపంలో ఉన్న ఎన్నెన్నోపీడియా మరియు తన కథలను అభిరుచి మరియు ప్రభావితం చేసే విధంగా చెబుతుంది.

చర్చా ముగింపు దినోత్సవానికి ముందు ఒక రోజు ఈ విషయంపై ఆశ్రమం వద్ద ఒక చిన్న బృందాన్ని కలుసుకున్నాను. ఆ సమయంలో శామ్ మరియు నేను రాజస్థాన్ లో ఉన్నాము. రాజస్థాన్లోని సెంట్రల్ యూనివర్సిటీలో స్నాతకోత్సవానికి శామ్ అధ్యక్షత వహించారు. ఆ ఉదయం కార్తికేయ గారు మన ప్రపంచంలో జరిగిన హింసాకాండకు సంబంధించిన మునుపటి రోజు చర్చ సారాంశమును గురించి క్షుణ్ణంగా చెప్పడం ప్రారంభించారు.

గాంధీజీ బోధనల నుండి మనము ఏం నేర్చుకున్నామన్నది తెలుసుకోవడం. ఉద్యమాన్ని ముందుకు నడిపించడానికి తదుపరి దశలను పరిశీలించడానికి మన ప్రపంచంలో హింస యొక్క మూలాలను చర్చించటం మా ప్రాథమిక పని. మనము హింసాకాండను ఒక రోజులో పరిష్కరించలేము, సుదీర్ఘ కాలంగా మనం వ్యక్తులుగా ఎలా వ్యవహరించాలి అనే విషయాన్ని పరిగణనలోకి తీసుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది, అంతే కాకుండా వారిని ఒక సమూహంగా చేర్చి మన వాణిని వారికి అధికంగా వినిపించాలి.

నేను వణుకుతున్నాను. ఆ ఆదివారం రాత్రి శామ్ నన్ను పిలిచినప్పటి నుండి, ఈ బారి ప్రశ్న నన్ను పీడిస్తుంది, నా దైనందిన పని ప్రభుత్వ సమాచారాన్ని ఒక డిస్క్ డ్రైవ్ నుండి మరొక డిస్క్ డ్రైవ్ కు కాపీ చేసే పనిలో భాగంగా చాలావరకు విచారణ జరిగింది. అయితే, చట్టం, ఆర్డర్, సరిహద్దుల

సమస్యలు అవి ప్రపంచ శాంతి, అహింస వంటి అనేక అంశాలను నేను విన్నప్పటికీ, గాంధీజీ బోధనలు నా సౌకర్యవంతమైన జీవితానికి చాలా దూరంగా ఉన్నాయి. అందుకు నా దగ్గర తగిన సమాధానాలు లేదా స్పష్టమైన ఆలోచనలు లేవు.

మునుపటి రోజు కార్తీకేయ గారు చర్చా సారాంశాన్ని మూడు పాయింట్లకు కుదించారు. మొదట, మనం సహనంగా ఉండడం నేర్చుకోవాలి మరియు వైవిధ్యాన్ని ప్రోత్సహించడం అవసరం. రెండవది, మనము తప్పనిసరిగా సహనంగా ఉండడం నేర్చుకోవాలి మరియు తప్పనిసరిగా భిన్నాభిప్రాయాలను ప్రోత్సహించాలి. మూడవది, మనము నిజమైన ప్రభావాన్ని కలిగి ఉండాలంటే, మనము నిర్భయము యొక్క ఆవశ్యకతను అర్థం చేసుకోవాలి. ఈ మూడు లక్షణాలు గాంధీ గారి బోధనలలో ప్రధాన భాగాలుగా ఉన్నాయి.

శామ్ పిట్రోడా ఆ రోజు చర్చను ప్రారంభించారు మరియు అతను మమ్మల్ని ఎందుకు పిలిచాడో మాకు వివరించాడు. వారు ఇప్పుడు పని చేస్తున్న వారి పుస్తకం గురించి శామ్ చర్చించడం గత కొన్ని నెలల్లో ఇలాంటి విషయాల గురించి అనేకసార్లు విన్నాను. అతను పని చేస్తున్న ఒక పుస్తకాన్ని గురించి నేను చర్చించాను. మనం ఈ ప్రపంచాన్ని పునఃరూపకల్పన చేయాల్సిన అవసరం ఉందని శామ్ సిద్ధాంతం. మనం చూస్తున్నట్లుగా, చివరిసారిగా రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం తర్వాత ఐక్యరాజ్యసమితి, అంతరాజీయ ద్రవ్యనిధి మరియు ఇతర సంస్థలను రూపకల్పన చేయడం జరిగిందని మనకు తెలుసు. ఈ ప్రపంచం ప్రాథమికంగా కొన్ని సంపన్న మరియు శక్తివంతమైన దేశాలు అలాగే మూడవ ప్రపంచపు కాలనీలు మరియు పేదరికం, ప్రజాస్వామ్యం లేని పేద దేశాల పై ఆధారపడి ఉందని ఈ వ్యవస్థ యొక్క వాస్తవికతలు అంచనా వేశారు.

అయితే, కీనేన్, మార్షల్ మరియు ఇతరులు గాంధీని పరిగణించలేదు. గాంధీ గారి ప్రయత్నాలు భారతదేశ స్వాతంత్ర్యానికి దారి చూపడమే కాకుండా ప్రపంచవ్యాప్తంగా వలసవాద వ్యతిరేక ఉద్యమంగా కూడా విస్తరించింది.

నేడు, సోవియట్ యూనియన్ లేదు. యూరోపియన్ యూనియన్ గ్రేట్ బ్రిటన్ ను కోల్పోయింది. రికార్డు స్థాయిలో భారతదేశం మరియు చైనా దేశాలు అభివృద్ధి చెందాయి. అయినప్పటికీ, మన ప్రపంచం సాఫీగా పని చేయలేకపోతుంది. ఈ వ్యవస్థ డిలా పడింది. శామ్ మాట్లాడుతూ, ఎందుకంటే ఇది నాటి ప్రపంచానికి అనువుగా రూపొందించబడింది. ఆ నమూనా నేటి సమయానికి అనుగుణంగా లేదు.

భారతదేశం చాలా మిగులు ఆహారాన్ని ఉత్పత్తి చేస్తుంది, అయినప్పటికీ భారతదేశ జనాభాలో చాలావరకు ఇప్పటికీ ఆకలితో బాధపడుతున్నారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా సంకుచితం కన్నా అసమానత బాగా పెరిగింది. వ్యాధులు, సరిపోని నీరు, పేదరికం వంటి అనేక సమస్యలు ప్రపంచాన్ని పీడిస్తున్నాయి.

ఆపై ఇక్కడ తగినంత హింస ఉంది. ఒక రాష్ట్రం ఇతర రాష్ట్రాలపై హింసకు పాల్పడుతుంది అలాగే తన స్వంత ప్రజల పట్ల కూడా వ్యతిరేకంగా ఉంది. తీవ్రవాద దాడులు, ఒక వర్గానికి చెందిన వారు ఇతర వర్గానికి చెందిన వారిపై హింసలకు పాల్పడడం. మానభంగం, హత్య, మరియు దుర్భాషలు లాంటి వ్యక్తిగత హింసలు కూడా చాలా వ్యాప్తి చెందుతున్నాయి

సబర్బుతి ఆశ్రమ సందర్శనపై సూచన

శామ్ ఒక సాంకేతిక ఆశావాది. మన ఆధునిక కాలంలో మనకు అసమానమైన అవకాశం ఉందని ఆయన నమ్ముతున్నారు. మనం వ్యాధి నయం చేయగలము. మనం పరిశుభ్రమైన నీటిని పొందగలము. మనం అంతర్జాలాన్ని వేగవంతం చేసి మరియు ప్రపంచవ్యాప్తంగా వ్యాపింప చేయగలము అలాగే దానిని ఉచితముగా అందించగలము. మనం గ్లోబల్ వార్మింగ్ తగ్గించవచ్చు.

కానీ, వీటిలో దేనినైనా చేయాలంటే, మన ప్రపంచ పరిపాలన వ్యవస్థను పునఃరూపకల్పన చేయాలి. మనం కేవలం మానవ హక్కులపై దృష్టి పెట్టకూడదు, మానవ అవసరాలపై కూడా దృష్టి పెట్టాలి అని శామ్ తరచుగా చెబుతుంటారు.

శామ్ తన చర్చ ముగిసిన తరువాత దినేష్ త్రివేది మాట్లాడారు. సుదీర్ఘకాలం పార్లమెంటు సభ్యుడిగా ఉన్న ఒక ఆధ్యాత్మిక మరియు ధార్మికమైన వ్యక్తి శామ్. నేను ఢిల్లీలో వారి ఇంటిలోనే ఉన్నాను. అలాగే నేను వారిని దగ్గరగా తెలుసుకోవటానికి అవకాశం వచ్చింది.

దినేష్ మాట్లాడుతూ, మా ఆధునిక ప్రపంచంలో ప్రధాన సమస్యలలో ఒకటి ఒక కమ్యూనిటీ మరో కమ్యూనిటీని గుడ్డిగా ద్వేషిస్తుంటారు అని చెప్పారు. విపరీతమైన ద్వేషం కారణంగా, వ్యక్తిగత నిర్ణయం తీసుకోలేనని ఒక వ్యక్తి విశ్వసించడం, ఎందుకంటే ఈ ద్వేషం తన సొంత సమాజం యొక్క ఏకాభిప్రాయం నుండి ఉద్భవించింది. ఇది హింస బాధితుల వ్యక్తి ప్రధానవాదం కాదు, వారు ఇకపై వ్యక్తిగతంగా మానవులు కారు, వారు కేవలం ఇతరులను ద్వేషిస్తుంటారు.

ఈ హింస తరచుగా జాతీయవాద లేదా కుల వివక్షత నుంచి ఉద్భవించింది, కానీ చాలా తరచుగా మతం నుంచి పుడుతుంది. మనల్ని మనం పరిశీలించుకోవాలి అని దినేష్ చెప్పారు, మతంపై దృష్టి సారించడం ప్రపంచానికి అవసరం లేదు, కానీ ఆధ్యాత్మికతపై దృష్టి పెట్టాలి అని అన్నారు. మనల్ని మనమే మార్చుకోవాలి, అప్పుడే ఇతరులను కూడా మార్చగలము.

తర్వాత దీనా పటేల్ ప్రసంగించారు. హింసను ఆపడానికి ఉత్తమ మార్గం మిమ్మల్ని మీరే ఆపుకోవాలి అని ఆమె చెప్పింది. వియత్నాం యుద్ధం సమయంలో చిత్రీకరించబడిన ఒక యువకుడి కథను ఆమె చెప్పింది. అతను గొప్ప శాస్త్రవేత్త అయిన ఐన్ స్టీన్ కు లేఖ రాసి ఏమి చేయాలని అడిగాడు. "గాంధీ లాగా పనిచేయాలి" అని ఐన్ స్టీన్ సాధారణ జవాబుతో తిరిగి లేఖ రాశారు.

అతనికి అర్థంకాకపోవడంతో, ఐన్ స్టీన్ కు తిరిగి లేఖ రాసి దాని అర్థం ఏమిటని అని అడిగాడు. ఐన్ స్టీన్, "చట్టాన్ని అవిధేయుడని" అని స్పందించారు. ఆ బాలుడు మూడు సంవత్సరాలు జైలుకు వెళ్ళాడు. ఆ బాలుడి పేరు జీన్ పార్క్స్, అతను అహింసా ప్రముఖ ప్రచారకులలో ఒకరు మరియు ఇతని పని ప్రపంచవ్యాప్తంగా శాంతియుతమైన విప్లవాలపై ప్రభావాన్ని చూపించింది.

సంభాషణ నెమ్మదిగా పురోగమించింది. నేను కొన్ని గమనికలను రాసుకున్నాను, కొన్ని ఫోటోలు తీసుకున్నాను అలాగే కొన్ని సంక్లిష్ట పాయింట్లను ట్వీట్ చేసేందుకు ప్రయత్నించాను, తద్వారా ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రజలు ఈ చర్చ గురించి తెలుసుకుంటారు. నేను చెప్పేదాన్ని గురించి కూడా నేను కలవరపడ్డాను, నా చేతితో వంకరటింకర వ్రాసిన గమనికలు ఉన్నాయి వాటిని పేజీలకు చేర్చులు చేస్తూ, ప్రముఖ చరిత్రకారుల పుస్తకాలను చూసి నేను బాగా మెచ్చుకున్నాను.

గుజరాత్ రాష్ట్రంలో గ్రామీణ మహిళలకు స్వతంత్రంగా సహాయపడటానికి ఒక సుసంగతమైన సంస్థను సుష్మా అయ్యంగార్ స్థాపించారు. మహిళలపై హింసను గురించి మాట్లాడుతూ, మేము మానంగా ఉండి, మనం హింసను చట్టబద్ధం చేస్తాం. మనం హింసకు కారణాలను వర్గీకరించవలసి అవసరం ఉందని ఆమె అన్నారు, కొన్ని రకాల హింసలు ఇతర రకాల హింస కన్నా తీవ్రమైనవిగా మారాయి. మేము చాలా తరచుగా లైంగిక వేధింపులు మరియు అత్యాచారం కూడా చట్టబద్ధం చేస్తాము. కానీ మహిళలు స్పందిస్తూ నిరోధిస్తే, మేము ఆ ప్రతిస్పందనను విమర్శిస్తాము మరియు నేరారోపణ చేస్తాము.

హింసకు ప్రతిస్పందనగా హింసాకాండను గాంధీ గారు ఎప్పుడూ కూడా సమర్థించలేదు. తన సొంత ప్రజల పట్ల బ్రిటిష్ పాలన దౌర్జన్యం, అధిక క్రూరత్వం మరియు అణచివేత ఉన్నప్పటికీ, అతను అప్పటికే 1857 తిరుగుబాటును సమర్థించలేదు. కలకత్తా భీకరమైన హత్యలు మరియు 1946లో బీహార్ అల్లర్ల సంభవించిన తరువాత ప్రజలు ఒకరినొకరు చంపడం ప్రారంభించినప్పుడు, వారు హింసను ఆపకపోతే, గాంధీగారు చివరి శ్వాస వరకు ఉపవాసం పాటించటానికి సిద్ధంగా ఉన్నారు.

"ది ఆఫ్టికన్ ఎలిమెంట్ ఇన్ గాంధీ" పుస్తక రచయిత అనీల్ నౌరీయా, దక్షిణ ఆఫ్రికాలో హింసాకాండ నిర్మాణాత్మక రూపం, వర్తవివక్ష యొక్క మొత్తం వ్యవస్థకు వ్యతిరేకంగా క్రూరమైన హింసాకాండలో, మండేలా వంటి నాయకులు మానవ శక్తిని శక్తివంతం చేయడం ద్వారా తమ శక్తితో పోటీ పడాలని నిర్ణయించుకున్నారు. వాస్తవానికి మండేలా, ఆఫ్రికాలోని అనేక ఇతర నాయకులు గాంధీగారి అనుచరులు.

గాంధీ తన అనుచరులతో నిరంతరంగా చర్చలు జరిపారు, భరించలేని అక్రమాలు ఎదురైనప్పుడు కొంత హింస అవసరం. గాంధీ రచనలు చదివి నెల్సన్ మండేలా ఇలా రాసారు, అతను సాధారణ నిరసన కంటే ఎక్కువ తిరుగుబాటు చేయాల్సి వచ్చినప్పుడు వారు వేరే విధమైన హింసను ఎన్నుకోవాలి చేయాలనే నిర్ధారణకు వచ్చాడు. ప్రజలు జీవితాన్ని కోల్పోయే ప్రమాదం తక్కువగా ఉన్న విధ్వంసం యొక్క మార్గాన్ని అనుసరించారు.

తరువాత ఇలా భట్ ప్రసంగించారు. ఈమె స్వయం ఉపాధి మహిళల సంఘం యొక్క స్థాపకులు, ఈ సంఘం 1.3 మిలియన్ల మహిళా సభ్యులను కలిగి ఉంది. ప్రశాంతత మనకు కావాల్సిన లక్ష్యం అని ఆమె చెప్పారు. మనం సాధించామా లేదా అనేది పెద్ద విషయం కాదు. మనం దాని కోసం ప్రయత్నిస్తూ వుండాలి ఎందుకంటే చీకటి పునరావృతం కాదు.

ఇలా భట్ ప్రసంగిస్తూ, గాంధీ గారు మాత్రమే కాదు కింగ్ కూడా అదే చెప్పారు, అహింస అంటే హింస లేకపోవడమే కాదు, దాని అర్థం ప్రేమ ఉన్నట్లు. కింగ్ తన ప్రసంగాలు మరియు ఉపన్యాసాలలో తరచుగా ఈ నేపథ్యంపై విమర్శలు చేస్తూ, "ద్వేషం ద్వేషాన్ని వెలివేయదు, కానీ ప్రేమ మాత్రమే ద్వేషాన్ని తరిమి వేయగలదు" అని చెప్పారు. ఇలా భట్ యొక్క వ్యాఖ్యలు తరచూ ప్రజలను ఆలోచింపజేస్తాయి, హింస యొక్క మూలాలు నిర్మాణాత్మకంగా ఉన్నాయని భావన. ఇది మన సమాజాల నిర్మాణంలోకి బాంబులు మరియు తుపాకీలను తీసుకొచ్చింది.

దీని తరువాత, అనామిక్ షా, "గాంధీ విశ్వవిద్యాలయం" గా పిలువబడే గుజరాత్ విద్యాపీఠ్ యొక్క వైస్ ఛాన్సలర్ 1920 లో సంస్థను స్థాపించారు. ఈ విశ్వవిద్యాలయం అన్ని పాఠ్యక్రమాలలో గాంధీ

సబర్బుతి ఆశ్రమ సందర్శనపై సూచన

గారి విలువలను చేర్చడానికి ప్రయత్నించారు. విద్యార్థులు ఎలా నేయాలో (spin thread) నేర్చుకుంటారు. శారీరక శ్రమ పాఠశాల విద్యలో రోజువారీ భాగంగా ఉంటుంది.

ప్రాఫెసర్ షా ఆరోగ్య సమస్యల గురించి మాట్లాడారు. అనారోగ్య కారణంగా ప్రజలు మరణిస్తున్నారు ఎందుకంటే అవసరమైన మందులకు డబ్బు చెల్లించలేక. మానవ ఆర్థిక అవసరాలు ప్రపంచంలో నిరంతరంగా పెరుగుతున్న ఆర్థిక అసమానతలో మానవాభివృద్ధి అవసరమవుతుండటంతో వీటన్నింటినీ ఎలా దాచిపెట్టామో కూడా ఆయన వివరించారు.

ఆస్తి పునర్వ్యవస్థీకరించడం ద్వారా ప్రజలు తమను తాము ఎలా ఏలుకుంటారో అనే ప్రాథమిక అంశాన్ని పునఃపాఠకల్పన చేయడం ద్వారా ప్రభుత్వం ఆరోగ్య సమస్యలను ఏ విధంగా సంబోధించిందో అనామిక్-జి గారు ఒక ఉదాహరణతో తెలిపారు. జపాన్లో, ప్రత్యేకహక్కు వ్యవస్థ సవరించబడింది కాబట్టి ప్రత్యేకహక్కులు ఆరోగ్య సంబంధిత వాణిజ్యేతర ఉపయోగానికి ఇకపై ప్రభావవంతంగా పనిచేయవు. అంటే ప్రభుత్వమో లేదా సంస్థ ప్రజలకు ఇవ్వడానికి ఔషధాలు ఉత్పత్తి చేస్తే, వారు అలా చేయవచ్చు.

అమెరికాలో ప్రత్యేకహక్కుల గురించి నేను ఎప్పటికప్పుడు అధ్యయనం చేసినప్పటికీ ఇలా అందుబాటులో ఉన్న జ్ఞానం గురించి ఎన్నడూ వినలేదు. ఈ అంశాన్ని నేను చాలా ఉత్సాహంగా కనుగొన్నాను. రోజంతా, నాకు ఈ రకమైన ఆలోచనలే వస్తున్నాయి. చారిత్రక కథలు, మహాత్మా గాంధీ గారి తత్వశాస్త్ర పరిజ్ఞానం మరియు మన ఆధునిక ప్రపంచానికి ఆ పాఠం యొక్క ఉపయోగం అని ఒకటి తరువాత ఒకటిగా ప్రజలు జాగ్రత్తగా చర్చించడం ముమ్మరం చేసారు.

గాంధీ గారి కీలక చరిత్రకారులలో ఒకరైన ప్రొఫెసర్ సుధీర్ చంద్ర మన సవాళ్ళను సంగ్రహించారు. చారిత్రాత్మక సంఘటనలు మరియు మనుషుల పేర్లతో ఢిల్లీ వీధుల పేర్లు ఎలా పెట్టారో ఆయన వివరించారు. ప్రస్తుత సంఘటనల ఆధారంగా పేర్లు మార్చడం ఎలాగో ఉదాహరణగా చెప్పబడింది. ప్రొఫెసర్ చంద్ర ఈ ధోరణిని "ప్రస్తుత సమాజ పరిరక్షణ ప్రస్తుతం కోసం (the society for the preservation of the present.)" అని పిలిచారు. మన చరిత్రను ప్రాథమిక పాఠశాల విద్యార్థి ఆ రోజు అభ్యాసం తర్వాత తుడిచిపెట్టే పలక లాగ చూడకూడదని ఆయన అన్నారు. మన చరిత్రను మనం సజీవంగా ఉంచుకొని దాని నుంచి నేర్చుకోవాలి.

దగ్గరలో ఉన్న క్యాంటీన్లో పూరితో పాటు కూరలు, డోక్లా మరియు మజ్జిగలతో కూడిన మంచి రుచికరమైన భోజనం చేసిన తర్వాత మేము ఆశ్రమానికి తిరిగి చేరుకున్నాము. నేను కొన్ని వ్యాఖ్యానాలు చేయమని అడిగాను, దానితో నేనూ ధైర్యాన్ని పొందాను. ఏమీ రికార్డింగ్ చేయకుండా వదిలేసాను. మరుసటి రోజు నేను చేతితో రాసిన రెండు పుటల గమనికలు ఉన్నాయి. కానీ ఇంటికి తిరుగు ప్రయాణంలో నేను విమానంలో గడిపిన 17 గంటల నేను "చట్టం యొక్క నియమాలు" మరియు "మన ప్రపంచంలో హింస" మధ్య ఉన్న సంబంధాన్ని అర్థం చేసుకుని పునర్నిర్మాణం చేసేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నాను.

1963 లో, జాన్ F. కెన్నెడీ లాటిన్ అమెరికా దౌత్యవేత్తల బృందాన్ని ఉద్దేశించి ప్రసంగించారు. "మనము విప్లవాత్మకంగా శాంతియుత మార్గాలను అసాధ్యం చేస్తే, విప్లవాత్మక హింసాత్మకమైన మార్గములు అనివార్యం." అని వివరించారు.

జాన్ ఎఫ్. కెన్నెడీ ఒక పిచ్చివాడి యొక్క హింసాత్మక చర్యతో చంపబడ్డాడు కానీ ఐదు సంవత్సరాల తరువాత మార్టిన్ లూథర్ కింగ్ వియత్నాం యుద్ధం గురించి మాట్లాడినప్పుడు అతని వాక్యాల గురించి ఆశభావం వ్యక్తం చేసాడు. వియత్నాం యుద్ధం వియత్నాం ప్రజలకు వ్యతిరేకంగా ఆశ్చర్యకరమైన హింసాత్మక చర్య అని మార్టిన్ లూథర్ కింగ్ చెప్పారు.

అర్థం చేసుకోని లేదా మద్దతు ఇవ్వని యుద్ధంపై పోరాడటానికి ముసాయిదా చేసి అమెరికన్ బాలబాలికలపై వ్యతిరేకంగా జరిగిన హింస ఒక ఆశ్చర్యకరమైనవి చర్యగా అని కూడా అన్నారు. అమెరికా రాష్ట్రంలో నల్లజాతీ పురుషులు మరియు మహిళలపై జరిగిన హింసాకాండ మరొక విధ్వంసక హింస అని నొక్కి ప్రస్తావించారు.

కెన్నెడీ చెప్పిన వాక్యాలన్నీ మనం మర్చిపోయామని కింగ్ వాపోయారు. వారు దీనిని "విలువల్లో అసాధారణమైన విప్లవం" అని పేర్కొన్నారు. మనం సమాజ మార్పుకు గల మూల కారణాలను గుర్తించి మనం "ఒక వస్తువు ఆధారిత సమాజం నుంచి ఒక మానవ ఆధారిత సమాజం" వైపు కదలడం తప్పనిసరి. మన ప్రపంచాన్ని మనము తప్పుకుండా పునఃరూపకల్పన చేయాలని వారు చెప్పారు.

మన పాలన వ్యవస్థ మార్పు ద్వారా నేడు మన ప్రపంచంలో మనము కనుగొన్న నిర్మాణాత్మక పరిస్థితులను గుర్తించి పరిష్కరించడమే ఏకైక మార్గము. మనము చట్ట నియమాన్ని ప్రేరేపించడం ద్వారా దీనిని సాధించగలం. అమెరికాలో, 'విమోచన ప్రకటన' మరియు రాజ్యాంగంలోని 13 వ సవరణ తర్వాత బానిసత్వం నుంచి విముక్తి కలుగుతుంది.

వాస్తవానికి బానిసత్వం యొక్క అధికారిక రద్దుకు బదులుగా వెంటనే US లో కౌలుకు సేద్యానికి వ్యతిరేకంగా పోరాటం జరిగింది. భారతదేశంలో కౌలుకు సేద్యము రైతులు మరియు దక్షిణాఫ్రికాలో విదేశీ ఒప్పంద వ్యవస్థతో మహాత్మా గాంధీ పోరాడారు. భారతదేశంలో అసంకల్పితమైన బానిసత్వం చివరికి గిరిట్టియ అని పిలవబడే క్లిష్టమైన వ్యవస్థను 'ఇండియన్ ఇమిగ్రేషన్ యాక్ట్, 1917' చట్ట విరుద్ధం చెయ్యడంతో ముగిసిపోయింది.

ఓటు హక్కు కోసం పోరాటం కేవలం ఓటు వెయ్యడానికి హక్కు కల్పించినప్పుడు మాత్రమే పరిష్కరించబడుతుంది. దక్షిణాఫ్రికాలో వర్తవివక్త ముగిసిన తరువాత మాత్రమే, US లో 1964 లో పౌర హక్కుల చట్టం ద్వారా వేరుచేయడం గురించి ప్రసంగించబడింది. ప్రతి పోరాటం ముగియగానే, ఒక కొత్త పోరాటం ప్రారంభమవుతుంది.

ఈ సమస్యలన్నీ ఏమాత్రం పరిష్కరించబడలేదు, కానీ అవి నిరంతర పోరాటంలో భాగంగా మాత్రమే ప్రసంగించబడ్డాయి. ఇప్పటికీ మన ప్రపంచంలో బానిసత్వం ఉంది. U.S. సార్వత్రిక ఓటుహక్కును ప్రకటించింది. అయితే ఎన్నికల పన్ను ఇప్పుడు వివక్షత కలిగిన ఓటరు గుర్తింపు చట్టాలు చేత భర్తీ చేయబడింది కానీ ఇవి లేని మోసపూరిత ఓటరు సమస్యను తగ్గించడానికి ఏమీ చేయలేదు, కానీ ప్రజలను ఓటు వెయ్యకుండా నిరుత్సాహపరిచింది.

సబర్మతి ఆశ్రమ సందర్శనపై సూచన

మనం మన ప్రపంచాన్ని ఎప్పటికీ పరిపూర్ణంగా చేయలేము, మనము అన్యుల చేత వంచబడిన ఒక సమస్యను కనుగొన్నప్పుడు మన దగ్గర ఉన్న సాధనాలను మనం తప్పక ఉపయోగించాలి. వాటిలో అత్యంత శక్తివంతమైనది చట్ట నియమం. ప్రజాస్వామ్య సమాజంలో, మనం మన ప్రభుత్వాన్ని పొందాము. మనము ప్రజలుగా మా నియమాలు మరియు మా బాధ్యతలను నిర్వచించాము. మన ప్రభుత్వాలు కొన్నిసార్లు అస్పష్టంగా నిర్లక్ష్యంగా కనిపిస్తున్నప్పటికీ (చాలా తరచుగా అవి అస్పష్టంగా నిర్లక్ష్యంగా కనిపిస్తాయి) మనము మన యాజమాన్యాన్ని తిరిగి తీసుకున్నప్పుడు మరియు చట్ట నియమాన్ని ప్రయోగించినప్పుడు అసలైన మార్పు రావడం మొదలవుతుంది.

చట్ట నియమాలకు మూడు సూత్రాలు ఉన్నాయి. మొట్టమొదటిది, చట్టం ముందుగానే వ్రాయాలి తద్వారా చట్టప్రకారం, చట్టవిరుద్ధంగా, ముందుగా చేసిన పనిని చట్టవిరుద్ధం అని ప్రకటించాలి. మనది మనుష్యుల దేశం కాదు చట్టాల సామ్రాజ్యం అని, ఈ సూత్రం యొక్క అర్థాన్ని జాన్ ఆడమ్స్ అనర్థకంగా పేర్కొన్నారు.

రెండవ సూత్రం, చట్టాలను ప్రజలకు తెలియజేయాలి. ప్రపంచంలో చట్టాన్ని అశ్రద్ధ చెయ్యడం క్షమించరాదు, స్పష్టంగా మరియు తెలికైనదిగా ఉంటుంది. కానీ చట్టం యొక్క ప్రచురణ తరచుగా ఉల్లంఘించబడుతుందని నా అనుభవం నుండి నేను నేర్చుకున్నాను.

మొదటి రెండు సూత్రాలు, వ్రాసి ఆపై వాటిని ప్రచురించడం అవసరమైనవే కానీ సరిపోవు. దక్షిణ అమెరికాలో తెల్లవాళ్ళ భోజనం కౌంటర్ల వద్ద నల్లజాతి ప్రజలు భోజనం తినరాదు అని పేర్కొంటూ ఒక చట్టం ఉండవచ్చు. ఈ సూత్రాలు రెండూ సంతృప్తి పరచగలవని మేము విస్తృతంగా ప్రసారం చేయవచ్చు. ఇది చట్టం లాంటి నియమం మాత్రమే, కానీ ఇంకా చట్ట నియమం కాలేదు.

ఆ చట్టాల మూడవ సూత్రం సాధారణమైనది. అవి కేవలం ఒక వ్యక్తికి లేదా ఒక సమూహానికి మాత్రమే వర్తించదు. "భారతీయులు మరియు ఆసియన్లు (Indians and Asiatics)" తమకు తాము నమోదు చేసుకోవాలి. గాంధీ గారు దక్షిణాఫ్రికాలో తన సత్యాగ్రహంలో పోరాడిన చట్ట నియమాల యొక్క ప్రాథమిక ఉల్లంఘన రిజిస్ట్రేషన్ పన్నుకు ఒక పౌండ్ చెల్లించి వారి రిజిస్ట్రేషన్ పత్రాలను అన్ని సమయాల్లో తమ వెంట తీసుకువెళ్లాలి.

మన ఆధునిక ప్రపంచంలో ఇప్పటికీ హింసలు ఉన్నాయి. మనకు మళ్ళీ ఇబ్బందులు తప్పవు. రాష్ట్ర హింస, తీవ్రవాదుల హింస, ప్రజల వారి పౌరుగువారికి మరియు వారి కుటుంబాలకు వ్యతిరేకంగా హింసలు ఉన్నాయి అని శామ్ హింసల గురించి తెలిపారు. మన గ్రహానికి వ్యతిరేకంగా భూగోళం వేడిమి(global warming) మరియు కాలుష్యం అని ఆశ్చర్యకరమైన హింసలు ఉన్నాయి. వ్యాధులు, నీళ్ల కరువు ఆహార మిగులు సమయంలో కరువు హింసలు అని భౌతిక హింసకు మించి అనేక రకాల హింసలు ఉన్నాయి.

చట్టం అన్నింటికీ సమానంగా వర్తిస్తుందని చట్ట నియమం చెబుతుంది. కానీ నేడు అది జరగట్లేదు. మనము దానిని సరిదిద్దాలి. కానీ మనకు దానిని మరింత సరిదిద్దాల్సిన అవసరం ఉంది మరియు రాజకీయ అవకాశాల సమానత్వంతో ఆర్థిక సమానత్వం తీసుకురావాల్సిన అవసరం ఉంది. మన ప్రభుత్వాలు ఎలా పని చేసే తీరుని మార్చడం ద్వారా మాత్రమే, ప్రపంచాన్ని పునరుద్ధరించగలగటం చేయడం ద్వారా నేడు మనము ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలను పరిష్కరించగలం.

మన అంతర్జాల ప్రపంచంలో మనము మరో సమస్యను కూడా పరిష్కరించాలి. అందరికీ జ్ఞానాన్ని సమానంగా అందుబాటులో ఉంచాలి. అంతర్జాలం వాగ్దానాలు గొప్పగా ఉన్నప్పటికీ, మనం రహస్య జ్ఞానాన్ని ఎక్కువగా చుట్టుపక్కల ఉన్న ఆవరణలో దాచిపెడుతున్నాం. అక్కడ మేము ప్రైవేటు పార్టీల నుండి లైసెన్స్ పొందాలి మరియు ఆ జ్ఞానంతో మనం విద్యావంతులం కావచ్చు. విజ్ఞాన సార్వత్రిక ప్రాప్తి మన కాలంలో గొప్ప వాగ్దానం, మన తరం యొక్క గొప్ప సవాలు అని కూడా చెప్పవచ్చు. భవిష్యత్ కోసం మన వారసత్వ సంపదను వదిలేయడానికి ఇది మనకు ఒక గొప్ప అవకాశం, మనల్ని ప్రజాస్వామ్య సమాజంగా మనమే పరిపాలించడం కోసం పునాది వేయగల గొప్ప స్థాయిని కలిగి ఉంటాము. .

...

2016 చివరినాటికి శామ్సోన్ నా ప్రయాణం నన్ను మేల్కొల్పింది. ఇది ఆమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాలలో 10 సంవత్సరాల పోరాటానికి విరుగుడుగా పనిచేసింది, ఇక్కడ నేను చట్టం ప్రచురించడానికి దావా వేసాను, సమాఖ్య న్యాయనిర్ణేతలు మాట్లాడే ప్రజా భద్రతా సంకేతాల గురించి మెప్పించారు. భారతదేశంలో యాత్ర నా కళ్ళు తెరిపించింది అంతే కాకుండా నాకు విశ్వాసం ఇచ్చింది. పోరాడుతూ ఉంటే మన ప్రపంచాన్ని మనము మార్చగలమని నాకు నమ్మకం కలిగింది.

గాంధీ ఆశ్రమం సందర్శన, రాజస్థాన్లో ప్రసంగాలు, ఢిల్లీలో పార్లమెంట్ సభ్యులతో సమావేశాలు, మొదలైనవి నా అనుభవాల భాండాగారము. నేను మొదట ఢిల్లీకి వచ్చినప్పుడు ఈ పర్యటన ప్రత్యేకమైనదని నాకు తెలుసు. శామ్ కొన్ని గంటల ముందే అక్కడికి చేరుకున్నారు. నేను ఒక ప్రోటోకాల్ అధికారిని విమానం తలుపు దగ్గర కలుసుకున్నాను. దిగుమతి సుంకములను తరలించారు. నేను దినేష్ త్రివేది ప్రభుత్వ బంగళాకి చేరుకుని మొదటిసారి దినేష్ ను ముఖాముఖిగా కలుసుకున్నాను. ప్రస్తుతం ఒక ఆకర్షణీయ వ్యాపారవేత్త, మానవ్ సింగ్, ఒక ఎయిర్ అంబులెన్స్ సేవ మరియు అనేక విమాన సంస్థల యజమాని మరియు దినేష్ మరియు శామ్ యొక్క పాత మిత్రుడు. మానవ్ మాకు తాజ్ హోటల్ వద్ద జపనీస్ రెస్టారెంట్కు విందుకు తీసుకు వెళ్లారు. మేము మత్సుటోకే సూప్ తాగుతూ, సుషీ తిన్నాము, మదర్ థెరిస్సా విషయం వచ్చింది.

మానవ్ మాట్లాడుతూ "ఓహో! ఆమెలో ఏదో ఉంది!" అతనిని మీరు ఆమెను కలుసుకున్నారా అని అడిగాను. మానవ్ నవ్వుతూ, మదర్ థెరిస్సా తన నామకరణ వేడుకలో అధ్యక్షత వహించారని నాకు చెప్పాడు. అతను కూడా కాథలిక్ ఏమో అని అడిగాను అతను నవ్వుతూ కాదు అన్నారు. ఆ పట్టింపు లేదు, ఆమె ఒక పాత కుటుంబ స్నేహితురాలు. అతను తన జేబు నుంచి నవ్వుతూ ఉన్న మదర్ థెరిస్సాతో తను శిశువుగా ఉన్నప్పుడు దిగిన పోటోను తీసాడు.

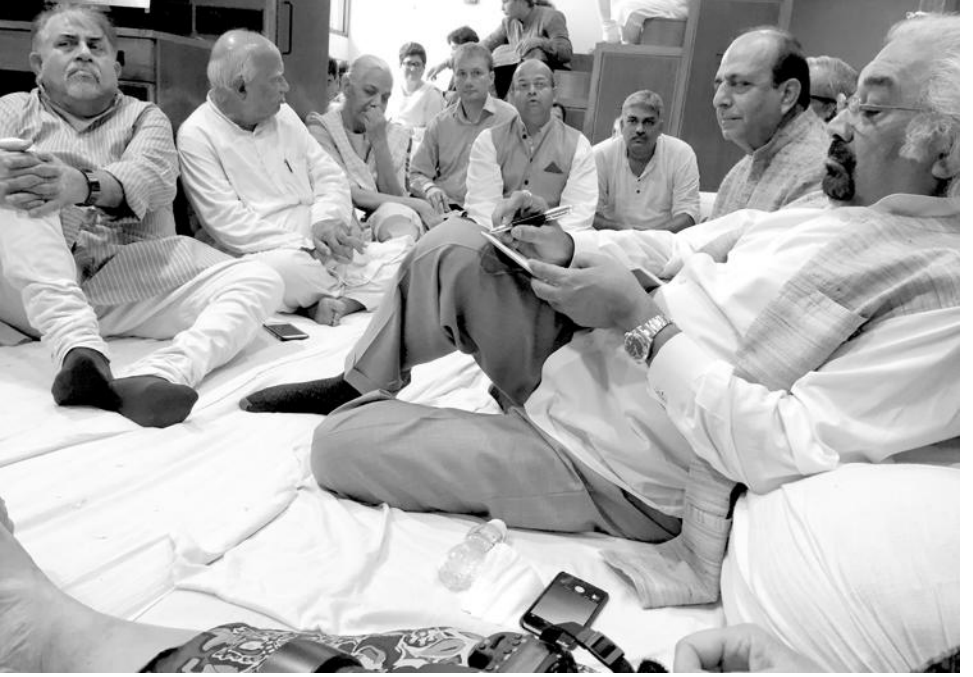
నాకు నచ్చింది. అప్పుడు శామ్ ఆపి. "ఓహో అవును, ఆమె ఉదారంగా పనిచేస్తారు, నాకు గుర్తుంది ఒకసారి ఆమె విమానంలో ప్రయాణిస్తున్నప్పుడు నా దగ్గరకు వచ్చారని మరియు శామ్ మీరు దీనిని చదివి వినిపించాలి." అని చెప్పారు. ఆమె శామ్ క కార్డును అందజేసింది దానిపై ఒక బైబిల్ గ్రంథంలోని మాటలు ఉన్నాయి. ఆమె చాలా పనులు చేసింది, అతను ఇప్పటికీ తన కార్డులను తన దగ్గర ఉన్నాయని శామ్ చెప్పారు.

సబర్బత్తి ఆశ్రమ సందర్శనపై సూచన

నిజంగా ఇది చాలా అద్భుతంగా ఉందని నేను వ్యాఖ్యానించాను, ఇక్కడ మేము నలుగురం భోజనం చేస్తున్నాము మరియు మాలో ఇద్దరికి మధర్ థెరిస్సా తెలుసు. శామ్ మరియు మానవ్ నవ్వుడం ప్రారంభించారు.

దినేష్ కోల్కతా పార్లమెంటు సభ్యుడు, తన కార్యాలయం మదర్ థెరిస్సా ప్రధాన కార్యాలయానికి సమీపంలో ఉండేది. దినేష్ సిగ్గుపడుతూ, తను మరియు తన భార్య అతని చిన్న కారులో మదర్ థెరిస్సాతో కలిసి తిరుగుతున్నట్లు వివరించాడు. ఆమె ముందు సీట్ లో కూర్చుని దినేష్ మరియు అతని భార్యకు ఎలా డ్రైవ్ చేయాలో మరియు ఎక్కడికి వెళ్లాలనే సూచనలను ఇచ్చింది. ఆమె నోబెల్ శాంతి బహుమతిని అందుకున్న తరువాత తిరుగు ప్రయాణంలో దినేష్ ఆమెతో ఢిల్లీ నుండి కోల్కతాలోని ఇంటి వరకు ఆమెతో కలిసి ప్రయాణించాడు. "ఆమె దృఢసంకల్పుడైంది," అని దినేష్ వ్యాఖ్యానించాడు.

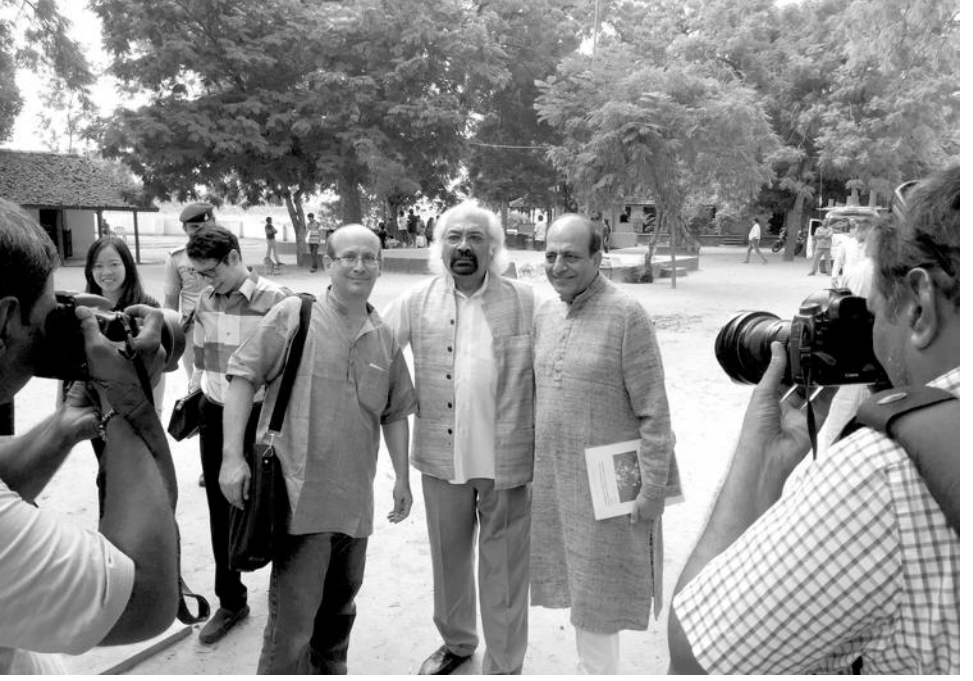
మేము నలుగురం విందు చేస్తున్నాం, మదర్ థెరిస్సా మాలో ముగ్గురికి వ్యక్తిగతంగా తెలుసు. నేను ప్రభావితం అయ్యాను. నేను భారతదేశంలో నుంచి చాలా నేర్చుకోవాలి. ఈ సత్యాగ్రహ ప్రచారం విజయం నా యొక్క ఆశలను పునరుద్ధరించింది. అమేరికా (U.S), యూరప్ ల నుంచి చట్టపరమైన దాడుల తో నేను నిరాశకు గురయ్యాను. భారతదేశంలో నేను నిరాశ సొరంగం చివర వెలుగు చూశాను. భారతదేశంలో ప్రజలు వింటున్నారు కాబట్టి మళ్ళీ భారతదేశానికి తిరిగి రావాలని నేను నిశ్చయించాను. నేను అవగాహన తెచ్చుకొని నా పాలకులు అవగాహన నేర్పాలని ఇంకా నేను దీన్ని జస్టిస్ రనాదే లాగ చేయాలని కోరుకున్నాను. పరిజ్ఞాన పొందడం మన కాలపు గొప్ప వాగ్దానం మరియు ఆ వాగ్దానాన్ని నిజం చేయడం మన కాలపు గొప్ప సవాలు. నా ప్రయత్నాలను పునరుద్ధరించడానికి భారతదేశం నుండి తిరిగి వచ్చాను.



సబర్మతి ఆశ్రమం వద్ద, శామ్ పిట్రోడా రచనలలో గమనికలు డౌన్ జాట్స్.



సబర్మతి ఆశ్రమం వద్ద సారాభాయ్-జి (సంచికతో) అల్పాహారం తీసుకుంటున్నారు.



సబర్కతి ఆశ్రమం వద్ద ఫోటోలు కోసం కార్న్, శామ్ మరియు దినేష్ త్రివేది పోజు ఇస్తున్నారు.



కోప్రబ్ ఆశ్రమం వద్ద విద్యార్థులు నూలు వడకుతున్నారు.



కోట్రాబ్ ఆశ్రంలో గాంధీ యొక్క పోస్ట్ కార్డులను ఇలా భట్ వీక్షిస్తున్నారు.



పాఠశాల పిల్లలు సబర్మతి ఆశ్రమం వద్దకు చేరుకున్నారు.

అమెరికా మరియు ఇండియాలో జ్ఞానానికి ప్రాప్యత, డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా యొక్క వ్యాఖ్యలు.

జూన్ 14, 2017, ఇంటర్వెయ్ ఆర్కైవ్, శాన్ ఫ్రాన్సిస్కో

రాయబారి వెంకటేశన్ అశోక్. చాలా కాలం నుంచి నాకు తెలిసిన కార్, నా స్నేహితుడు, భారత దేశంలో మరియు యు. ఎస్. లో కలిసి పనిచేసాం. మన హోస్ట్, శ్రీ కాలే. లేడీస్ అండ్ జెంటిల్మెన్. నమస్కారం.

ఈ ప్రత్యేక కార్యక్రమంలో భారతదేశం మరియు అమెరికా మధ్య జ్ఞానాన్ని పంచుకోవడం గురించి మీతో మాట్లాడడం నిజంగా నేను అదృష్టంగా భావిస్తున్నాను.

దాదాపు 2006 మధ్యకాలంలో డాక్టర్ మన్మోహన్ సింగ్ ఏర్పాటు చేసిన జాతీయ జ్ఞాన సమితికి అధ్యక్షుడిగా ఉన్న తొలి రోజులలోనే నాకు ఈ ప్రాజెక్టుపైన ఒక స్పష్టమైన ఆసక్తి ప్రారంభమైంది. ఆ సమయములో, 21 వ శతాబ్దంలో ఒక జ్ఞాన-ఆధారిత ఆర్థిక వ్యవస్థను నడిపించడానికి భారతదేశానికి అవసరమయ్యే సంస్థలను నిర్మించడానికి మరియు మౌలిక సదుపాయాలను కల్పించడానికి మేము ఆసక్తి కలబరిచాము.

మేము ముఖ్యంగా గ్రంథాలయాలు, నెట్వర్క్లు, అనువాదాలు, నిశ్చయాత్మక కార్యాచరణ కార్యక్రమం, రిజర్వేషన్లు, కేటాయించిన వాటా, బ్రాడ్ బ్యాండ్ నెట్వర్క్ల తో సహా జ్ఞానానికి సంబంధించిన ప్రాప్యతపై దృష్టి సారించాము. మేము ప్రాథమిక, ఉన్నత పాఠశాల, వృత్తి, విశ్వవిద్యాలయ విద్య, వైద్య విద్య, దూర విద్య, ఓపెన్ సోర్సువేర్, ఉపాధ్యాయుల శిక్షణ వంటి అన్ని రకాలైన విద్యలను పరిశీలించాం.

తర్వాత మేము జ్ఞానాన్ని సృష్టించడం, జ్ఞానాన్ని ఎవరు సృష్టిస్తున్నారు, జ్ఞానం ఎలా సృష్టించబడుతుంది పరిశీలించాం. దీనితో పాటు, మేధో సంపత్తి, పేటెంట్లు, కాపీరైట్లు, బ్రేడ్ మార్కులు మరియు వ్యవసాయం, ఆరోగ్యం, ఇంకా చిన్న మరియు మధ్య తరహా పరిశ్రమలలో జ్ఞాన అనువర్తనాన్ని పరిశీలించాం. చివరిగా, పాలనలో జ్ఞానం యొక్క పాత్ర. ఈ తొలి ప్రయత్నం ఫలితంగా, మేము జాతీయ జ్ఞాన నెట్వర్క్ను నిర్మించాము.

మేము పర్యావరణం, శక్తి, నీరు, ఉపాధ్యాయుల శిక్షణ కోసం పలు పోర్టల్స్ ను తయారు చేశాం. చివరిగా, మహాత్మా గాంధీ మీద ఒక భారీ పోర్టల్ నీ తయారు చేశాం.

నా చిన్నతనంలో, నేను 10 సంవత్సరాలు ఉన్నప్పుడు ఒక గాంధేయవాద పాఠశాలకు వెళ్లాను. మన రోజువారీ జీవితంలో గాంధేయవాద విలువలు అన్నీ ఇమిడి ఉన్నాయి. ఒడిషాలో నివసిస్తున్న ఒక గుజరాతీ కుటుంబంగా, గుజరాత్తు నా తల్లిదండ్రులకు గాంధీ మాత్రమే కన్నెక్స్. మా ఆలోచనలలో, మా రోజువారీ కార్యక్రమాలలో నిరంతరం గాంధీ జీవించి ఉన్నారు.

ఆ సమయంలోనే, మేము గాంధీ పోర్టల్ మీద పని చేస్తున్నప్పుడు నాకు కార్ యొక్క పని గురించి తెలిసింది, అలా మేం దగ్గరయ్యాము. ప్రభుత్వ పత్రాల నుండి ప్రమాణాలు తీసుకొని అంతర్జాలంలో

పెట్టడం కార్డ్ చేసే పని యొక్క ఉద్దేశం. అది చాలా మంచి ప్రయత్నం అని నేను భావించాను, కానీ కార్డ్ ఈ పని చేయడానికి పూనుకున్నప్పుడల్లా, ప్రభుత్వం నుండి అతనికి కోర్టు కేసుల ఎదురయ్యాయి.

ప్రభుత్వ ప్రమాణాలు, అవి భద్రత, అగ్ని, లేదా భవన కోడ్లకు సంబంధించినవి అయ్యి ఉండవచ్చు, అవి అన్నీ ప్రభుత్వ ఆస్తులని అన్ని ప్రభుత్వాల భావన. కార్డ్ వాటిని వెబ్లో పెట్టడం ద్వారా, ఐపి [మేధో సంపత్తి] చట్టాలను ఉల్లంఘిస్తున్నాడు అని వారి వాదన.

దాని గురించి నేను విన్నప్పుడు, నాకు మరింత ఉత్సాహంగా అనిపించింది, ఎందుకంటే అది గాంధీ అనుసరించిన సత్యాగ్రహ మార్గం. "కార్డ్, మనం ఈ పోరాటం పోరాడాలి. వారు చట్టబద్ధంగా ఒప్పు అయ్యి ఉండవచ్చు, కానీ నైతికంగా కాదు " అని నేను అన్నాను.

[ప్రశంసలు]

ఈ ప్రమాణాలు అన్నీ నిజంగా ప్రజా భద్రత కోసం, ప్రజా బాగాగుల కోసం. అలాంటి ఈ ప్రమాణాలను ప్రాప్యతను అశేష ప్రజానికానికి ఎందుకు అనుమతించరు? సరిగ్గా లేని వైరింగ్ అగ్ని ప్రమాదానికి దారి తీస్తుంది అని నాకు తెలిసినప్పుడు నా ఇంట్లో విద్యుత్ సంబంధ వైరింగ్ కోసం నేను ప్రమాణాలను ఎందుకు కొనుగోలు చేయాలి?

మీరు ఆ పని చేయడానికి ప్రభుత్వం అనుమతించదు. ప్రపంచమంతటా కార్డ్ కోర్టు కేసులను ఎదుర్కున్నాడు, యుఎస్ లో, జర్మనీలో, భారత దేశంలో, అన్ని దేశాలలో..

దీనిని ఎదుర్కోవడం మన పని, ముఖ్యంగా నైతికపరంగా ఇది ఒక సార్వజనిక సమాచారం, దీనిని ప్రజలకు తెలియజేయాలి, ప్రభుత్వం తెలిపే పాత, వాడుకలో లేని చట్టాలను ఎవరూ వినకూడదు.

నేను అంతర్జాలాన్ని ఇంకా దాని శక్తిని చూసినప్పుడు, జ్ఞానం మరియు అంతర్జాలం మనకు ఇచ్చిన అవకాశాలను వ్యవహరించడానికి మనం మన ఆలోచనా విధానంలో చాలా వేసుకబడి ఉన్నామని నేను గ్రహించాను. భారతదేశంలో అనేక సార్లు, మనకు 19 వ శతాబ్దపు మనస్తత్వం ఉందని, 20 వ శతాబ్దం ప్రక్రియలు ఉన్నాయని, మరియు 21 వ శతాబ్దపు సమాచార యుగ అవకాశాలు ఉన్నాయని అంటూ ఉండే వాడిని.

నిజానికి, కార్డ్ ప్రమాణాలతో ఏం చేయడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడంటే, మనం మన చట్టాలను మార్చాలన్న అంశాన్ని ప్రజల దృష్టికి తీసుకొస్తున్నాడు.

మీరు ఎక్కడ చూసినా మీకు వాడుకలో లేని ప్రక్రియలే కనిపిస్తాయి. ఎక్కడా ఎవరూ పాత ప్రక్రియలను చూసి, "ఈ ప్రక్రియలు పాతవి, ఇక మనం కొత్త ప్రక్రియలు సృష్టించుకోవాలి" అని అన్నారు. వాటిలో కొన్ని జరుగుతున్నాయి, కానీ ఆశించిన వేగంతో కాదు.

మనం విజ్ఞాన ఆర్థిక వ్యవస్థను చూస్తున్నప్పుడు, నిజానికి భవిష్యత్ ప్రజాస్వామ్యానికి నాలుగవ స్తంభం జ్ఞానం అని కూడా మనకు అర్థం అవుతుంది. నేడు, ప్రజాస్వామ్యానికి మూడు స్తంభాలు ఉన్నాయి: కార్యనిర్వాహక, న్యాయవ్యవస్థ మరియు చట్టసభ.

డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా యొక్క వ్యాఖ్యలు.

రేపటి ప్రజాస్వామ్యానికి జ్ఞానం మరియు సమాచారం కీలకం అని మనకు నమ్మకం కుదిరింది. ఏమైనప్పటికీ, నిజం చెప్పాలంటే ఈ సందేశం పెద్ద సంఖ్యలో ప్రజలకు సమర్థవంతంగా అందలేదు. నేడు, ఒక వైపు, మనం ఒక సమ్మద్ధ ఆర్థిక వ్యవస్థలో జీవిస్తున్నప్పుడు మన చట్టాలు కొరత ఆర్థిక వ్యవస్థ ఆధారితంగా ఉన్నవి.

ఉదాహరణకి, భారత దేశంలో మనం చాలా ఆహారాన్ని ఉత్పత్తి చెయ్యగలం. కొంత కాలం క్రితం, భారత దేశం 600 మిలియన్ల మంది ప్రజలకు ఆహారం సమకూర్చ లేదు అని బోధించడం జరిగింది. భారత దేశాన్ని ఒక అసమర్థ దేశంగా పరిగణించడం జరిగింది. కానీ ఈ రోజు, భారతదేశం కేవలం 1.2 బిలియన్ల ప్రజలకు ఆహారం అందించడమే కాదు, భారత దేశంలో అపరిమిత ఆహారం ఉంది. అయితే, అదే సమయంలో, భారతదేశంలో 200 మిలియన్ల ప్రజలు ఆకలితో ఉన్నారు. ఎందుకంటే సరైన సమయంలో సరైన వ్యక్తులకు ఆహారాన్ని సరఫరా చేయడానికి అన్ని వ్యూహాచరణలు సరిగా అమలు కావడానికి మనం సమాచార సాంకేతికతను ఉపయోగించలేదు.

కొత్త ఆలోచనా స్రవంతి, కొత్త ఆలోచనా ధోరణికి ఇవి అవసరమైన సవాళ్లు.

ఇది గత కొద్ది కాలంగా నేను చేస్తున్న పనిలో నా పాత్రను తెలియజేస్తుంది. ప్రపంచాన్ని పునరుద్ధరించేటట్లు చేయవలసిన అవసరం ఉందని నేను నమ్ముతున్నాను.

కార్ల్ మరియు నేను రెండు సంవత్సరాలుగా ఈ సంభాషణను కొనసాగిస్తున్నాం. ఐక్యరాజ్యసమితి, ప్రపంచ బ్యాంకు, ఐ ఎమ్ ఎఫ్, యెస్ ఏ టీ ఓ, డబ్ల్యూ టీ ఓ, జీ డీ పి, జీ యెస్ పీ, తలసరి ఆదాయం, చెల్లించవలసిన నగదు, వాణిజ్య లోటు, మరియు అన్ని రకాల సూచికలతో, రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం తర్వాత యు.ఎస్ చివరిగా ప్రపంచాన్ని రూపొందించింది.

ఆ రూపకల్పన తర్వాత, 20 సంవత్సరాల అతి తక్కువ సమయంలోనే ప్రపంచంలో వలసరాజ్యాల ఉపసంహరణ జరిగింది. డెంగ్ జియావోపింగ్ వచ్చి "నేను కమ్యూనిజమ్ను పెట్టుబడిదారీతో కలపబోతున్నాను" అన్నారు. గార్బాచేవ్ వచ్చి, డెంగ్ జియావోపింగ్ ఏమైతే అన్నాడో దానికి సరిగ్గా విరుద్ధం సోవియట్ యూనియన్ కి కావాలి అని అన్నారు. అతను తన ఈ ప్రయోగంలో విఫలమయ్యాడు, అయితే అతను ఎన్నో చిన్న దేశాల శక్తిని విడుదల చేసే ఈ ప్రయోగంలో విజయం సాధించాడు.

అందరూ పాత రూపకల్పనకి ఆధార పరిశోధనా వ్యసనం అయిన ప్రజాస్వామ్యం, స్వేచ్ఛా విపణిలు, పెట్టుబడిదారి విధానం, మానవ హక్కుల కోరికతో ముందుకు తరలివచ్చారు. ఈ రూపకల్పన యుఎస్ కు బాగా పనిచేసింది. ఇది ప్రపంచంలో ఉన్న చాలా దేశాలకు కొలవదగినది, వాంఛనీయమైనది, సంభావ్యమైనది కాదు.

సమాచారం మనకు కొత్త రూపకల్పనను సృష్టించుకోడానికి అవకాశం కల్పిస్తుంది. ఆ రూపకల్పన చేరిక, మానవ అవసరాలు, నూతన ఆర్థిక చర్యలు, పునరుత్పాదక ఆర్థిక వ్యవస్థ, పర్యావరణంపై దృష్టి సారించడం, వినియోగానికి విరుద్ధంగా పరిరక్షణ, ఇక చివరిగా, అహింస వంటి అంశాలపైన ఎక్కువ దృష్టి సారిస్తుంది.

[ప్రశంసలు]

మళ్ళీ, అది గాంధేయవాద ఆలోచనా విధానానికి ముడి పెడుతుంది. ప్రపంచానికి గాంధీ యొక్క అవసరం ఇప్పుడున్నంత చరిత్రలో మునుపు ఎప్పుడూ లేదు, అని అనుకుంటున్నాను.

అంతరాలం ద్వారా, గాంధేయవాద ఆలోచనా విధానంతో మనం పెద్ద సంఖ్యలో యువతను చేర్చవచ్చు. ప్రపంచంలో మనకు ఉన్న సాధనాలతో అనగా కొత్త సాంకేతిక విజ్ఞానం మరియు సాధ్యతలతో మనం పోరాడాల్సిన పని లేదు ఎందుకంటే రాబోవు 20 సంవత్సరాలలో దీర్ఘత, ఉత్పత్తి, ఆహారం, రవాణా, సూచన, వైద్యం, పర్యావరణం, శక్తి మొదలగు రంగాలలో చాలా అభివృద్ధి జరుగనుంది.

ఇది మన సమాజాల పునర్నిర్మాణానికి సరికొత్త విధానాన్ని అందజేయాలి.

నేడు ప్రపంచ పునఃరూపకల్పన గురించి ఎవరూ ఎక్కువ మాట్లాడరు. అందరూ పాత రూపకల్పనలో చిక్కుకుపోయారు. మనం యూఎస్ నకలు చేయాలని, ఇంకా యూఎస్ 70 సంవత్సరాల క్రితం మేజా పైన పెట్టిన రూపకల్పనను మనం చేయాలని అందరూ భావిస్తారు. ఆ రూపకల్పన ఇక పనికిరాదు అని గట్టిగా నమ్మేవాళ్ళలో నేను ఒకడిని.

కార్ల్, ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్, ఇంకా ఇతరులు ఏం చేస్తున్నారంటే ఒక విధంగా సమాచారాన్ని ప్రజాస్వామీకరిస్తున్నారు, ప్రజలని శక్తివంతులని చేస్తున్నారు, వాళ్ల వాళ్ల విధి కోసం ఎక్కువ హక్కులను ఇస్తున్నారు, అలాగే వాళ్ల ప్రజాస్వామ్యంలో వాళ్లని పాల్గొనేలా చేస్తున్నారు.

నేడు, చాలా దేశాలలో, ప్రజాస్వామ్యం ఉంది, కానీ అమలుపరచడానికి చాలా తక్కువ స్వేచ్ఛ ఉంది.

ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ మరియు అంతరాలం ఈ పత్రాల రకాలను ప్రజానికం యొక్క చేతుల్లో పెడుతున్నాయి, వాటిని అందుబాటులోకి తెస్తున్నాయి, ఏ సమయంలోనైనా, ఎక్కడైనా ఎలాంటి రుసుము లేకుండా పొందగలిగేలా చేస్తున్నాయి, ప్రపంచ భవిష్యత్తుకు విభిన్న పరిమాణాలను అందజేస్తున్నాయి.

నాకు సంభావ్యత గురించి చాలా ఉత్సాహంగా ఉంది. నేను దానికి వేడుక చేసుకోవాలనుకుంటున్నాను. కార్ల్ తో ఇక్కడ కలిసి ఉండటానికి నేడు అవకాశం వచ్చినందుకు నాకు చాలా ఆనందంగా ఉంది.

కార్ల్, నేను కలిసి గత సంవత్సరం అక్టోబరు 2 న భారతదేశానికి వెళ్ళాము. మేము గాంధీ ఆశ్రమం వద్ద ప్రధాన కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించాము, నేను దాదాపు వంద మందిని సమావేశానికి పిలిచాను.

గాంధేయవాద ఆలోచనా విధానాన్ని బయటికి ఎలా తీసుకువెళ్ళాలా అలాగే ఇళ్ళల్లోకి, సమాజంలోకి, నగరాలలోకి, రాష్ట్రాలలోకి, దేశాలలోకి ఇంకా దేశాల మధ్య అహింసని ఎలా తీసుకురావాలా అని మేము ఒక రోజంతా ఆలోచించాము.

దురదృష్టవశాత్తు, ఈ ప్రపంచంలో, అహింసను చాటి చెప్పే సంస్థలు అస్సలు లేవు. మేజా వద్ద శాంతి గురించే చర్చించే వారందరూ ప్రధానంగా మిలటరీ వారు. వారికి అహింసపైన ఎలాంటి ఆసక్తి ఉండదు . అహింస ఎప్పుడూ బోధించబడదు.

డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా యొక్క వ్యాఖ్యలు.

నేను చికాగోలో నివసిస్తున్నాను. నేను 53 సంవత్సరాలు చికాగోలో నివసించాను. సాంకేతిక విజ్ఞానం సంపద, నైపుణ్యం అన్నిటితో చికాగో గత 53 సంవత్సరాలలో అస్సలు మారలేదు. చికాగో యొక్క నలుదిక్కులా ఇదివరకు కంటే తుపాకీ కాల్పులు ఇప్పుడు ఎక్కువ జరుగుతున్నాయి.

దానికి అసలు ఎటువంటి కారణం లేదు.

అమెరికా జనాభాలో దాదాపు ఒక శాతం మంది జైలులో ఉన్నారని తెలుసుకొని మీకు ఆశ్చర్యం కలగవచ్చు. ప్రతి వందమందికి ఖైదీల అధిక సంఖ్య యూఎస్ లో ఉంది. ప్రపంచ సగటు ప్రకారం వెయ్యిమందికి ఒక మనిషి అని నాకు చెప్పారు, ఇక యూఎస్ విషయానికి వస్తే వందమందికి ఒక మనిషి, ఇది ఊహించలేము.

సమాచార సాంకేతిక పరిజ్ఞానం ద్వారా, మేము ఈ రోజు చేస్తున్న అన్ని పనుల ద్వారా, మనం చాలామంది ప్రజలకు జ్ఞానాన్ని వ్యాప్తి చేయాలని అనుకుంటున్నాము. వారికి సరైన ఉపకరణాలను అందించండి, ఇక్కడ మేము చేస్తున్నది అదే.

భారతదేశం నుండి 500,000 పుస్తకాలను తీసుకొని ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో పెట్టడం ఒక పెద్ద పని. భారతీయ భాషలైన గుజరాతీ, బెంగాలీ, ఒడియ, తమిళం, హిందీ భాషలలో కొన్ని మంచి పుస్తకాలు ఉన్నాయి అని నాకు తెలుసు, వాటిని ప్రపంచ పాఠకులు చదవాలనుకుంటే అవి అందుబాటులో లేవు.

ఈ సాహిత్యం అర్థవంతంగా ఉందని కూడా వారికి తెలియదు. సాహిత్యం గురించి ఎప్పుడు మాట్లాడినా అది ఆంగ్ల సాహిత్యం గురించే ఉంటుంది. తమిళ సాహిత్యం గురించి కనీసం ఆలోచించను కూడా ఆలోచించరు.

రెండు నెలల క్రితం, నేను నా స్నేహితుడిని కలిశాను. అతనికి తమిళనాడులోని ఒక గ్రంథాలయంలో ఒక పుస్తకం కనిపించిందని, అది 600 సంవత్సరాల పాత పుస్తకమని, అందులో పిల్లల పెంపకం పైన ఉన్న ఒక అధ్యాయాన్ని అతను చదివాడని అతను చెప్పాడు. "ఒకవేళ ఈ రోజు నేను ఆ అధ్యాయాన్ని ఆంగ్లంలోకి అనువదించినట్లయితే వైద్యులు అందరూ ఆశ్చర్యపోతారు", కానీ అది స్థానిక భాషలో ఉన్నందువల్ల ఆ సాహిత్యం అంతరించిపోయింది అని అతను అన్నాడు.

ఈ వేర్వేరు భాషలలో ఉన్న ఎన్నో మంచి పుస్తకాలను తీసుకుని ఆంగ్ల భాషలోకి మార్చే యంత్రానువాద సామర్థ్యాలు మనకు ఎంతగానో అవసరం. కార్ల్ ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో కొన్ని భారతీయ భాషల పుస్తకాలను కూడా పెట్టడానికి ప్రయత్నించాడు, అది ఒక గొప్ప దోహదం. ఇది ఒక మంచి ప్రారంభం, మరియు ఇతర భారతీయ భాషల నుండి మరిన్ని పుస్తకాలు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో లభిస్తాయని నేను ఆశిస్తున్నాను.

కార్ల్, నీ కృషికి నేను కృతజ్ఞతలు చెప్పాలనుకుంటున్నాను, మీరు చేసిన పనులను హృదయపూర్వకంగా అభినందిస్తున్నాను. ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ గురించి, మీరు దానిలో పెట్టిన పుస్తకాల గురించి ఇంకా అసలు ఏం జరుగుతుందో దాని గురించి ఇంకా కొంచెం తెలియజేస్తావని నేను ఆశిస్తున్నాను.

ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ వద్ద ఉన్నందుకు నాకు ఎంతగానో ఆనందంగా ఉంది. ఒక దేవాలయానికి వచ్చినట్లు అనిపిస్తుంది. ఇది నాకు చాలా ముఖ్యం ఎందుకంటే ఇది జ్ఞానానికి సంబంధించిన దేవాలయం. కట్టడం గురించి నాకు తెలియదు. దాని గురించి నేను చదివాను. కార్ల్ డ్వారా దాని గురించి విన్నాను, అయితే ఇక్కడ ఉన్నందుకు నాకు చాలా సంతోషంగా ఉంది.

నేను చాలా తరచుగా ఇక్కడకు వచ్చి, ఇందులో పాల్గొని, మీతో కలిసి, పనిచేసి, ఇక్కడ ఏం జరుగుతుందో దాని గురించి కొంచెం నేర్చుకుంటానని నేను ఆశిస్తున్నాను. దీనితో, ఇక్కడకు వచ్చినందుకు మీకు అందరికీ మరోసారి ధన్యవాదాలు తెలుపుతున్నాను.

ప్యానెల్లో ఉన్న నా సహోద్యోగులకు నేను ధన్యవాదాలు తెలపాలనుకుంటున్నాను. ఇందులో ఉన్న కొందరు ముఖ్యులను గుర్తించి వారి పేర్లను మీకు తెలపాలనుకుంటున్నాను, ఎందుకంటే వాళ్ళు నాకు మంచి స్నేహితులు మరియు నా కుటుంబానికి చెందిన వారు. ముందుగా, నా సొంత మనుమరాలు అరియా ఇక్కడ ఉందని తెలపడానికి నేను సంతోషిస్తున్నాను.

[చప్పట్లు]

నేను ఉపన్యాసిస్తుంటే వినడం తనకు ఇదే మొదటిసారి. ఆమె ఎప్పుడూ అడుగుతూ ఉండేది, "దాదా", దాదా అంటే తాతగారు, "మీరు దేని గురించి మాట్లాడబోతున్నారు?" అని తను అడిగింది, "నాకు తెలియదు" అని నేను అన్నాను.

"మీరు ఏమైనా అంశాలు రాసుకున్నారా? అని తను అడిగింది. దానికి "లేదు" అని నేను చెప్పాను.

[నవ్వులు]

"మీరు భారతదేశంలో మీ టెలిఫోన్ పని గురించి మాట్లాడబోతున్నారా?" అని తను అడిగింది, నేను "కాదు" అని చెప్పాను.

"మరి ఐతే మీరు దేని గురించి మాట్లాడబోతున్నారు?" అని మళ్ళీ అడిగింది. తను ఇక్కడ ఉన్నందుకు నాకు ఎంతో సంతోషంగా ఉంది".

నా కూతురు కూడా ఇక్కడ ఉంది, ఇక బహిరంగ ప్రసంగాలు ఇచ్చినప్పుడు ఆమె గురించి నేను కొంచెం వ్యాకులపడతాను, ఎందుకంటే తనను ఎలా సంతోషపరచాలో నాకు తెలియదు. నేను మంచి ప్రసంగం ఇవ్వకపోతే, "నాన్నా, ప్రసంగం బాగాలేదు" అని అంటుంది.

[నవ్వులు]

ఇంకా నా భార్య, నా కోడలు వచ్చారు. నాకు మంచి స్నేహితుడు మరియు భారతదేశ పార్లమెంట్ సభ్యుడు అయిన దినేష్ త్రివేది, తన కుటుంబం, తన భార్య కుమారుడితో వచ్చారు.

[చప్పట్లు]

డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా యొక్క వ్యాఖ్యలు.

నా మరొక స్నేహితుడు, రజత్ గుప్తా ఇక్కడ ఉన్నారు. వచ్చినందుకు ధన్యవాదాలు.

[చప్పట్లు]

చివరగా, నా మరొక స్నేహితుడు, నిషిత్ దేశాయ్, మరియు అతని కుటుంబమంతా ముంబై నుండి వచ్చారు. ధన్యవాదాలు, నిషిత్ భాయ్.

ఇక్కడికి వచ్చినందుకు మీ అందరికీ ధన్యవాదాలు, మరియు మాకు ఆతిథ్యం ఇచ్చినందుకు ధన్యవాదాలు. ధన్యవాదాలు.



జూన్, 2017 కార్యక్రమం కోసం, కార్యక్రమాన్ని పురస్కరించుకుని భవనం వెలుపల గాంధీ చిత్రాలు ఏర్పాటు చేయబడ్డాయి. ఫోటో- డేవిడ్ గ్లెన్ రైన్ హార్ట్.



సమోసాలు, నాన్, మామిడి లసీ, ముంబై నుండి దిగుమతి చేయబడిన ఊరగాయలు మరియు మసాలా డ్రై ఫ్రూట్లు యొక్క గొప్ప ఎంపిక వడ్డించబడ్డాయి. ఫోటో - డేవిడ్ గ్లెన్ రైన్ హార్ట్.



ఇంటర్వెయ్ ఆర్మైవ్ వద్ద, దినేష్ త్రివేది (ఎడమ) కార్యక్రమానికి ముందు సమోసాలు మరియు ఊరగాయలు ఆస్వాదిస్తూ. ఫోటో - డేవిడ్ గ్లెన్ రైన్ హార్ట్.



బ్రూస్టర్ కాలే మరియు శామ్ పిట్రోడా కార్యక్రమానికి ముందు వివిధ విషయాలను చర్చిస్తూ. ఫోటో- డేవిడ్ గ్లెన్ రైన్ హార్ట్.



దినేష్ త్రివేది ఇంకా తన కుటుంబం ప్రసంగాలు వింటూ. ఫోటో- డేవిడ్ గ్లెన్ రైన్ హార్ట్.



ఇంటర్వెయ్ ఆర్మైవ్ వద్ద కార్యక్రమం ముగిసిన తర్వాత మెట్ల పైన నిలబడి మామిడి లస్సీని ఆస్వాదిస్తూ. ఫోటో- డేవిడ్ గ్లెన్ రైన్ హార్ట్.



ఇంటర్వెయ్ ఆర్మైవ్ వద్ద గౌ. రాయబారి వెంకటేశన్ అశోక్ పూజా గంట యొక్క ప్రాముఖ్యతను వివరిస్తూ. ఫోటో- డేవిడ్ గ్లెన్ రైన్ హార్ట్.



రాయబారి అశోక్, మార్చబడిన చర్చిలో జ్ఞాన దేవాలయమైన ఇంటర్నేట్ ఆర్కైవ్, దాని కోసం 20- పౌండ్ల పూజా గంట బహుకరణలో పాల్గొంటూ. ఫోటో- డేవిడ్ గ్రేన్ రైన్ హార్ట్.

భారతదేశం, అమెరికాలలో జ్ఞాన సౌలభ్యం, కార్ల్ మలాముద్ వచనాలు

ది ఇంటర్వెయ్ ఆర్కైవ్, శాన్ ఫ్రాన్సిస్కో, జూన్ 14, 2017.

శామ్ ధన్యవాదాలు. అక్టోబర్లో నేను శామ్ను కలుసుకోవడం నాకు ఉల్లాసంగా ఉంది. మనం గాంధీజీ జన్మదినం సందర్భంగా సబర్మతి ఆశ్రమంలో మాట్లాడుకున్నాం, రాజస్థాన్ సెంట్రల్ యూనివర్సిటీలోని ఇండియన్ ఇన్స్టిట్యూషన్ ఆఫ్ ఇంజనీర్స్ మాయో బాయ్స్ కాలేజీలో ప్రసంగాలు జరిగాయి, మరియు ప్రతిచోటా అతనిని ప్రజానీకం ప్రశంసించారు. గాంధీ ఆశ్రమం వద్ద మేము కారు నుంచి దిగి బయటకు వచ్చినప్పుడు, అతని చుట్టూ 100 మంది ఉన్నారు.

తను భారతదేశానికి 50 సంవత్సరాల నుంచి తనవంతు సేవలు అందిస్తున్నారు. ప్రతి గ్రామానికి టెలిఫోన్ల సౌకర్యం తీసుకురావడం, తన ప్రస్తుత పని ప్రధాని మంత్రులకు సలహాలు ఇవ్వడం, ఆహార కేంద్రాలు నెలకొల్పడం, ఇంకా ఇలాంటివి చాలావరకు జరిగాయి. ఈ రాత్రి మమ్మల్ని కలుసుకున్నందుకు ధన్యవాదాలు.

నాకు ముగింపుగా కొన్ని అభిప్రాయాలు ఉన్నాయి. కానీ నేను వాటిని చెప్పే ముందు కొందరికి కృతజ్ఞతలు చెప్పాలి. వారు బాధ్యత వహించకపోతే ఈరోజు ఇక్కడ ఉండేది కాదు. కార్మిక్ మెల్లన్ యూనివర్సిటీ మరియు ప్రొఫెసర్ రాజ్ రెడ్డి మరియు డీన్ గ్లోరియా సెయింట్ క్లయిర్ నేతృత్వంలో ప్రోత్సాహం పొందిన మిలియన్ బుక్స్ ప్రాజెక్ట్ కృషి లేనట్లయితే భారత డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా ఎప్పటికీ సాధ్యమయ్యేది కాదు.

భారతదేశంలో, ప్రముఖ కంప్యూటర్ శాస్త్రవేత్త ప్రొఫెసర్ నారాయణస్వామి బాలకృష్ణన్ డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా ప్రాజెక్టుకు నాయకత్వం వహించారు. భారతదేశం మొత్తంలో డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా ఇప్పుడు 25 స్కాన్ సెంటర్లతో కూడిన ప్రాజెక్ట్, ఇది ఒక పెద్ద సంస్థ.

ఈ లైబ్రరీలో 550,000 పుస్తకాలు స్కాన్ చేయబడినవి మరియు ఈ రోజు 400,000 పైగా ఇంటర్వెయ్ ఆర్కైవ్ లో అందుబాటులో ఉన్నాయి. మాకు ప్రాజెక్ట్ పనిచేయడం సంతోషంగా ఉంది.

ఇది భారతీయ భాషల విషయానికి వస్తే నిజంగా ఇది చెప్పుకోదగ్గ సేకరణ. హిందీలో 45,000 పుస్తకాలు, సంస్కృతంలో 33,000 పుస్తకాలు, బెంగాలీలో 30,000 పుస్తకాలు ఉన్నాయి. మొత్తంమీద, 50 వేర్వేరు భాషలలో ఉన్నాయి.

ఇంటర్వెయ్ ఆర్కైవ్ లో పుస్తకాన్ని దిగుమతి చేసుకున్నప్పుడు, మీరు ప్రధాన PDF ఫైలోతో పాటు ఆప్టికల్ అక్షర గుర్తింపు (OCR) ద్వారా సంగ్రహించిన విషయాన్ని మీరు చూడగలరు.

OCR తో పాటు, పుస్తకాలను మీ ఇ-బుక్ రీడర్, కిండ్లె మరియు టాబ్లెట్లో పనిచేసే ఫార్మాట్లలో రూపాంతరం చెందడం మీరు చూడగలరు. మీరు ఆధునిక ప్రమాణాలను ఉపయోగించి సేకరణలను శోధించవచ్చు ఇంకా మీరు పుస్తకాల లోపల కూడా శోధించవచ్చు.

సేకరణలో మెటాడేటాను మెరుగుపరచడానికి సహాయపడడం మా ప్రయత్నంలో ఒక భాగం. ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో ఉన్న ఇంజినీర్లలో ఒకరు శీర్షికలపై, రచయితలపై ఇంకా ఇతర మెటాడేటా క్షేత్రాలపై ఫజీ మ్యాచింగ్ ప్రయోగాలు చేస్తున్నారు. ప్రతి పుస్తకాన్ని నిరారణమైన ISBN సంబద్ధ మెరియు ఓపెన్ లైబ్రరీ కార్డు కేటలాగ్ తో అనుసంధానించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు.

మీరు చూడవచ్చు డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియాలో ప్రతి అంశానికి దిగువన సమీక్షలు(reviews) కోసం స్థలం కేటాయించబడి ఉంటుంది. ప్రొఫెసర్ డొమినిక్ వుజ్స్టిక్ అల్బెర్టా విశ్వవిద్యాలయంలో ప్రముఖ సంస్కృత పండితుడు. వీరు తనకు తెలిసిన కొన్ని డజన్ల పుస్తకాలకు మరింత మెరుగైన మెటాడేటా చేరవేసేందుకు ఆ స్థలాన్ని ఉపయోగించేవారు.

మీరు ఈ పని చేయగలరు! ఒకవేళ మీరు గుజరాతీ భాషను మాట్లాడే వాడైతే, 13,000 గుజరాతీ పుస్తకాలలో కొన్నింటిని పరిశీలించండి మరియు మెరుగైన టైటిల్ లేదా రచయిత ఉంటే మాకు తెలియజేయడానికి సమీక్షల స్థలాన్ని ఉపయోగించుకోండి లేదా మేము అన్ని తప్పులు కలిగి ఉంటే ఉండవచ్చు! మాకు మీ సహాయం కావాలి.

ఈ రోజు రాత్రి మా రెండవ సేకరణ హిందూ స్వరాజ్, ఈ ప్రాజెక్ట్ నాకు ఎంతో ఉత్సాహం తెచ్చిపెట్టింది. నేను కొంత సమయం క్రితం శామ్ ను చూడటానికి వెళ్ళినప్పుడు ఇది మొదలైంది. మేము మాట్లాడుతున్నప్పుడు, అతను తన ల్యాప్ టాప్ ను తెరుస్తూ "మీ దగ్గర స్ట్రీక్ ఉందా?" అని నన్ను అడిగాడు.

నేను అతనికి USB డ్రైవ్ ఇచ్చాను మరియు మేము మాట్లాడటం కొనసాగించాము. చివరకు, అతను నాకు PDF ఫైళ్ళ తొమ్మిది గిగాబైట్లు ఇచ్చాడు. నేను ఇవేంటి అని అడిగాను అప్పుడు అతను "ఇవి కొత్త ఎలక్ట్రానిక్ సంచికలో సేకరించిన మహాత్మా గాంధీకి సంబంధించిన 100 సంపుటల" పుస్తకాలు అని చెప్పాడు. నేను ఆశ్చర్యపోయాను.

సబర్మతి ఆశ్రమం సంఘటితశ్రమ 100 సంపుటలను సృష్టించింది. ముఖ్యంగా దీనా పటేల్ పని, మహాత్మా రచనలను ఒక నిర్దిష్ట ఎలక్ట్రానిక్ ఎడిషన్ ను రూపొందించడానికి వాలంటీర్ల బృందంతో సంవత్సరాలుగా కృషి చేశారు. ఇది నిజంగా ఒక చిరస్మరణీయ సాధన! ఇప్పుడు ఆమె వనరులన్ని కలిపి 100 సంపుటల హిందీ ఎడిషన్ ను సృష్టించడానికి ప్రయత్నించింది. నేను భవిష్యత్తులో అన్నీ కలిపి చూస్తాను. ఆమెతో పనిచేయడం చాలా సంతోషంగా ఉంది.

నేను సేకరించిన రచనలు పోస్ట్ చేసినప్పుడు, నేను ఇతర వనరులకు అంతరాలంలో చూస్తూనే అదేవిధంగా ప్రభుత్వ సర్వర్లో జవహర్ లాల్ నెహ్రూ పూర్తి రచనలను కనుగొన్నాను. కానీ సరైన ఉపయోగకరమైన ఫార్మాట్ లో లేదు. నేను వాటిని PDF ఫైళ్ళలో జోడించాను. అందులో మూడు సంపుటలు లేవు, నేను వాటిని కనుగొని వాటిలో రెండు స్కాన్ చేశాను. మిగిలిన ఒకటిని కొనుగోలు చేయడానికి ఆదేశించాను. మేము 78 సంపుటలలో దాదాపు 77 పూర్తి చేశాము.

అదేవిధంగా, డాక్టర్ బాబాసాహెబ్ అంబేద్కర్ యొక్క మొత్తం రచనలలో మొదటి 20 సంపుటలు కూడా ప్రభుత్వ వెబ్ సర్వర్లో ఉన్నాయి. ఇంతకు ముందు అందుబాటులో లేని ఆరు సంపుటలతో ఈ సేకరణను మేము ఇప్పుడు చేర్చామని చెప్పడానికి మాకు సంతోషంగా ఉంది. కాబట్టి ఇప్పుడు పని పూర్తయింది.

సేకరణ అయితే పుస్తకాలు కంటే ఎక్కువ. గాంధీజీ అఖిలభారత రేడియోలో మాట్లాడిన సుమారు 129 రికార్డింగ్ ఆడియో ఫైళ్లు ఉన్నాయి. ప్రతి ఆడియో ఫైళ్ల నుంచి నేను ఆంగ్ల అనువాదం సేకరించి లేదా నివేదికను సేకరణ నుంచి తీసి దాని అంశంతో ఉంచాను. మీరు ప్రసంగం విన్న తరువాత అనువాదం చదువుకోవచ్చు. తర్వాత గాంధీజీ ఆ మరుసటి రోజు మరియు అంతకు ముందు రోజు చెప్పినదానిని చూడటానికి సేకరించిన రచనలపై క్లిక్ చేయండి. తన అద్భుతమైన జీవితంలోని చివరి సంవత్సర తన బహిరంగ ఉపన్యాసాలన్నింటినీ నడిపించనివ్వండి .

మహాత్మా గాంధీజీ ఆడియో ఫైల్స్ తో పాటు నెహ్రూ, రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్, రాజీవ్ గాంధీ, ఇందిరా గాంధీ, నేతాజీ సుభాష్ చంద్రబోస్, ఆచార్య రాధాకృష్ణన్, సర్దార్ పటేల్ సంబంధించిన మరిన్ని ఆడియో ఫైళ్లు ఉన్నాయి.

1988 లో టెలివిజన్లో ప్రసారమైన "భారత్ ఏక్ ఖోజ్" నెహ్రూ చెప్పిన భారత చరిత్ర, 53 ఎపిసోడ్ల కలెక్షన్ను కలిగి ఉంది. ఈ అద్భుతమైన కథనం జైలు గదిలో కూర్చొని ఉండగా భారతదేశం యొక్క డిస్కవరీ ఆఫ్ ఇండియా గురించి వ్రాయబడినది. అని చెప్పడం నాకు సంతోషంగా ఉంది.

అన్నీ 53 ఎపిసోడ్లు ఆంగ్లంలో ఉపశీర్షికలు కలిగి ఉన్నాయి. మేము ఇ-బాషా లాంగ్వేజ్ సర్వీసెస్ (eBhasha Setu Language services) పేరు గల ఒక విమాత్య హైదరాబాద్ ఆధారిత ప్రారంభవ్యవసాతో పని చేస్తున్నాము. ఉపశీర్షికలను గాంధీ ఎపిసోడ్స్ మరియు రెండు రామాయణ ఎపిసోడ్లతో సహా ఆరు భాగాల కోసం-ఆంగ్లంలో మాత్రమే కాకుండా హిందీ, ఉర్దూ, పంజాబీ మరియు తెలుగు భాషల్లో అందిస్తున్నాము. భారతదేశవ్యాప్తంగా భారతదేశపు చరిత్ర పాఠశాల విద్యార్థులకు అందుబాటులో ఉంచాలన్న ఆశయంతో అన్నీ 53 ఎపిసోడ్లు ఈ విధంగా ఉపశీర్షికలు తయారు చేస్తున్నాము.

భారతదేశానికి సంబంధించిన మరో రెండు వనరులు ఉన్నాయి.

మొదట, మంత్రిత్వశాఖ సమాచార సర్వర్ల లో అందరికీ అందుబాటులో ఉన్న 90,000 ఫోటోలను నేను చూశాను. కానీ అనుకూలమైన రీతిలో లేదు. నేను వాటన్నింటినీ తీసుకున్నాను. అందులో అధిక నాణ్యత మరియు చారిత్రక ప్రాముఖ్యత ఉన్న 12,000 ఫోటోలను category ద్వారా క్రమీకరించి Flickr కు ఎంపిక చేసుకున్నాను. ఇంకా మీకు అప్పటి రైలు, దేవాలయాలు లేదా గ్రామీణ భారతం లేదా క్రికెట్, నెహ్రూ, ఇందిరా గాంధీ చిన్ని నాటి చిత్రాలు కావాలంటే అక్కడే ఉన్నాయి.

చివరగా, నేను చాలా సమయాన్ని గడిపిన సేకరణ భారతదేశంలో సాంకేతికంగా ప్రజా భద్రత ప్రమాణాలు. సుమారు 19,000 భారతీయ ప్రమాణాలు. మీరు వారిని ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లోనూ మరియు law.resource.org లోని నా సర్వర్ లోనూ చూడవచ్చు.

నేడు మన ప్రపంచం ఒక సాంకేతిక ప్రపంచం. ప్రజా భద్రత యొక్క సాంకేతిక ప్రమాణాలు. వివిధ రంగాల్లో భారతదేశ జాతీయ బిల్డింగ్ కోడ్, పురుగుమందుల సురక్షిత దరఖాస్తు కోసం ప్రమాణాలు, సుగంధ ద్రవ్యాలు మరియు ఆహారం కోసం ప్రమాణాలు, వస్త్ర యంత్రాల సరైన పనితీరు కోసం ప్రమాణాలు, వంతెనలు, రహదారుల భద్రత ఇంకా మరిన్ని .

ఇందులో చాలా ప్రమాణాలు చట్టంలోపల పొందుపరచబడ్డాయి లేదా కొన్ని ప్రమాణాలు చట్టబద్ధంగా ఉండాలి. వారే చట్టాలు. సిమెంట్, గృహ ఎలక్ట్రానిక్ వస్తువులు, ఆహార ఉత్పత్తులు మరియు ఆటోమొబైల్ ఉపకరణాలు వంటి నిర్దిష్ట భారతీయ ప్రామాణిక ఉత్పత్తులను తగిన సర్టిఫికేట్ పొందవలసి ఉంటే వారికి సర్టిఫికేట్ ఉండాలి లేకపోతే మీరు భారతదేశంలో డజన్ల కొద్దీ ఉత్పత్తులను విక్రయించలేరు.

కర్మాగారాలను మరియు ఉత్పత్తులను సురక్షితంగా ఉంచే చట్టాలను తెలుసుకోవడం భారతదేశం మరియు విదేశీ వ్యాపారంలో చాలా అవసరం. మీరు ఈ నియమాలను అనుసరించకపోతే భారతదేశంలో మీరు వ్యాపారం చేయలేరు. ఈ చట్టం యొక్క సంకేతాలు.

అయితే, ఇది ఆర్థిక వ్యవస్థ కంటే చాలా ముఖ్యం. ఇండియన్ ప్రమాణాలు భారతీయ నగరాలు మరియు గ్రామాలను ఎలా సురక్షితంగా ఉంచాలి, ఎలా ప్రమాదకర పదార్థాలను రవాణా చేయాలి, అగ్ని ప్రమాదం విషయంలో పారిశుధ్యంలో మరియు బహిరంగ ప్రదేశ భవనాల్లో అత్యవసర ద్వారములను అందించడం. విద్యుత్తును సురక్షితంగా ఎలా సరఫరా చేయటానికి ప్రమాణాలు అనుసరించాలి. ఈ ముఖ్యమైన ప్రభుత్వ సమాచారాన్ని ప్రతి నగర అధికారి, పారిశుధ్య పథానోపాధ్యాయులు, భవన యజమానులు సంబంధిత పౌరులు పొందగలరు.

ఇది కేవలం ఆర్థిక వ్యవస్థ మరియు ప్రజా భద్రత గురించి కాదు, విద్య గురించి కూడా. భారతీయ ప్రమాణాలు భారతదేశ సాంకేతిక ప్రపంచం ఉత్తమ జ్ఞానాన్ని సూచిస్తాయి. ఈ ప్రమాణాలు ప్రముఖ ఇంజనీర్లు, పౌర సేవకులు, సమయాన్ని స్వయంగా ఆచరించే ఆచార్యులచే సృష్టించబడ్డాయి. ఈ ప్రమాణాలు భారతీయ విశ్వవిద్యాలయాల్లో ఆరు మిలియన్ల ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థులచే ఉపయోగించవలసిన కీలకమైన విద్యా సాధనంగా చెప్పవచ్చు.

భారతీయ ప్రమాణాలకు వచ్చినట్లయితే, మేము కేవలం స్కాన్ చేసి, పత్రాలను పోస్ట్ చేశాము. మేము ఆధునిక HTML లోకి వెయ్యి ప్రధాన ప్రమాణాలను 1,000 పైగా రూపాంతరం చేశాము. మేము రేఖాచిత్రాలను ఓపెన్ SVG ఫార్మాట్లోకి మార్చాము. మేము పట్టికలను సాధారణ స్థితికి తీసుకొచ్చాము. మీరు మీ మొబైల్ ఫోన్లో ప్రమాణాలను వీక్షించవచ్చుని దీని అర్థం. సులభంగా అధిక నాణ్యత రేఖాచిత్రాలను మరియు టెక్స్టును మీ కాగితం లేదా సాఫ్ట్వేర్ ప్రోగ్రామ్ లో అతికించుకోవచ్చు. అవి చాలా ఉపయోగకరంగా ఉంటాయి.

కేవలం భారతదేశంలోనే కాదు ప్రపంచవ్యాప్తంగా సాంకేతిక ప్రజా భద్రతా చట్టాలు అధిక ధరలకు విక్రయించబడ్డాయి. వాటిలో చాలావరకు నకిలీని నిషేధిస్తున్న కరినమైన కాపీరైట్ నోటీసులను ఉన్నాయి. ఉదాహరణకు నేషనల్ బిల్డింగ్ కోడ్ ఆఫ్ ఇండియా, 13,760 రూపాయలు ఖర్చవుతుంది. అంటే 213 డాలర్లు, భారతదేశంలో ఒక పుస్తకం ధర. భారతదేశం వెలుపల ఒక పుస్తకం కొనాలనుకుంటే, విదేశీ ధర 1.4 లక్షల రూపాయలు. అంటే 2000 డాలర్లు. తప్పనిసరి తయారీ సంఖ్య కూడా!

ఈ పత్రాలు న్యాయాన్ని అధికారం కలిగి ఉంటాయని ఎవరికీ వారు సరైన అభిప్రాయాన్ని కలిగి ఉంటారు. వారు మా సమాజానికి భద్రత కోసం తయారు చేయబడినందున వారు మా అందరికీ అందుబాటులో ఉండవలసి ఉంది. కానీ ప్రజా భద్రతా చట్టాలు ఎల్లప్పుడూ ప్రపంచవ్యాప్తంగా

కఠినమైన నియమాలు మరియు తక్కువ ధరల కింద విక్రయించబడ్డాయి. ఇది ప్రపంచ సమస్య, పక్షవాద రాజకీయాలు మరియు రాజకీయాల విచ్ఛిన్నతతో ఇది అతిపెద్ద సమస్యగా ఉంది.

నేను 10 సంవత్సరాల క్రితం నుంచి ఈ పరిస్థితిని మార్చడానికి ప్రయత్నించినా కానీ ఇది సుదీర్ఘ ప్రయాణం. భారతదేశంలో, ఈ కేసులో అధికారిక పిటిషన్ (అభ్యర్థన) లో ఈ పత్రాలను మంత్రిత్వ శాఖకు సమర్పించాము. నేను శామ్ నుంచి పొందిన అఫిడవిట్లతో ఈ పిటిషన్లో చేరాను. ఇంటర్నెట్ పిత అయిన వింట్ సెర్ప్, భారతదేశం అంతటా ప్రముఖ ఇంజనీరింగ్ ప్రొఫెసర్ల నుంచి.

మా విజ్ఞప్తిని తిరస్కరించినప్పుడు మేము ఢిల్లీ యొక్క గౌరవనీయ హైకోర్టులో ఒక ప్రజా ప్రయోజన వ్యాజ్యాన్ని దాఖలు చేశాము. అది ఇంకా జరుగుతోంది. భారతదేశంలో నేను కూడా ఫిర్యాదుదారుడిగా నా ఇద్దరు భారతీయ సహచరులతో కలిసాను. మిస్టర్ శ్రీనివాస్ కొడాలి, రమాణా ఇంజనీర్ మరియు డాక్టర్ సుశాంత సిన్హా, భారత న్యాయవాది. ఉచిత ప్రజా వ్యవస్థ అన్ని ప్రజా కోర్టు అభిప్రాయాలను మరియు అన్ని చట్టాలను అందిస్తున్నారు.

మేము నిషిత్ దేశాయ్ మరియు అతని సంస్థ ముందు సూచించాము. సుప్రీం వ్యవహారాల మాజీ మంత్రి అయిన గౌరవమైన సల్మాన్ ఖుర్షిద్ చేత హైకోర్టుకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్నారు. ఈ రాత్రి మిస్టర్ దేశాయ్ మాతో ఉన్నందుకు చాలా సంతోషంగా ఉంది.

చట్ట లభ్యత భారతదేశంలో ప్రశ్నార్థకం మాత్రమే కాదు. ఇది ప్రపంచ సవాలు కూడా. ఇదే విధమైన దావా యునైటెడ్ స్టేట్స్ మరియు ఐరోపా మరియు న్యాయస్థానం యొక్క అప్పీల్స్ న్యాయస్థానంలో జరుగుతోంది. చదవడానికి మరియు తప్పనిసరి భద్రతా ప్రమాణాలకు పౌరుల హక్కులను పోస్ట్ చేయడానికి పౌరుల హక్కు కోసం జర్మనీ న్యాయస్థానాల్లో పోరాడుతున్నాం. మా యునైటెడ్ స్టేట్స్ కేసు కోసం EFF మరియు ఫెన్సిక్ & వెస్ట్ ద్వారా కొలంబియా జిల్లా ప్రాతినిధ్యం వహించాము. EFF సంబంధించిన మిచ్ స్టాల్ట్ కూడా ప్రేక్షకులలో ఉండడం నాకు సంతోషంగా ఉంది.

ఈ ప్రపంచవ్యాప్త చట్టపరమైన ప్రచారంలో గమనించదగినది ఏమిటంటే న్యాయవాదులందరికీ ప్రజా సంక్షేమ కోసం పనిచేస్తున్నది. మిస్టర్ దేశాయ్ మరియు మిస్టర్ ఖుర్షిద్ తో సహా ఉచితంగా పనిచేయడం. ఉచిత ప్రభుత్వేతర సహాయంతో వేలకొలది గంటలు దోహదం చేస్తూ, మా ప్రభుత్వాలను దరఖాస్తు చేయడంలో ప్రపంచవ్యాప్తంగా తొమ్మిది న్యాయ సంస్థలు ఉన్నాయి.

చట్ట నియమాలచే పాలించబడుతున్న దేశాల్లో చట్టాలు తప్పనిసరిగా అందుబాటులో ఉండవచ్చని వారు విశ్వసిస్తారు. ఎందుకంటే చట్టాల అజ్ఞానం క్షమాపణకు కారణం కాదు. ప్రజాస్వామ్యంలో, చట్టాలు ప్రజల స్వంతం, ప్రభుత్వం మాకోసం పనిచేసేందువల్ల చట్టాలు అందరికీ అందుబాటులో ఉండాలి. మనము సమాచార హక్కు పౌరులుగా ఉండాలంటే మన హక్కులు మరియు మా బాధ్యతలు తప్పక తెలుసుకోవాలి. ప్రజాస్వామ్యం దీనిపై ఆధారపడి ఉంటుంది.

గాంధీజీ దక్షిణాఫ్రికాలో ఉన్నప్పుడు, అతను న్యాయవాది మాత్రమే కాదు. అతను ఒక ప్రచురణకర్త కూడా. అతను కోర్టులు మరియు పిటిషన్ (విన్నపం)ల ద్వారా ప్రపంచాన్ని మార్చాలని కోరుకున్నాడు. ఆ రోజు కానీ సామాజిక మాధ్యంలో కూడా ఉన్నాడు. అతను బ్లాగర్, వార్తల సిండికేటర్ కూడా. అతను అధిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించారు.

అతను ఫీనిక్స్ ఆశ్రమాన్ని ప్రారంభించినప్పుడు, వారు చేసిన మొట్టమొదటి పని డర్బన్ లోని ముద్రణా యంత్రాన్ని విచ్చిన్నం చేసి నాలుగు బండ్లలో నింపి ప్రతి ఒక్క దానిని 16 ఎద్దుల బృందంచే తీసుకువెళ్లారు. వారు ఆ ఫ్రెస్ ను నిర్జనప్రదేశములోనికి నెట్టేశారు.

వారు ఫీనిక్స్ యొక్క క్రొత్త స్థలానికి వచ్చేటప్పటికి ఇంకా భవనాలు ఏవి లేవు. మొదటి భవనం ఫ్రింటింగ్ ఫ్రెస్ ను నిర్మించవలసి ఉండేది, అది పూర్తి అయ్యే వరకు వారు వెలుపల బస చేశారు. ఫీనిక్స్ లో, ప్రతి ఒక్కరూ ముద్రణ యంత్రంలో టైపు చేయడం నేర్చుకుంటూ ఫ్రింటింగ్ ఫ్రెస్ తో సమయం గడిపారు.

గాంధీజీ దీనినే "ఆహార కార్మికులు" అని పిలిచారు. ప్రతి రోజు మీ చేతులతో ఏదో ఒకటి చేయండి. గాంధీజీ మాట్లాడుతూ: అదికాండము 3:19 "నీ ముఖపు చెమట కార్చి ఆహారము తిందువు" అది తన తత్వ శాస్త్ర కేంద్ర సిద్ధాంతము అయింది.

"తెలివైన ఆహార కార్మికులు ఎప్పటికైనా సామాజిక సేవలో అత్యుత్తమే. ఒక మనిషి తన వ్యక్తిగత శ్రమ ద్వారా దేశానికి ఉపయోగకరమైన సంపదకు జోడించడం కాకుండా మానవ సేవ కంటే మెరుగైనది ఏమీ లేదు? 'మనం ఉన్నదే శ్రమించడానికి'."

ఇది ఒక విశేషమైన ప్రకటన, దీన్ని మనం అనుసరించాలి. మనమందరం ఆహారం కోసం కృషి చేయాలి. గాంధీ చెప్పినట్లు మనం అందరం ప్రజల కార్మికులు అవ్వాలి. సమాజాన్ని మరింత మెరుగ్గా చేయటానికి ప్రజలు పనిచేస్తున్నారు. గాంధీజీ "స్వీయ ఆసక్తికి బదులుగా సేవ చేయాలి" అని పిలిచేవారు. బ్రెడ్ కార్మికులు మరియు ప్రజా పని గాంధీ గారి తత్వశాస్త్రం యొక్క రెండు సిద్ధాంతాలు. ఆ బోధనలు ప్రజలను చైతన్యపరుచి మరియు స్ఫూర్తినిచ్చి ఒక ఉమ్మడి లక్ష్యం వైపు ఏకం చేసింది.

నేడు మన ప్రపంచం చింతిస్తూ ఉంది. నేను వాషింగ్టన్, D.C. లో 15 సంవత్సరాలు పనిచేసాను. నేను మా ప్రభుత్వాన్ని ఇటువంటి గందరగోళ పరిస్థితిలో ఎప్పుడూ చూడలేదు. అటువంటి గందరగోళాన్ని ఎదుర్కోవటానికి యునైటెడ్ స్టేట్స్ మాత్రమే కాదు, ఖచ్చితంగా గతంలో ఊహించని స్థాయికి గందరగోళం తెచ్చినట్లు మాకు కనిపిస్తున్నది.

ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉదిక్తతలు, ఒక రాష్ట్రంతో మరొక రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి హింసలు (అంకపాంకాలు) ఉండేవి. ప్రజల మధ్య హింసలు, మహిళల మరియు పిల్లలపై హింసాకాండ. భిన్నత్వం ఉన్న సాధారణ ప్రజలపై హింసలు ఉండేవి. అదనంగా భయంకరమైన, బాధాకరమైన తీవ్రవాద చర్యలు ఉండేవి.

మనకు సంకల్పం ఉంటే మాత్రమే మనం కరువు మరియు వ్యాధి నియంత్రించవచ్చు.

మన దేశానికి వ్యతిరేకంగా హింసాత్మక ఆందోళన ఉంది. గతంలో మనం అజ్ఞానంలో హింసకు కట్టుబడి ఉన్నాం. కానీ నేడు మనకు ఉదాసీనత యొక్క పరిణామాల గురించి పూర్తిగా తెలుసు.

వ్యక్తులుగా, మన బాధ్యతను తీసుకోవడం మంచిది. మన దైనందిన జీవితాలను నిర్లక్ష్యం చేసి, మన శక్తికి మించి విషయాలను నిర్లక్ష్యం చేయడం ద్వారా ప్రజల జీవితాల నుంచి మనల్ని అధిగమించడం సులభమే. కానీ అది చాలా తప్పు.

జాన్ ఎఫ్. కెన్నడీ, మనము విప్లవం యొక్క శాంతియుత మార్గాలను అసాధ్యం చేస్తే, విప్లవం యొక్క హింసాత్మకమైన మార్గములు అనివార్యమని చెప్పారు. నేను మీతో చెప్పుతున్నాను, మన ప్రపంచంలో చాల సమస్యలు ఉన్నప్పటికీ, ఇంకా కొద్దిగా విశ్వాసం ఉంది. ప్రపంచాన్ని ఇంటర్నెట్ తో కనెక్ట్ చేసుకుంటే ప్రపంచంలో అందరికీ జ్ఞానం పొందడానికి వీలు కల్పిస్తుంది. కానీ మనం వాటిని స్వీకరించినట్లయితే మాత్రమే ఇవి విప్లవం యొక్క శాంతియుత మార్గంగా ఉంటుంది.

కేవలం విద్య ద్వారా మన సమాజాన్ని మార్చవచ్చు. మనము మన పిల్లలకు విద్యను అందించాలి. మన పాలకులు విద్యావంతులై ఉండాలి. మనము మనల్ని విద్యావంతులు చేసుకోవాలి.

జాన్ ఆడమ్స్, మన వ్యవస్థాపకులలో చరిత్ర తెలిసిన పురుషులు మరియు మహిళలు అయితే మాత్రమే అమెరికన్ విప్లవం సాధ్యమని వ్రాసారు. "అజ్ఞానం మరియు భేదాభిప్రాయం అనునవి మానవజాతి నాశనానికి రెండు ప్రధాన కారణాలు" అని ఆయన అన్నారు. పౌరులు అనేవారు సమచార పౌరులు కానట్లయితే ప్రజాస్వామ్యం పనిచేయదని ఆయన అన్నారు. "మనం జ్ఞానవిషయంలో మృదువైన మరియు దయగలవారిగా పెరగాలని ఆయన చెప్పారు. మనం చదివడానికి, ఆలోచించడానికి, మాట్లాడడానికి మరియు వ్రాయడానికి ధైర్యంగా ఉండాలి. ప్రజలలో ప్రతి విభాగంలో వారిని ఆకర్షించడానికి వారి సంకల్పాన్ని చైతన్యం చేయండి."

భారతదేశంలో, దేశ స్వాతంత్ర్యానికి దీర్ఘకాలిక పోరాటం నూతన దేశం యొక్క ఆవిర్భావానికి దారితీసింది. ఆ పోరాటంలో బలమైన అదృష్ట మార్పు జరిగింది. పౌరులు సమాచారం పొందడం వల్ల ఈ పోరాటం జరిగింది. ఈ పోరాటం కూడా ఒక పౌరసత్వంపై ఆధారపడి ఉంది. గాంధీ గారు జస్టిస్ రానాడేను ప్రోత్సహించగా, మన పాలకులు హెచ్చరించడానికి మనం మనల్ని విద్యావంతులను చేయాలి.

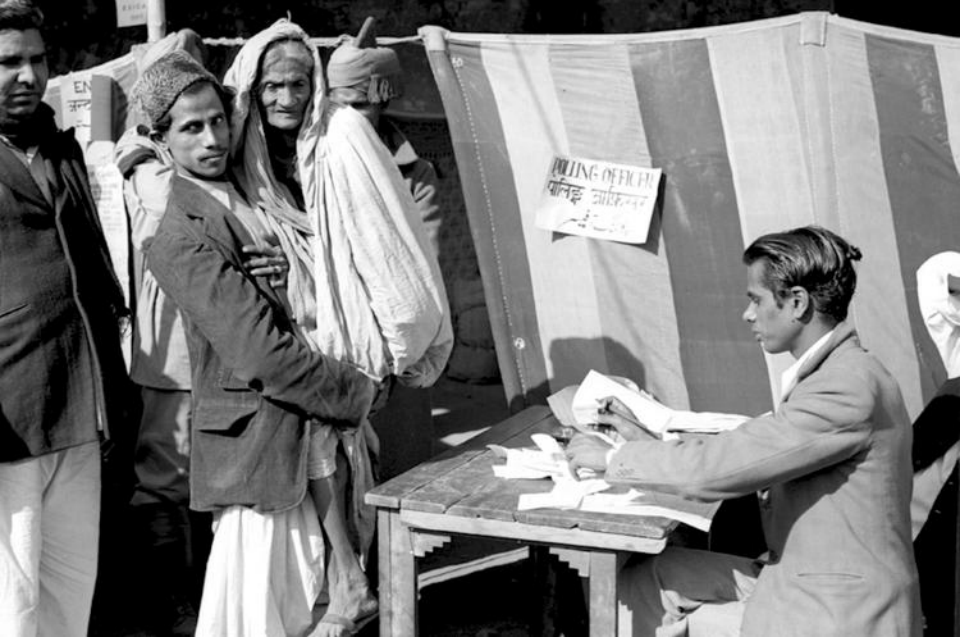
ఆధునిక ప్రపంచంలోకి భారతదేశంలో పండితులైన స్త్రీ పురుషులు, చరిత్రకారులు అలాగే నాయకులు ఉన్నారు. నెహ్రూ గారు జైలులో రాసిన అదృష్టమైన పుస్తకాలను చూడండి. డాక్టర్ అంబేద్కర్ యొక్క లోతైన అభ్యాసాన్ని చూడండి, అవే రాజ్యాంగం ఏర్పాటు చేసేందుకు దారితీసింది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రసిద్ధి చెందిన ప్రొఫెసర్ రాధాకృష్ణన్, ప్రముఖ నాయకుడు, మరియు ఆయన కార్యాలయంలో ఉన్నంత కాలం ఆయన మంచి పండితుడు.

మన ప్రపంచంలో అతిపెద్ద ప్రజాస్వామ్యాలు భారతదేశం, అమెరికాలు, పౌరులకు తెలియజేయాల్సిన ఒక ప్రత్యేక బాధ్యత మనకు ఉంది. మేము అందరూ చురుకైన పౌరులుగా ఉండాలి, మనము అందరూ బ్రెడ్ లేబర్ గా చేయాలి, మనమందరూ ప్రజా కార్మికులుగా ఉండాలి.

ఈ రోజు మనం పరిజ్ఞానం విశ్వవ్యాప్తంగా సాధించని వాగ్దానం. మనం తెలియచెప్పడం ద్వారా, మన పిల్లలను విద్యావంతులను చేయడం ద్వారా, ప్రపంచాన్ని మార్చడానికి కష్టపడటం ద్వారా, మనపట్ల ఉదాసీనంగా వ్యవహరించేటప్పుడు, మనము పురోగతి రహితంగా నడిపించగలుగుతాము. మార్టిన్ లూథర్ కింగ్ ఇలా తరచుగా మాట్లాడుతూ, "మనం అడ్డ మార్గాల నుంచి ఆ మెరుస్తున్న నగరానికి చేరుకుంటాం. అన్ని గ్రంథాలు, ఉచిత గ్రంథాలయాలూ, గ్రంథాలయాలకి సార్వత్రిక ప్రాప్తి కలిగిన గ్రంథాలయంతో ఆ స్థలాన్ని ఆశ్రయిస్తుంది. భవిష్యత్ తరాలకు బహుమతిగా ఇవ్వగలం.

దయచేసి ఆ గ్రంథాలయాన్ని నిర్మించడంలో మాకు సహాయపడండి. ఇది బైబిల్ లేబర్స్. ఇది ప్రజల పని.

జై హింద్! గాడ్ బ్లెస్ అమెరికా! ధన్యవాదాలు!



1952 జనవరి, ఢిల్లీలోని జమా మసీదు వద్ద ఒక ముస్లిం స్త్రీకి బ్యాలెట్ కాగితం ఇవ్వబడింది.



కేంద్ర అసెంబ్లీకి ఎన్నిక కోసం ఢిల్లీలో పోలింగ్ స్టేషన్, 1946.



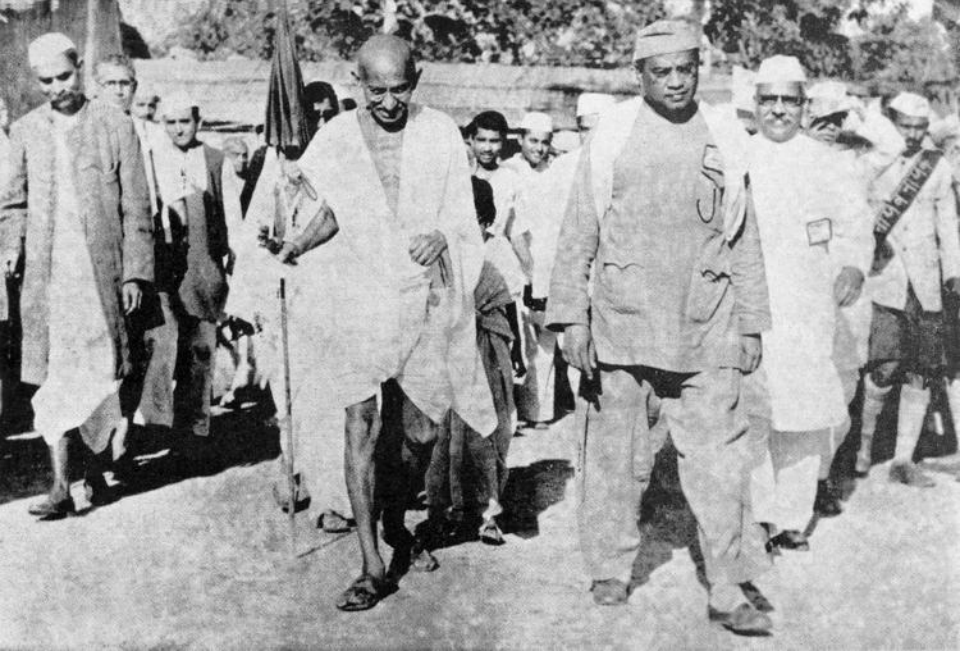
ఢిల్లీ పురపాలక ఎన్నికలు, అక్టోబరు 15, 1951.



ఢిల్లీ, జనవరి, 1952 లో చెరగని ఇంక్.



సెప్టెంబర్ 1951 లో ఢిల్లీకి సమీపంలో నాగ్గోయి గ్రామస్థులకు తమ ఓటింగ్ స్లిప్లను ఇచ్చారు.



CWMG, vol. 71 (1939-1940), పుట. 337, రాంగడ్ కాంగ్రెస్ వద్ద డాక్టర్ రాజేంద్ర ప్రసాద్ తో.



CWMG, vol. 72 (1940), ముఖచిత్రం, ఢిల్లీలో జమ్నాలాల్ బజాజ్ తో.

డిజిటల్ యుగంలో సత్యాగ్రహం: ఒక వ్యక్తి ఏమి చెయ్యగలడు?

కార్ల్ మలాముద్, నేషనల్ హెరాల్డ్, జూలై 8, 2017, 75-సంవత్సర స్మారక ప్రత్యేక సంచిక

విజ్ఞానాన్ని ఉచితంగా మరియు అందుబాటులో ఉండే విధంగా చేసేందుకు ఇంటర్నెట్ మన తరానికి ఒక అపూర్వ అవకాశం కలగజేసింది. అమెరికా మరియు భారతదేశంలోని ప్రభుత్వాలు అడ్డుకున్న రచయిత మనకు అది ఎలానో తెలియజేస్తారు.

మన ప్రపంచం సంక్లిష్టంలో ఉంది. యాదృచ్ఛిక హింస మరియు భయం ప్రపంచంలోని అన్నీ మూలలకు వ్యాపించింది, మన ప్రపంచం వాతావరణ విపత్తును ఎదుర్కొంటున్నది, ఇక మనం స్పందించకపోతే (మనం స్పందించడం లేదు), ఆదాయ అసమానత్వం విస్తృతమైపోయి ఆకలి మరియు కరువు వ్యాప్తిస్తూనే ఉంటుంది. ఇటువంటి విపత్తు ఎదురైన్నప్పుడు ఒక వ్యక్తి ఏమి చేయవచ్చు?

నేను ఇచ్చే సమాధానం, మనకు మార్గదర్శకత్వం చూపిన వారి బోధనలలో అలాగే వారు ఈ ప్రపంచంలో చూసిన తప్పులను సరిదిద్దడానికి దశాబ్దాలుగా చేసిన పోరాటంలో ఉంటుంది. మన ఆధునిక ప్రపంచంలో అతిపెద్ద మరియు గొప్ప ప్రజాస్వామ్యాలైన భారతదేశం మరియు అమెరికాను మనం చూడవచ్చు. భారతదేశంలో, మహాత్మా గాంధీ, నెహ్రూ మరియు స్వాతంత్ర్య సమరయోధులందరి బోధనలు స్ఫూర్తిని కొనసాగిస్తూ ఉంటాయి. యునైటెడ్ స్టేట్స్లో, మనం మార్టిన్ లూథర్ కింగ్, థుర్గూడ్ మార్షల్, మరియు పౌర హక్కుల కోసం చాలా కాలం ఎంతో కష్టపడి పోరాడిన ప్రజలను పరిగణించవచ్చు.

ఒక వ్యక్తిగా మనం ముఖ్యంగా చేయవలసిందల్లా నిరంతర కృషి మరియు స్పష్టత కలిగియుండడమే. నిరంతర కృషి అంటే ప్రపంచాన్ని మార్చడం అనేది ఫేస్బుక్ లేదా ట్వీట్ వంటి స్వల్పకాలిక మార్పుల కంటే ఎక్కువ అయ్యి ఉండాలి. నిరంతర కృషి అంటే తప్పులని సరిదిద్దడానికి మనల్ని మనం అవగాహన చేసుకోవటానికి అలాగే మన నాయకులకు అవగాహన కల్పించడానికి దశాబ్దాలు పట్టొచ్చు అని అన్నమాట. మనల్ని మనం ఎలా అవగాహన చేసుకోవచ్చో దాని గురించి గాంధీజీ తన అనుచరులకు దక్షిణ ఆఫ్రికాలో నేర్పించారు అలాగే భారత దేశంలో నీతి శాస్త్రం, సదచారాలు మరియు సత్యవర్తన గురించి కాంగ్రెసుకు నేర్పించారు. నేతృత్వం వహించాలని ఆశించే వాళ్లందరు నేర్చుకోవలసిన పాఠం.

మహాత్మా గాంధీ మరియు అమెరికాలో కింగ్ నుండి నేర్చుకోవలసిన గొప్ప పాఠాలలో దృష్టి సారించడం కూడా ఒకటి. ప్రత్యేకమైనదాన్ని ఎంచుకుని దాన్ని మార్చడానికి ప్రయత్నించండి. నిజమైనది ఏదో ఒకటి చేయండి. ఒక ప్రత్యేక లక్ష్యాన్ని పెట్టుకోండి: ఉప్పు పన్ను తొలగింపు, కౌంటర్లో భోజనం తినే హక్కు, పాఠశాలకు హాజరు అయ్యేందుకు హక్కు, ఎన్నికలలో ఓటు హక్కు, పంటలను కౌలకిచ్చే పద్ధతి యొక్క నిర్మూలన.

ఒక దశాబ్దం పాటు, నేను ఒక నిర్దిష్ట లక్ష్యాన్ని పెట్టుకున్నాను, అదే చట్ట నియమాలను మెరుగుపర్చడం. జాన్ ఎఫ్ కెన్నెడీ ఒకానొక సందర్భంలో మాట్లాడుతూ శాంతియుత విప్లవం అసాధ్యమని మనం భావించినట్లైతే, హింసాత్మక విప్లవ మార్గాలు అనివార్యం అని అన్నారు. ఒక

న్యాయబద్ధ సమాజంలో, ఒక అభివృద్ధి చెందిన ప్రజాస్వామ్యంలో, ప్రజలమైన మనకు, మనల్ని మనం పరిపాలించుకునేందుకు ఎంచుకున్న పాలనలో ఉన్న నియమాలు తెలుసు, ఇక మన ప్రపంచాన్ని మెరుగుపర్చడానికి ఆ నియమాలను మార్చగల సామర్థ్యం మనకు గలదు.

> ప్రజా భద్రతా కోడ్ల ప్రాప్యత ఎందుకు పరిమితం చేయబడింది?

మన ఆధునిక ప్రపంచంలో, కొన్ని ప్రత్యేక రకం నియమాలు ఉన్నాయి, అవే ప్రజా భద్రతా కోడ్లు. ఈ సాంకేతిక ప్రమాణాలు మనం సురక్షితమైన గృహాలు మరియు కార్యాలయాలను ఎలా నిర్మించాలో, కర్మాగారాలలో యంత్రాల కార్మికులను రక్షించడం, పురుగులమందులను సరిగా ఎలా ఉపయోగించాలో, ఆటోమొబైల్స్ యొక్క భద్రత, మన ప్రవాహాలు మరియు మహాసముద్రాల సమగ్రతను కాపాడటం ఇంకా అనేక ఇతర అంశాలని న్యాయంగా ఉపకరిస్తాయి. ఇవి మనకు ఉన్న కొన్ని అత్యంత ముఖ్యమైన చట్టాలు.

ప్రపంచమంతటా, కొన్ని మినహాయింపులతో మాత్రమే, చట్ట బలం కలిగి ఉన్న ప్రజా భద్రతా కోడ్లు ఉద్దేశపూర్వకంగా పరిమితం చేయబడ్డాయి. యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో, అనేక ప్రభుత్వేతర సంస్థలు మన భవన మరియు అగ్ని కోడ్లను అభివృద్ధి చేసిన తర్వాత వాటిని చట్టంగా ప్రవేశపెట్టాయి. అయినప్పటికీ, ఈ కోడ్లు తెలిపే ప్రతి కాపీకి కొన్ని వందల డాలర్లు ఖర్చు చేయవలసి ఉంటుంది, ముఖ్యంగా, కాపీరైట్ కలిగి ఉంటాయి, అందుచేత ఒక ప్రైవేట్ పార్టీ నుండి లైసెన్స్ లేకుండా చట్టం గురించి ఏ వ్యక్తి మాట్లాడలేడు.

భారతదేశంలో, ఇదే జరిగింది, కానీ ఇక్కడ ప్రజా భద్రతా సమాచారం యొక్క పంపిణీని ప్రభుత్వం పరిమితం చేస్తుంది. బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్స్ ఈ కోడ్లపై కాపీరైట్లని నిశ్చితంగా చెబుతుంది, ఆ కోడ్లను తెలిపే పుస్తకం అయిన ది నేషనల్ బిల్డింగ్ కోడ్ ఆఫ్ ఇండియా యొక్క ప్రతి పుస్తకానికి బ్యూరో దిగ్భూమిపరచే ₹ 13,760 గా వెల నిర్ణయించింది. ఈ కీలకమైన ప్రజా భద్రత ప్రమాణాలను బ్యూరో వారి వ్యక్తిగత ఆస్తిగా పేర్కొంటుంది ఇక ఎవరైనా ఈ పుస్తకానికి సంబంధించిన ఏ విషయాన్నైనా చదవాలన్నా లేదా మాట్లాడాలన్నా లైసెన్సు కావలసి ఉంటుంది అలాగే రుసుము చెల్లించవలసి ఉంటుంది. అన్నిటికంటే ముఖ్యంగా, బ్యూరో మంజూరు చేయని కోడ్లను వారి అనుమతి లేకుండా ఆ కోడ్ల యొక్క మరింత ఉపయోగకరమైన సంస్కరణను ఎవరూ తీసుకురాకూడదు.

ఒకానొక సందర్భంలో గవర్నమెంట్ -వైడ్ డిజాస్టర్ ప్రివెంషన్ టాస్క్ ఫోర్స్ బ్యూరోతో భేటీ అయినప్పుడు ఆవత్కాల బాధ్యతలు నిర్వహించే ప్రభుత్వ అధికారులందరి దగ్గర కీలక భద్రతా కోడ్లను తెలిపే పుస్తకాల ప్రతులు ఉండాలని బ్యూరోకి సూచించింది, దీనికి సమాధానంగా బ్యూరో ఈ కోడ్లు తెలిపే పుస్తకాన్ని కేవలం బ్యూరోతో లైసెన్స్ ఒప్పందం కుదుర్చుకొని ₹ 13,760 రుసుమును చెల్లించిన వారికే ఇవ్వగలదు అని తెలిపిందనీ, అలాగే కాపీ చేయడం అనుమతించబడదు అని కూడా తెలిపిందని నేను విన్నాను.

నేను ఒక దశాబ్దం క్రితం ఈ పరిస్థితిని మార్చడానికి పూనుకున్నాను. నేను నేతృత్వం వహించే ఈ చిన్న NGO చట్ట బలంతో ప్రపంచమంతటా నుంచి భద్రతా కోడ్లను కొనుగోలు చేయడం ప్రారంభించింది. యూఎస్ లో, నేను 1,000 పైగా సమాఖ్య నిర్దేశిత భద్రతా ప్రమాణాలను

కొనుగోలు చేసి, స్కాన్ చేసి, పోస్ట్ చేశాను. భారతదేశంలో నేను అన్నీ 19,000 ఇండియా స్టాండ్స్ ను కొనుగోలు చేసి ఇంటర్నెట్ లో పోస్ట్ చేశాను.

మేము కేవలం కాగితపు కాపీలను కొనుగోలు చేసి, వాటిని స్కాన్ చేయడమే కాదు అంతకంటే ఎంతో ఎక్కువ చేశాం. మేము చాలా కీలక పత్రాలను తీసుకొని వాటిని ఆధునిక వెబ్ పేజీలుగా మార్చి, అన్ని రేఖాచిత్రాలను మళ్లీ గీసి, పాఠ్యాంశానికి ఆధునిక టైపోగ్రఫీని అన్వయించాం. మేం ప్రమాణాలు కోడ్ చేశాం, కనుక దృష్టిలోపం గల వారు మరింత సమర్థవంతంగా పత్రాలతో పనిచేసుకోగలరు. కోడ్లను మేం ఇ-బుక్స్ గా అందుబాటులో ఉంచాం, మేం మొత్తం పాఠ్యాంశ శోధన, బుక్మార్కు మరియు ఒక సురక్షిత వెబ్ సైట్ ని అందుబాటులోకి తెచ్చాం.

> యూఎస్ & భారతదేశాల ప్రభుత్వాలకు ఇది సచ్చలేదు

అధికారములో ఉన్నవారు హర్షించలేదు. యూఎస్ లో ఆరు మంది ఫిర్యాదులు మాపైన పెద్ద వివాదాల దావా వేశారు ఇక చట్టం గురించి మాట్లాడే మా హక్కుకు సంబంధించిన మా వ్యాజ్యం ఇప్పుడు యూఎస్ యొక్క పునర్విచారణా న్యాయస్థానంలో ఉంది. ఇక భారతదేశంలో, బ్యూరో మాకు ఏ ఇతర పత్రాలను విక్రయించడానికి నిరాకరించింది - ఉపశమనం కోసం మేం పెట్టుకున్న ఒక పిటిషన్ను మంత్రిత్వ శాఖ తిరస్కరించిన తర్వాత-మేం భారత దేశంలో ప్రస్తుతం గౌరవనీయమైన ఢిల్లీ హైకోర్టులో ఒక ప్రజా ప్రయోజన వ్యాజ్యంలో భాగంగా మా సహోద్యోగులతో చేతులు కలిపాం. మా న్యాయవాదులు తమ సమయాన్ని మాకు కేటాయిస్తారు, వారు "ప్రో బోనో" గా ఉన్నప్పటికీ, మా పనిని రక్షించడానికి వారు \$ 10 మిలియన్ల డాలర్లు విలువ చేసే చట్టపరమైన సహాయాన్ని మాకు ఉచితంగా ఇచ్చారు.

ఒక వైపు మేం న్యాయస్థానంలో న్యాయం కోసం పోరాడుతూనే మరో వైపు ప్రతి సంవత్సరం ఇంటర్నెట్ లో పదుల మిలియన్ల మంది వీక్షకులకు ఈ పత్రాలు అందుబాటులో ఉండేటట్లు చూస్తున్నాం. భారతదేశ గొప్ప ఇంజనీరింగ్ సంస్థల్లో భారత ప్రమాణాలు బాగా ప్రాచుర్యం పొందాయి, విద్యార్థులు మరియు ప్రొఫెసర్లు వారి విద్య కోసం అవసరమయ్యే కీలక ప్రమాణాలు సులభంగా పొందగలుగుతున్నందుకు ఆనందాన్ని వ్యక్తపరుస్తున్నారు.

ప్రతి తరానికి ఒక అవకాశం ఉంది. ఇంటర్నెట్ మన ప్రపంచానికి నిజంగా ఒక గొప్ప అవకాశాన్ని అందించింది: ప్రజలందరికీ జ్ఞానం పొందడానికి సార్వత్రిక ప్రాప్యత. నేను ప్రభుత్వాల ఆజ్ఞలపైన, మన గొప్ప ప్రజాస్వామ్య చట్టాల ప్రాప్తిపైన దృష్టి సారిస్తాను, కానీ ఇవి అన్నీ ఒక గొప్ప వాగ్దానంలో కేవలం ఒక చిన్న భాగం మాత్రమే.

మనం మన దృష్టిని ఎత్తుకి ఎదిగేలా చేయాలి. మన ఆధునిక ప్రపంచంలో, పాండిత్య సాహిత్యం, సాంకేతిక పత్రాలు, చట్టం లేదా విజ్ఞానానికి చెందిన ఇతర బాండాగారాలకు ప్రాప్యతను పరిమితం చేయడం కమించరాని అపరాధం. భృత్యులకు యొక్క నీతిశతకం మనకు బోధిస్తున్నట్లుగా, "పరిజ్ఞానం అనేది ఒక నిధి దానిని దొంగలించలేము." జ్ఞానం అనేది ఎలాంటి తారతమ్యం లేకుండా అందరికీ ఉచితంగా లభ్యమవ్వాలి.

ఈ రోజు మనం ఎదుర్కొంటున్నాం అనిపించే ఈ కనిపిస్తున్న దుర్గమమైన అవరోధాలను మన ప్రపంచం అధిరోహించేందుకు జ్ఞానం మరియు చట్ట నియమాల సార్వత్రిక ప్రాప్యత మార్గం

అయ్యుండవచ్చు. అయితే, గాంధీ తరచుగా మనకు చేయమని చెప్పినట్లుగా మనం సార్వజనిక కార్యాలలో నిమగ్నమయితేనే అది జరుగుతుంది. ఇక అది మనం అందరం కొన్ని నిర్దిష్ట లక్ష్యాలపై దృష్టిని సారించి ఆ లక్ష్యాలను పట్టువదలకుండా ఒక వ్యవస్థిత రూపంలో పూర్తి చేస్తేనే జరుగుతుంది.

ఇక ఆ మార్పు అనివార్యమనే చక్రాలపైన తిరుగుతూ రాదు, అది కేవలం నిరంతర పోరాటంతోనే వస్తుంది అని మార్టిన్ లూథర్ కింగ్ మనకు బోధించాడు. మనం ప్రపంచాన్ని మార్చగలం, కానీ మనం పోరాడాలి. మనం అలా చేస్తే, మనకు జ్ఞానాన్ని అందించే ఆ రహదారిపైన మనం నడవగలం, ఇక మనం అందరం కలిసి న్యాయం నీరులా పారి ధర్మం ఒక శక్తివంతమైన ప్రవాహంలా పారే ఆ కొండపైన ఉన్న మెరిసే నగరాన్ని చేరుకుంటాం.



అక్టోబర్ 28, 1954 న షాంఘైలో యంగ్ పయనీర్స్ ప్యాలెస్ సందర్శన.



డిసెంబరు 16, 1956, పెన్సిల్వేనియాలో అధ్యక్షుడు ఐసెన్హౌవర్ యొక్క పొలంలో.



సవంబర్ 14, 1957 న న్యూఢిల్లీలో బాలల దినోత్సవ వేడుకలో ప్రధాన మంత్రి నెహ్రూ.



సెప్టెంబరు 16, 1958 న భూటాన్కు తన ప్రయాణానికి ఒక రహదారి నిర్మించిన కార్మికులతో ప్రధాన మంత్రి.



CWMG, vol. 73 (1940-1941), ఫ్రంట్‌పీస్, ఆన్ ది వే టు మీట్ ది వైస్రాయ్, సింఘా.



CWMG, vol. 84 (1946), పేజి 81, జవహర్లాల్ నెహ్రూతో.

సమాచార హక్కు, జ్ఞాన హక్కు: డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా వచనాలు

హన్ గీక్ గీకప్ (సందర్భక గీక్స్ చేత బహిరంగ ఉపన్యాసాలు), NUMA బెంగళూరు, అక్టోబర్ 15, 2017

మిత్రులారా, నమస్కారం. నిజంగా మీ అందరిని కలుసుకోవడం నాకు ప్రత్యేకమైన అవకాశం.

నేను ఏమి చేస్తున్నానో నాకే తెలియట్లేదు. నేను ఇక్కడికి వచ్చినప్పుడు, కార్ల్ నాతో ఈ మధ్యాహ్నం సమావేశమవుతామని చెప్పారు. మనం రేపు ఏం చేయబోతున్నామనే దాని పూర్వాపరాల గురించి నాకు కొద్దిగా చెప్పారు, కాబట్టి నేను NUMA దగ్గరకు వచ్చాను ఇంకా "మనం సరైన చోటుకే వచ్చామా?" అని నేను అడిగాను.

కానీ, మీ అందరిని చూడడం నాకు చాలా సంతోషంగా ఉంది. ఈరోజు భారతదేశంలో మీ యువత చేస్తున్న సేవలు చూసి నేను ఆశ్చర్యపోతున్నాను. నేను మీ విషయంలో చాలా గర్వపడుతున్నాను. నేను గిరిజన ప్రజలకు సేవలందిస్తున్న ఒకరిని కలుసుకున్నాను. నేను కానూనోకే సేవలందిస్తున్న మరొకరిని కూడా కలుసుకున్నాను. మీలో నవ భారతదేశ నిర్మాణానికి నిజాయితీగా ఆసక్తి ఉన్నవాళ్లందరిని కలుస్తాను.

మీలో కొంతమందిని చూసినప్పుడు భారతదేశ భవిష్యత్తు గురించి నాకు అత్యుత్సాహం కలుగుతుంది. నా ప్రయాణం సుదీర్ఘమైనది. నేను 1942 లో జన్మించాను. ఇప్పుడు నాకు 75 ఏళ్ళు, ఆ రోజులు భారతదేశ స్వాతంత్ర్యపు ఆరంభ దినాలు.

మేము పెరుగుతున్నప్పుడు, మహాత్మా గాంధీ, నెహ్రూ, పటేల్, కలాం ఆజాద్, సుభాష్ చంద్రబోస్ మాకు నిజమైన ఆదర్శ వ్యక్తులు. మేము గాంధీతోనే పెరిగాము ఇంకా కలయిక, సత్యం, నమ్మకం, ఆత్మవిశ్వాసం, సరళత, త్యాగం, ధైర్యం మొదలైనవి నేర్చుకున్నాము.

మనం పిల్లలుగా ఉన్నప్పుడు ఈ పదాలు మనకు చాలా ముఖ్యమైనవి. నా తండ్రికి చదువు లేదు. కానీ మా ఇంట్లో ఐదు పెద్ద ఫోటోలు ఉన్నాయి, ఈ ఐదు ఫోటోలు పెద్ద నాయకులవి, భారతదేశంలో మేము పాఠశాలల, కళాశాలలకి వెళ్ళినప్పుడు వారి ఆలోచనలే మాకు మార్గదర్శకం.

నేను 1964 లో అమెరికా(US)కి వెళ్ళాను, 60 లో అక్కడ నేను కొద్దిగా నేర్చుకున్నాను, నేను భారతదేశంలో అసమానత, జనాభా ఇంకా అభివృద్ధి అనే మూడు ప్రాథమిక విషయాలను గ్రహించాను. నేను వీటిని అధిగమించడానికి, ముందు అనుసంధానత అవసరమని కూడా గ్రహించాను.

1979 లో నేను ఢిల్లీకి వచ్చాను, చికాగోలోని నా భార్యకు ఫోన్ చేసుకోలేకపోయాను. అదీ ఒక స్టార్ హోటల్ నుండి.

ఐతే కొంచెం అహంకారం ఇంకా అజ్ఞానంతో నేను ఇలా అన్నాను, "నేను ఈ సమస్యను పరిష్కరించబోతున్నానని." నేను నా జీవితంలో ఆ తర్వాతి 10 సంవత్సరాలు భారతదేశ ఫోన్ల సమస్యను పరిష్కరించడంలో గడిపాను.

నాకు రాబీవ్ గాంధీగారు రాజకీయ సంకల్పాన్ని ఇచ్చారు. అనుసంధానత లేకుండా ప్రారంభం ఉండదని నేను భావించాను. అప్పుడు మనవద్ద రెండు మిలియన్ల టెలిఫోన్లు ఉన్నాయి, టెలిఫోన్ కనెక్షన్ పొందడానికి 15 సంవత్సరాలు పట్టింది. మీకు తెలిసి వుండకపోవచ్చు, కానీ మీ తాత గారికి తెలుసుంటుంది, మీ తండ్రిగారికి కూడా తెలిసి వుండకపోవచ్చు. మరి ఇవాళ, మన వద్ద 1.2 బిలియన్ ఫోన్లు ఉన్నాయి. మన దేశపు ఒక బిలియన్ టెలిఫోన్లు అనుసంధానత కలిగి ఉన్నాయి.

కీలకమైన ప్రశ్న ఏమంటే, ఈ అనుసంధానతతో మనము ఏమి చేస్తాము?

రెండవ సవాలు జ్ఞానానికి సంబంధించింది. ప్రజలలో వీటిని వినియోగించే జ్ఞానం తీసుకోరావలంటే మీరు ఈ అనుసంధానతని ఇంకా ప్రజాస్వామ్య సమాచారాన్ని ఉపయోగించుకోవాలి. కాబట్టి మేము విజ్ఞాన సంఘంతో, సమాచార హక్కుకు, జ్ఞానానికి సంబంధించిన అంశాలతో ప్రారంభించాము. ఇవి మేము పనిచేస్తున్న వ్యక్తులకు చాలావరకు అర్థం కావు. మేము దాని గురించి మాట్లాడుతున్నామనే విషయం కూడా వారికి తెలియదు. నాకు బాగా గుర్తుంది నేను టెలిఫోన్లలో పనిని ప్రారంభించినప్పుడు, భారతదేశంలో చాలా కీలకమైన మొదటి పేజీ కథలు ఉన్నాయి, ఈ విదేశీయులు ఎందుకు ఆహారం ఇంకా వ్యవసాయం గురించి ఆందోళన చెందవలసిన అవసరమున్నప్పుడు భారతదేశ ఫోన్ల సమస్యను పరిష్కరించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారని?

వారికి నా సమాధానం, "వ్యవసాయ సమస్యను ఎలా పరిష్కరించాలో, దానికి ఎవరిని సంప్రదించాలో నాకు తెలీదు. నా పని ఎలా చేయాలో నాకు తెలుసు. ఫోన్లను అమర్చడానికి నేను ప్రయత్నించగలను కానీ నేను ఖచ్చితంగా చేయగలను అని హామీ ఇవ్వలేను, కానీ భారతదేశంలో ప్రతి చిన్నది పెద్ద విషయమే. సాధ్యమైనంత వరకు మీకు తెలిసిందే చేస్తారు, వేరొకరికి మరేదో తెలుసు, ఇంకా మేము ఇక్కడ కొన్ని చిన్న అక్కడ కొన్ని చిన్న బిందువులను కలుపుదామని అవి కలుస్తాయని ఆశిద్దాం."

మేము చాలా సంవత్సరాల నుంచి కలలు గన్న విషయాలన్నీ మీరు నిజంగా జరిగేలా చేస్తున్నారు. మీ మద్దతు లేకపోతే, మా పనంతా వృథా. ఇంతవరకు ఎవ్వరూ అర్థం చేసుకోలేదు.

నాకు బహిరంగ ప్రభుత్వమే ముఖ్యం. బహిరంగ విషయమే వున్నది. అందుకే ఒబామా ఇక్కడకు వచ్చినప్పుడు అతను నేను అరగంట చర్చించుకున్నాం, గ్రామీణ భారతాన్ని అనుసంధానించడానికి మరింత ఫైబర్ ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్ ద్వారా మేము భారతదేశంలో ఏమి చేస్తున్నామో వివరించడానికి ప్రయత్నించాము, మేము అతనికి రాజస్థాన్ నుంచి, వేదికలు, అనుసంధాన వేదికలు, GIS, UID, డేటా కేంద్రాలు, సైబర్ సెక్యూరిటీ అప్లికేషన్లు వేదికల గురించి వివరిస్తుంటే ఆయన ఆశ్చర్యపోయారు.

"శామ్, ఇలాంటి విషయాలన్నింటి గురించి మీరందరూ ఎలా ఆలోచించారు?" అని ఆయన అడిగారు, ఆయనకు నా సమాధానం, "మేము ఈ విధంగా ఆలోచించకపోతే, మేము నవ భారతదేశాన్ని నిర్మించలేం." పాత ఉపకరణాలు ఉపయోగించి నవ భారతదేశాన్ని నిర్మించడం చాలా కష్టమని చెప్పాను.

కొత్త సాధనాలను మరియు మా యువ ప్రతిభను ఉపయోగించడమే మాకున్న ఏకైక సమ్మతం. భారతదేశ యువ ప్రతిభను నేను గట్టిగా నమ్ముతున్నాను. నేను 1984 లో CDOT [సెంటర్ ఫర్ డెవలప్మెంట్ ఆఫ్ టెలిమెటిక్స్] ను ప్రారంభించినప్పుడు, సంస్థ సగటు వయస్సు 23 సంవత్సరాలు.

డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా వచనాలు

వాళ్లు తెలివైన వాళ్లు, కఠినమైన పని, చిత్తశుద్ధిగల, నిజాయితీగల, నిబద్ధతగల, ధైర్యంగల, అంకితభావం గల, జాతీయవాది, మరియు వాళ్లు ఈ పనులను జరిగేలా చేశారు.

"మీరు ఎందుకు యువతను నియమించుకుంటారు?" అని ప్రజలనే వారు. ఎందుకంటే "వారు ఫ్రెషర్స్, వారు శక్తితో, ఉత్సాహంతో ఉన్నారు. వాళ్లు మానసికంగా అవినీతిపరులు కారు."

మన భారతదేశంలో సమస్యలు చాలా ఉన్నాయి, కానీ మనకు చాలా సవాళ్లు ఉన్నాయి. కాబట్టి భారతదేశంలో సమస్యల గురించి ప్రజలు నాకు చెప్పినప్పుడు, "భారతదేశంలో సమస్యలను గుర్తించడానికి మీకు ప్రతిభ అవసరం లేదు" భారతదేశంలో పరిష్కారాలను గుర్తించడానికి మీకు ప్రతిభ అవసరమని నేను చెబుతున్నాను. మీకు ఏదో ఇవ్వాలని కోరుకునే ధైర్యవంతులైన వాళ్లు కావాలి. నిజంగా తిరిగి వెళ్లి భారత్ ప్రజలకు ఏదో చేయాలన్నారు.

మేము చేయాల్సింది ఇంకెంతో ఉంది. రాబోయే 50 సంవత్సరాల్లో పని తగ్గుతుంది. గత 40 సంవత్సరాలుగా నేను చెప్పడం జరిగింది. "ప్రపంచంలో మేధావులు ధనికుల సమస్యలు పరిష్కరించడంలో బిజీగా ఉన్నారు. నిజంగా తమకి పరిష్కరించడానికి ఎటువంటి సమస్యలు లేవు."

తత్ఫలితంగా, పేదవారి సమస్యలకు సరైన ప్రతిభ దక్కలేదు. ప్రపంచ దేశాలతో పోలిస్తే భారతదేశంలో మాత్రమే ఎక్కువ ప్రతిభను కలిగి ఉంది ఇంకా ఆ ప్రతిభా భావాలే పేదల సమస్యలను పరిష్కరిస్తుంది. కేవలం భారతదేశంలోనే దారిద్ర్య రేఖకు దిగువన ఉన్న 400 మిలియన్ల మందిని పైకి తీసుకోరావడానికి పరిష్కారాలను కనుగొనే ఏకైక దేశం, తరువాత ప్రపంచంలోని ఇతర భాగాలకు ఆ పరిష్కారాన్ని వర్తింపజేయవచ్చు.

మనం విభిన్న వర్గాలు గల దేశం. నేను భారతదేశం గురించి ఏమైనా చెప్పగలను, మీరు దానికి సరిగ్గా వ్యతిరేకంగా చెప్పవచ్చు, మీరే 100% సరి. అదీ భారతదేశం అంటే. భిన్నత్వం అనేది నవకల్పనకు ఒక సారవంతమైన నేల, ఇంకా మన దేశం ప్రపంచంలోనే అత్యంత భిన్నత్వంగల దేశం. బహుశ వారు భారతీయులు లాగ ఉండకపోవచ్చు.

నేను మెక్సికోలో ఉన్నాను మరియు నేను భారత రాయబారి కోసం ఎదురు చూస్తున్నాను. నేను 500 మంది వ్యక్తులతో గల సభలో కీనోట్ స్పీకర్ ని. అక్కడ ఎవరో "ఇండియన్ రాయబారి వస్తున్నారని" అన్నారు. అందువల్ల నేను అతనిని రిసీవ్ చేసుకోడానికి వెళ్ళాను, అతను నాకు కనబడలేదు. చివరిగా, నేను "అతను ఎక్కడ ఉన్నాడు?" అని అడిగాను, అంతలో ఒక వ్యక్తి ఇలా అన్నాడు, "ఓహో, అతను మీ కోసం ఎదురుచూస్తున్నాడు, అతను ముందు వరుసలో కూర్చుని ఉన్నాడు."

అతను చైనీస్ వ్యక్తి లాగా ఉన్నాడు. అతను ఈశాన్యం నుంచి వచ్చాడు. నాకున్న అనుభవంతో నేను అతనిని భారతీయ రాయబారి అని అనుకుంటాను, అతను నాలాగే ఉండాలి.

అదీ భారతదేశం అంటే. భారతదేశంలో కొనియాడడానికి చాలా ఉన్నాయి, కానీ నేడు భారతదేశాన్ని చూస్తుంటే నాకు ఆందోళనగా ఉంది.

ప్రజలు సమాచారాన్ని కాపాడటానికి ప్రయత్నించినప్పుడు, ఎప్పుడైతే ప్రజలు సోషల్ మీడియాలో తప్పుడు సమాచారాన్ని వ్యాపింప చేస్తారో అదీ స్వేచ్ఛను దెబ్బతీస్తుంది మరియు దాని ప్రభావం

ప్రజలపై ఉంటుంది. అందుకే ఇంకా మీరు ఇక్కడే ఉన్నారు. మీరు కనీసం ఈ కంప్యూటర్ యుగంలో, అందరి అభివృద్ధి కోసం సమ్మతాన్ని కాపాడుకోవాలి. కార్యక్రమం ఏ ప్రాంతం లేదా బ్రాహ్మణ లేదా హిందూ లేదా ముస్లిం అయినా పట్టించుకోకుండా, అస్పృష్టత, వైవిధ్యాలు లేవు, మేము పట్టించుకోరు.

మేము వీలైనంతవరకూ కలుస్తాము. ప్రతి ఒక్కరికీ సమాచారం అందిస్తాము. నేడు భారతదేశంలో చాలా చిన్న స్థాయిలో చర్చ కొనసాగుతోంది. మనం భారతదేశంలో సంభాషణ స్థాయిని పెంచాలి.

నేను ఇప్పుడు ఒక పుస్తకాన్ని రాస్తున్నాను, నా జీవితంలో కొన్ని సంవత్సరాల క్రితమే ఒక పుస్తకం రాసాను, నేను నా మనమరాలు కోసం అప్పుడు రాసాను, తనకి ఇప్పుడు ఆరు ఏళ్లు, తను శాన్ఫ్రాన్సిస్కోలో నివసిస్తుంది, పెరిగి పెద్దదైన తరువాత ఏదో ఒకరోజు అడుగుతుంది, "75 సంవత్సరాల క్రితం లేదా 100 సంవత్సరాల క్రితం అమెరికాకు వచ్చిన ఈ వృద్ధుడు ఎవరు?" అని.

అమెరికాలో పుట్టి పెరిగిన ఆమె తండ్రి, ఆమె చాలా భిన్నంగా ఉంటుందని చెబుతుంది, ఎందుకంటే తన తండ్రికి పేదరికం గురించి ఎలాంటి అవగాహన లేదు. నేను భారతదేశంలో ఒక చిన్న గిరిజన గ్రామంలో జన్మించినట్లు ఇంకా నా తల్లి ఎనిమిది పిల్లలకి ఇంట్లోనే జన్మనిచ్చినట్లు తను గ్రహించలేదు. ఈ వైద్యుడు, నర్స్, ఆసుపత్రి, ఫార్మసీ ఇవేమీ లేవు. పాఠశాలలు లేవు. ఇంకా నేను ఇవన్నీ చెప్పినా గానీ నన్నేదో కథలు చెబుతున్నారనుకుంటారు.

ఇది వాస్తవం కాదు. మనం భారతదేశాన్ని మార్చాల్సిన అవసరం ఉంది. ఒక వేళ మనం సాంకేతిక పరిజ్ఞాన్ని ఉపయోగించి దారిద్ర్య రేఖకు దిగువ ఉన్న 400 మిలియన్ల మందిని పైకి తీసుకోరాకపోతే మనం గౌరవప్రదమైన దేశానికి మనము ఏమి చేయనివాళ్లవుతాము.

ఎక్కువ మంది బిలియనీర్లు ఉండే భారతదేశాన్ని నిర్మించాలని మేము కోరుకోము. అయితే అక్కడ, వారికి మరింత అధికారం ఉంటుంది. వారికి నేను వ్యతిరేకిని కాను. కానీ నేను సాంకేతికతను ఉపయోగించి భారతదేశంలో ప్రతిదీ రూపాంతరం చెందేలా చూడాలి, ఇది విజ్ఞానం ద్వారా మాత్రమే సాధ్యపడుతుంది.

అది మీ లాంటి వ్యక్తుల వల్ల మాత్రమే సాధ్యం. అది స్పష్టత నుంచి మాత్రమే వస్తుంది. నాకు, సమాచారం స్పష్టత, అందుబాటు, జవాబుదారీతనం, నెట్వర్క్, ప్రజాస్వామ్యం, వికేంద్రీకరణ తీసుకొస్తుంది. ఇవన్నీ గాంధేయవాదం.

ఒక వేళ ఈ రోజు గాంధీగారు ఉండుంటే, ఆయన మిమ్మల్ని కలవటానికి చాల ఇష్టపడే వారు. నేను ఎల్లుండి అహ్మదాబాద్లో ప్రసంగిస్తున్నాను. వాస్తవానికి కార్ల మరియు నేను గత ఏడాది అక్టోబర్ 2 న సబర్మాతి ఆశ్రమంలో గడిపాం, కంప్యూటర్ యుగానికి గాంధీగారి ఆలోచనలను వ్యాప్తి చేయడంపై నిజంగా దృష్టి పెట్టాలని ప్రయత్నించాము, ఇంకా అనుసంధానత గురించి ప్రజలకు తెలియజేయండి, ఈ రోజు ఎంత ముఖ్యమైన వారో గాంధీ గారు మానవజాతి చరిత్ర ముందునుంచే.

నేను రెండవ పుస్తకము గురించి చెప్పినప్పుడు నేను మధ్యలో కొంత విషయాన్ని మిస్సయాను. ప్రపంచాన్ని పునఃరూపకల్పన గురించి నేను ఒక పుస్తకాన్ని రాస్తున్నాను. ఈ రోజు మనం రూపకల్పన చేసిన ప్రపంచం పూర్తిగా వాడుకలో లేదు. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం తరువాత చివరి

డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా వచనాలు

సమూహా అమెరికా(US) చేత చేయబడింది. ఐక్యరాజ్యసమితి(UN), ప్రపంచ బ్యాంకు, నాటో(NATO), ఐఎంఎఫ్(IMF), జిడిపి(GDP), జీఎన్ పి(GNP), తలసరి ఆదాయం, చెల్లింపు సమన్వయం, ప్రజాస్వామ్యం, మానవ హక్కులు, పెట్టుబడిదారీ, వినియోగం, యుద్ధాలు.

ఈ విషయాలన్నీ ఇకపై అర్థం కావు. GDP అనేది చెడ్డది కాదు. కానీ మేము ఇంకా అనుసరిస్తున్నాము. నేడు ఈ ప్రమాణాలన్నీ బిగ్ డేటా, క్లౌడ్ కంప్యూటింగ్, అనాలిటిక్స్ నుంచి లబ్ధి చేకూరినవే. అప్పుడుగానీ అది సాధ్యమయ్యేది కాదు, కాబట్టి మీరు చెప్పిన స్థూల జాతీయోత్పత్తి అందరూ అంగీకరించారు. మీరు విశ్లేషించడానికి బిగ్ డేటా ఉన్నందున ఈ రోజు మీరు చాలా చిన్న చిన్న వివరాలను జీరో నుంచి చూడవచ్చు.

ఇక్కడ ఎవరో ఒకరు న్యాయస్థానము నుంచి డేటాను తీసుకొని వెబ్ లో ఉంచుతున్నందుకు నాకు చాలా సంతోషంగా ఉంది. మన ప్రధాన న్యాయమూర్తులందరితో ఏడు సంవత్సరాలు పోరాడాను. ప్రతిసారి కొత్త ప్రధాన న్యాయమూర్తి నియమించబడతాడు, మరుసటి రోజే తన నుంచి నాకు పిలుపు వస్తుంది, అతని ఇంటికి వెళ్ళాను. టీ తాగుతూ అదీ న్యాయం పొందడానికి 15 సంవత్సరాలు ఎందుకు తీసుకొంటుంది? మీ నివేదికలన్నింటినీ కంప్యూటరీకరించి మరియు మూడు సంవత్సరాలలో న్యాయం పొందగలమా అని ఒప్పించడానికి ప్రయత్నించాను. అప్పుడు అతను, "సరే, శామ్, మేము మీతో అంగీకరిస్తున్నాం, సంభాషణ మధ్యలో Mr. పిట్రోడా, మేమందరం మీతో ఉన్నాము, ఇది ఒక అద్భుతమైన ఆలోచన, చేద్దాం" అని చెప్పారు. కానీ ఏమీ జరగలేదు.

ఎనిమిది నెలల్లో కొత్త ప్రధాన న్యాయమూర్తి నియమితులయ్యారు. నేను అతనిని మళ్ళీ కలిసాను. అతను ఇలా అన్నాడు, "మీరు చాలా భాగ చెప్పారు, మనము ఈ సారి దీన్ని అన్ని మంచి ఉద్దేశాలతో చేయబోతున్నాం." అంతా బాగుంది. కానీ వారూ కూడా చేయలేదు.

భారతదేశంలో కోర్టు కేసును పరిష్కరించడానికి 15 సంవత్సరాలు ఎందుకు పడుతుంది? మీకున్న సమస్త నైపుణ్యంతో, దీనిని ఒక సంవత్సరంలో చేయవచ్చు, బహుశా రెండు లేదా మూడు. కాబట్టి మీరు IT ని ఉపయోగించి ప్రతిచోటా మార్పడం అవసరం. మీరు ఈ సమాజపు పట్టాలను(fabric) రూపాంతరం చేయాలి. ఇంటి నుంచి మొదలుకొని సేవలు, పోలీస్, కోర్ట్, ప్రభుత్వం, విద్య, ఆరోగ్య సేవలు, వ్యవసాయం, మరియు మీ పనిముట్లు ప్రాథమికంగా సమాచారం, సమాచారం, సమాచారం. ఏదైనా చేయడానికి సమాచారానికి జ్ఞానాన్ని, విజ్ఞానాన్ని, పనిని, ధైర్యంగల యువకులను ఏకం చేయండి.

భారతదేశంలో, మీలో 45 ఏళ్ల పైబడిన వారు ఎవరైనా రాయవచ్చు, నాతో సహా. వారు ఈ ప్రపంచంలో బ్రతికేలా తయారవలేదు. భారతదేశంలో ప్రతి ఒక్కరూ గతం గురించి మాట్లాడతారు. భవిష్యత్తు గురించి ఎవరూ మాట్లాడరు. రామ్ చరిత్ర గురించి అయితే వెంటనే ఎవరైనా హనుమంతుని గురించి మాట్లాడతారు, మరొకరు మరో దేవుడి గురించి మాట్లాడతారు, ఇది మా వారసత్వం అని చెబుతారు.

భవిష్యత్తు గురించి ఎవరూ చర్చించరు. మన వారసత్వానికి గర్విస్తుంటాం. మన వారసత్వం, మన కళ, మన సంస్కృతి, మన సంగీతం గురించి మేము గర్వపడుతున్నాము ఇంకా చాలావరకు వాటిని కంప్యూటరీకరించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాము.

దాదాపు 15 సంవత్సరాల క్రితం, మేము ఒక మిలియన్ లిఖిత ప్రతులను తీసుకుని దాన్ని డిజిటైజ్ చేసాము. 15 సంవత్సరాల క్రితం. 40 సంవత్సరాల క్రితం, 37 సంవత్సరాల క్రితం, మేము కపిల వాట్సోయన్ తో కలిసి ఇందిరా గాంధీ ఇన్స్టిట్యూట్లో మైక్రో ఫిలింపై మా కళను అన్నింటినీ నిల్వ చేసాము. ఈ విషయాలన్నీ ఇప్పుడు ఒక చోట చేరతాయి. అంతకుముందు సరైన ఉపకరణాలు లేవు. కానీ ఇప్పుడు, నిల్వ చేసుకొనే ఉపకరణాల ధర చాలా తక్కువగా ఉంది.

ఒక సలహా, నేను 16-bit RAM ను \$ 16 పెట్టి కొనుగోలు చేసాను. మీలో కొందరికి అర్థమవుతుందని నేను ఆశిస్తున్నాను. నేను ఒక NAND గేట్ \$37 ధరతో అలాంటివి నాలుగు ఇన్స్ట్రీట్ NAND గేట్లు కొనుగోలు చేసాను. తొలి మైక్రోప్రాసెసర్ ఇంటెల్ రూపొందించినప్పుడు, నేను అక్కడే ఉన్నాను. ఇంటెల్ వ్యవస్థాపకులందరు నా స్నేహితులే, బాబ్ నోయ్స్, లెస్టర్ హౌగన్, గోర్డాన్ మూరె. నేను తొలి పోర్-బిట్ ప్రాసెసర్స్ టెలిఫోన్ కోసం ఉపయోగించాను.

మేము ఒక మహాద్భుతమని అనుకున్నాము. "ఓ భగవంతుడా, ఎంత శక్తివంతమైన సాధనం" అని అనుకున్నాము.

మరి ఈరోజు మీరు ఏం పొందారో చూడండి. కేవలం మీరు మీ సెల్ ఫోన్లోనే గిగాబిట్, టెరాబిట్లతో ఇంకా చాలా ప్రాసెసింగ్ శక్తితో కూడిన ఉపకరణాలతో ఉన్నారు. ఇది భారతదేశాన్ని మార్చింది. మీకు నచ్చినట్లు మీరు మార్పుకోవాలి కానీ ఎవరో అమెరికాలో కూర్చోని దీనిని మార్చకూడదు. మాకు స్థానిక కంటెంట్, స్థానిక అనువర్తనాలు, స్థానిక పరిష్కారాలు, భారతదేశ అభివృద్ధి వెర్షన్ మరియు అభివృద్ధి యొక్క పాశ్చాత్య వెర్షన్ అవసరం లేదు.

ఇది ప్రతి ఒక్కరూ US వాళ్ల లాగా ఉండాలనుకోవడం సరికాదు . ఆ నమూనా స్కేలబుల్ కాదు, స్థిరమైన, డిజైన్, లేదా నిర్వహణ. మన భారత అభివృద్ధి నమూనాను సృష్టించాలి, మరియు ఇక్కడే గాంధీ దారి తీస్తుంది.

నేను కొంతమంది యువకులతో మాట్లాడుతున్నప్పుడు, "నేను ప్రతి జిల్లాకు సంబంధించిన డేటాను పొందగలనా?" అని అన్నాను. నాకు ప్రతి జిల్లా డేటా ఎలా కావాలంటే, ప్రతిదీ ఆన్లైన్లో అందుబాటులో ఉండాలి. కోర్టు కేసులు, పోలీసు, ఉపాధ్యాయులు, పాఠశాలలు, ఆసుపత్రులు, వైద్యులు. భారత జాతీయ డేటాబేస్ గురించి నేను పట్టించుకోను. వాస్తవానికి అది ముఖ్యమే, నేను ముఖ్యమైనది కాదు అని చెప్పడం లేదు. కానీ నేను జిల్లా స్థాయిలో పని కావాలి. జిల్లా స్థాయిలో 500 మంది ఉపాధ్యాయుల నాకు అవసరమైతే, "నేను ఎక్కడికి వెళ్తాను?" అడగడానికి ఢిల్లీకి వెళ్లవలసిన అవసరం లేదు.

మేము ప్రతిదీ వికేంద్రీకరించాల్సిన అవసరముంది. నేడు భారతదేశంలో అధికారం రెండు స్థానాలలో ఉంది. ప్రధానమంత్రి మరియు ముఖ్యమంత్రి.

ఈ ఉదయం బెంగళూరు మేయర్ తో నేను సమావేశమయ్యాను, నేను ఇలా అన్నాను "చూడండి. మొదటగా మనము చేయవలసినది ఏంటంటే మేయర్‌కే ఎక్కువ అధికారం ఇవ్వాలి. " భారతదేశంలో మేయర్‌కి ఎటువంటి అధికారం లేదు. మేయర్ ఎవరో కూడా ఎవరికీ తెలియదు. వారు ఒక సంవత్సరానికి మాత్రమే మేయర్‌గా ఉంటారు. తమాషా ఏమిటంటే, ఒక సంవత్సరంలో బాత్రూమ్‌కే ఎక్కడికి వెళ్ళాలో కూడా మీకు తెలియదు. మీరు ఏమి చేయాలో తెలుసుకోవడానికి

డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా వచనాలు

మూడు లేదా నాలుగు సంవత్సరాల అవసరం. కానీ ఒక సంవత్సరం వెనుక కారణం, మనకు ఏమి చేయాలో తెలుసుకోవడానికి తగినంత సమయం ఇవ్వరు. కాబట్టి మనం చేయగలిగే పనులను చేయవచ్చు, అలాగే ఉంది. నేను అతనిని ఈ విధంగా చెప్పాను, మేయర్ ఐదు సంవత్సరాల కాలాన్ని పెంచటానికి విన్నపించండి. జిల్లాలో అదే విషయం. జిల్లా ప్రధాన అధికారి ఎవరు? కలెక్టర్. జిల్లా స్థాయిలో ఎటువంటి ఓటర్లు లేరు. మీరు చేస్తున్న అన్ని అంశాల ద్వారా జిల్లా స్థాయి అభివృద్ధి నమూనాను ఎందుకు నిజంగా వికేంద్రీకరణ చేయలేము?

నేను మీ సమయం వృధా చేయదలచుకోలేదు, కానీ నాదగ్గర మీతో పంచుకొనే ఆలోచనలు చాలా చాల ఉన్నాయి. నేను మీతో టచ్లో ఉండాలనుకుంటున్నాను. మీరు చేస్తున్నదాని గురించి నేను చాలా గర్వపడుతున్నాను, నేను సహాయం చేయాలనుకుంటున్నాను. నేను పాతవాడిని, నాకు తెలుసు, నేను దానిని గౌరవించాను, కానీ నేను ఇప్పటికీ పనితో బిజీగా ఉండాలనుకుంటున్నాను. నేను ప్రతిరోజూ ఉదయం 8 గంటలకు ప్రారంభిస్తాను మరియు శనివారం, ఆదివారం 11, 12 గంటల వరకు నేను పని చేస్తాను ఎందుకంటే ఇది ఎలా చేయాలో నాకు తెలుసు. నాకు ఏ సెలవులు లేవు, నేను గత 50 సంవత్సరాలలో ఎన్నడూ సెలవు తీసుకోలేదు, ఎందుకంటే భారతదేశంలో చాలా ఎక్కువ పని ఉంది. బీచ్ లో వెళ్లి పానీయం పుచ్చుకోవడం కంటే బిజీగా ఉండడం ఉత్తమం. అదేమి నన్ను ఉత్తేజపరచదు.

మీలో చాలామందిని కలుసుకోవడానికి ఆదివారం మధ్యాహ్నం మంచి సమయం. ఇంకా ఆదివారం మధ్యాహ్నం వస్తున్నందుకు మిమ్మల్ని నేను నిజంగా అభినందిస్తున్నాము, ఎందుకంటే నేను ఆ సమయంలో మాత్రమే అందుబాటులో ఉంటాను. నా మిత్రుడు కార్ల్ తో చెప్పాను, మరియు కార్ల్ ఒక ఆసక్తికరమైన పాత్ర. అయినా మీకు కార్ల్ గురించి తెలుసా లేదా అని కూడా నాకు తెలియదు, కానీ మీరు కార్ల్ ను Google చేయండి. కార్ల్ నా అప్త మిత్రుడు, అతడు మరియు నేను అన్ని రకాల విషయాలు ముచ్చటిస్తుంటాం.

మేము శాన్ ఫ్రాన్సిస్కో లో బ్రెస్టర్ కాలేజీలో కలిసి ఈ ఇంటర్వెయ్ ఆర్కైవ్ 450 వేల పుస్తకాలను భారతదేశం నుండి తీసుకొని ఆన్లైన్ లో ఉంచాము. భారత ప్రభుత్వం భయాందోళనలకు గురై, "ఒక నిమిషం వేచి ఉండండి, నీవు ఎలా చేయగలను? ఇది ఇప్పటికీ కాపీరైట్." "మేము అన్నాము, "చింతించకండి. వారు మాఫ్తే కేసు వేస్తారు. మేము నిర్ణయిస్తాము. దాని గురించి మేము ఆందోళన చెందుతాము. "ఎందుకంటే భారత్ ప్రభుత్వం మాకు ఏది చదవాలో ఏది చదవకూడదు చెప్పదు.

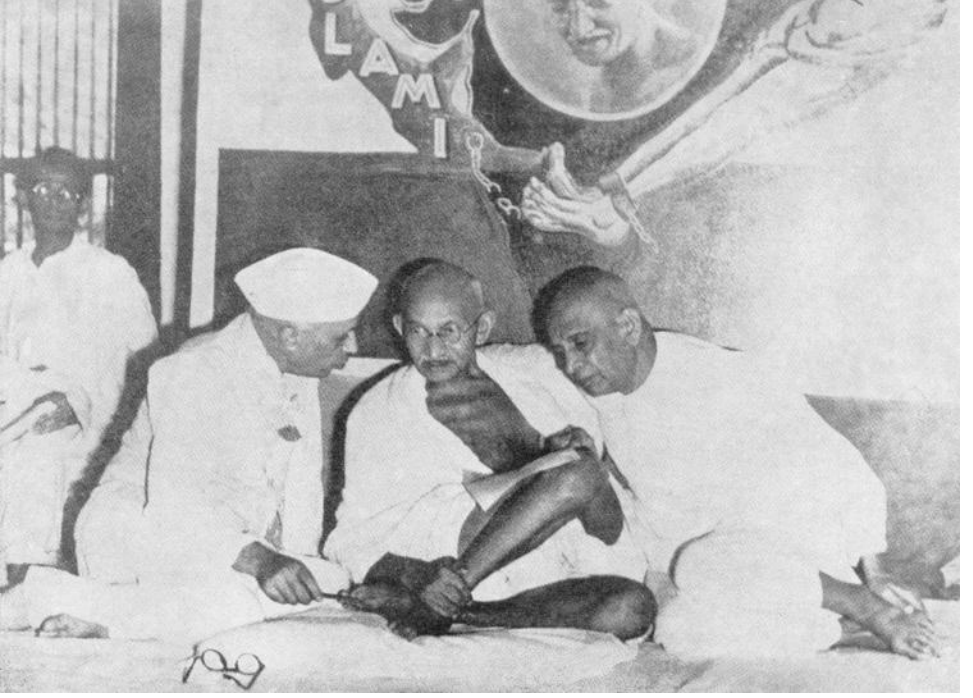
ప్రపంచవ్యాప్తంగా, వ్యవస్థను ఎదుర్కొనేందుకు లాంటి ప్రజలు మీకు అవసరం. కార్ల్ మరియు నేను ఇండియన్ స్టాండర్డ్స్ బ్యూరో అన్నిటిని తీసుకొని ఆన్లైన్ ఉంచాలని నిర్ణయించుకున్నాం. ఇండియన్ స్టాండర్డ్స్ బ్యూరో భారతదేశంలో 14 వేల రూపాయలు, విదేశీయుడికి 1.4 లక్షలు ఖర్చవుతుందని మీకు తెలుసా అని నాకు తెలియదు? ఇవి మా భద్రతా ప్రమాణాలు, అగ్ని ప్రమాణాలు, ఇవి మా చట్టాలు మరియు ఒక పౌరుడిగా మీకు అనుమతి లేదు కానీ తమాషా విషయం ఏమంటే మీరు దీన్ని అనుసరించాల్సి ఉంటుంది.

మీరు ఆన్లైన్లో ఉంచినప్పుడు, ప్రభుత్వం "ఓహో, ఒక నిమిషం వేచి ఉండండి, మీరు దీన్ని చేయలేరు" అని అంటుంది. దానికి సమాధానం, గొప్ప అదృష్టం. మేము చేయబోతున్నాం.

మీకు అలాంటి వైఖరిని మీరు కలిగి ఉండాలని కోరుకుంటాను. యుద్ధ వైఖరిని కలిగి ఉండాలని కోరుకుంటున్నాను. నిరాశ చెందకూడదు. ఎవరూ మీవైపు వేలు పెట్టి చూపకూడదు. మహాత్మా గాంధీ లాగ పోరాడండి.

విషయమేమిటంటే మీరు మీ స్వంత బంధువులతోనే పోరాడుతున్నారు. ఆ పోరాటం పటిష్టమవుతుంది. కాబట్టి, మీకు అంతా మంచి జరగాలని ఆశిస్తున్నాను, నాకు ఈ చిన్న అవకాశం ఇచ్చినందుకు ధన్యవాదాలు.

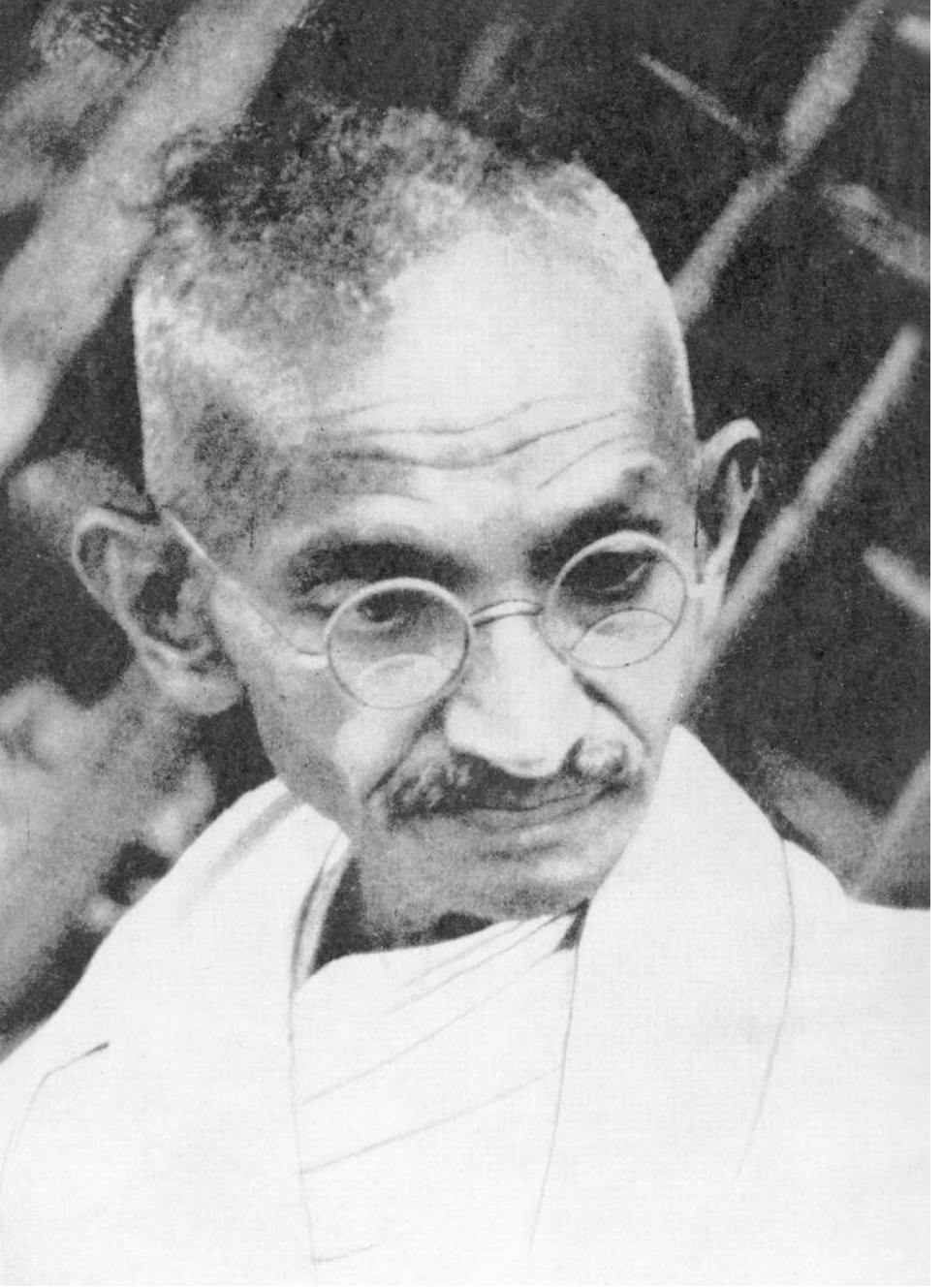
నేను కార్ల కోసం ఎదురు చూస్తున్నాను, మేము విస్తృత సంభాషణను జరుపుతాము. నాకు 15 నిమిషాలు ఇచ్చారని నాకు తెలుసు, బహుశా నేను ఐదు నిమిషాలు ఎక్కువ తీసుకుంటాను, కానీ నేను ఇలాంటి ప్రేక్షకులను ఎక్కడ పొందగలను? మిమ్మల్ని ప్రేమిస్తున్నాను.



CWMG, vol. 84 (1946), పుట. 161, జవహర్లాల్ నెహ్రూ మరియు సర్దార్ పటేల్‌తో.



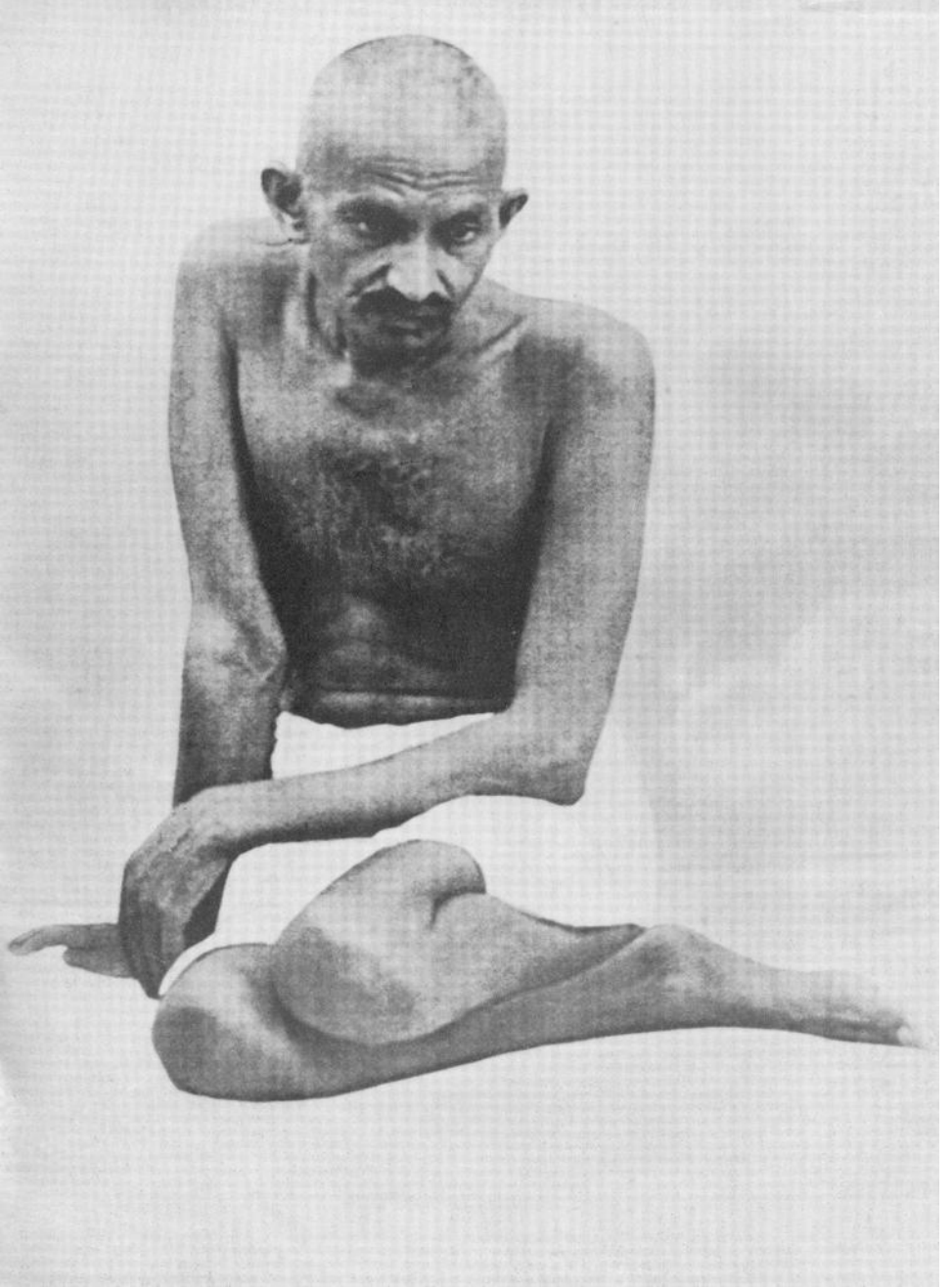
CWMG, vol. 86 (1947), పుట. 224, బ్రాంబూ బ్రిడ్జ్ మీద లాగూన్‌కు ఎదుట.



CWMG, vol. 38 (1928-1929), ముఖచిత్రం.



CWMG, vol. 86 (1946-1947), ముఖచిత్రం, శీర్షిక చదవడంఎక్లా చలో."



CWMG, vol. 100, ముఖచిత్రం, గాంధీ గారు ధాన్యములో ఉన్నారు, సబర్మాతి ఆశ్రమం, 1931.

సమాచార హక్కు, జ్ఞాన హక్కు: కార్ల్ మలాముద్ వచనాలు

హాస్టీక్ గీకువ్ (విజిటింగ్ గీక్స్ చేత బహిరంగ ఉపన్యాసాలు), NUMA బెంగళూరు, అక్టోబర్ 15, 2017

మంచిది, ధన్యవాదాలు, శామ్. వినపడుతుందా? బాగుంది సౌకర్యం చాలా బాగుంది.

మాకు అతిథ్యమిస్తున్నందుకు NUMA కు ధన్యవాదాలు. ప్రత్యేకంగా, ఈ కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించినందుకు HasGeek అభినందనలు. ముఖ్యంగా సంధ్య రమేష్ గారు ఏర్పాట్లని సమైఖ్యపరపడంలో అద్భుతమైన పని చేసారు. ధన్యవాదాలు. ప్రాణేష్, పరిచయం చాలా బాగుంది, వివరణాత్మకంగా ప్రదర్శనలు ఇచ్చినందుకు శ్రీనివాస్ మరియు T.J., ఇంకా శామ్ నన్ను మళ్ళీ భారతదేశానికి తీసుకొచ్చారు.

ఇక్కడికి రావడం నాకు చాలా సంతోషం.

కాబట్టి, నా పని విచిత్రమైనది. నేనొక ప్రజా ముద్రణాయంత్రాన్ని.

మీరు ప్రైవేటు ప్రింటర్ గురించి వినే ఉంటారు, కదా? హాల్వుడ్లో వారు నవలలు వ్రాస్తుంటారు ఇంకా ప్రచురణలు చేస్తుంటారు.

కొన్ని సంవత్సరాల ముందునుంచే పబ్లిక్ ప్రింటింగ్ ఉంది. ఆ కాలంలో అశోక అనే పబ్లిక్ ప్రింటర్ ఉండే వారు. ప్రియాతి ప్రియమైన సార్వభౌమాధికారి ప్రభుత్వ ఆదేశాలను స్తంభాలలో పొదిగించి భారతదేశవ్యాప్తంగా తెలిసేలా చేసారు. చట్టాన్ని, ధర్మాన్ని, క్రూరమృగాలను పద్ధతిగా నిర్వహించాలి అని ప్రజలు తెలుసుకోవాలి అనే దాని కోసం అలా చేసారు. వేర్వేరు మతాలూ సహించటంతో స్వీకరించబడాలి .

రోమ్లో కొన్ని వందల సంవత్సరాల క్రితం, ప్రజలు తమ పరిపాలకులపైన తిరుగుబాటు చేసారు, "మీరు చట్టాలను వ్రాసుకోవాలి. మేము ప్రతిసారి వాటిని పాటించి కోర్టుకు వెళ్లేము. "వారు 12 రోమన్ నియమాల పట్టికను తీసుకున్నారు. ఇంకా వారు కాంస్యపై, చెక్కపై చెక్కించారు, చట్టాలంటే ఏమిటో ప్రజలు తెలుసుకుంటారని వారు రోమన్ సామ్రాజ్యంలోని ప్రతి మార్కెట్లోనూ అందుబాటులో ఉంచారు.

ఎందుకంటే ప్రజా ముద్రణ మన అందరికీ చెందినది. ఇది ప్రైవేట్ ముద్రణకు భిన్నమైనది, అక్కడ కొంత డబ్బు సంపాదించడానికి ఏదో ఒకటి చేస్తుంటారు. 70 సంవత్సరాల తరువాత లేదా ఈ కాలం వయస్సులో, 150 సంవత్సరాల తరువాత, సాధారణం రంగానికి వచ్చింది. కానీ పబ్లిక్ ముద్రణ మనకు స్వంతం. నేను సాంస్కృతిక సేకరణ నుంచి చట్టం వరకు ప్రతిదానిపైన యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో 37 సంవత్సరాలుగా ఈ పని చేస్తున్నాను.

నేను 6,000 ప్రభుత్వ వీడియోలను ఆన్లైన్లో ఉంచాను. మేము వాటి నకలు తీసి వాటిని YouTube లో ఉంచాము, 50 మిలియన్ల వ్యూస్ వచ్చాయి. అవి అక్కడ ఉన్నాయి.

సెక్యూరిటీస్ అండ్ ఎక్స్ఛేంజ్ కమిషన్, పబ్లిక్ కార్పొరేషన్ రిపోర్టును పొందటానికి \$ 30 ఖర్చు అవుతుంది, ఉదాహరణకు వారి IPO రిపోర్ట్ ను పొందడానికి. మేము దీన్ని ఉచితంగా ఉంచాము ఆ సమాచారాన్ని లక్షల మంది ప్రజలు ఉపయోగించారు.

ఐదు సంవత్సరాల క్రితం, నేను భారతీయ డేటాపై పని చేయడం ప్రారంభించాను. నేను U.S. లో పని చేస్తూనే ఉన్నాను, అయితే ఇప్పుడు అమెరిక, భారతదేశం రెండు దేశాలలోనూ చేస్తున్నాను, ఇంకా నేను ఐదు సేకరణలను కొనసాగిస్తున్నాను.

తొలుత, ఫోటోలు: సమాచార మంత్రిత్వ శాఖ చాయాచిత్రాల భారీ సేకరణను ఆన్లైన్ కలిగి ఉంది, కానీ అవి చాటుగా ఉన్నాయి. మీరు వాటిని చూడడం కుదరదు. మీరు ఇండెక్స్ వేజీని తీస్తే, అక్కడ వేల కొద్దీ ఫోటోలు ఉన్నాయి. మీరు అసలు ఫోటో పొందడానికి మీరు క్లిక్ చేసుకుంటూ వెళ్ళాలి. అందువల్ల నేను వాటిని పరిశోధించి 12000 ఫోటోలని ఎన్నుకొని వాటిని ఫ్లికర్ లో పెట్టాను. ఇవి అద్భుతమైన విషయాలు. ఇది, '47 '48 49 సంవత్సరంలోని నెహ్రూ చిత్రాలు, సంవత్సరాలు వారిగా గణతంత్ర రోజు ఉత్సవాల చిత్రాలు, ప్రజలు క్రికెట్ ఆడడం సంబంధించిన వేల ఫోటోలు, ఒలింపిక్స్, జంతువులు, భారతదేశం దేశాలయాల-కేవలం అందమైన విషయాలు. దీనికి కంటే ఎక్కువే ఉండాలి. ఇంకా అది అధిక రిజల్యూషన్ తో ఉండాలి.

రెండవది, బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్డ్స్: ది బిల్డింగ్ కోడ్ ఆఫ్ ఇండియా, 14,000 రూపాయలు. భారతదేశంలోని ప్రతి ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థి, ప్రతి సంవత్సరం 650,000 మంది ఈ పత్రాన్ని సంప్రదించాలి, వారు గ్రంథాలయానికి వెళ్లి ఒక CD-ROM ను పరిశీలించాలి. లేదా గ్రంథాలయానికి వెళ్లి ఆ పుస్తకాన్ని తీసుకోవాలి. కానీ ఆ పుస్తకాన్ని మేము ఆన్లైన్ ఉంచాము అప్పటినుంచి ప్రతి నెలా మిలియన్ల వీక్షణలను పొందుతున్నాము.

వాస్తవానికి, భారతీయ ప్రభుత్వం మాపై కేసు వేయలేదు. యునైటెడ్ స్టేట్స్ మరియు ఐరోపాలో పలు ప్రమాణాల సంస్థల మాపై వేశారు. కానీ బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్డ్స్ మా అధిక విక్రయించడానికి నిరాకరించింది. కారణం, వాళ్ళకి నేను పంపిన ఒక ఉత్తరం. నేను ప్రమాణాలను పొందడానికి సంవత్సరానికి 5,000 డాలర్లు చెల్లించాను. నేను రెండు సంవత్సరాల పాటు నడిపించాను. వారు నాకు పునరుద్ధరణ నోటీసు పంపారు. సరే, "ఖచ్చితంగా, పునరుద్ధీకరణ చేయించుకోవడానికి నేను ఇష్టపడుతున్నాను అని అన్నాను. ఇదిగో అన్ని ప్రమాణాలు ఇక్కడే ఉన్నాయి. వారు గొప్పవారు కాదా? నేను మీకు HTML ను ఇవ్వగలనా? "

ఎందుకంటే ఇలాంటి చాలా ప్రమాణాలు మేము భారతదేశంలోకి పంపించాము, వాటిని HTML లోకి మార్చి, రేఖాచిత్రాలను SVG గా మార్చింది, సూత్రాలను MathML లోకి కోడ్ చేసాము. కాబట్టి మీరు మీ సెల్ఫోన్లో చూడవచ్చు, మీరు రేఖాచిత్రం తీసుకోవచ్చు, మీరు దానిని పెద్దదిగా చేయగలరు, దాన్ని మీ పత్రంలో అతికించుకోవచ్చు.

ఇప్పుడు, ప్రజలు కేమానికి వ్యాజ్యంపై భారత ప్రభుత్వంపై కేసు వెసాము. శ్రీనివాస్ కొదాలి నా సహ విజ్ఞప్తులలో ఒకరు. నా మిత్రుడు, సుశాంత్ సిన్హా, వారు కూడా ఇక్కడే ఉన్నారు. వారు అద్భుతమైన భారతీయ Kanoon ను నడుపుతున్నారు, అన్ని కోర్టు కేసులు సేవలు అందిస్తున్నారు. నా తోటి విజ్ఞప్తి. నితీష్ దేశాయ్ వారి అసోసియేట్స్ ఢిల్లీ హైకోర్టులో ఉచితంగా మాకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్నారు. ఇంకా ఈ కేసులో సల్యాన్ ఖుర్షీద్ మా సీనియర్ న్యాయవాది.

కార్డ్ మలాముద్ వచనాలు

మళ్ళీ నవంబరులో మేము న్యాయమూర్తి ముందు హాజరవ్వాలి. నాలుగవసారి యూనియన్ ప్రభుత్వం ప్రతిస్పందించడంలో విఫలమైంది. మౌఖికంగా చర్చించుకొని కేసులో ఉండి విజయాన్ని ఆశిద్దాం ఎందుకంటే భారతదేశంలో, ప్రభుత్వ సమాచారం యొక్క హక్కు రాజ్యాంగపరంగా - ఆధారితది, ఈ ప్రమాణాలు చట్టం యొక్క అధికారం ప్రభుత్వ పత్రాలుగా ఉన్నాయి.

మూడవ సేకరణ, శ్రీనివాస్ అధికారిక ప్రభుత్వపత్రికల గురించి మాట్లాడారు. మేము ఇప్పుడే మొదలుపెట్టాము. మేము భారతదేశ ప్రభుత్వపత్రికలను పొందాము. కర్నాటక, గోవా, ఢిల్లీ అప్ లోడ్ చేయడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాను. మిగిలిన వాటిని ఎలా పొందాలో గుర్తించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాం.

నాలవ సేకరణ, హిందూ స్వరాజ్. నేను ఒకరోజు శామ్ ను చూడడానికి వెళ్లాను, అతను, "నువ్వు స్టిక్(USB) తీసుకొచ్చావా?" అన్నాడు.

"ఏమి?" అంటూ, నేను USB బయటికి తీసాను, తను తన కంప్యూటర్ కు పెట్టుకుని 15 నిమిషాల తరువాత నాకు తిరిగి ఇచ్చాడు, "ఏమిటిది?" అని అన్నాను.

దానికి సమాధానంగా తను "మహాత్మా గాంధీ గారి సేకరణ రచనలు, మొత్తం 100 సంపుటలు, 50,000 పేజీలు." అన్నాడు. అప్పుడు నేను "సరే, మీరు ఎక్కడ నుంచి పొందారు?" అన్నాను.

"ఓహో, నాకు ఆశ్రమం ఇచ్చింది."

"మంచిది, దీనితో వారు ఏమి చేయబోతున్నారు?"

"వారు ఒక వెబ్ సైట్ లో ఉంచాలని చూస్తున్నారు," శామ్ బదులిచ్చారు.

కాబట్టి, నేను దాన్ని మళ్ళీ చూసాను, "మంచిది, దానిని నేను వెబ్సైట్లో పెట్టవచ్చా?"

"పెట్టండి!" శామ్ ధీమాగా చెప్పారు.

"వారు కోపపడరా?"

"లేదు ఎవరూ పట్టించుకోరు. "

కావున, నేను వాటిని ఆన్లైన్ లో పెట్టాను. ఆ సేకరణ మొత్తం 100 సంపుటలను మీరు లోపల కూడా వెతకవచ్చు, ఇంకా మీరు వాటిని ఇ-బుక్ రూపంలో డౌన్లోడ్ చేసుకోవచ్చు-నేను మరొక ప్రభుత్వ సర్వర్ కు వెళ్ళాను, అక్కడ నెహ్రూ గారి ఎంపిక చేసిన రచనలను కనుగొన్నాను. కానీ వారు మూడు సంపుటలను తప్పిపోయారు, కానీ నేను వాటిని తీసుకొని, మిగిలిన మూడు సంపుటలను కనుగొని ఆన్లైన్ ఉంచాను.

నెహ్రూ రచనల పూర్తి సేకరణ ఇప్పుడు మనకు అందుబాటులో ఉంది. అంబేద్కర్ పూర్తి రచనలు. డాక్టర్ అంబేద్కర్ మహారాష్ట్ర సర్వర్ లో ఉన్నాయి, కానీ మళ్ళీ వారు ఆరు ప్రస్తుత సంపుటలు వారి

దగ్గర లేవు. నేను సర్వర్ నుండి డాక్యుమెంట్స్ ను తీసుకున్నాను. మిగిలిన సంపుటలను కొనుగోలు చేశాను, అంతేగాక అండెడ్గర్ రచనల పూర్తి సేకరణను, మళ్ళీ, ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో, హిందూ స్వరాజ్ సేకరణలో అందుబాటులో ఉంది.

గాంధీజీ గారి ఆల్ ఇండియా రేడియో దగ్గర 129 ప్రసంగాలు కూడా ఉన్నాయి. తన జీవితంలో ఆఖరి సంవత్సరం, ప్రతి రెండు రోజులకు ప్రార్థన సమావేశం తర్వాత మాట్లాడేవారు. కాబట్టి ఆ అద్భుతమైన జీవితంలో చివరి సంవత్సరం మాటలు మీరు నిజంగా వినగలరు. మీరు సేకరించిన రచనల్లోకి వెళ్లి, ఆ సంభాషణ యొక్క ఆంగ్ల అనువాదాన్ని చూడవచ్చు, తర్వాత మీరు మరుసటి రోజు వెళ్ళి అతను రాసిన ఉత్తరాలు చూడండి. అతను ఇచ్చిన తర్వాతి ప్రసంగాన్ని చూడవచ్చు. ఇది తన జీవితంలో ఒక అద్భుతమైన సంఘటన.

మేము దూరదర్శన్ ఆర్కైవ్స్ కి వెళ్ళి నెహ్రూ చెప్పిన గారిచే చెప్పబడిన భారతదేశం యొక్క డిస్కవరీ ఆఫ్ ఇండియా లేదా భారత్ ఏక్ ఖోజ్ 1980 ల పరంపరను ప్రచురించాము . అన్ని ఎపిసోడ్లు ఇప్పుడు ఆన్లైన్లో ఉన్నాయి. వాటిలో చాలావరకు, మేము తెలుగులో, ఉర్దూలో ఉపశీర్షికలను జోడించాము. మా దగ్గర ఐదు భాషలకు ఉపశీర్షికలు అందుబాటులో ఉన్నాయి. మేము మిగత మొత్తాన్ని ఈ విధంగా చేయాలనుకుంటున్నాము.

కానీ నేను డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా గురించి మాట్లాడాలనుకుంటున్నాను ఎందుకంటే మేము పని చేస్తున్న ప్రస్తుత ప్రాజెక్ట్. కాబట్టి, ఈ ప్రభుత్వ సర్వర్ ఉంది, అందులో 550,000 పుస్తకాలు ఉన్నాయి. వారిదగ్గర ఉన్నట్లు వారు చెప్పారు.

ఒక సంవత్సరం క్రితం, నేను శామ్ తో ఉన్నాను. అప్పుడే మేము మా ఒక వార అత్యవసర భారతదేశ పర్యటనను పూర్తి చేశాము. యునైటెడ్ స్టేట్స్కు తిరిగి వెళ్ళడానికి రాత్రివేళ కోసం మేము ఎదురు చూస్తున్నాము, నేను జ్వరంతో ఉన్నాను. శామ్ ఒక మిలియన్ సమావేశాలు చేస్తున్నారు. ప్రజలు అతన్ని చూడటానికి వస్తున్నారు. నేను ఎదురుచూస్తుండగా, నాకు ఈ డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా విషయం తట్టింది.

నేను దానిపై దృష్టిపెట్టాను, అది సాగుచేయదగినదిగా అనిపించింది. పుస్తకాలు ఉన్నాయి. అది అంత సౌకర్యవంతంగా లేదు, కనుక నేను చిన్న ప్రోగ్రాం వ్రాశాను అది పనిచేసింది. అప్పుడు, నేను విమాన ప్రయాణం నుంచి ఇంటికి రాగానే నేను నా సర్వర్ పై కూర్చున్నాను. ఇది చాలు, మేము కొన్ని పుస్తకాలు సేకరించాము. తర్వాతి మూడు నెలల పాటుగా నేను పుస్తకాలు సేకరించడం మొదలుపెట్టాను.

కొంత సమయం పట్టింది. ఇది సుమారు 30 టెరాబైట్ల డేటా. నేను విజయవంతంగా 463,000 పుస్తకాలను పొందగలిగాను. వాటిలోనూ కొన్ని నేను పొందలేకపోయాను, వాటిలో కొన్ని URL ల సమస్యలు కూడా ఉన్నాయి, కానీ మేము 463,000 PDF ఫైల్లను పొందాము.

గత ఏడాది [2016] డిసెంబరు, జనవరిలో, నేను ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో అప్లోడ్ చేసాను- వాటిన్నిటిని అప్లోడ్ చేయడానికి మీకు ఎక్కువ సమయం పడుతుంది. కాబట్టి ఈ సేకరణ, నేను మరింత వివరంగా చూడటం మొదలుపెట్టాను, నేను నిజంగా చెప్పలేను ఎందుకంటే, నాకు డేటా దొరికేంతవరకు నేను చెప్పలేను.

కార్డ్ మలాముద్ వచనాలు

ఇది 50 వేర్వేరు భాషల్లో పుస్తకాలు. సంస్కృతంలో 30,000 పుస్తకాలు ఉన్నాయి. గుజరాతీ, బెంగాలీ, హిందీ, పంజాబీ, మరియు తెలుగులో మీకు వేలాది పుస్తకాలు ఉన్నాయి. అందులో సగం పుస్తకాలు ఇంగ్లీష్, ఫ్రెంచ్ మరియు జర్మన్ లో ఉన్నాయి, కానీ ఇది ఒక ప్రత్యేకమైన సేకరణ.

ఇప్పుడు, అందులోనూ సమస్యలున్నాయి. నేను దాన్ని నకలు తియ్యడానికి ప్రయత్నించినప్పుడు సర్వర్ కోడ్ 500 సిస్టమ్స్ ఎరర్స్ వచ్చాయి. అది బ్రేకింగ్ చేస్తూ ఉంది అందువలన నా స్క్రిప్ట్స్ కూడా బ్రేకింగ్ అవుతూ ఉంది. నేను మరుసటి రోజు తిరిగి వెళ్ళాను. నేను మళ్ళీ స్క్రిప్ట్స్ లను ప్రారంభించాను. ఇంకా కొంత డేటాను పొందగలిగాను, ఆపై వారు DNS ను కోల్పోయారు. వారి DNS సర్వర్లు డౌన్ అయ్యాయి.

కాబట్టి, మీరు DNS పేరును అడిగితే, "Host Not Found," చూపిస్తుంది. నేను IP చిరునామాలను హోస్ట్ కోడింగ్ చేయడం మొదలుపెట్టాను. ఎందుకంటే నేను డాక్స్ ను పొందడం నా ఏకైక మార్గం మాత్రమే. బలహీన హోస్టింగ్ తో పాటు ఇతర సమస్యలు ఉన్నాయి. మెటాడేటా గజిబిజిగా ఉంది. అనేక శీర్షికలు వేరు వేరుగా విడగొట్టబడ్డాయి. స్కానింగ్ లో కొన్ని మంచివి, మరి కొన్ని కావు.

అక్కడ నకిలీలు చాలా ఉన్నాయి, అయినా కానీ ఇది ఒక ప్రత్యేక సేకరణ. కాపీరైట్ పై కొంతమంది సాహసాకృత్యాలను కనిపించిన కొన్ని పుస్తకాలు ఉండడం నేను గమనించాను. "ఇదిగో, వీటిలో కొన్ని చాలా అందంగా ఉన్నాయి" అని అన్నాడు. కానీ నేను కాపీరైట్ రంగంలో చూశాను. అది "కాపీరైట్ కాదు. "వారు ఏమి చేస్తున్నారు అనడాన్ని తెలిసే చేస్తున్నారు కాబోలు" అని అనుకొన్నాను.

అలాంటి ఆర్కైవ్స్ ను నేను ఏమి చేస్తాను, వాటిని ఆన్లైన్లో ఉంచుతాము, ప్రజలు ఫిర్యాదు చేయడం మొదలుపెడితే, "సరే, మంచిది, నేను ఆ అంశాన్ని ఆన్లైన్ నుంచి తీసివేస్తాను". నేను ఈ సంవత్సరం ఫిబ్రవరిలో దాన్ని ఆన్లైన్లో విడుదలచేయ బడింది. ఇంతవరకు ఎనిమిదిన్నర మిలియన్ల వీక్షణలను పొందాము.

కాబట్టి ఈ సేకరణ ఆన్లైన్లో ఉంది, గూగుల్ దానిని చూడటం మొదలుపెట్టింది, ప్రజలు దానిని చూశారు-మాకు అరడజను మంది "అబ్బా, మీరు నా పుస్తకాన్ని వచ్చింది!" మాకు వ్రాశారు, అని మీకు తెలుసు, యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో ప్రామాణిక DMCA ఉపసంహరణ స్టేట్స్. సమస్య కాదు. ఫైనల్, మేము పుస్తకాలను తీసివేస్తాము.

ఉత్తర కరోలినా విశ్వవిద్యాలయ ముద్రణాలయం వారు 35 పుస్తకాల జాబితాను కలిగి ఉన్నారని మాకు వ్రాసింది. వాళ్ళ ప్రస్తావన బాగుంది, వాళ్ళు ఇలా అన్నారు: "చూడండి, మీరు ముందుగా మా పుస్తకాలను ఆన్లైన్లో పెట్టడంలో మాకు ఆకేపణ లేదు. కానీ మేము పైక్షన్ ఆన్లైన్లో విడుదలచేసి విక్రయం చేస్తాము. కావున మీరు వాటిని పెట్టకుండా ఉండడం మంచిది ."

మేము వారి జాబితాలో చూశాము. ఆపై మేము మా డేటాబేస్ లో శోధించాము. వాళ్ళ కంటికి కనపడని మరికొన్ని పుస్తకాలను కనుగొన్నాము-వాళ్ళకి మేము కూడా ఉత్తరం వ్రాసాము, "ఇవిగో మీ పుస్తకాలు. ఇంకా ఏదైనా సమస్యలు ఉంటే మాకు తెలియజేయండి. "మొత్తం 127 పుస్తకాలను తీసుకున్నాము. ఇది పెద్ద విషయం కాదు.

రష్యాలో ఒక వ్యక్తి ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో తన తండ్రి పుస్తకాన్ని చూశాడు. ఇతనికి భారతదేశ డిజిటల్ గ్రంథాలయంతో సంబంధ ఉన్న ఒక ఆచార్యుడు తెలుసు . అతనిని ఇతడు వాదించాడు. అతను చాలా కోపంతో ఉన్నాడు. అతను కేసు వేయబోతున్నాడు. ఈ ప్రాజెక్ట్ ను ప్రారంభించినవారు ఆచార్యులు, అందరూ చాలా సీనియర్లు కాబట్టి అలాగే వీళ్లు కూడా అతనిని వాదించారు. మీరు ప్రభుత్వాని ఆశ్రయించారు. ప్రభుత్వవారు కూడా చిరాకుపడ్డారు . నేను వారు చెబుతున్న వాటిని నోట్ చేయడం ప్రారంభించాను. "మీరు అన్ని పుస్తకాలు తొలగించాలి. మీరు వాటిని వదిలించుకోవాలి. "

నేనైతే, "లేదు, మేము చేయబోవడం లేదు," అని రాసాను, నిజానికి అప్పుడు వారి సర్వర్ డౌన్ అయ్యింది. ఇప్పుడు ఇంటర్నెట్ లో "డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా" యొక్క ఒకేఒక కాపీ మాత్రమే ఉంది. నేను దీని పేరు మార్చాను ఎందుకంటే, మేము వారితో అనుబంధం కలిగి ఉన్నామని వారు చింతిస్తున్నారు. అప్పుడు నేను "సరే, మంచిది. మేము పబ్లిక్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా. " అని అన్నాను, అందువల్ల వారు మొదట తొలగించారు. అన్ని పుస్తకాలను తీసివేశారు. కాబట్టి మీరు మెటాడేటా కోసం వెతకవచ్చు. కానీ మీరు పుస్తకాన్ని పొందలేరు.

అప్పుడు, వారు దానిని వెనక్కి తీసుకున్నారు, "కాపీరైట్ ఉల్లంఘన కారణంగా, ఇది అందుబాటులో లేదని ఈ అస్పష్ట నోటీసు చెబుతుంది. త్వరలో తిరిగి రండి." ఆపై, మెటాడేటా మళ్ళీ అందుబాటులోకి వచ్చింది, ఆపై సర్వర్ పూర్తిగా అదృశ్యమయ్యింది. కాపీరైట్ నోటీసు వెనక్కి వచ్చింది. ఇప్పుడు అది వెళ్లిపోయింది. ఇది కేవలం అంతర్జాలం నుంచి దాచి ఉంచారు.

ఇక్కడ ఏమి జరుగుతుందో నాకు ఇలా అర్థమైంది, ప్రభుత్వ అధికారుల బృందం ఈ 10 వేర్వేరు గ్రంథాలయాలకు, ఈ స్కానింగ్ కేంద్రాలు వ్యాప్తి చేసింది. వారు ఎక్కడ నుంచి పుస్తకాలను పొందారో - ఆ జాబితా ద్వారా వెళ్లి ఒక్కొక్కటిగా చూసి, ఏ పుస్తకాలు అందుబాటులో ఉండాలో మరియు ఏవి అందుబాటులో ఉండకూడదో వారు నిర్ణయించారు. ఏ పుస్తకాలు అందుబాటులో ఉండాలో మాకు తెలియజేస్తారని వారు మాకు చెప్పారు.

వారు మొదట కోపగించుకున్నప్పుడు నేను నా సంగణకంలో ఇంకా బాగా చూసాను. నా తొలి భావన మనం ఏదీ తొలగించలేదని. "లేదు. మేము నెలకు మిలియన్స్ వీకెణలు వచ్చే 500,000 పుస్తకాలను తొలగించటం లేదు! చేయబోము." అని నేను చెప్పాను.

"సరే, 1900 తర్వాత అన్నీ తొలగించండి." అని వారు అన్నారు. దాని తర్వాత మా దగ్గర 60000 పుస్తకాలు ఉన్నాయి. నేను "ఎందుకు 1900?" అన్నాను. వారు కేవలం తేదీని చెప్పారు. కాబట్టి, మొదట, నేను సరే అన్నాను. మంచిది, నేను 1923 తర్వాత అన్నీ తీసివేస్తాను", దాని తరువాత 200,000 పుస్తకాల నా దగ్గర ఉన్నాయి.

తర్వాత మిగిలిన 250,000 పుస్తకాలను చూశాను. ఆ జాబితాను జాగ్రత్తగా చూశాను. ఇందులో చాలా వరకు ప్రభుత్వ పత్రికలే. అవి మహాత్మా గాంధీ రచనలు. వీటిపై కాపీరైట్స్ లేవని మాకు తెలుసు. కానీ అది తర్వాత విషయం.

నేను ఈ జాబితాను జాగ్రత్తగా పరిశీలిస్తూ దాని నుంచి సుమారు 314,000 పుస్తకాలకు తీసుకువచ్చాను. అదే మీరు ఇప్పుడు చూడగలుగుతున్నారు. ఇప్పటికీ వారు అన్నింటినీ ఆఫ్లైన్

పెట్టమని మాకు చెప్పాలనుకుంటున్నారు. ఇక దాని గురించి ఆలోచించను. ఏమి చదవాలో ఏది చదవకూడదో మీకు చెప్పడం ప్రభుత్వ పని.

ఇంకా ముఖ్యమైనది ఏదో ఉంది: కాపీరైట్ ఒక బైనరీ విషయం కాదు. ఉదాహరణకు, నేను ఆ పుస్తకాలు అన్నింటికీ, గుడ్డివారికి అందుబాటులో ఉంచాను. ఒక అంతర్జాతీయ ఒప్పందం ఉన్నందున, కాపీరైట్ వర్తించదు అని తెలుస్తోంది, మీరు గుడ్డివారికి పుస్తకాలను అందుబాటులోకి తెచ్చినప్పుడు. కాపీరైట్ చట్టంలో ఉన్న పురోగతైన విషయాలలో ఇది ఒకటి. ఒక కాలానికి కాపీరైట్ ఉండదు ఎందుకంటే కాపీరైట్ గడువు ముగిస్తుంది. ఆ సమయం ఎప్పుడు వస్తుందో నాకు తెలియదు. కాబట్టి మేము ఖచ్చితంగా వాటిని తొలగించబోము. ఎందుకంటే, చివరకు, మేము వాటిని అందుబాటులో ఉంచగలం.

ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయ కేసు మీకు తెలిసి ఉంటుంది. ఒక అధ్యాపకుడు మరియు ఒక విద్యార్థి మధ్య బోధన కోసం మీరు దానిని అందుబాటులో ఉంచవచ్చని ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయ కేసు కాపీరైట్ చట్టాన్ని ఉదహరించింది. కాబట్టి మేము ఈ విశ్వవిద్యాలయ ప్రాంగణంలో అందుబాటులో ఉన్న అన్ని పుస్తకాలను తయారు చేయగలము.

పుస్తకాలు తొలగించడం అనేది సరైన సమాధానం కాదు. మెటాడేటాను నిర్వహించడం మంచిది. అనువాదాలపై పని చేయడం. మంచి OCR చేస్తూ, ఎందుకంటే మేము కొన్ని భాషలను OCR చేయవచ్చు, కానీ కొన్ని ఇతర భాషలు చేయలేము. కాపీరైట్ సమస్యలకు ప్రతిస్పందించడం కోసం తోడ్పడుతుంది.

DLI సంగణకానికి సంబంధించిన ఒక విషయం, ఇది ఆన్లైన్లో ఉన్నప్పుడు, నేను మొదట నకలు తీసినప్పుడు వాటిని వ్రాయాలని ప్రయత్నించాను. నాకు సమాధానాలు రాలేదు. ఒక ప్రముఖ ప్రొఫెసర్ చివరకు నా దగ్గరకు వచ్చి ఇలా అన్నారు "మంచిది, దీన్ని మీరు మాతో చెప్పకుండా చేసారు." చూడండి, ఈ డేటా 2015 నుండి అందుబాటులో ఉంది. అని నేను అన్నాను.

మేము ఎవరూ ఇంట్లో లేము అనుకున్నాం. మేము అక్కడ ఎవ్వరూ లేరని అనుకున్నాం. నేను ఎవరితోనైనా మాట్లాడటానికి ఇష్టపడ్డాను, అయితే ఒకరూ మాట్లాడలేదు, కావున నేనుగా వెళ్ళి దానిని తీసుకొన్నాను. "

అది మాత్రమే కాదు, ఇవి పుస్తకాలు. అవి అంతర్జాలంలో వచ్చిన తర్వాత, నేను మీ సర్వర్ ను హ్యాక్ చేయలేను, అయితే ప్రజానీకానికి అయిన సమాచారమయితే-పబ్లిక్ డేటాను ప్రభుత్వంచే నిర్వహించబడుతున్నది- అప్పుడు నేను దానిని తీసుకోవటానికి హక్కు కలిగి ఉండి, తర్వాత చూడగలను. తదుపరి కాపీరైట్ సమస్యలు ఉన్నట్లయితే ఇప్పుడు నేను బాధ్యత వహించాలి. కానీ మేము వాటిని పరిష్కరించేందుకు సిద్ధంగా ఉన్నాము. అందుకే లైబ్రరీ ఆన్లైన్లో ఉంది.

ఇప్పుడు "ఈ విషయాన్ని ఎందుకు పట్టించుకోవాలి? పబ్లిక్ ప్రింటింగ్ ఎందుకు అవసరం? అని మీరు అడగవచ్చు. "మంచిది, ప్రపంచ ప్రస్తుతం గందరగోళంగా ఉంది. ప్రపంచం పట్ల మీ అభిప్రాయం ఏమిటో నాకు తెలియదు, కానీ ఆదాయం అసమానత, పేదరికం, వ్యాధులు, ఆకలి పెరుగుతోంది. భారతదేశంలో ఆహారం అధికంగా ఉంది. 200 మిలియన్ల ప్రజలు తినడంలేదు .

మేము ఆ సమస్యలను పరిష్కరించగలము. వాతావరణ మార్పులు, ఈ నేరాలు మన గ్రహానికి వ్యతిరేకం. మీరు భూగోళం యొక్క వేడిమిని చూడగలిగినట్లుగా, ఇది ఏమి ఎక్కడ నుంచో తెచ్చిన అభిప్రాయం కాదు, ఇది నిజం. ఇది విజ్ఞానశాస్త్రం.

అసహనం. హింస ఇతర మతాల ప్రజలకు, ఇతర జాతుల ప్రజలకు వ్యతిరేకం, మహిళలు మరియు పిల్లలపై వ్యతిరేకం. అసహనం. ఆలోచనలకు వ్యతిరేకంగా అసహనం. బెంగళూరులో గౌరీ లంకేశ్ యొక్క భయానక పూటింగ్.

నకిలీ వార్తలు? నాజీలు, ఫేస్ బుక్ లో పెరిగిపోతున్నారా? నకిలీ కథలతో రావడం, యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో మా అధ్యక్షుడిని ఎన్నుకోవడంలో సహాయపడుతుంది? ప్రశ్న ఏమంటే, మీరు ఇలాంటి వాటితో మీరు ఏమి చెయ్యగలరు?

నేను ప్రతి తరానికి, ప్రతి కాలానికి అవకాశం ఉందని నమ్ముతున్నాను. మీరు సాంకేతికంగా ఉంటే, ఇది 1960 సంవత్సర ప్రారంభంలో మీరు శామ్ లాగా ఉంటారు. మీరు డిజిటల్ ఫోన్ స్విచ్ ను కనుగొనడానికో లేదా కంప్యూటర్లను కనిపెట్టడానికి సహాయం చేసి అంటారు? మీరు 1950 లో ఉంటే, మీరు అంతరిక్షంలో పనిచేయవచ్చు. అదే సామాజిక సమస్యలతో వెళుతుంది. మేము చేయగల పనులు ఉన్నాయి. మీరు 1880 లలో జీవిస్తున్నట్లయితే, మీరు అసంకల్పిత దాస్యానికి వ్యతిరేకంగా పోరాడుతూ ఉంటారు. మీరు గాంధీని అనుసరిస్తారు.

మా అవకాశాన్ని నేను విశ్వసిస్తాను, ఏకపక్ష వాగ్దానం, జ్ఞానాన్ని ప్రపంచ వ్యాప్తంగా పొందడం. ఇది మనము చేయగలిగింది. మేము జరిగేలా చేయవచ్చు ఎందుకంటే ప్రజాస్వామ్యం ప్రజల స్వంతమే దీనికి కారణం.

ప్రజాస్వామ్యానికి పౌరులకు పౌరసత్వం కీలకమైనది, అందుకే నేను మార్చవలసిన కీలకమని నమ్ముతున్నాను. మీరు ఈ రోజు భూగోళ వేడిమిని పరిష్కరించలేరు. కానీ మన పర్యావరణంతో ఏమి జరగబోతుందో అర్థం చేసుకుంటే, మనం చర్యలు తీసుకోవచ్చని నేను నమ్ముతాను. నేను మార్చడానికి "కీ"లు రెండు. అందులో ఒకటి ప్రేమ అని గాంధీ చెప్పారు. మీరు నాజీలను చూసినప్పుడు, మీరు వారిని ఓడించలేరు. నేను యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో ప్రస్తుత జరుగుతున్న చర్యలో నచ్చని విషయం ఒకటి, మాకు అధికారం ఉంది కదా, కదా? ఆపై, ప్రజలు "నాజీలను ఓడించనివ్వండి అని చెప్పున్నారు."

మంచిది, కానీ అది సమాధానం కాదు. మహాత్మా గాంధీ మరియు మహారాజు ఇద్దరు ప్రేమే సమాధానం అని మాకు నేర్పించారు. కానీ వీరు మాకు వేరే ఏదో నేర్పించారు, ఇది ప్రపంచాన్ని మార్చాలని మేము కోరుకుంటే-మేము ఇక్కడ జస్టిస్ రానాడేని ప్రార్థిస్తున్నాము-మనము ప్రపంచాన్ని మార్చుకోవాలనుకుంటే, మనల్ని మనం విద్యావంతులను చేసుకోవాలి మరియు మన పాలకులకు బోధించాలి.

మహారాజు గారు మరియు గాంధీగారు సత్యాగ్రహానికి ముందే తమని తాము చదివడానికి ఎక్కువ సమయం తీసుకున్నారు. తరువాత వారి పాలకులకు బోధించారు. గాంధీ దండికి వెళ్ళేముందు, ఒక నెలపాటు ఆశ్రమంలో గడిపారు. తనను తాను, తన తోటి ఆచార్యులకు శిక్షణ ఇచ్చుకున్నారు. విద్య, అలాగే ప్రేమను నేను విశ్వసిస్తాను. "నేను దీన్ని చేయబోతున్నాను" అని అతను ప్రభుత్వానికి

పిటిషన్ ను పంపాడు. దీనికి రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్ గారు ఆదరణ చూపారు. బ్రిటిష్ పాఠశాలలంటే ఇష్టం లేక గాంధీ ప్రాథమిక విద్యను తొలగించటానికి ప్రయత్నించినప్పుడు ఠాగూర్ తన "హిస్ కాలే టు ట్రూత్" ప్రచురించారు. అతను ఇలా అన్నాడు, "మన హృదయము ప్రేమ యొక్క సత్యాన్ని నేర్చుకోవటానికి, మన జ్ఞానం జ్ఞానం యొక్క నిజాన్ని ఒప్పుకోవాలి. "కదా? మీరు రెండూ చేయాలి.

కాబట్టి, నకిలీ వార్తలకు జవాబు విద్య అని నేను నమ్ముతున్నాను. నకిలీ వార్తలను తొలగించడం ద్వారా మీరు పరిష్కరించలేరు ఎందుకంటే అలా చెయ్యడానికి మీకు సాధ్యపడదు. కానీ మీరు మంచి వార్తలు పొందవచ్చు. మీరు నిజమైన వార్తలను కలిగి ఉండవచ్చు. మేము ఆర్థిక అవకాశాల సమస్యలను పరిష్కరించాలని కోరుకుంటే, మనం సహాయపడవలసి ఉంటుంది, అది కేవలం స్వయంగా జరగదు.

గాంధీ "టైడ్ లేబర్" కి పెద్ద అభిమాని. ఇది ఒక బైబిల్ ఉల్లేఖన నుంచి వచ్చింది. వారికి "కృషికి ఆహారం" అనేది మొదట్లో ముద్రించి ఉంది.

అతను ఫీనిక్స్ ఆశ్రమానికి వెళ్ళినప్పుడు, ప్రతి ఒక్కరూ వారి ముద్రణా యంత్రాన్ని ఉపయోగించాల్సి వచ్చింది. ప్రతీరోజు, ప్రతి ఒక్కరూ ప్రింటింగ్ ప్రెస్ తో నేనే పని చేసారు. తరువాత, అది తిరిగే చక్రం. మంచిది, నేడు, మహాత్మా గాంధీ ప్రతి రోజు కోడింగ్ ఓపెన్ సోర్స్ సాఫ్ట్వేర్ కృషి కార్మికుడు అని చెబుతారు. ఇది నిజమే. ఇది నేనే కార్మికులు, ఇది మీకు ప్రపంచాన్ని బాగా చేస్తుంది. మీరు ఏదో అద్భుతం చేస్తున్నారు.

గాంధీ మాకు నేర్పించిన మరో విషయం ప్రజల పని గురించి. మన సమయములో కొంత సమయం వెచ్చించి- వ్యాపారాన్ని కలిగి ఉండటం మంచిది, డబ్బు సంపాదించడం మంచిది, అది మంచిది. కానీ మనము మన ప్రభుత్వాలను స్వంతం చేసుకోవాలంటే ప్రజాస్వామ్యంలో మనమేమి చేస్తామో, మనము అందులో భాగంగా ఉండాలి.

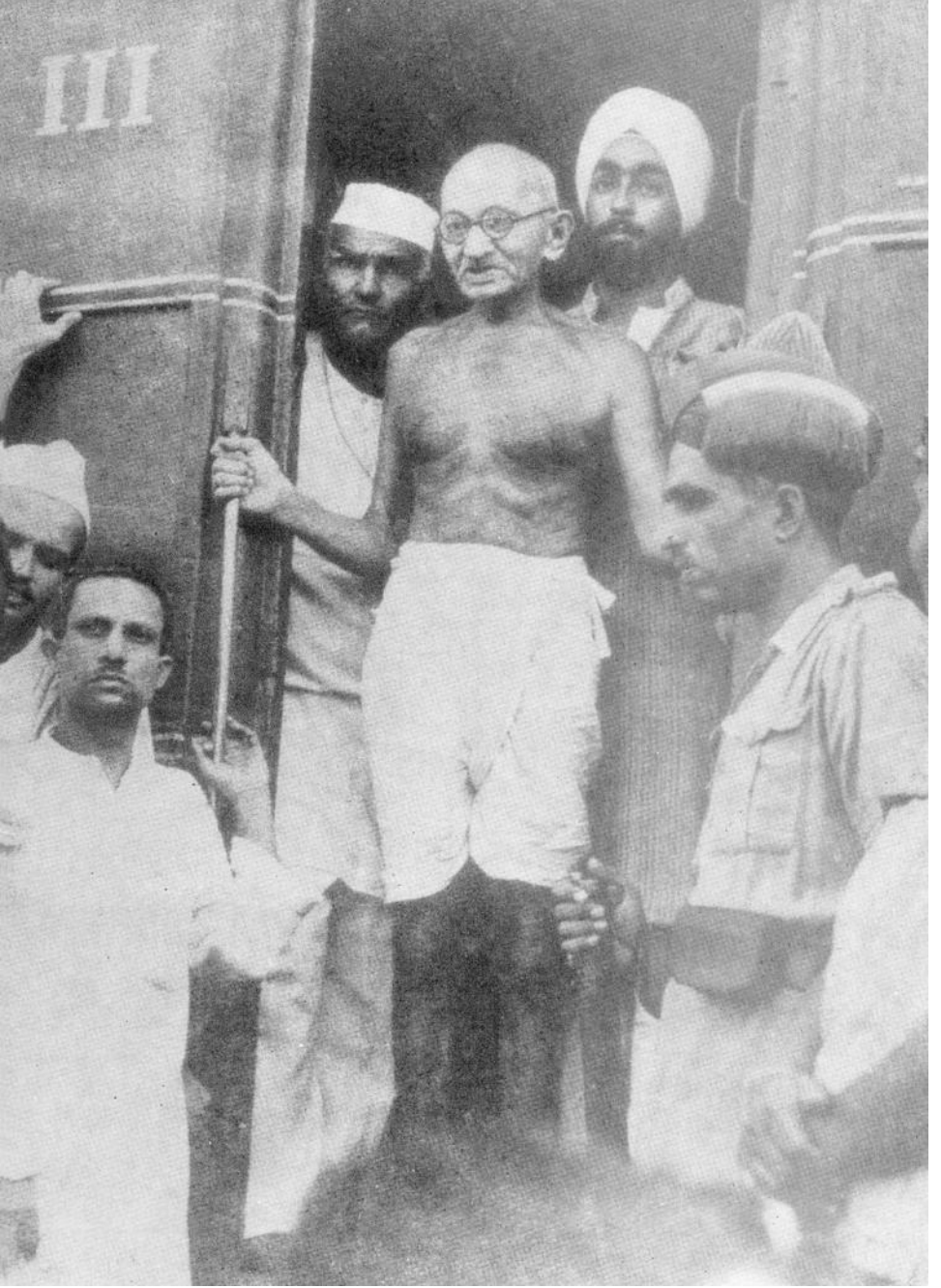
నేను ప్రచురించిన ప్రమాణాలు(స్టాండర్స్) ప్రతి ఒక్కరికీ అందుబాటులో, ఒక కవర్ షీట్ ఉంది. దానిపై ఏనుగులు ఉన్నాయి అవే లోగోలు, ఇతర ఆభరణాలు. కానీ దిగువన నీతి శతకం నుంచి ఒక ఉల్లేఖన ఉంది. అది "జ్ఞానం దొంగిలించబడదు, ఇది ఒక నిధి." నేను జ్ఞాన పంచుకోవలసినదని పూర్తిగా అంగీకరిస్తున్నాను. మా అవకాశం అని అనుకుంటున్నాను. సో చాలా ధన్యవాదాలు. నేను శామ్ మరియు నేను ఇప్పుడు ప్రశ్నలను ఆహ్వానిస్తున్నాను.



CWMG, vol. 87 (1947), పుట. 193, ఉదయం నడకతో అబ్దుల్ గాఫర్ ఖాన్.



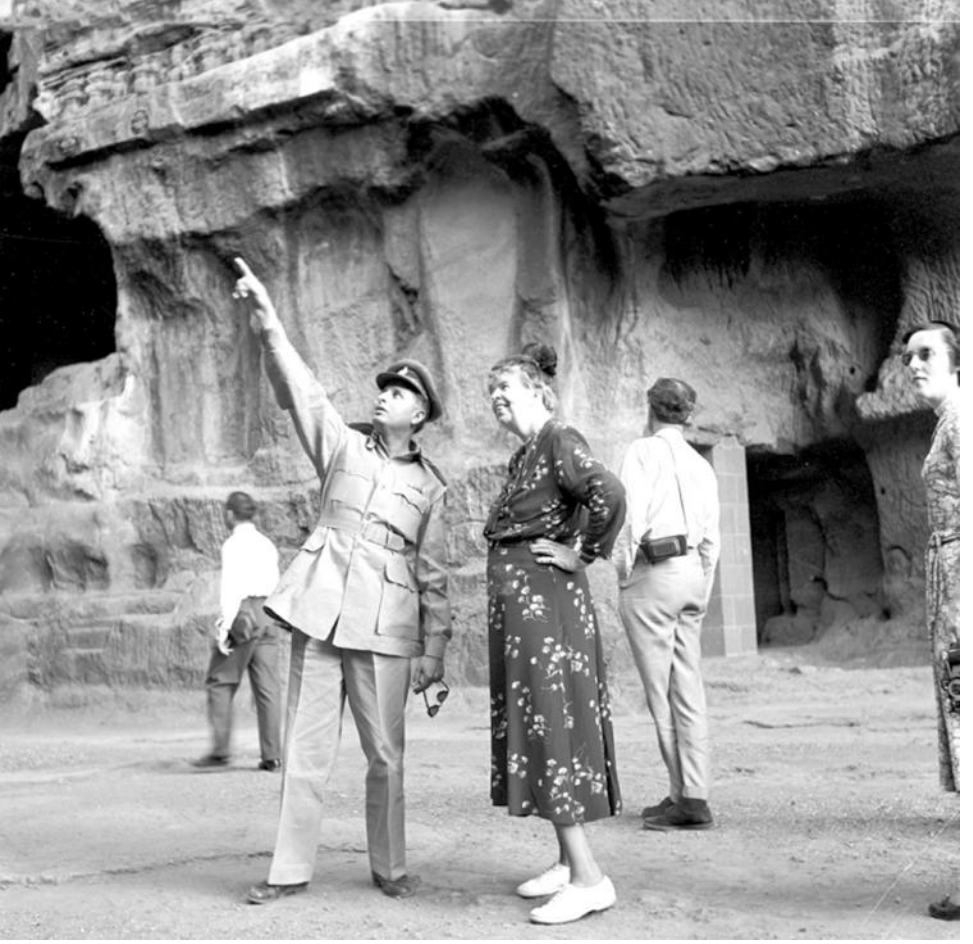
CWMG, vol. 90 (1947-1948), పుట. 449, ప్రార్థన సమావేశానికి హాజరవటం.



CWMG, vol. 88 (1947), ముఖచిత్రం, కాశ్మీర్ మార్గంలోని లాహోర్ రైల్వే స్టేషన్ వద్ద.



CWMG, vol. 13 (1915-1917), ముఖచిత్రం, 1915 లో భారతదేశానికి వచ్చినప్పుడు.



మార్చి 9, 1952 న ఎల్లినార్ రూజ్వెల్ట్ ఎల్లోరా గుహలను సందర్శించారు.



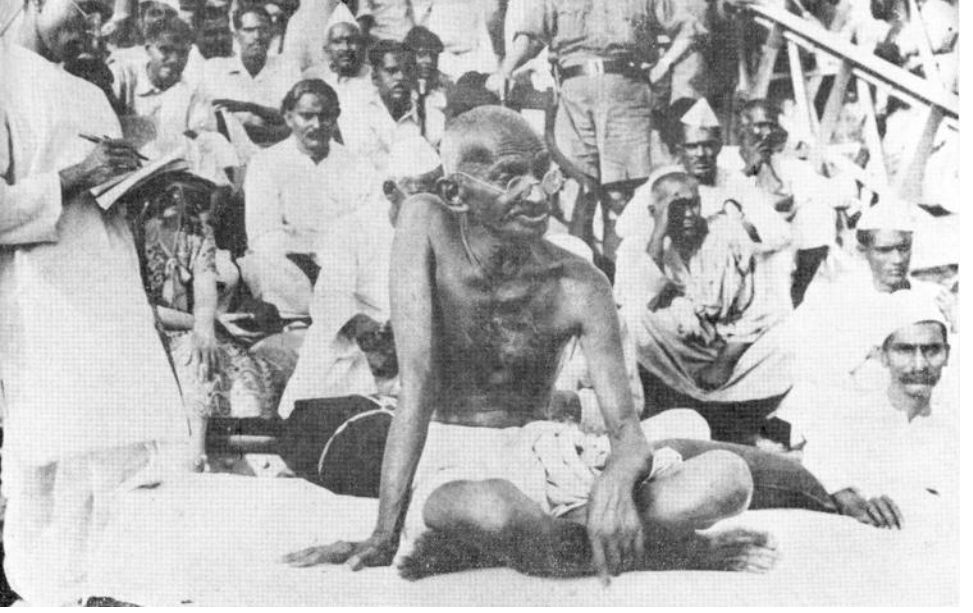
మైసూర్ విమానాశ్రయంలో Mrs. ఎలియనోర్ రూజ్వెల్ట్ ను మైసూర్ మంత్రి శ్రీ H.C. దసప్ప, ఫైనాన్స్ & ఇండస్ట్రీ, చేత స్వాగతించ బడుతున్నారు .



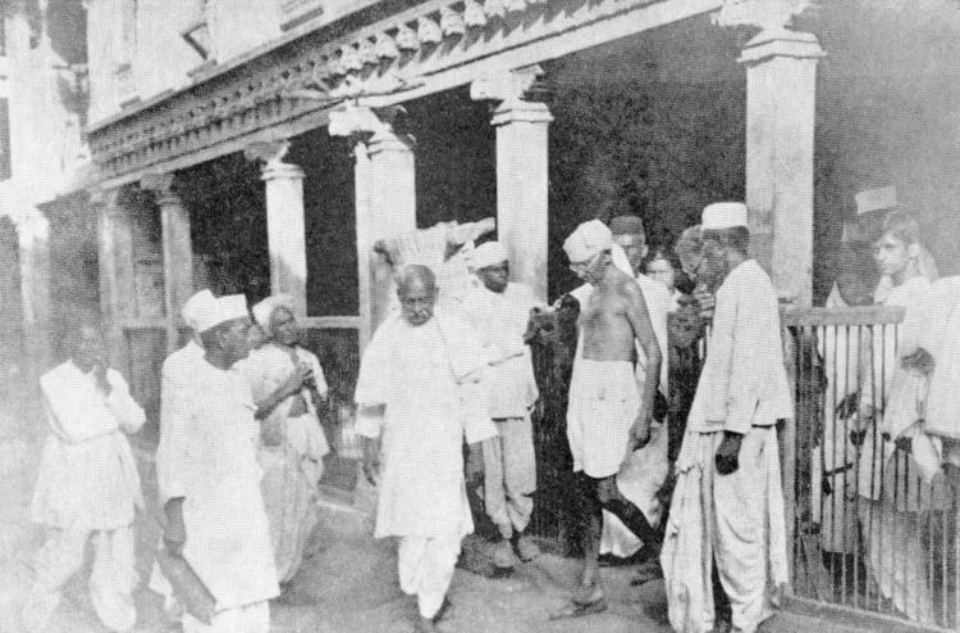
1952 మార్చి 7 న సెంట్రల్ ఫుడ్ టెక్నాలజీ రిసెర్చ్ ఇన్స్టిట్యూట్, మైసూర్ ప్రయోగశాలలో శ్రీమతి ఎలినార్ రూజ్వెల్ట్.



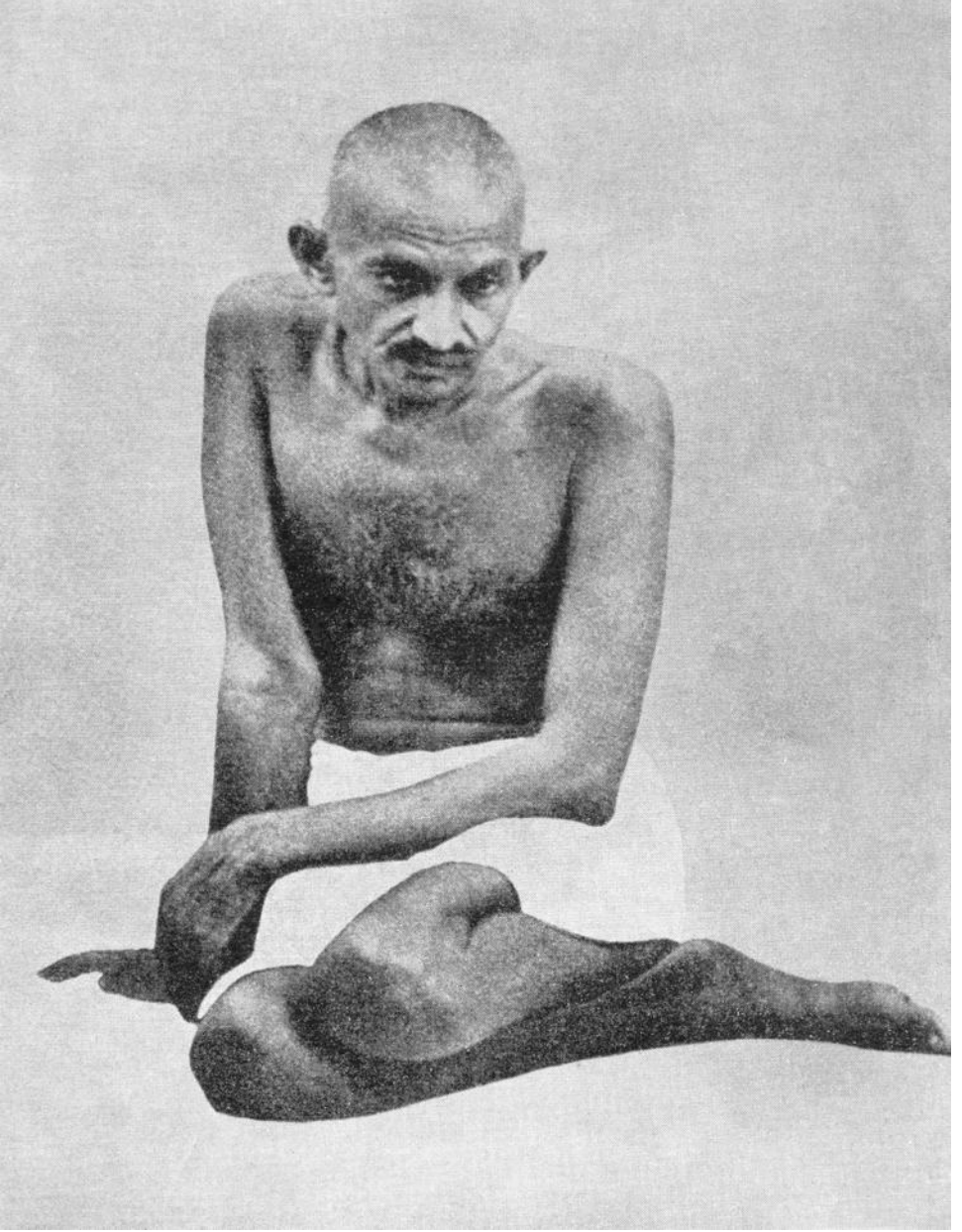
1952 మార్చి 13 న శ్రీమతి ఎలియనార్ రూజ్వెల్ట్ జైపూర్ కు వచ్చినప్పుడు మహారాణి బాలికల పాఠశాలను పర్యవేక్షిస్తున్నారు .



CWMG, vol. 57 (1934), ముఖచిత్రం.



CWMG, vol. 61 (1935), ముఖచిత్రం, ప్లేగు వ్యాధికి గురైన బోర్లాడ్ గ్రామాన్ని పర్యవేక్షిస్తున్నారు.



CWMG, vol. 24 (1924), ముఖచిత్రం, 1924లో గాంధీజీ.

ఇంటర్వ్యూ: ఈ చిన్న USB లో 19,000 భారత ప్రమాణాలు ఉన్నాయి..
దీనిని ఎందుకు ప్రజానీకానికి అందుబాటులో ఉంచకూడదు?

ది వైర్, అనూజ్ శ్రీనివాస్, అక్టోబర్ 26, 2017 (అనుమతితో ఉపయోగించబడింది)

ప్రజా చెల్లింపు లేకుండా ఉచితంగా ప్రజలకు అందుబాటులో ఉన్న బ్యూరో ఆఫ్ ఇండిపెండెంట్ల
ద్వారా తెలియజేసిన సంకేతాలు మరియు నిబంధనలను రూపొందించడానికి
Public.Resource.Org వ్యవస్థాపకుడు కార్ల్ మలాముద్ తో ఒక ముఖాముఖి.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] నమస్కారం, ప్రతి ఒక్కరికీ సమాచారం అందుబాటులోకి తెచ్చే దిశగా వైర్
చర్చకు స్వాగతం. నా పేరు అనూజ్ శ్రీనివాస్. ఇవాళ మన అతిథి కార్ల్ మలాముద్.

కార్ల్ అంతరాల సొంత ప్రేరేపకుని నుంచి అమెరికా అసాధికారిక ప్రజా ప్రింటర్ వరకు ప్రతిదీ
వర్ణించాడు. కార్ల్ లక్ష్యం, గత 25 సంవత్సరాలలో, ప్రజలు అందుబాటులో ఉన్న లేదా
అందుబాటులో ఉన్న సమాచారాన్ని మరింత అందుబాటులో ఉండేలాగా చేయడానికి ఇంకా ప్రతి
ఒక్కరికీ మరింత అందుబాటులోకి తీసుకురావడానికి ఇంటర్నెట్ ను ఉపయోగించడం. గత పది
సంవత్సరాలుగా ఈయన పని చాలావరకు చట్టం, చట్టపరమైన కోడ్ ప్రమాణాలు మొదలైనవి
కేంద్రీకృతమై ఉంది. చాలా తరచుగా కాకపోయినా, చాలా జాగ్రత్తగా ఎంచుకున్న పద్ధతిలో ఈ
సమాచారాన్ని నియంత్రించడానికి లేదా ప్రచారం చేయాలనుకుంటున్న విషయం అతనిని ప్రభుత్వ
అధికారులతో ఘర్షణ పడేలా చేసింది.

కార్ల్ ఈ రోజు మమ్మల్ని కలసినందుకు కృతజ్ఞతలు.

[కార్ల్ మలాముద్] నా సంతోషం, నా సంతోషం.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] మా ప్రేక్షకులకు మీ పని గురించి తెలియదు. ఇంకా సాధారణమైన విధానంలో
దానిని ఎలా అందుబాటులో ఉంచాలో అనేదాన్ని తెలుపగలరా?

[కార్ల్ మలాముద్] మంచిది, చాలామంది నేను పనిచేస్తున్న సమాచారాన్ని బాహాటముగా ఉంచాలని
కోరుతున్నారు. కానీ ఏదో కారణంతో చేత అది జరగడం లేదు. స్వబ్ధత కారణంగా దానిని
సురక్షితంగా ఉంచబడింది. ప్రభుత్వ ఏజెన్సీ సమస్యను పరిష్కరించడానికి సాంకేతికంగా సామర్థ్యాన్ని
కలిగి వుండదు లేదా ఎవరైనా విశేషంగా ఉండాలని కోరుకుంటున్నారు, ప్రత్యేకంగా ఉండాలని
కోరుకుంటారు. నేను అమెరికా విశిష్టాధికార డేటాబేస్ వంటి పెద్ద డేటాబేస్లను వెతుకుతున్నాను.
పేటెంట్ కార్యాలయం దానిని అమ్మకానికి పెట్టింది. ఆ సందర్భంలో, నేను మొత్తం డేటాను
కొనుగోలు చేశాను. ఇది కొన్ని వందల వేల డాలర్లు పట్టింది. నేను డబ్బును పోగుచేసి దానిని
కొన్నాను. నేను ఆన్లైన్లో ఉంచాను. మిలియన్స్ ప్రజలు దాన్ని ఉపయోగించడం ప్రారంభించారు. నేను
పేటెంట్ కార్యాలయపు తలుపును తట్టి అన్నాను "ఇది మీ పని తెలుసా? దీన్ని మీరే చేయాలి."

నా లక్ష్యం, వాటిని పేటెంట్ వ్యాపారాల్లో లేదా మరొక వ్యాపారాల్లో ఉంచడం కాదు. నిజంగా ప్రజలు
ఈ సమాచారంపై ఆసక్తి చూపుతున్నారని తెలుసుకోవాలి. దీని వలన ప్రభుత్వం మరింత

మెరుగవుతుంది. పేటెంట్ డేటాబేస్ తో, పేటెంట్ కమీషనర్ సాధారణ అమెరికన్లు ఈ విషయాన్ని గురించి పట్టించుకోరని అతను నాకు చెప్పారు. ఆన్లైన్లో ఉంచాను. లక్షలాదిమంది దాన్ని ఉపయోగించడం ప్రారంభించారు

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] కొన్ని సందర్భాల్లో, ఉదాహరణకు ఈ సమాచారం ప్రజలకు అందుబాటులో ఉంది కానీ కొనుక్కోవాలి. ఉదాహరణకు. ప్రభుత్వ సంస్థ దీనినుంచి డబ్బు సంపాదించింది అంటే ఎలా దానిని స్వీకరిస్తారు?

[క్వార్ మలాముద్] ఏ ప్రభుత్వ సంస్థకైనా, ఏ స్వచ్ఛంద సేవాసంస్థలకైనా గానీ రాబడి చాలా ముఖ్యమైనది. పేటెంట్ కార్యాలయ విషయంలో, వారు పేటెంట్లను విక్రయించి సంవత్సరానికి \$40 మిలియన్లు సంపాదిస్తున్నారు. మీకు తెలుసా పేటెంట్ల పూర్తి ఉద్దేశం, ఇది యునైటెడ్ స్టేట్స్ రాజ్యాంగంలో ప్రత్యేకంగా పిలవబడే ఏకైక డేటాబేస్. ఇది విక్రయించబడదు. వారు ఇతర పనులతో డబ్బు సంపాదించవచ్చు ఇంకా వారు వాస్తవానికి డేటాను విక్రయించవచ్చు. ప్రశ్న ఏమంటే, ఒకసారి నేను దాన్ని కొన్న తర్వాత, దానిని మరింత ఉపయోగకరంగా ఉండే రీతిలో తయారుచేసి దానిని తిరిగి ప్రచురించగలనా? సమాచారం మరియు సేవ కోసం రుసుము గురించి కూడా నేను పట్టించుకోను. మీరు లైసెన్స్ లేకుండా, ఆ సమాచారాన్ని ఉపయోగించడానికి దాన్ని మరింత మెరుగుపరచడానికి, మీ తోటి పౌరులకు తెలియజేయడానికి, మీకు అనుమతి ఉంటుందా అనేదే ప్రశ్న?

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] నిజమే, గత కొన్ని సంవత్సరాలుగా మీలో కొందరి పనులు కూడా భారతదేశ వ్యాప్తంగా విస్తరించింది. ఉదాహరణకు, మీరు బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్స్ తో చట్టపరమైన పోటీలో ప్రస్తుతం ఉన్నారని నాకు అర్థమయ్యింది. దీని గురించి కొంచెం చర్చిస్తారా? మొదట, ఇది ఎలా ప్రారంభమైంది?

[క్వార్ మలాముద్] కొన్ని రకాల చట్టాలు, హక్కులు, న్యాయ సమాచారాలు ఉన్నాయి. ప్రభుత్వ శాసనాలు, పార్లమెంట్ చర్యలు, ప్రభుత్వ నిబంధనలు ఉన్నాయి. కానీ మన ఆధునిక ప్రపంచంలో భద్రతా ప్రమాణాలు అత్యంత ముఖ్యమైన చట్టాలుగా ఉన్నాయి. నేషనల్ బిల్డింగ్ కోడ్ ఆఫ్ ఇండియా మరియు టెక్నెల్ మెషనరీ ఫర్ స్టాండర్స్ కార్మికులను సురక్షితంగా ఉంచుతుంది లేదా పురుగుమందుల సురక్షితమైన దరఖాస్తు. ఈ భారతీయ ప్రమాణాలు అధికారిక ప్రభుత్వ పత్రికలలో కనిపిస్తాయి. వారు చట్ట బలం కలిగి ఉన్నారు. అనేక సందర్భాల్లో, వారు ధృవీకరించబడకపోతే గానీ మీరు భారతదేశంలో ఉత్పత్తులను అమ్మలేరు. వారు ప్రమాణాలకు అనుగుణంగా ఉన్నట్లయితే గానీ అవి BIS చేత ధృవీకరించబడవు. అవన్నీ ప్రభుత్వ ప్రచురణలు.

అయినప్పటికీ, కాపీరైట్ నోటీసు మాత్రమే కాదు, మీరు మా అనుమతి లేకుండా ఈ విషయాన్ని నకలు తీయలేరనే ప్రకటనా కూడా ఉంది. వారు దానిని విక్రయిస్తున్నారు. భారతదేశంలో నేషనల్ బిల్డింగ్ కోడ్ ఆఫ్ ఇండియా వెల 14,000 రూపాయలు. ఇది భారతదేశంలోని ప్రతి ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థిని అధ్యయనం చేయవలసిన ఒక పుస్తకం వెల చాలా ఎక్కువ. మీరు ఒక విదేశంలో కొనుగోలు చేస్తే, అది 1.4 లక్షల రూపాయలు అంటే పది రెట్లు ఎక్కువ. మీరు ఇండియాతో వ్యాపారం చేయాలనుకుంటే, భారతదేశ భద్రతా చట్టాలు ఏమిటో తెలుసుకోవాలి.

ఈ చిన్న USB లో 19,000 భారత ప్రమాణాలు ఉన్నాయి.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] సరిగ్గా చెప్పారు. 2013 లో మీరు ఇందులో నుంచి కొంత డేటాను తీసుకొని దాన్ని ప్రజలకు అందుబాటులో ఉంచారు. కానీ BIS దాన్ని ఏకీభవించలేదు.

[కార్ల్ మలాముద్] మంచిది, BIS గమనించలేదు. తొలి రోజుల్లో ఏమి జరిగేదంటే నేను అనేక భారతీయ ప్రమాణాలను కొనుగోలు చేసాను. నేను చేసే పనుల్లో ఒక విషయం నేను దేనిని రహస్యంగా ఉంచను. నేను దాచను. మనోహర్ సింగ్ కోసం పనిచేస్తున్న సమయంలో ప్రభుత్వంలో ఉన్న శామ్ పిట్రోడాను నేను పిలిచాను. "పిట్రోడా-జీ, నేను నిన్ను చూడాలని అనుకుంటున్నాను" అని అన్నాను. నేను వెళ్లి అతన్ని చూశాను ఇంకా నేను ప్రమాణాల నకలను తెచ్చాను. నేను ఈ పరిస్థితిని వివరించి వీటిని "నేను ఈ ఆన్లైన్ ఉంచబోతున్నాను. మీరు ఏమి అంటారు? "బదలుగా శామ్, "ఓహ్, ఇది బాగుంది. అప్పుడు నేను " బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్డ్స్ " ఇష్టంలేదని నాకు తెలుసు అని అన్నాను. దానికి అతను ఇది ముఖ్యమైన సమాచారం. ఇది అందుబాటులో ఉండాలి. అని అన్నారు. "వారు గమనించలేదు. నేను 19,000 ప్రమాణాలను తీసుకున్నాను. నేను వీటిని ఆన్లైన్లో ఉంచుతాను. నేను సంవత్సరానికి 5,000 డాలర్లు DVD కోసం చెల్లించాను. ఇప్పుడు, నా సభ్యత్వాన్ని పునరుద్ధకరణ చేసుకొనే సమయం వచ్చింది.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] తప్పుకుండా.

[కార్ల్ మలాముద్] నేను వారికి ఒక లేఖ పంపాను. "అవును, ఇదిగో కొనుగోలు ఆర్డర్ ఇక్కడ ఉంది. నా చందాని పునరుద్ధరించడానికి నేను ఇష్టపడుతున్నానని అన్నాను. పనిలో పని, అన్ని ప్రమాణాలు ఇక్కడ ఉన్నాయి. మేము అందులో నుంచి 971 తీసుకున్నాం. వాటిని మేము HTML లోకి రూపాంతరం చేసాను. మేము రేఖాచిత్రాలను SVG గ్రాఫిక్స్ గా పునర్నిర్మించాము. మేము ఫార్ములాలను MATHML గా రీ-కోడ్ చేసాము. మీరు ఆ సమాచారం యొక్క మొత్తం నకలు తీసుకోవాలనుకుంటున్నారా? ఒక లేఖ వచ్చింది. అందులో మీరు వెంటనే ఆపాలి తప్పుకుండా ఆపాలి అని ఉంది. నా సభ్యత్వాన్ని పునరుద్ధరించడానికి వారు నిరాకరించారు. మేము వాటిని తీసివేయాలని వారు డిమాండ్ చేశారు.

నేను వారికి ఒక లేఖను తిరిగి పంపాను. భారతదేశ రాజ్యాంగం ప్రకారం, భారతదేశ రాజ్యాంగం పరిధిలో, సమాచార హక్కు చట్టం క్రింద, నా సమ్మతం ప్రకారం, ఇది పబ్లిక్ సమాచారం ఎందుకు కాకూడదని వివరించాను. దానికి వారు ఒప్పుకోలేదు. మేము మంత్రిత్వ శాఖను అభ్యర్థిస్తాం, అదే తదుపరి చర్య అన్నారు. పెద్ద ఫాన్సీ పిటిషన్. పిట్రోడా ఒక అఫిడవిట్ చేశాడు. ఇంటర్నెట్ యొక్క పిత అయిన విన్స్టన్ సెర్స్ కూడా ఒక అఫిడవిట్ చేశాడు. నీటి ఇంజనీరింగ్ మరియు రవాణా విభాగానికి చెందిన ప్రముఖ ప్రొఫెసర్లు అఫిడవిట్లపై సంతకాలు చేశారు. ప్రమాణాలు చూడడానికి ఎందుకు బాగున్నాయి అనేదానికి మా దగ్గర ఉదాహరణలు ఉన్నాయి. మేము విలువలను ఎందుకు జోడించాము.

ఇది మంత్రిత్వశాఖకు చేరుకుంది, కొంత సమయానికి మీరు దీన్ని చేయలేరు అని మాకు సమాధానమిచ్చారు. "కాదు, " తదుపరి దశ ప్రజా ప్రయోజన వ్యాజ్యం దావా. నా సహోద్యోగి శ్రీనివాస్ కొడాలితో పాటు, చాలా ప్రతిభావంతులైన యువ రవాణా ఇంజనీర్ మరియు అద్భుతమైన భారత చట్టాన్ని నిర్మించిన డాక్టర్ సుశాంత సిన్హా కలిసి మేము దావా వేసాము. నిపిత్ దేశాయ్ చట్ట సంస్థ మాకు ప్రజా సంకేమ(pro bono)కు అంగీకరించింది. వారు ఎటువంటి రుసుము వసూలు చేయరు. మా మాజీ సీనియర్ న్యాయవాది సల్మాన్ ఖుర్షిద్ మా సీనియర్ న్యాయవాదిగా మాకు

ప్రోమోనివ్వాలని అంగీకరించారు. ఢిల్లీలోని గౌరవనీయమైన ఉన్నత న్యాయస్థానం ఎదురుగా ఉన్నాం.

BIS భావనలో మా ఫిర్యాదుకు సమాధానం ఉంది. మేము కూడా స్పందించాము. యూనియన్ ప్రభుత్వం ప్రతిస్పందించడంలో విఫలమైంది. నవంబర్ 13న కోర్టు ముందు మేము ఉన్నాము. ప్రధాన న్యాయమూర్తి లేదా అధ్యక్షత వహిస్తున్న న్యాయమూర్తి వసంత ఋతువు ప్రారంభంలో ఒక మౌఖిక వాదనను ఆదేశిస్తారు అని ఆశిస్తున్నాము. ఈ రోజు మనం మన భాగాన్ని మన తరపున చెప్తాము. ప్రభుత్వం దాని భాగాన్ని ప్రకటిస్తుంది. ప్రభుత్వం ఒక తీర్పు ఇస్తుంది.

[అనుజ్ శ్రీనివాస్] తప్పకుండా. కార్ల్, ఇప్పుడు నాకు అర్థమయ్యింది ఏమంటే, BIS యొక్క రక్షణ ఒకటి కాపీరైట్ మీద ఉంటుంది. మరో విషయం ఏమిటంటే, ఈ ప్రమాణాలను సృష్టించటానికి పరిహారం చెల్లించాల్సిన అవసరం ఉందని కూడా మాటాడుకున్నారు. యునైటెడ్ స్టేట్స్ మరియు భారతదేశం మధ్య తేడా ఏమిటంటే యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో ప్రమాణాలు అనేది ప్రైవేట్ సంస్థలతో రూపొందించబడి చివరికి చట్టం మరియు నియంత్రణలుగా మారుతుంది. భారతదేశంలో BIS ఒక చట్టబద్ధ ప్రభుత్వ వ్యవస్థ. కొన్నిసార్లు ఇది చాలా ప్రమాణాల గురించి చెబుతుంది. చివరకు చాలావరకు విలువలు కాలక్రమంలో చట్ట శక్తిని పొందుతున్నాయి. కొంతవరకు, ఈ ప్రమాణాలను సంస్థలకు, కళాశాలలకు, ప్రైవేటు వ్యక్తులకు విక్రయించడం ద్వారా దీనికి ఆదాయాలు వచ్చాయి. మీరు కూడా BIS యొక్క రాబడి నియమాన్ని వ్యతిరేకిస్తున్నారా? ఈ రోజుల్లో దీనిని పబ్లిక్ చేయాలని మీరు విశ్వసిస్తారా? మొదటి సానంలో ఆ ప్రమాణాలను తయారు చేయడానికి అయ్యే ఖర్చు గురించి మనము చింతించకూడదు?

[కార్ల్ మలాముద్] ముందు భారతదేశంతో పరిష్కరిద్దాం తరువాత మిగిలిన ప్రపంచాన్ని చూద్దాం.

[అనుజ్ శ్రీనివాస్] ఖచ్చితంగా.

[కార్ల్ మలాముద్] భారతదేశంలో, ఇవి ప్రభుత్వ దస్తావేజులు. వాళ్ళ ఆదాయంలో 4% కంటే తక్కువ ఆదాయం ప్రమాణాల విక్రయం నుంచి వస్తుంది. మీరు భారతదేశంలో ఒక వస్తువుని విక్రయించాలి అనుకుంటే, అది ధృవీకరించబడి ఉండాలి. ధృవీకరణ కోసం మీరు ఎవరికి చెల్లించాలో మీకు తెలుసా? బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్స్. వారు చాలా డబ్బు పొందుతారు. అంతేకాదు, ఇది వారి మిషన్ కు మూలాధారం. ప్రజా భద్రత. ప్రమాణాలకు ప్రాప్యత చేయడం ద్వారా ఇంజనీర్లకు దాదాపుగా అవగాహన కలిగించలేదు. ప్రాంతీయం అధికార్లకు వాళ్ళ వలన అవసరమైన విధంగా భవనం కోడ్లు అమలు చేయడానికి మీరు అనుమతించలేదు. ఎందుకంటే వీటిలో ఒకటిని కొనుగోలు చేయడానికి వారికి 14,000 రూపాయలు ఖర్చు చేయాల్సి ఉంటుంది. ప్రజలు రక్షణకు అయిన సమాచారం వారి లక్ష్యాన్ని అడ్డుకుంటుంది ఇంకా వారికి డబ్బు అవసరం లేదు. ఇతర ప్రదేశాల నుండి వాళ్లు డబ్బు పొందుతున్నారు.

ఇప్పుడు, ప్రపంచంలోని మిగిలిన స్వచ్ఛంద సేవా సంస్థలు ప్రమాణాలను అభివృద్ధి చేస్తాయి. ఆ తరువాత వాటిని ప్రభుత్వం చట్టంలోకి తీసుకుంటుంది. నన్ను కొన్ని విషయాలు చెప్పనివ్వండి. వీటినే చటాలుగా కావాలని NGOలు కోరుతున్నాయి. ఇది అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాల జాతీయ ఎలక్ట్రికల్ కోడ్ యొక్క పూర్తి ఆలోచనా అదే ఇంకా అవే 50 రాష్ట్రాలలో మరియు సమాఖ్య ప్రభుత్వంలో చట్టంగా ఉన్నాయని వారు గొప్పలు చెబుతున్నారు. వారు అధిక డబ్బుకు విక్రయిస్తారు; కానీ మీకు

ఈ చిన్న USB లో 19,000 భారత ప్రమాణాలు ఉన్నాయి.

తెలుసా, మళ్ళీ వారు సర్టిఫికేషన్, చేతి పుస్తకాలు మరియు శిక్షణలను కలిగి ఉంటారు. జాతీయ ఎలక్ట్రికల్ కోడ్ చట్టం వారు అమెరికన్ ప్రజల ఆమోదం యొక్క బంగారు ముద్రను పొందగలరని సమాఖ్య ప్రభుత్వం చెబుతుంది; ఇంకా వారు ప్రజా భద్రతా సమాచారాన్ని నియంత్రించకుండా బంగారు ముద్రను ఉపసంహరించకుండా చేయగలరు. వారు డబ్బు అవసరమని వాదించారు. అయితే అది కారణం అని నాకు అనిపించలేదు. నేను నియంత్రణ విషయం అని అనుకుంటున్నాను.

వాళ్లు ఎప్పుడూ ఇలాగే చేస్తారని అనుకుంటున్నాను. కానీ మీకు తెలుసా? అంతర్జాలం ప్రపంచంలోని ప్రతి పరిశ్రమను తన వ్యాపార సమానాను సర్దుబాటు చేయడానికి బలవంతంగా ఇంటర్నెట్ లోకి మార్పించుకుంటుంది. మన వ్యాపార సమానాలను సమయం సర్దుబాటు చేస్తుంది. 1970 లో ఒక తగిన వెలకు ప్రమాణాన్ని విక్రయించడానికి ఒక అర్థం ఉంది. అయితే ఈ రోజుల్లో కూడా బిలింగ్ కోడ్ ఒక పుస్తకం 14,000 రూపాయలకు విక్రయిస్తున్నారు. ఇది న్యాయమా. ఈ చిన్న USB, ఇందులో మొత్తం 19,000 ప్రమాణాలు ఉన్నాయి. ఇది మొత్తం విషయం. భారతదేశంలో ఈ విద్య ప్రతి విద్యార్థికి కనీసం ఒక వాణిజ్యేతర ప్రాతిపదికన అందుబాటులో ఉండకూడదు అనడానికి కారణం లేదు. కానీ నేను ప్రతి పరిశ్రమకు మరియు ప్రతి స్థానిక అధికారులకు అందుబాటులో ఉండాలని అనుకుంటున్నాను. ఎందుకంటే మేము ప్రజా భద్రతను ఇలాగే అమలులో పెట్టాలని అనుకుంటున్నాం. ప్రతి ఒక్కరికి చట్టం తెలుసు.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] ఖచ్చితంగా, ఖచ్చితంగా. కార్ల్, మీ లక్ష్యంలో భాగం. అనేక ఇతర పబ్లిక్ డొమైన్ న్యాయవాదుల పనిలో భాగం. కేవలం ఈ సమాచారం ఉచితం అందువలననే అందుకోడానికి అందుబాటులో ఉండడమే కాదు; దానితో పాటు అందుబాటు నాణ్యత కూడా అవసరం. ఉదాహరణకు, మీకు పత్రాలు(documents) ఉండవలసిన ఎలా ఉండాలి తెలుసు. అలాగే మీ పత్రాలను మీరు పెద్దగా చేసి చూడవచ్చు, లేదా ప్రజలు పరిశోధన కోసం దీనిని ఉపయోగించగల మరింత సావధ్యమైన అనుకూలమైన ఆకృతులు ఉంచగలం. ఆ పనిలో కొంత భాగమే మీ డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా. గత రెండు సంవత్సరాల్లో మీరు ఆన్లైన్ లో ఉంచిన పని చాలవరకు విస్తరించింది. మీరు దాని గురించి కొంచెం విడమర్చి చెప్పగలరా?

[కార్ల్ మలాముద్] మంచిది, ప్రమాణాలకు, మేము బిలింగ్ కోడ్ తో సహా వాటిలో చాలవరకు HTML లోకి టైపు చేసాము. మేము రేఖాచిత్రాలను పునఃప్రారంభిస్తాము, సూత్రాలను రీ-కోడ్ చేస్తాము. భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ వారు ప్రభుత్వ సర్వర్ లో 550,000 పుస్తకాలను ఉన్నట్లు ప్రకటించారు. చాల రోజులుగా భారతదేశ వ్యాప్తంగా పుస్తకాలు స్కానింగ్ చేసే కార్యక్రమం జరుగుతూ ఉంది.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] మరియు వారు?

[కార్ల్ మలాముద్] భారత ప్రభుత్వం, భారత ప్రభుత్వం. విద్యుత్ మరియు సాంకేతిక సమాచార మంత్రిత్వశాఖ ఈ ప్రాజెక్టుకు బాధ్యత(sponsor) వహిస్తుంది. నేను ఈ డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియాను గమనించాను, నేను దానిని చూసి రెండు విషయాలు గమనించాను. ఇది సులభంగా పొందలేనిది. ఇది శోధించడానికి కష్టమైంది. సర్వర్ డౌన్ అవుతూ ఉంటుంది. వారు గడువుతీరిన DNS ను పెట్టారు. సర్వర్ అదృశ్యం అవుతుంది; నేను ఒక నకలు తీసి దానిని ఆన్లైన్లో ఉంచాను. నేను దాన్ని జాగ్రత్తగా గమనించాను. డేటాబేస్ లో కొన్ని కాపీరైట్ సమస్యలు ఉన్నాయి. వారు అలసత్వము చూపారు కానీ మెటాడేటా యొక్క పొరపాటు. శీర్షికలు తప్పు. స్కానింగ్ కొంచెం

అస్పష్టంగా ఉంది. కేవలం వక్రీకరించిన పేజీలు కాదు; తప్పిపోయిన పేజీలు ఉన్నాయి. సగం పుస్తకంలో అక్షరాలు కనపడదు లేదా వారు స్పష్టతను తగ్గించారు.

మేము ఒక నకలు (copy)ను తయారు చేసాము మరియు దానిని బాగుచేసే ఉద్దేశంతో దీన్ని ఆన్లైన్ లో పెట్టాము. ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో ఉంచాము. దీని ద్వారా ఒక నెలలోనే ఒక మిలియన్ వీక్షణలు పొందాము. అందరికీ తెలిసింది. మాకు దీన్ని తొలగించమని కొన్ని నోటీసులు వచ్చాయి. చాలా కాలం వరకు కొనసాగింది. మీకు నోటీసుల పంపాము వాటికి స్పందించండి. మీరు "సరే, మంచిది, నేను దానిని తొలగిస్తాను."

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] కొన్ని సందర్భాల్లో, మీరు వాటిని అమలు చేయడానికి ఇష్టపడుతున్నారు.

[క్లాడ్ మలాముద్] అవును, ఖచ్చితంగా. పుస్తకం కాపీరైట్ చేయబడినట్లు ఎవరైనా చెబితే, అది సమస్య కాదు. మేము దానిని వెంటనే తొలగిస్తాము. పెద్ద విషయం కాదు. మీరు లక్షలాది పుస్తకాలతో వ్యవహరిస్తున్నారు. బ్రాస్టర్ కాలే మిలియన్ల పుస్తకాలు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో కలిగి ఉన్నారు. మీరు వాటిని పొందుతారు. తప్పులు జరుగుతాయి.

ప్రభుత్వానికి కోపం వచ్చింది, కారణం పుస్తకాలు మరింత స్పష్టంగా అందరికీ అందుబాటులోకి వచ్చి, వారు "ఓ భగవంతుడా, మీరు నా పుస్తకాన్ని పెట్టారు" అని చెప్పి ప్రజల నుంచి నోటీసులను పొందారు. వారు మొత్తం డేటాబేస్ను డౌన్ చేసారు, మమ్మల్ని మొత్తం డేటాబేస్ తొలగించమని చెప్పారు. నేను కుదరదని చెప్పాను. లేదు, మేము అలా చేయము. అంటే "మంచిది, మొత్తం 1900 పుస్తకాలను వెనక్కి తీసుకోండి." అని వారు అన్నారు.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] ఈ సేకరణలో ఏ రకమైన పుస్తకాలున్నాయి?

[క్లాడ్ మలాముద్] ఇది ఒక అద్భుతమైన సేకరణ. 50 వేర్వేరు భాషలు. సగభాగం రోమన్స్ భాషలు: ఇంగ్లీష్, జర్మన్, ఫ్రెంచ్ భాషలలో ఉన్నాయి. అందులో చరిత్ర పుస్తకాలు, ఇతిహాసములు, భారత ప్రభుత్వ పత్రికలు ఉన్నాయి. విభిన్న రాష్ట్రాల్లో అన్ని రకాల ప్రభుత్వ పత్రికలు, సంస్కృతంలో 50,000 పుస్తకాలు ఉన్నాయి. గుజరాతీలో 30,000 పుస్తకాలున్నాయి. ఈ సంఖ్యల గురించి ఖరారుగా నాకు తెలియదు కానీ పదుల వేలల్లో ఉండవచ్చు. పంజాబీ మరయు టిబెట్ భాషలలో పది వేలల్లో పుస్తకాలు ఉన్నాయి. వెయ్యి సంవత్సరాల ముందు రచించిన పుస్తకాలు. ప్రపంచంలోని ఎక్కడా అందుబాటులో లేని ఈ అద్భుతమైన, ఏకైక సేకరణ. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న భారత పండితుల నుంచి నాకు సందేశాలు వస్తున్నాయి. "ఓ భగవంతుడా! ఇది అద్భుతం!" అని.

మేము వేరొక విధంగా వాటిని అందుబాటులో ఉంచుతాము. మీరు మరింత సులభంగా చూడవచ్చు. మాకు ప్రజలు అతి త్వరగా నోటీసులను పంపించి, "ఓహో, మీకు మెటాడేటా తప్పుగా అందింది." అని చెప్పారు. దాన్ని పరిష్కరించగలుగుతాము. మేము దాన్ని మెరుగుపర్చడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాము. "లేదు, లేదు, లేదు. మీరు దానిని ఆప్టైమ్ ఉంచుకోండి అని ప్రభుత్వం చెప్పింది. ఏ పుస్తకాలు సరైనదో మేము మీకు తెలియజేస్తాం ఎందుకంటే మేము వాటిని ఒక్కొక్కటిగా పరిశీలించి కాపీరైట్ ఉన్నది ఏదో, లేనిది ఏదో నిర్ణయిస్తాం అని చెప్పాము."

ఈ చిన్న USB లో 19,000 భారత ప్రమాణాలు ఉన్నాయి.

ముఖ్యంగా, వారు దేనికి కాపీరైట్ ఉందో దేనికి లేదో అనే విషయంలో నిపుణుల కారు అని భావిస్తున్నాను. కాపీరైట్ ఒక బైనరీ విషయం కాదు, కదా. మీరు పట్టించుకోకపోతే, ఒక అంతర్జాతీయ ఒప్పందంలో నేను ఏ పుస్తకాన్నైనా యాక్సెస్ చేయవచ్చు. భారతీయ కాపీరైట్ చట్టం కింద, ఒక గురువు మరియు ఒక విద్యార్థి మధ్య విద్యాపరమైన ప్రయోజనాలకు అయితే-దీని గురించి ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయం కేసు అంతా. కనుక ఇది ఒక బైనరీ విషయం కాదు. మీరు దేన్ని చదవాలి దేన్ని చదవకూడదు అని చెప్పడం ప్రభుత్వ పని కాదు. అది ఏ పుస్తకాలు అంతర్జాలంలో పొందాలి అని నాకు చెప్పడం వాళ్ల పనే కాదు .

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] అవును. నిజమే.

[కార్ల్ మలాముద్] కొన్ని జాతీయ భద్రతా సమస్యలు గానీ లేదా అలాంటి వర్గానికి చెందినవి ఉంటే ఒప్పుకోవచ్చు; కానీ అది ఊరకనే అయితే, "మాకు ఇష్టం లేదు." ఇది "నన్ను క్షమించండి. నేను పట్టించుకోను. "

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] అవును. ఇప్పుడు, ఐటీ మంత్రిత్వ శాఖ వారు తమ గ్రంథాలయాన్ని తీసివేసే పరిస్థితిని మేము ఎదుర్కొన్నాము. మీవి మాత్రమే ఉన్నాయి అనే స్థితికి వచ్చాము.

[కార్ల్ మలాముద్] అవును. పిచ్చి, పూర్తిగా పిచ్చితనం. ప్రభుత్వంతో పోరాటానికి బదులు నేను డేటాబేస్ను మరింత అభివృద్ధిపరుస్తాను. నేను వారితో కలిసి పని చేస్తున్నాను ఇంకా ఎక్కువ పుస్తకాలను స్కాన్ చేస్తున్నాను. మన హింద్ స్వరాజ్ సేకరణ పై మేము చేసే పనులన్నీ అత్యధిక నాణ్యత గల విషయాలు. దాని గురించి నేను మీకు చెప్పనా?

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] అవును, ఖచ్చితంగా.

[కార్ల్ మలాముద్] ది హిందూ స్వరాజ్ సేకరణ మహాత్మా గాంధీ సేకరించిన రచనలతో ప్రారంభమైంది, మొత్తం 100 సంపుటలు ఆన్లైన్లో అందుబాటులో ఉన్నాయి. ఎవరైనా చదవవచ్చు. మీరు PDF లను డౌన్లోడ్ చేసుకోవచ్చు. మీరు ఇ-బుక్ ను డౌన్లోడ్ చేసుకోవచ్చు. నాకు గాంధీ మాట్లాడటానికి 129 ఆల్ ఇండియా రేడియో ప్రసారాలు దొరికింది. అవి వారి జీవిత చివర సంవత్సరంలో రెండు రోజులకు ఒక సారి మాట్లాడినవి. మీరు వారి జీవిత ఆఖరి సంవత్సరంలో ప్రయాణం చేయొచ్చు. వాటిలో ప్రతిదాన్ని సేకరించిన రచనల సంబంధిత భాగాన్ని నేను HTML లో ఉంచాను. కాబట్టి మీరు హిందీ లేదా గుజరాతీ భాషలో వారు మాట్లాడడం మీరు వినవచ్చు. మీరు ఆంగ్ల అనువాదం చదవచ్చు. తర్వాత మీరు, సేకరించిన పనులపై నొక్కి(click) చేసి ఆ రోజు రాసిన లేఖలను చూడవచ్చు. మరుసటి రోజు ఆయన ఏం చేశాడు? అతను మునుపటి రోజు ఏమి చేశాడు?

మేము నెహ్రూ యొక్క ఎంపిక చేసుకున్న రచనలు కలిగి ఉన్నాము. వాటిలో చాలావరకు ప్రభుత్వ సర్వర్ లో ఉన్నాయి. అయితే అందులో కొన్ని సంపుటలు తప్పిపోయి ఉన్నాయి. ఆ తప్పిపోయిన సంపుటలు నాకు దొరికాయి. అందువల్ల ఇప్పుడు పరిపూర్ణమైన భాగం మా దగ్గర ఉంది. అంబేద్కర్ రచనలు సేకరణ మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర సర్వర్ లో ఉన్నాయి. కానీ చివరి ఆరు సంపుటలు అందులో కూడా తప్పిపోయి ఉన్నాయి. మళ్ళీ, ఇప్పుడు దానికి సంబంధించిన పరిపూర్ణమైన భాగం కూడా మా దగ్గర ఉంది.

డిస్కవరీ ఆఫ్ ఇండియా ఆధారంగా ఏర్పడిన "భారత్ ఏక్ ఖోజ్" అతి సుందరమైన ప్రదర్శన. నిజంగా, నిజంగా చాల చక్కగా చేయబడింది. 1980 లలో దూరదర్శన్ ప్రభుత్వ సంస్థగా ఉన్నప్పుడు ఇది జరిగింది; కావున దానిని మేము ఆన్లైన్లో ఉంచలేదు. కానీ మేము వీటిన్న భాషలో ఉపశీరికలను జోడించాము. అన్ని ఎపిసోడ్లకు కాదు, ఎందుకంటే మా దగ్గర తగినంత డబ్బు లేదు. కానీ మీకు ఇప్పుడు ఐదు ఎపిసోడ్లకి హిందీలో ఉపశీరికలు ఉన్నాయి. ఇంతకుముందు వారి దగ్గర లేదు. వారి దగ్గర ఆంగ్ల భాషలో ఉంది. ఉర్దూ, తెలుగు ఇతర భాషలు కూడా ఉన్నాయి. మేము దాన్ని మరింత అభివృద్ధిపరచడానికి మరియు మరింత ఉపయోగకరంగా చేయడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాము.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] ఖచ్చితంగా, ఖచ్చితంగా. కార్ల్, కొందరు వ్యక్తులు పబ్లిక్ డొమైన్ న్యాయవాద పనిని, మీరు చేసే పనులను పూర్తిగా కాపీరైట్లు వ్యతిరేకించారు. ఉదాహరణకు కొన్నిసార్లు ఫైరీస్ నియామాలను ఉల్లంఘించవచ్చు లేకపోవచ్చు అని వారి సమ్మతం .

[కార్ల్ మలాముద్] నేను దొంగ కాదు. నేను దొంగ కాదు.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] మీ స్వంత పని, ఒక ప్రాజెక్ట్ లోకి వెళ్లడం మీరు ఎలా నిర్ణయిస్తారు? ప్రజా ఆసక్తి గురించి? మీరు పరీక్షించినప్పుడు,

[కార్ల్ మలాముద్] మంచిది, ఇది పాకికంగా ప్రజల ఆసక్తి. నేను విభిన్న విషయాలను గమనిస్తున్నాను. ముందు, నన్ను దీన్ని చెప్పనివ్వండి. నేను ప్రొఫెషనల్ రచయితను. సరే? నేను ఒక సంగీత కళాకారుడిని. కాపీరైట్ ను నేను నమ్ముతాను. ఇది ఒక అద్భుతమైన విషయం అని అనుకుంటున్నాను, కానీ కాపీరైట్ యొక్క ఉద్దేశం ఉపయోగకరమైన కళలను ముందుకు తీసుకువెళ్ళాలని గుర్తుంచుకోండి. జ్ఞానం మరియు అందుబాటులో ఉండేలా మరియు కాపీరైట్లు పరిమితులు మరియు మినహాయింపులు ఉన్నాయి. మీకు ప్రభుత్వేతర అస్తి ఉంటే, మీ స్థలాలకు మధ్యలో ప్రజా ఉద్యానవనాలు అవసరం. ఈ రెండు లేకుండా ఒక నగరం ఉండకూడదు. మీకు వాణిజ్యం అవసరం, అలాగే నాగరిక జీవితం అవసరం.

నేను దీన్ని గమనించాను, ఇది ప్రభుత్వ డేటానా అని నన్ను నేను ప్రశ్నించుకున్నా? కాపీరైట్ ధృవీకరణ చెల్లుతుందా? ఇది ప్రజా ప్రయోజనాలలో ఉందా? ఈ సమాచారానికి అనివార్యత అవసరం ఉందా? ప్రభుత్వ సమాచారంగా ఉంటే ప్రజా భద్రత, గ్రామసభల నిర్వహణ, లేదా ప్రభుత్వ చర్యల పౌరులకు తెలియజేసే అధికారిక పద్ధతిని క్రమబద్ధీకరిస్తుంది; స్పష్టంగా ప్రజలే, స్పష్టంగా ప్రజలే.

నేను చాలా జాగ్రత్తగా అధ్యయనం చేశాను. చాలామంది ఇలాంటి అంశాలను చేస్తారని మీకు తెలుసు. "ఓహో, మీరు ఒక హ్యాకర్". అవును నాకు సాంకేతిక నైపుణ్యాలు ఉన్నాయి. దాని గురించి ఎటువంటి సందేహం లేదు. ఇప్పటి విద్యార్థులకు చాలామందికి మంచిది కాదు, కానీ నేను ఇవి చాలా కాలంగా చేస్తున్నాను. నేను పెద్ద డేటాబేస్ మరియు పాఠ్య విషయం వద్ద చురుకుగా ఉన్నాను. ఆన్లైన్ లో ఏదైనా పెట్టే ముందు నేను చాలా జాగ్రత్తగా ఆలోచిస్తాను. నేను అధ్యయనం చేస్తాను. నేను చాలా పరిశోధనలు కూడా చేస్తాను.

భారతదేశ ప్రమాణాలతో నేను అంత సులభంగా రాలేదని మీకు తెలుసు. నేను చాలా సమయం గడిపాను. నేను రాజ్యాంగ చట్టంపై మూడు సంపుట గ్రంథాలను పొందాను ఇంకా నేను చాలా

ఈ చిన్న USB లో 19,000 భారత ప్రమాణాలు ఉన్నాయి.

జాగ్రత్తగా చదువుతాను. నేను న్యాయవాది కాదు కానీ నేను దానిని చదివాను. నేను శామ్ పిట్రోడాను చూడడానికి వెళ్లాను. నేను ఒక ప్రజా సమూహంతో మాట్లాడాను. ఇలా చేశాకే, "ఇది పబ్లిక్ సమాచారం అని నా నమ్మకం" తర్వాత నేను నిర్ణయిస్తాను. నేను తప్పు చేస్తే, నేను పరిణామాలను అనుభవిస్తాను. ఈ రకమైన పనిని చేసే ఇతర భాగం అదే. మీరు తప్పు చేస్తే, మీరు జరిమానా చెల్లించాలి. దానికి మీ సిద్ధంగా ఉండాలి.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] అది నిజం. అది నిజం. ఒక విషయం-నేను విషయం కొద్దిగా మార్చి ప్రభుత్వం గురించి మాట్లాడటానికి ఇష్టపడుతున్నాను. కేవలం భారతీయ ప్రభుత్వమే కాదు. సాధారణంగా ప్రపంచవ్యాప్తంగా మీరు చేసే పనులకు ప్రభుత్వ ప్రతిస్పందన. ప్రస్తుతం, భారతదేశంలో ఈ ప్రభుత్వం మోడీ ప్రభుత్వం, మునుపటి ప్రభుత్వం; ఎక్కువ పారదర్శకత కోసం సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించాలనుకుంటున్నామని వారు బహిరంగంగా నిర్వహించారు. మేము ఎక్కువ ప్రజా సమాచార ప్రాప్తి కోసం సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించాలనుకుంటున్నాము. మీకు తెలిసిన, ఈ-పరిపాలన ఇంకా మొదలగునవి. అయితే కొన్ని సమయాలలో ఇటు ఎవరైన ముందుకు వచ్చి ఈ విధంగా పనిని చేస్తే వాళ్ళకి మొదటినుంచి ప్రతిచర్య వ్యతిరేకంగానే ఉంటుంది .

భారతదేశంలో చట్టబద్ధమైన నోటీసులను స్వీకరించే మీ లాంటి వాళ్ళని చాలా మందిని చూశాము. మీరు, మీరే ఒక చట్టబద్ధమైన పోరాటంలో పోరాడుతున్నారు. మిమ్మల్ని ఎత్తి చూపుతున్నారు. ప్రభుత్వాలు తమ తరపున చెప్పు సిద్ధాంతానికి మరియు దాని వాస్తవిక చర్యల మధ్య వైరుధ్యం ఏమైనా ఉందా? విషయానికి వస్తే మీ పాత్రను మీరు ఏ కోణంలో వీక్షిస్తారు?

[కార్ మలాముద్] ఇలాంటి విషయాలపై నిరంకుశాధికారం నిజంగా ఎదురుదాడి చేస్తుంది. నేను శామ్ పిట్రోడాను కలవడానికి వెళ్ళాను. "చెయ్యమన్నాడు" . కానీ భారత ప్రమాణాల శాఖ "వద్దు, వద్దు. మేము ఎప్పుడూ ఈ విధంగానే చేస్తాము. అందరూ కూడా ఇలాగే చేస్తారని అన్నారు. "మీరు ఒక పారదర్శకత న్యాయవాదిగా లేదా ప్రభుత్వ మంత్రిగా, ముఖ్యంగా ఒక ప్రభుత్వ మంత్రిగా వెళ్ళితే-మీరు 15 BIS అధికారులతో ఎనిమిది గంటల పాటు సమావేశాన్ని జరిపి ఆకాశం నుంచి ఎందుకు పిడుగు పడుతుంది అని వివరిస్తారు. మీరు పరిపాలనలో ఉన్నప్పుడు, మీరు జాగ్రత్తగా ఉండాలి. మీరు నియమాలను ఉల్లంఘించకూడదు. మీరు నిష్కాపట్యత కోసం ప్రయత్నిస్తుంటే-ఒబామా పరిపాలన చాలా బాగుంది- కానీ మీరు ఇంత వరకు మాత్రమే వెళ్ళగలరు.

పౌర సమాజంలో పనిచేయడం అవసరం, మళ్ళీ, మీరు కొన్నిసార్లు ప్రాతికూల్యం ఎదుర్కొంటారు. నా పనిలో ఎక్కువ సమయం, మేము ఏమి చేస్తున్నాం, ఎందుకు చేస్తున్నాం అని వివరించడానికి ప్రయత్నించడం. ఎందుకు చేయాడానికి ఇదే సరైనది. నేను కలిగి ప్రధాన సాంకేతిక ప్రక్రియలో ఒకటి, నేను సమాచారాన్ని ఉపయోగించి మిలియన్ల ప్రజలను పొందాను. అప్పుడు, అకస్మాత్తుగా ఒక ప్రభుత్వ వ్యక్తి, "హే, హేయ్, హేయ్, మీరు బాగా చేస్తూ ఉన్నారు." ఇది ఇలా ఉంటుంది, "భారతదేశంలో లక్షలాది మంది ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థులు ఈ సమాచారాన్ని ప్రతిరోజు ఉపయోగిస్తున్నారు. అందుకే మీరు కలిగి ఉండాలి. చూడండి, ఆకాశం నుంచి పిడుగు పడలేదు. మీరు ఇప్పటికీ ప్రమాణాలను విక్రయిస్తున్నారు. మీకు తెలుసా " ఒక వేళ అన్ని ప్రమాణాలను నేను తప్పించినా, ప్రమాణాలు సర్టిఫికేట్ కాపీలు కావాలనుకునే వ్యక్తులు ఉన్నారు. వారు ముందలి సంస్కరణల సంపూర్ణ ప్రచురణను అన్ని కోరుకుంటున్నారు. చట్టపరమైన దిగుమతిలో ఉన్న విషయంపై నేను శ్రద్ధ వహిస్తున్నాను.

[అనుజ్ శ్రీనివాస్] అవును. ప్రజాస్వామ్యానికి సంబంధించి తన ఉద్యోగాన్ని అభివృద్ధిపరచడానికి ప్రభుత్వాన్ని పొందడానికి ప్రయత్నిస్తున్న వాటాదారుగా మిమ్మల్ని మీరు చూస్తున్నారా?

[కార్ల్ మలాముద్] నేను చేదామనుకున్నది ఇదే. నేను వ్యాపారంలోనే ఉండాలనుకుంటున్నాను. నేను భారతీయ ప్రమాణాలు చేయకూడదనుకుంటున్నాను. BIS కు నా కంటే మంచి మార్గం తెలుసు. నాకు సరైన సోర్స్ కోడ్ లేదు. నేను HTML ఫైల్ గా మార్చుంటే PDF ఫైల్ తీసుకుని దానిని రీ-టైప్ చేస్తాను. లేదా నేను అదృష్టవంతున్ని, అది డిజిటల్ రూపంలో ఉంది; అయినా నేను దాన్ని సరిదిద్దాలి కదా. మీరు దానిని PDF, పేరా గుర్తు, ఇటాలిక్స్, ఫుట్ నోట్స్, సూపర్ స్క్రిప్ట్స్ ను బయటకు తీయండి. పెద్ద మొత్తంలో పని. ఒకవేళ నేను వారి అసలు వర్డ్ ఫైల్స్ కలిగి ఉంటే, నేను అదే అసాధారణమైనది అనుకుంటాను. ఇది వారి పని. వారే చేస్తూ ఉండాలి. వారు పెద్ద ఎత్తున యాక్సెస్ చేసుకోవానికి అందుబాటులో ఉంచాలి, కాబట్టి ఎవరైనా దీన్ని డౌన్లోడ్ చేసుకోవచ్చు. ఉదాహరణకు భారత న్యాయ చట్టం, బూమ్, వారి శోధన ఇంజిన్ లో పొందుపరచారు. అది ఒక మంచి విషయం, అకస్మాత్తుగా ప్రమాణాలు అన్ని చోట్లల్లో ఉన్నాయి. ప్రతి ఒక్కరికి భద్రతా ప్రమాణాలు తెలుసు; మనం సురక్షితమైన ప్రపంచాన్ని కలిగి ఉన్నాము.

[అనుజ్ శ్రీనివాస్] ఖచ్చితంగా. అది నిజమే. సురక్షితమైన ప్రపంచం యొక్క ఈ భావన ఇప్పుడు ఈ చర్చను ముగించడం. సాధారణంగా, నేను విన్న మీ మునుపటి ప్రసంగాలు మరియు చర్చలలో మీరు ప్రజా సమాచారం పెద్ద మొత్తంలో పొందడం, ప్రస్తుత సామాజిక, ఆర్థిక, రాజకీయ సమస్యలను అర్థం చేసుకుని పరిష్కరించడానికి మధ్య ఉన్న సంబంధాన్ని గురించి మాట్లాడారు. ఈ రెండు అనుసంధానం అయ్యిందని ఎందుకు నమ్ముతున్నారు?

[కార్ల్ మలాముద్] మన ప్రపంచంలో అనేక సమస్యలు ఉన్నాయని నేను నమ్ముతాను. అవి దోషకురాని, పరిష్కారం కాని సమస్యలు. గ్లోబల్ వార్మింగ్. చాలామంది ప్రజలు ఇది నిజమని నమ్మరు లేదా వాళ్లు చర్చలు తీసుకోవడం లేదు లేదా వారి స్వీయ-అసక్తి ఏమంటే "నేను చర్య తీసుకోవడం లేదు, ఎందుకంటే నేను బొగ్గు గనిలో పనిచేస్తున్నాను. నాకు కాలిష్యం అంటే ఇష్టం. ఎందుకంటే నేను దాని ద్వారా మరింత డబ్బు సంపాదిస్తాను." ఇతర ప్రజల పట్ల అసహనం. పేదరికం, కదా. విద్య పేదరికం, కరువు, వ్యాధి నుండి బయటకు పడేస్తుంది. ప్రశ్న ఈ సమస్యల గురించి మనమేమి చేయవచ్చు? జ్ఞానం మార్గం ద్వారా మాత్రమే మనం ముందుకు వెళ్ళతానని నేను గట్టిగా నమ్ముతాను.

పౌరులందరూ వాతావరణ మార్పు అర్థం చేసుకోవడం ప్రారంభిస్తే, ఏదో ఒక సమయంలో వారు చర్య తీసుకోవాలని గట్టిగా అడుగుతారు; ఎందుకంటే నిజంగానే ఇది ఒక అంతరాత్మీయ సంక్షోభం. మేము తప్పుకుండా చర్య తీసుకోవాలి. చాలామంది దీన్ని అర్థం చేసుకుంటారు -నేను ఏ ప్రభుత్వం అయినా పట్టించుకోను, ఎందుకంటే వారు రాజకీయ నాయకులు. అందరూ నిలబడి ఇది "గ్లోబల్ వార్మింగ్! అని చెబితే, ఓ దేవుడా...! మనం ఏదైనా చేయాలి. ఈ తుఫానులను చూడు, ఈ మంటలను చూడు, ఈ కరువులను చూడు. అందరూ ఐక్యంగా ఉంటే అప్పుడే మనకు మార్పు వస్తుంది.

ప్రస్తుతం ఉన్న కీలకమైన సమస్యలలో విద్య ఒకటి. వ్యాధులు, మీ వ్యాధికి పరిష్కారం ఎక్కడ నుండి వస్తుందో మీకు ఎప్పటికీ తెలియదు. ఇంటర్నెట్ లో నేను నేర్చుకున్న విషయాలలో ఒకటి, నేను ఆన్

ఈ చిన్న USB లో 19,000 భారత ప్రమాణాలు ఉన్నాయి.

లైన్ లో ఎక్కువ సమాచారాన్ని పెట్టినప్పుడు, ఒక యాదృచ్ఛిక వ్యక్తి ఎప్పుడూ వచ్చి ఇంకాస్త అభివృద్ధి చేస్తారు. మీరు ఎన్నడూ ఆలోచించి ఉండరు.

ప్రతి తరానికి ఒక ధృఢ నిర్ణయం ఉందని నా నమ్మకం. ఇది ఏరోనాటిక్స్ అయి ఉండవచ్చు. ఇది అసంకల్పిత బానిసత్వ తొలగింపు కావచ్చు, కదా. నేను అందరికీ ఓటు వేయవచ్చు. ఇది సాంకేతికంగా ఉండవచ్చు. ఇది సామాజిక మార్పు కావచ్చు. అంతరాలం మన పెద్ద నమ్మకం- ఇక్కడ అంతరాలం ఉంది, అది పనిచేస్తుంది, అన్ని విద్యులను అందరికీ పొందేలా చేయడం, మనం చేయతగిన వాటిలో ఒకటి; ప్రపంచాన్ని ఇంకా గొప్ప చోటుగా మారుస్తుందని నేను గట్టిగా నమ్ముతున్నాను.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] సరే, బాగుంది. ధన్యవాదాలు, కార్ల్. మీ సమయం మాతో గడిపినందుకు మరియు-

[కార్ల్ మలాముద్] చాలా ధన్యవాదాలు.

[అనూజ్ శ్రీనివాస్] మేము మీ కేసు మరియు మీరు "వైర్" దగ్గరగా పని చేసిన సమస్యలు అనుసరిస్తాము. ధన్యవాదాలు.

© వైర్, 2017, అనుమతితో వాడినది

<https://thewire.in/191059/interview-little-usb-holds-19000-indian-standards-not-made-public/>



1947-07-20 తేదిన పండిట్ జవహర్లాల్ నెహ్రూ మైక్రోఫోన్ వద్ద.



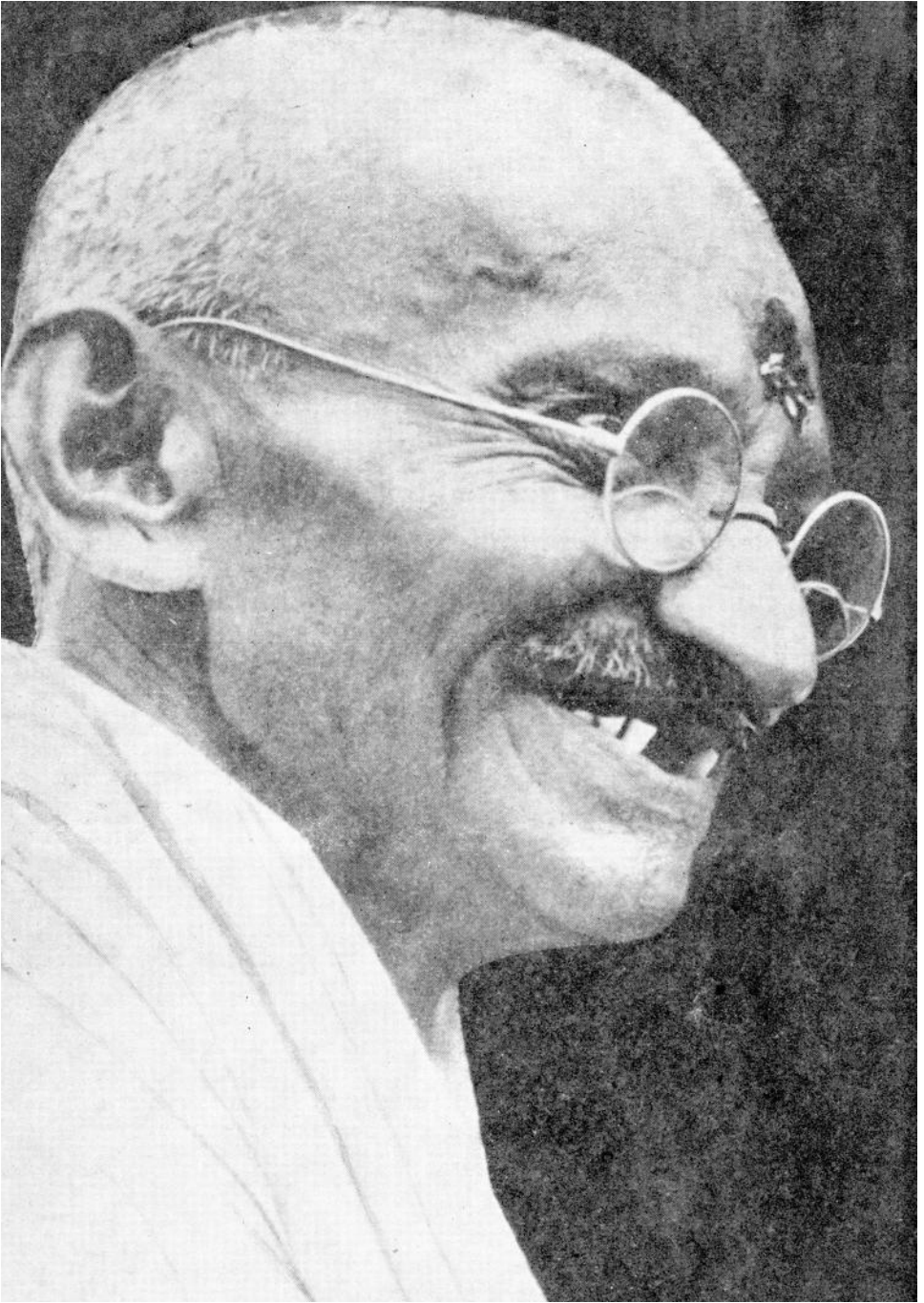
మే, 1948 లో జమ్మూలో RAF మెన్ వద్ద ఉన్న అధికారులతో బిలియర్డ్స్ ఆడడం.



1948 మే 19 న కాశ్మీర్ లోని రేగట్టా వద్ద.



మే 1948 లో సెలవుదినం సందర్భంగా సిమ్లాలో వైస్రీగల్ లాడ్స్ వద్ద.



CWMG, vol. 43 (1930), पृ. 185. Undated.



1958 సెప్టెంబర్ 20 న భూటాన్ కు వెళ్ళినప్పుడు, యాక్ మీద ఇందిరా గాంధీ గారు.



డిసెంబరు 6, 1954 న ఒక ఛైన్స్ ప్రతినిధి బృందాన్ని సందర్శించారు.



భారతదేశ ప్రధానమంత్రి అయిన గౌరవ పండిట్ జవహర్ లాల్ నెహ్రూ అమెరిక భారత రాయబారి శ్రీమతి విజయ లక్ష్మితో పాటు, శ్రీమతి ఇందిరా గాంధీ 1949 అక్టోబర్ 28 న చికాగో పర్యటనలో మిస్టర్ విల్ స్మిత్ కు చెందిన సాగుబడి నేలను వెళ్ళి చూస్తున్నారు.



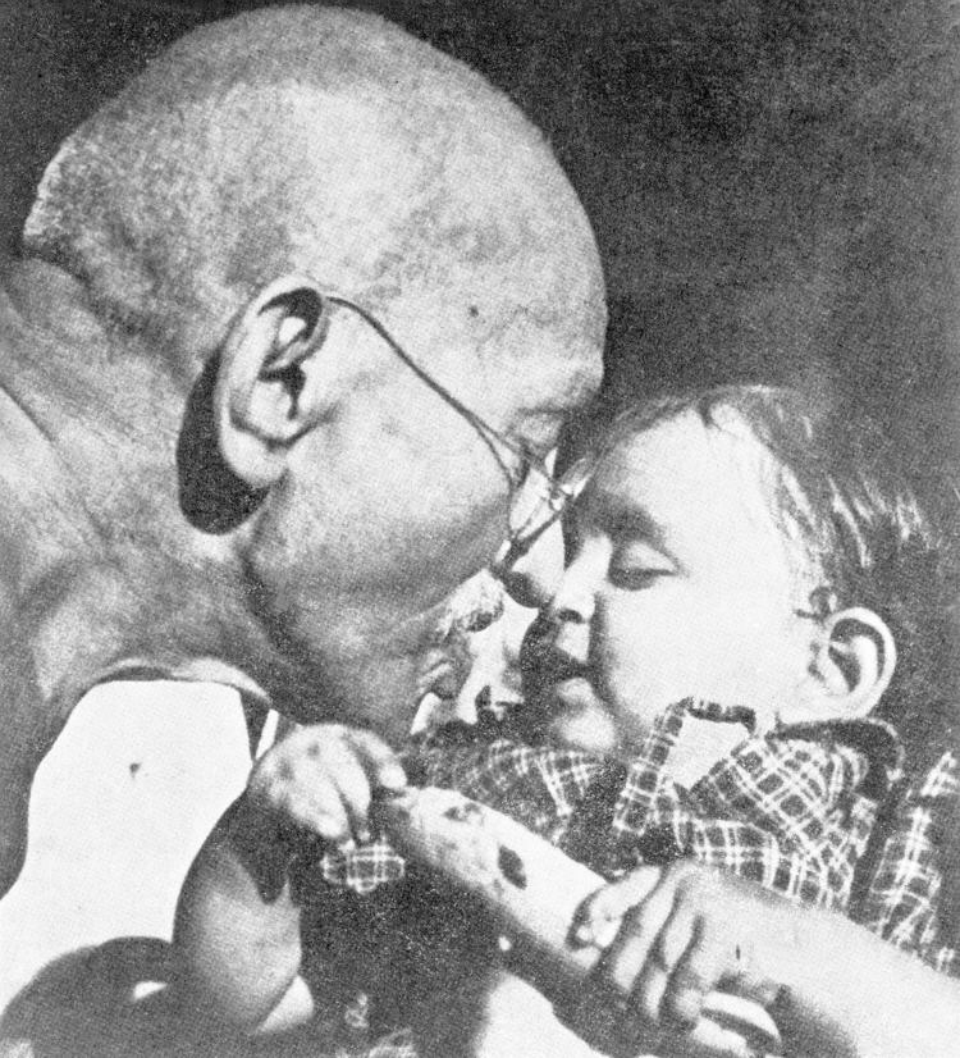
ప్రధాన మంత్రి శ్రీ జవహర్ లాల్ నెహ్రూ మరియు శ్రీమతి. ఇందిరా గాంధీ భూటాన్ క వెళ్ళు మార్గంలో టిబెట్-భూటాన్ సరిహద్దులో చైనా ప్రజా గణతంత్ర దినోత్సవం సందర్భంగా జనరల్ టాంగ్ క్వాన్ శాన్ తో (ఎడమ వైపు చిట్టచివర) కనబడుతున్నారు. (సెప్టెంబరు, 1958).



శ్రీమతి. ఇందిరా గాంధీ కులు లోయలో గణతంత్ర దినోత్సవాన జానపద నృత్య కళాకారులతో దిగిన ఫోటో.
జనవరి 29, 1958.



CWMG, vol. 14 (1917-1918), ముఖచిత్రం, 1918 లో గాంధీ గారు .



CWMG, vol. 78 (1944), ముఖచిత్రం.

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

కార్ల మలాముద్, కాలిఫోర్నియా, డిసెంబర్ 4-25, 2017

నేను అక్టోబర్ చివరినాటికి భారతదేశం నుండి తిరిగి వచ్చాక అసంపూర్ణంగా వదిలివేసిన పనులు మరియు ప్రయాణంలో ఒప్పుకున్న కొత్త పనుల భారం నాపైన పడింది. నా కోర్సు కేసుల ఒత్తిడి అందులో అధికం వాటిపై తక్షణ శ్రద్ధ అవసరం కూడా. కానీ నేను స్వీయ ఆలోచనలో పడ్డాను.

నా ఆఫీసు వెలుపల నాకోసం మొత్తం 463 పౌండ్ల బరువు గల తొమ్మిది పెద్ద పెట్టెలు ఉన్నాయి. వాటిలో 312 పుస్తకాలున్నాయి. ఈ పుస్తకాలన్నీ లార్డ్ రిచర్డ్ అటెన్సర్ గాంధీ చిత్రం తయారు చేయడానికి వాడినవి. అతని మరణానంతరం, అతని నిర్మాతల్లో ఒకరు 2015 లో వేలంలో ఈ పుస్తకాలను కొనుగోలు చేసి ఇటీవల కాన్సుల్-జనరల్ రాయబారి అశోక్ ని సంప్రదించారు ఈ పుస్తకాలను దానం చేయటానికి తగిన చోటు తెలుసుకోవడానికి. అంబాసిడర్ నిర్మాతకి నా చిరునామా చెప్పగా చివరికి నా దగ్గరికి వచ్చాయి.

పుస్తకాల సేకరణ నిజంగా చాలా అద్భుతంగా ఉన్నాయి. బాక్సులలో ఒకదానిలో చిత్ర షూటింగ్ అసలైన స్క్రిప్ట్, సెట్ బడ్జెట్లు, కాలే షీట్లు ఇంకా ఇంటి వేలం రసీదు మరియు జాబితా లు ఉన్నాయి. ఈ పుస్తకాలలో కొన్ని నా వద్ద ముందే ఉన్నాయి. అందులో ప్యారేలాల్ నాయర్ యొక్క సంపుటి-8 బయోగ్రఫీ ఇంకా సేకరించిన రచనలు యొక్క సంపుటలు వంటివి ఉన్నాయి. ఆ పుస్తకాలలో గాంధీ గారి గురించిన మరియు గాంధీ గారి సవవిజన్ బ్రస్ట్ పుస్తకాలు డజన్ల కొద్దీ నేను చూడనివి ఉన్నాయి.

అందులో నేను 47 స్పష్టంగా ప్రచురించడానికి వీలుగా ఉన్న మరియు కొన్ని ఆణిముత్యాలలాంటి పుస్తకాలను ఎంచుకున్నాను. అందులో కొన్ని గాంధీతో పారిశ్రామికవేత్త జి.డి.బిర్లా సంభందాలను తెలియజెప్పే సంపుటి-4 సేకరణలు లాంటివి. ముంబయిలోని బిర్లా ఇంటిలో గాంధీజీ ఉంటున్నప్పుడు, ఆయన హత్యకు గురైయ్యాడు మరియు వారు 44 సంవత్సరాలుగా తరచూ ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు జరుపుతూనే ఉన్నారు.

ఇంకా నా కార్యాలయం వెలుపల ఇటీవల ఎంపిక చేసిన నెహ్రూ రచనల తొమ్మిది తాజా భాగాలు, అలాగే చాలా పెద్ద పుస్తకాల సమూహం, విముక్తి పోరాట మూల డాక్యుమెంట్ల పత్రాల బహుళ సంకలనం ఇత్యాదివి ఉన్నాయి. ఆ పత్రాలు సవ్యసాచి భట్టాచార్యచే సవరించబడినవి, ఆయన నా అభిమాన చరిత్రకారులలో ఒకరు. నేను వాటిని అన్నింటినీ సమీకరించి స్కాన్ చేసేందుకు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ కి తరలించాను.

నేను వీటిని సేకరిస్తున్నప్పుడు, అంబాసిడర్ అశోక్ మరొక పెద్దమనిషికి నన్ను పరిచయం చేసాడు, ఆయన వద్ద విరాళంగా ఇవ్వదలుచుకున్న భారత్ గురించిన పుస్తకాల భారీ సేకరణ ఉంది. నేను షిప్పింగ్ ఛార్జీలు చెల్లించడానికి అంగీకరించిన వెంటనే 212 పెద్ద పుస్తకాలతో కూడిన 763 పౌండ్ల 25 బాక్సుల షిప్పింట్ అందుకున్నాను. అనేక పుస్తకాలు వచ్చి చేరడం వల్ల నేను మరిన్ని పుస్తకాల అరలు కొనుగోలు చేయాల్సి వచ్చింది కానీ ఆ పుస్తకాల వెల కట్టలేం!

కోర్స్ కేసుల పై ధ్యాన పెట్టాల్సి ఉంది

నవంబరులో చేయాల్సిన అతి ముఖ్యమైన పని కోర్సు కేసులు చూడటం. మొదటిది భారతదేశానికి సంబంధించినది. డిసెంబరు 2015 లో ఢిల్లీ హైకోర్టులో మేము ఒక ప్రజా ప్రయోజన వ్యాజ్యం దావా వేసాము. భారతదేశంలో, సాధారణంగా దావా అనేది రెండు సంస్థలకు వ్యతిరేకంగా వేస్తారు: ఒకటి ఏజెన్సీ ఏదైతే దావా ఎదురుకుంటుందో (ఈ సందర్భంలో బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియన్ స్టాండర్డ్స్) మరియు మరొకటి భారత ప్రభుత్వమే. బ్యూరో ప్రతిస్పందన ఇవ్వడంలో విఫలమైంది, కానీ చివరికి కోర్టు బుజగింపుల తరువాత, 2016 జూన్ లో వారు మా దావాకి స్పందనను దాఖలు చేసారు. అయితే కేంద్ర ప్రభుత్వం పలుమార్లు స్పందించడంలో విఫలమైంది. వారు ప్రతిస్పందనలో విఫలమవ్వటమే కాకుండా కోర్టుకి హాజరవ్వటంలో కూడా విఫలమయ్యారు.

నిషిత్ దేశాయ్ సంస్థ యొక్క న్యాయవాదులు అనేక సార్లు కోర్ట్ కి వెళ్లారు. ప్రతిసారీ కోర్టుకి వెళ్లి అక్కడ ప్రభుత్వం తరపున ఎవరూ హాజరు కాకపోవటం గమనించారు. నిజానికి బ్యూరో కూడా మొదట ఎవరినీ పంపలేదు. అలాంటి సంఘటనల తరువాత నాకు భారతదేశం నుండి ఒక కాలీ వచ్చినట్లు గుర్తు. అవతలి తరపువారు ఎవరో వచ్చారని న్యాయవాదులు నాకు తెలిపారు, కానీ అతను బిబిఎస్(BIS) లేదా కేంద్ర ప్రభుత్వ ప్రతినిధి అని కోర్టు అతనిని అడిగింది. అతనికి తెలియదు, అందువలన తన క్లయింట్ ఎవరో తెలుసుకోమని అతనిని తిరిగి పంపించారు.

నవంబర్ 13 న మాకు మరొక వాయిదా ఉంది. ఇది కేంద్ర ప్రభుత్వ ప్రతిస్పందన గురించి నాల్గవసారి అడగటం, స్పష్టంగా నాలుగు మేజిక్ సంఖ్యేమో. బ్యూరో ప్రతిస్పందనే కేంద్ర ప్రభుత్వపు ప్రతిస్పందనగా భావించబడుతుందని కోర్టు తీర్పు చెప్పింది ఇంకా ఫిబ్రవరి 27, 2018 న నోటి వాదనకు ఆదేశించారు. రెండు సంవత్సరాల వ్రాతపని, విధానాల తరువాత మేము మా కేసును ప్రాధాన్యత క్రమంలో వాదనకు తీసుకురాగలిగాము.

ఆ రోజు మధ్యాహ్నం, రెండవ కేసు కోసం అట్లాంటా, జార్జియాకు విమానంలో వెళ్ళాను. ఈ కేసులో, స్టేట్ ఆఫ్ జార్జియా ఇంటర్నెట్ లో ఉచితంగా వాడుకోనేందుకు వీలుగా కోడ్ ఆఫ్ జార్జియా యొక్క సారాంశాన్ని ఉంచినందుకు "ఒక రకమైన తీవ్రవాదిగా" ఆరోపించింది. స్టేట్ వారి కాపీరైట్ ని ఉల్లంఘించినట్లు భావించింది. జార్జియా శాసనసభ స్పీకరుకి నేను అనేక లేఖలను పంపాను ఎందుకంటే యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో చట్టానికి కాపీరైట్ లేదు చట్టం జనాల ఆధీనం కాబట్టి, అయితే నా వివరణలు అధికారుల ముందు నిలవలేదు.

ఇప్పుడు ఒక విషయం స్పష్టం చేయాలి. జార్జియా శాసనసభలో ప్రతి ఒక్క చట్టం ఈ పదాలతో ప్రారంభమవుతుంది: "ఒక చట్టం. జార్జియా యొక్క అధికారిక కోడ్ ని సవరించడానికి." జార్జియాకి ఉన్న ఏకైక అధికారిక చట్టం అదే. కాపీ హక్కు ఉన్నది స్టేట్ పేరు మీద. ఇది భూమి యొక్క చట్టం. నా ఉద్దేశ్యం ప్రకారం అది ప్రభుత్వ ఉత్తర్వు అంతే.

జార్జియా పరిస్థితేంటంటే అధికారిక నియమావళిని రూపొందించడానికి వారు ఒక విశ్రేణి ఉపయోగించారు దానితో వారే ఆ కాపీరైట్ ని కోల్పోయారు, వారు స్టేట్ పేరుతో వ్యాఖ్యనాలపై ఆధిపత్య హక్కు కోరవచ్చని నమ్ముతున్నారు.

అధికారిక కోడ్లో అనేక రకాలైన ఉల్లేఖనాలు ఉన్నాయి, కానీ స్టేట్ దృష్టి కేంద్రీకరించిన అంశం ఆ చట్టానికి సంబంధించిన న్యాయస్థాన కేసుల సారాంశాలు. అవి వారి విశ్లేషణ తయారు చేయబడ్డాయి ఇంకా స్టేట్ విశ్లేషకు ప్రత్యేక కోడ్ ను వందల దాలర్లకు అమ్మే హక్కును ఇవ్వకూడదని, అధికారిక కోడ్ ను తయారు చెయ్యడానికి ఏలాంటి ప్రోత్సాహం ఇవ్వకూడదని భావించింది. దీనిద్వారా పన్నులు కట్టేవారికి అది కోట్లలో నష్టం కలిగిస్తుందని. ఒక ప్రైవేట్ పార్టీకి గుత్తాధిపత్య రాయితీ ఇవ్వడం ద్వారా వారు పన్ను చెల్లింపుదారులకు ఏదో ఒక మంచి ఒప్పందం ఇప్పించామన్న భావనలో వారు ఉన్నారు.

ఈ వివరణ జార్జియా స్టేట్ హౌస్ హాలులో ప్రతిధ్వనిస్తున్న సమయంలో, టాక్సీ లో లేదా బార్లో లేదా విద్యార్థులతో మాట్లాడినపుడు ఎవ్వరికీ స్టేట్ స్థితి అవగతం కాలేదని నా అనుభవంతో చెప్పగలను. మీరు మీకున్న ఒకే ఒక కోడ్ ని ముక్కలు ముక్కలుగా చేసి మాట్లాడేది మాట్లాడకూడదని అన్న వర్గీకరణ చేయలేరు.

ఆ సిద్ధాంతాన్ని వక్కాణించేందుకు కోడ్ కంట్రీ కోర్టులలోని కొన్ని చట్ట గ్రంథాలయాలలో కాపీల రూపంలో లభ్యంగా ఉందని స్టేట్ వాదిస్తుంది. ఎన్ బిసి న్యూస్ పరిశోధనకి పూనుకొని ఆ పేర్కొన్న న్యాయస్థాన గ్రంథాలయాలలో కాపీలని వెతుకుతూ వెళ్ళింది, చాలా సందర్భాల్లో అవి వెనుక గదిలో తాళం వెయ్యబడే లేదా కనిపించక లేదా పాడై ఉన్నాయి. ఆ నివేదికకి ఎన్ బిసి ఎమ్మీ అవార్డును గెలుచుకుంది.

గుర్తుంచుకోండి, అనుమతి లేకుండా జార్జియా అధికారిక కోడుని నేనొక్కనే కాదు ఎవ్వరూ ఉపయోగించలేరు. డిస్ట్రిక్ట్ కోర్ట్ లో దాఖలు చేసిన మా డిక్టరేషన్లలో ఒకటి లీగల్ ప్రొవైడర్ ఫాస్ట్ కేసు కు సంబంధించింది. ఏడ్ వాల్టర్స్, ఫాస్ట్ కేస్ CEO మరియు సహ వ్యవస్థాపకుడు, మా బోర్డ్ ఆఫ్ డైరెక్టర్లలో సుదీర్ఘకాల సభ్యుడు. ఫాస్ట్ కేస్ చట్టానికి ఇంకా 50 రాష్ట్రాల శాసనాలకి అనుమతి అందిస్తుంది. ప్రాథమికంగా స్టేట్ బార్ అసోసియేషన్లతో ఒప్పందాలను తగ్గించుకోవడం ద్వారా ఇది ఆ పని చేయగలుగుతుంది.

స్టేట్ బార్ ఆఫ్ జార్జియా, రాష్ట్రంలోని అన్ని న్యాయవాదులకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్న సంస్థకు ఫాస్ట్ కేస్ అధికారిక చట్ట సలహాదారులు. బార్లో వారి సభ్యత్వంలో భాగంగా అందరు న్యాయవాదులకు ఫాస్ట్ కేసులోకి ఉచిత ప్రవేశం కల్పించారు. ఫాస్ట్ కేస్ స్టేట్ ని వారి విశ్లేషణ అధికారిక కోడ్ కి లైసెన్సు తీసుకోమని సంప్రదించింది, దానితో జార్జియాకి ఉన్న ఏకైక అధికారిక చట్టాన్ని జార్జియా న్యాయవాదులకు అందించే వీలుగా. జార్జియా యొక్క అధికారిక చట్టాలను "ఏవిధంగానూ" ఉపయోగించడానికి ఫాస్ట్ కేసుకి అనుమతి లేదని వారు చెప్పారు.

జిల్లా కోర్టులో మేము ఓడిపోయాము. న్యాయాధిపతి మా వాదనను అంగీకరించలేదు. అతను న్యాయస్థాన గ్రంథాలయాలలో ఉన్న కాపీలు సరిపోతాయని తీర్పు చెప్పారు. ఒక ప్రైవేట్ విశ్లేష చట్టాలను తీసుకొని వాటి స్వీయ న్యాయ సంగ్రహాలను వ్రాసినట్లయితే, ఆ సంగ్రహాలు వాస్తవానికి కాపీరైటు హక్కుకి లోబడి ఉంటుందని ఆయన భావించారు. న్యాయాధిపతి అధికారిక కోడ్ పంపిణీని లేదా నా సైట్లో దాని ప్రస్తావనని నిషేధిస్తూ ఉత్తర్వు జారీ చేసారు. నేను చట్టం మాట్లాడకుండా తాఖీదు నా నోరు నొక్కేసింది.

మేము వెంటనే కోర్టు కేసుల ప్రైవేటు-నిర్మాణాత్మక సారాంశాలు కాపీరైట్ కి లోబడి ఉండవచ్చునే ఆలోచనను అంగీకరించాము. మా వాదన ఏంటంటే జార్జియా అధికారిక నియమావళి కొన్ని అనధికారిక ప్రైవేటు రచనలు కాదు, ఇది జార్జియా స్టేట్ అధికారం పేరు మీద జారీ అయిన ఖచ్చితమైన అధికారిక చట్టం. వాస్తవానికి అధికారిక కోడ్ సెక్షన్ 1-1-1 ప్రకారం అనధికారిక సమాకలనాలని సంప్రదించిన ప్రజలు "వారి స్వీయ బాధ్యత"తో చూడవచ్చని పేర్కొంది.

మేము ఇప్పుడు ఎలెవన్ సర్క్యూట్ యు.ఎస్. కోర్ట్ ఆఫ్ అప్పీల్స్ ముందుకి వస్తున్నాం. ఈ కేసులో పరిస్థితులు శీఘ్రంగా మారిపోయాయి. ఏప్రిల్ 7, 2017 న మా అభ్యర్థనను మేము దాఖలు చేసాక మా అప్పీలుదారుల సారాంశం మే 17న చేరుకుంది. అప్పీలుదారు సారాంశం తర్వాత మాకు బయటి పార్టీల మద్దతు కొరకు వారు ఫ్రెండ్ ఆఫ్ ది కోర్ట్ (అమికస్ క్యూరియా) సారాంశం ఫైలు చేయటానికి మే 24 వరకూ గడువు ఇవ్వబడింది.

మా తరపున మూడు సంక్షిప్తాలను దాఖలు చేసాము. మొదటిది సివిల్ లిబరేస్ కమ్యూనిటీ, ACLU తో కలిసి సదరన్ పావర్టీ లా సెంటర్ లాంటి గ్రూప్ లు చేరడం అద్భుతమైనది. సామాన్యులకి చట్టాన్ని మరింత అందుబాటులోకి తెచ్చే సదుద్దేశంతో స్థాపించిన లాభాశిత, లాభాపేక్ష లేని గ్రూపుల తరపున స్టాన్ఫోర్డ్ లా స్కూల్ మరో చట్టపరమైన సారాంశం దాఖలు చేసింది. ప్రజలకి తెలిసేలా ప్రముఖ వాషింగ్టన్, D.C. పాలీసీ గ్రూపు, న్యాయ ప్రాఫెసర్లు, లైబ్రేరియన్లు, అమెరికన్ లైబ్రరీ అసోసియేషన్ ఇంకా లా లైబ్రరీల అమెరికన్ అసోసియేషన్ వంటి వారి తరపున మరో సంక్షిప్తాన్ని దాఖలు చేసింది. ఇది చాలా బలమైన ప్రదర్శన. నేను సంతోషించాను.

మేము దాఖలు చేసిన తరువాత, స్టేట్ కూడా అదే పని చేయాల్సి వచ్చింది. వారు వారి క్లుప్తమైన పత్రాన్ని జూన్ 30, 2017న సమర్పించారు. వారి తరపున ఎలాంటి స్నేహపూరిత క్లుప్తాలుదాఖలు కానందున స్టేట్ కి స్నేహితులు లేరన్నది స్పష్టమయింది.

మౌఖిక వాదనలో మాతో చేరడానికి అనుమతి కోరుతూ కోర్టులో ACLU ప్రత్యేకమైన చలన దాఖలుకి అభ్యర్థన దాఖలు చేసింది. మేము తక్షణమే అంగీకరించాము! వారు మా న్యాయవాది ఎలిజబెత్ రాడర్ ని కలిసారు, ఆమె జార్జియాలో అత్యంత ప్రముఖ న్యాయ సంస్థ అయిన ఆల్ఫర్డ్ & బర్డ్ సంస్థలో ప్రముఖ మేధోసంపత్తి నిపుణురాలు. ఆల్ఫర్డ్ లోని ఎలిజబెత్ ఇంకా ఆమె సహచరులు ఈ కేసును జిల్లా నుండి అప్పీలుదారు కోర్టుల దాకా లాక్కు రావటంలో చాలా శ్రమ పడ్డారనే చెప్పవచ్చు, వారి ప్రయత్నాలను నేను బాగా అభినందించాను.

నేను అట్లాంటాకి ముందుగానే చేరుకొని న్యాయస్థానంలో కూర్చొని న్యాయమూర్తులు మౌఖిక వాదనను ఎలా నిర్వహిస్తారో ముందురోజే చూసాను. అప్పీల్స్ న్యాయస్థానంలో, మీకు తరచుగా "హాట్ బెంచ్" దొరుకుతుంది, అంటే న్యాయమూర్తులు చాలా ప్రశ్నలు అడుగుతారు. నిజానికి, కొన్నిసార్లు న్యాయవాది న్యాయమూర్తులకి కేవలం "న్యాయస్థానానికి ఇది సచ్చవచ్చు" అని మాత్రమే అంటుంటారు. ఇది ఖచ్చితంగా హాట్ బెంచ్ ఇక నేను ముగ్గురు న్యాయమూర్తులు న్యాయవాదులకి చెబుటలు పట్టించటం చూడటం మనోరంజకంగా ఉంది.

గురువారం, నవంబర్ 16, ఆ రోజు మా వంతు. మేము ముగ్గురు న్యాయమూర్తుల బృందం ముందుకి వచ్చాము, వారేమో బాగా సన్నద్ధమై వచ్చారు. వారు మమ్మల్ని బాగా వాయిచారు, కానీ వారు జార్జియా స్టేట్ ని ఇంకా బాగా వాయిచారు. ఉల్లేఖనాలు అధికారికం కాకూడదనుకొంటే

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

వాటిని అధికారిక కోడ్లు ఎందుకు చేర్చారో తెలుసుకోవాలనుకున్నారు. అధికారిక కోడ్ నుండి సెక్స్ లని తీసి వివరించారు, మొత్తం కోడ్ ఒక చట్టమని ఆ పదాల అర్థాలని సవివరంగా వివరించమని స్టేట్ న్యాయవాదులని బాగా వేపుకు తిన్నారు. కోడ్ లభ్యత గురించి కూడా ప్రశ్నించారు.

మా ప్రయాణం కూడా అంత సాఫీగా సాగలేదు కానీ చివరికి రోజు ముగిసే సమయంలో మా పరిస్థితిని కోర్టు అర్థం చేసుకుందని స్పష్టమైంది. బహుశా వారు మాతో ఏకీభవించకపోవచ్చు, కానీ మేము చెప్పేది ఏమిటో వారు అర్థం చేసుకున్నారు. వారి రాష్ట్రం అలాంటి స్థితిని ఎందుకు తీసుకువచ్చిందో అర్థం చేసుకున్నారో లేదో అర్థం కాలేదు. ఉచితంగా అందుబాటులో ఉండకూడదు అని భావించినట్లయితే వ్యాఖ్యానాలు లేకుండా అధికారిక కోడుని ఎందుకు ప్రచురించలేదని వారు రాష్ట్రాన్ని ప్రశ్నించారు.

మౌఖిక వాదన గంటకు పైగా కొనసాగింది, ఆ వారంలో కోర్టులో జరిగిన మిగతా అన్ని కేసుల కంటే ఇది రెట్టింపు. చివరికి, చీఫ్ జడ్జ్ రోజ్ లేచి "ఆసక్తికరమైన కేసు!" అని వ్యాఖ్యానించాడు. నేను దానిని సానుకూల సంకేతంగా భావించాను. ఆసక్తికరమైన కేసులు అంటే న్యాయమూర్తులకి ఇష్టం. ఇక బెంచ్ విషయానికి వస్తే వారిని బేరీజు వేయలేము, కానీ మాకు సానుకూల అవకాశముండన్న ఆశతో నేను కోర్టు బయటికి వచ్చాను. మరుసటి రోజు ఉదయం, నేను 6 గంటల విమానమెక్కి బే ప్రాంతానికి తిరిగి వచ్చాను.

"ప్రమాణాలే చట్టం" ఒక పెద్ద కేస్

మేము ఎదుర్కోవాల్సిన మరో కోర్టు కేసు కూడా ఉంది, కొలంబియా స్టేట్ తరపున U.S. కోర్ట్ ఆఫ్ అప్పీల్స్ లో నమోదైన అతి పెద్ద ప్రమాణాల కేస్. భారతదేశంలోలాగానే, నేను చట్టానికి సంబంధించిన అనేక విషయ సామాగ్రిని పరిశీలించి చట్టపరంగా అవసరమైన ప్రజా రక్షణ ప్రమాణాలను కొన్నింటిని ఇంటర్వెట్ లో పోస్ట్ చేసాను. నేను భవనాల కోడ్ లు, ప్రమాదకర పదార్థాల భద్రతా, కార్మికుల భద్రత, నీటిలో సీసం పరీకా పద్ధతులు ఇత్యాది అనేక విషయాలకు సంబంధించి యునైటెడ్ స్టేట్స్ చట్టంలో ఉన్న అనేక చట్టాలను పేర్కొన్నాను. అన్నీ కలిపి మొత్తం దాదాపు 1,400 అలాంటి చట్టాలు ఉన్నాయి.

ఇదంతా నేను 2008లో కాలిఫోర్నియా బిల్లింగ్ కోడ్ ని \$ 979.95 కి కొనుగోలు చేసి పోస్ట్ చేయటంతో మొదలైంది. 2012 నాటికి, నేను అన్ని స్టేటులకు అవసరమైన బిల్లింగ్ కోడ్ లని పోస్ట్ చేసాను, అలాగే ఫ్లారిడా, అగ్ని, విద్యుత్, ఇంధనం మరియు వాయువు ఇంకా తప్పనిసరైన ఇతర కోడ్లను కూడా పోస్ట్ చేసాను. ఇంకా నేను చాలా పెద్ద మొత్తంలో ఫెడరల్ చట్టానికి సంబంధించిన ప్రమాణాలను పోస్ట్ చేయసాగాను, వాటిలో మెక్సికో గల్ఫ్ తీరం ఇంకా ఆర్కిటిక్ మహాసముద్రంలో చమురు పారబోయకుండా నిరోధించటానికి తీసుకోవలసిన చట్టపరమైన జాగ్రత్తల డాక్యుమెంటు, రైల్ రోడ్ భద్రతా ఆపశ్యకతలు, బొమ్మల భద్రతా ఇంకా శిశు బాల ఉత్పత్తుల భద్రతా ప్రమాణాలు, ఇంకా కారు సీట్లు, క్రిబ్స్, ప్లేపెన్స్, స్టోలర్స్, ఊయలలు, స్నానపు తొట్టెలు ఇత్యాదివాటి గురించి ఉన్నాయి.

2013 లో, మూడు ప్రామాణిక సంస్థలు ఇలాంటి వందల ప్రజాహిత చట్టాల పైన నామీద దావా వేసాయి. తరువాతి సంవత్సరం, మరో ముగ్గురు వాదులు రెండవ దావా వేసారు, ఇంకా రెండు

కేసులు ఆరుగురు ప్రతివాదులతో మరియు వారి నాలుగు ఖరీదైన తెల్ల-పూ న్యాయవాద సంస్థలు వేసినవి పురోగతి సాధించాయి.

మాకు మరియు ప్రతివాదులకు మధ్య ఒక కీలకమైన అంశంలో ఎటువంటి విభేదం లేదు: వారు నా మీద దావా వేసిన ప్రతి కోడ్ భూమి చట్టాలకి సంబంధించింది. ఐతే ప్రతివాదులు ఈ చట్టాలను వారికి అనుగుణంగా ఏ రీతిలో ఐనా వాడకోవటానికి ప్రత్యేక హక్కును కలిగి ఉన్నారని అనుకుంటున్నారు. ఏ వ్యక్తి కానీ ప్రభుత్వాధికారి కానీ ఆ చట్టాలను వ్యాఖ్యానించాలంటే ముందుగా వారి అనుమతి తీసుకోవాలని వారి భావన. ఆ అనుమతి వస్తుందా రాదా అన్నది వారి మనస్థితిపై ఆధారపడి ఉంటుంది. ఉదాహరణకు, విద్యార్థులు వారి తరగతి ప్రాజెక్టులలో ఆ చట్ట సంబంధిత సూత్రాలను వాడుకొనే హక్కును వారు నిరాకరించారు.

మేము ప్రమాణాలను పోస్ట్ చేసినప్పుడు, ఇది మామూలుగా స్కాన్ చేసి అక్కడ పడేయటానికి కాదు. ఎందుకంటే మన ప్రభుత్వాలు చాలా నెమ్మదిగా పనిచేస్తాయి కనుక. అంతేకాక ఆ ప్రామాణిక సంస్థల చేతిలో ఉన్న కోడులలో కొన్ని వారు విక్రయించే స్థితి కూడా లేదు ఎందుకంటే అందులో చాలావరకూ కొత్త చట్టాల కోడులతో భర్తీ చేయబడి ఉండటంతో, నేను అమెజాన్, అబేబెక్స్ మరియు ఈబేల వంటివాటిలో ఈ పత్రాల యొక్క కాపీలను వెతికాను.

ఒకసారి నాకు డాక్యుమెంట్ దొరికిందంటే వాటిని పోస్ట్ చేయటానికి మేము అనేక విధివిధానాల విస్తృత ప్రక్రియ పాటిస్తాము. అన్ని ప్రమాణాలు ఆప్టికల్ క్యారెక్టర్ గుర్తింపు (OCR) ద్వారా స్కాన్ చేయబడిన తరువాత ఆ డాక్యుమెంట్ ఏ ఏజెన్సీ ఏ చట్టంలో దానిని పెట్టిందో వివరించే కవర్ షీట్ తో చక్కగా తెలిసేలా కవర్ చేస్తాం. ఇక భద్రతకి సంబంధించి ఆవశ్యకమైన అనేక వందల ప్రమాణాలనైతే మేము ఆధునిక HTML లోకి తిరిగి టైప్ చేసి, రేఖాచిత్రాలను తిరిగి గీసి, దివ్యాంగులకు కూడా వాడడానికి వీలుగా సమర్థవంతంగా తయారుచేసి మా సైట్ తో పాటు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ వంటి ప్రజలు వాడే చోట్లలో కూడా పెడతాం.

ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ సహజంగానే వారి సైట్లోని అన్ని డాక్యుమెంట్స్ లాగానే వీటిని కూడా మరింత ఉపయుక్తంగా ఈబుక్ ఫార్మాట్లలోకి మార్చి వాటిని గూగుల్ వంటి శోధనా ఇంజన్లకి అనుసంధానం చేసి సులభంగా కనుగొనేలా యూజర్లు వ్యాఖ్యానాలు, సమీక్షలు రాసే వీలు కల్పిస్తుంది. దానితో మరింత సమాచారం అందుబాటులోకి వస్తుంది.

ప్రామాణిక సంస్థలకి మా పని నచ్చలేదు అంతేకాక దావా కూడా తీవ్రమైంది. 2015 లో, మేము 23 రోజులు చట్టపరమైన డిపోజిషన్లలో పాల్గొన్నాము, వాటిలో మూడు రోజులు సన్ను డిపోజ్ట్ చేయడానికి వాడినవి. నా నిక్షేపణ కోసం ప్రతిరోజు 12-14 గంటలపాటు ప్రశ్నించడం జరిగింది. నా వైపు నలుగురు న్యాయవాదులు ఉన్నారు, వారి వైపు ఆరుగురు న్యాయవాదులు ఇంకా ఒక స్టేసోగ్రాఫర్, వీడియోగ్రాఫర్ కూడా ఉన్నారు. వాదోపవాదాలు తీవ్రంగా నడిచాయి.

మేము జిలా కోర్టులో ఓడిపోయాము. న్యాయమూర్తి మా వాదనను తోసిపుచ్చారంతే. ఇవన్నీ "చట్టాలని" అమె అంగీకరించి, అలాగే ఈ చట్టాలు కాపీరైట్ కి సంబంధించినవి కాదనాలనుకుంటే కాంగ్రెస్ అలాంటి ఒక చట్టం జారీ చేయాలని అమె అభిప్రాయపడ్డారు. ఒక సమయంలో న్యాయమూర్తి U.S. రాజధాని దిశని సూచిస్తూ మేము ఆ "కొండ పైన తెల్లటి భవనపు" తలుపులు తట్టాలని చెప్పారు.

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

మేము ఫిబ్రవరి, 2017 లో అప్పీల్ చేసాము కానీ కొలంబియా జిల్లాలో పనులు చాలా నెమ్మదిగా జరుగుతాయి. షెడ్యూల్ చేయటానికే కోర్టుకు చాలా సమయం పట్టింది. చివరగా, ఆగస్టులో, మేము మా సారాంశాలని దాఖలు చేసాము, సెప్టెంబరు చివరలో మా అమికన్ బ్రీఫ్ దాఖలు చేయబడ్డాయి. మా ప్రదర్శన చాలా బలంగా ఉంది. అమెరికన్ లైబరీ అసోసియేషన్ మరియు అమెరికన్ అసోసియేషన్ ఆఫ్ లా లైబరరీలతో పాటు, ప్రఖ్యాత న్యాయ ప్రొఫెసర్లు ఇంకా లా లైబ్రరీయన్లు ప్రజా జ్ఞాన అంశంలో మాతో చేరారు.

అంతేకాక ఆ బ్రీఫ్ లో అనేకమంది మాజీ ప్రభుత్వ అధికారులు గణనీయమైన సంఖ్యలో సంతకాలు చేసారు, వారిలో అధ్యక్షుడు జార్జి డబ్ల్యూ బుష్ నియమించిన యునైటెడ్ స్టేట్స్ పబ్లిక్ ఫ్రెడర్ ఐంకా ఫెడరల్ రిజిస్టర్ కార్యాలయాన్ని 18 సంవత్సరాలుగా నడిపిన రేమండ్ మోస్లీ కూడా ఉన్నారు. ఫెడరల్ రిజిస్టర్ ఆఫీస్ ప్రభుత్వ ప్రచురణ కార్యాలయంతో కలిసి ప్రభుత్వం వారి అధికారిక జర్నళ్ళను ప్రచురిస్తుంది ఫెడరల్ నియమావళితో సహా. వీరు ఫెడరల్ చట్ట ప్రచురణకి అధికారికంగా బాధ్యులు, వీరంతా నాకు మద్దతునిస్తూ వారి పేర్లని రాసారు.

వీరంతా నా మాజీ బాస్ జాన్ డి. పొడెస్టాతో కలిసారు, అలాగే లేబర్ మాజీ కార్యదర్శి రాబర్ట్ రీచ్ ఇంకా ఆక్యుపేషన్ల సేఫ్టీ అండ్ హెల్త్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ (OSHA) మాజీ డైరెక్టర్ డాక్టర్ డేవిడ్ మైఖేల్స్ కూడా కలిసారు. జాన్ పొడెస్టా ఒక ఫోన్ కాల్ నాతో అన్నట్లుగా ప్రజలు చట్టాన్ని తెలుసుకోవాలంటే ముందుగా వీరి అనుమతి తీసుకోవాలన్న ఆలోచనని "అతి వెర్రి" అనవచ్చు.

గుర్తింపు పొందిన ప్రొఫెసర్లు ఇంకో బ్రీఫ్ ని పైలు చేసారు ఇంకా కాంగ్రెస్ సభ్యులు లోఫ్ గ్రెన్ మరియు కాంగ్రెస్ సభ్యుడు ఇస్సా కూడా మా తరపున ప్రజాస్వామ్యంలో చట్టం అందరికీ అందుబాటులో ఉండాలని వాదిస్తూ బ్రీఫ్ దాఖలు చేసారు. ఆ ఇద్దరు సభ్యులు కూడా జ్యూడిషియరీ కమిటీ హాస్టో చాలా సంవత్సరాలు పని చేసారు, కాంగ్రెస్ సభ్యుడు ఇస్సా కోర్టుల సబ్ కమిటీ చైర్మన్ గా చేసారు, ఆ సబ్ కమిటీలలో మేధో సంపత్తి, ఇంటర్నెట్ వంటి కేసు పరిధి అంశాలున్నాయి. ఇది బలవంతంగా కనిపిస్తుంది.

నవంబరులో కక్షిదారులు తమ బ్రీఫ్ ని దాఖలు చేసారు. వారు కొత్త ప్రధాన న్యాయవాదిని పెట్టుకున్నారు, ఆయన యునైటెడ్ స్టేట్స్ మాజీ సొలిసిటర్ జనరల్, ఆయన డిసెంబరు ప్రారంభంలో వారి స్నేహితులతో కలిసారు. వారి వ్యవస్థ కలతకి గురిచేసింది. అమెరికన్ ఇన్స్పిరేషన్ అసోసియేషన్ మరియు ఇంటర్నేషనల్ బ్రేడ్యార్క్ అసోసియేషన్ లు రెండూ బ్రీఫ్ లని దాఖలు చేసాయి. అమెరికన్ మెడికల్ అసోసియేషన్ తోటి అమెరికన్ డెంటల్ అసోసియేషన్ ఇంకా అమెరికన్ హాస్పిటల్ అసోసియేషన్ కలిసాయి.

చివరిగా అమెరికన్ నేషనల్ స్టాండర్డ్స్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఇంకో 10 స్టాండర్డ్ సంఘాలతో కలిసి అమికన్ బ్రీఫ్ ని ఫైల్ చేసింది, వాటిలో జెనీవాలోని ఇంటర్నేషనల్ ఆర్గనైజేషన్ ఫర్ స్టాండర్డ్జేషన్ కూడా ఉంది. వారి వాదన చాలా సరళం: మాకు డబ్బు కావాలి. మాకు డబ్బు అవసరం. చట్టం విక్రయించడానికి మాకు ప్రత్యేక హక్కు లేకపోతే, మేము అధిక నాణ్యతా భద్రతా ప్రమాణాలు అందించలేము.

నేను ఆ ఆలోచనతో తీవ్రంగా విభేదిస్తున్నాను. ప్రామాణిక సంఘాలు అధిక సంఖ్యలో ప్రమాణాలను ఉత్పత్తి చేస్తాయి, వాటిలో కొన్ని మాత్రమే చట్టాలవుతాయి. మొత్తం 50 స్టేట్ లలో జాతీయ ఎలక్ట్రికల్

కోడ్ లాంటివి చట్టాలుగా మారినప్పుడు వారు పత్రికా ప్రకటనలిచ్చి వారి వారిక నివేదికలలో దాని గురించి గొప్పలు చెప్పుకుంటారు. ప్రామాణిక సంఘాలు ఈ డాక్యుమెంట్లు చట్టాలుగా మారాలని బాగా కోరుకుంటాయి. అలా చేయడం వలన, వారు అమెరికన్ ప్రజల ఆమోదమనే స్వర్ణ ముద్రను పొంది తమ సేవలను మార్కెటింగ్ చేసుకోవటానికి విపరీతంగా వాడతారు.

భారతదేశంలో వలె, డబ్బు ఎక్కువగా ప్రమాణ పత్రాల అమ్మకాలలో లేదు. నిజంగా పెద్ద మొత్తంలో డబ్బు ఉత్పత్తుల ధ్రువీకరణ వంటి వాటిలో ఉంది. ఉదాహరణకు అండర్ రైటర్స్ లాబోరేటరీస్ లైట్ బల్బులు, వాషింగ్ మెషీన్ల వంటి వినియోగదారు ఉత్పత్తులను ధ్రువీకరిస్తుంది, ధ్రువీకరణ రాబడితో సంవత్సరానికి 2 బిలియన్ డాలర్లు సంపాదిస్తుంది. భారతదేశంలోనూ బ్యూరో అత్యధిక ఆదాయం కూడా వారి తప్పనిసరి సర్టిఫికేషన్ కార్యక్రమము నుండి వస్తుంది. సర్టిఫికేషన్ తప్పాటు, చేతిపుస్తకాలు, శిక్షణ, సభ్యత్వ రుసుములు ఇంకా అనేక ఇతర లాభదాయక రెవెన్యూ మార్గాలు ఉన్నాయి.

న్యాయస్థానాలు గతంలో చెప్పినట్లుగా, ఈ ప్రమాణాలు చట్టంగా మారడానికి ఉద్దేశించినవి కాదు, అవి చట్టంగా మారాయంటే ఆ పరిశ్రమ సభ్యులు ఆ చట్టాన్ని రాసేందుకు సహాయపడ్డారు కాబట్టి. పెద్ద మొత్తంలో డబ్బు కొన్ని డాక్యుమెంట్లు అమ్మితే రాదు అది పరిశ్రమ జరిపించే రక్షణ మంత్రం "మేము చట్టానికి కట్టుబడి" ఉన్నాం అన్నదానితో వస్తుంది.

పెద్ద మొత్తంలో డబ్బుకి మరొక ఉదాహరణ ఉంది, ఈ వివరణ ప్రామాణిక సంస్థలు స్పష్టంగా డబ్బు అవసరం లేకపోయినా ఎలా అత్యాశపరులుగా మారాయో స్పష్టం చేస్తుంది. లేదా, రాన్ పెరోట్ చాలా అందమైన మాటలలో ఈ సోమరిపోతు అధిక జీతపు కార్యనిర్వాహకుల మరొక బ్యాచ్ న వర్ణిస్తూ చెప్పినట్లుగా "కొవ్వ, ఆనందం కొంచెం మూర్ఖత్వాలతో" ఎలా నిండిపోయారో తెలుపుతుంది. అమెరికన్ నేషనల్ సాండర్స్ ఇన్స్టిట్యూట్ మిగతా ఇతర ప్రామాణిక సంస్థల వలె ఇంటర్నల్ రెవెన్యూ సర్వీస్ ప్రభుత్వేతర ఛారిటీ సంస్థగా రిజిస్టర్ అయ్యింది. వారు 2015 లో \$44.2 మిలియన్ డాలర్ల ఆదాయాన్ని తీసుకువచ్చారు. ఆ లక్షల డాలర్ల ఆదాయం కొందరు సీనియర్ మేనేజర్ల జీతాలు చెల్లించడానికి సరిపోయింది. సిఇఓ వారికి జీతం \$2 మిలియన్లు ఉంటుంది, ఇంకా అందరు సీనియర్ మేనేజర్లు కేవలం వారానికి 35 గంటలే పని చేస్తామని చెబుతారు. అదేవిధంగా, నేషనల్ ఫైర్ ప్రొటెక్షన్ అసోసియేషన్ వారి మాజీ సిఇఓకి సంవత్సరానికి \$1 మిలియన్లు చెల్లించటమే కాక ఆయన పదవీ విరమణ చేసిన తర్వాత అతనికి \$4 మిలియన్ డాలర్లు పదవీ విరమణ చెక్ ఇచ్చారు.

ఇవి స్వచ్ఛంద సంస్థల స్థాయికి చాలా గొప్ప వేతన ప్యాకేజీలు. వారు ఒక ప్రణాళిక మీద డబ్బుని పెట్టి, వారి సేవా భావాన్ని కోల్పోయారు. మీకు ఒక విషయం గురించి స్పష్టంగా తెలియజేయాలి: చాలావరకు ఈ సంస్థలు చాలా అధిక నాణ్యత సంకేతాలు మరియు ప్రమాణాలను అందిస్తాయి. వారు చాలా అద్భుతమైన యదార్థమైన పనులని చేస్తారు, కానీ ఈ పని అంతా అంకిత స్వభావపు స్వయంసేవకుల చేత చేయబడుతుంది అంతే కానీ అతి జీతగాళ్లైన ఆఫీసు అధికారులచే కాదు. జాతీయ ఎలక్ట్రికల్ కోడ్ రాసినందకు ఎవరూ డబ్బు చెల్లించరు. అది వేల సంఖ్యలో వాలంటీర్ల ప్రొఫెషనల్ మరియు పబ్లిక్ సర్వీస్ భావన నుండి సృష్టించబడుతుంది, వీరిలో చాలామంది అంకితభావపు ఫెడరల్, స్టేట్ మరియు స్థానిక ఉద్యోగులు ఉన్నారు.

...

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

ఈ న్యాయ యుద్ధాల సమయంలో మీకు స్పష్టం చేయాల్సిన విషయం అధికంగా భారమంతా ప్రజా వనరులకి ప్రాతినిధ్యం వహించే న్యాయ సంస్థలచే చేయబడుతుంది. నేను తప్పకుండా అన్ని సంగ్రహాలని చదవాల్సి ఉంటుంది, ఇంకా నేను నా కేసు గురించి చట్టపరమైన ప్రక్రియల గురించిన అవగాహన కోసం చాలా సమయాన్ని వెచ్చించాను. ముఖ్యంగా మేము అవిష్కరణ మరియు డిపాజిషన్ల తీవ్ర ప్రక్రియకి గురైనప్పుడు నేను లోతుగా మునిగిపోయాను, ఇది అన్నిసార్లు అంత మంచిది కాదు. ఒక న్యాయవాదేతరునిగా (మొదటి సంవత్సరం పూర్తి చేసిన తర్వాత జార్జ్ టౌన్ లా స్కూల్ నుండి తప్పుకున్నాను), నేను నా పిచ్చి ప్రశ్నలు ఇంకా అనుభవలేమితో న్యాయవాదులకి వెరెక్కిస్తుంటాను. కానీ, నా కేసులోని వాస్తవాలను తెలుసుకోవటంతోపాటు నేను కష్టపడి పని చేస్తాను కనుక వారు నన్ను భరిస్తుంటారు.

కొందరు అనుకుంటుంటారు మీరు ఒక న్యాయవాద సంస్థను నియమించినప్పుడు మీరు క్లయింటు ఐతే మీరు ఆదేశాలిస్తే వారు పాటిస్తుంటారని. కానీ అది అలా ఉండదు. న్యాయవాదులు మరీ ముఖ్యంగా నేను పని చేసే సీనియర్ అనుభవజ్ఞులకి నాకంటే ఎక్కువగా చట్టం తెలుసు. వారి పనిలో ఎక్కువ శాతం దానిని నాకు వివరించటమే.

మీరు మీ న్యాయవాదులకు ఆదేశాన్ని ఇస్తే వారు వాటిని అమలు పరచటమనేది ప్రో బోనో న్యాయ ప్రాతినిధ్య ప్రపంచంలో నిజానికి బహు దూరం. ప్రపంచవ్యాప్తంగా తొమ్మిది ప్రముఖ న్యాయ సంస్థలు ప్రజా వనరుల ప్రో బోనో ప్రాతిపదిక పై ప్రాతినిధ్యానికి అంగీకరించటం నా అదృష్టం. 2015 లో, వారు \$2.8 మిలియన్ల చట్ట సమయాన్ని కేటాయించారు, 2016లో అది \$1.8 మిలియన్లు, 2017లో అది \$1 మిలియన్ కంటే ఎక్కువ. వారి సహాయం లేకుండా మేము చేసే పోరాటాలను పోరాడడం సాధ్యం కాదు. నాకంత తాహతు లేదు, నేను చేతులు ఎత్తేసి ఓటమిని అంగీకరించటమే మార్గం.

తిరిగి యధార్థ సమాచారం పైన పని చెయ్యడం, నాకు "తిండి పెట్టే పని"

నవంబర్ ముగిసే నాటికి భారతదేశంలో మిగిలిపోయిన పనిని కొనసాగించసాగాను. అందులో అతి ముఖ్యమైనది డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియా, నేను దానిని పబ్లిక్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియాగా పేరు మార్చాను. ప్రభుత్వం ఇంకా వారి వెర్షన్ ఆన్ లైన్ లో పెట్టలేదు, సంస్కృత విద్వాంసులు నన్ను అదనపు సామాగ్రి కోసం అడుగుతూ సూచనలు పంపించారు. ఆర్కియోలాజికల్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా వారి అదనపు 4,450 పుస్తకాలతో కలిపి మొత్తం దాదాపు 400,000 పుస్తకాల సంకలనాలను మేము ఆన్లైన్లో ప్రచురించాము.

భారతదేశం యొక్క అధికారిక గజెట్లు కూడా గణనీయమైన సమయం తీసుకున్నాయి. జాతీయ ప్రభుత్వ గెజిట్ అద్దంలా సూటిగా ఉంది. పబ్లిక్ లైబ్రరీ రిపోజిటరీలో వెతుకుతున్నప్పుడు, విముక్తికి ముందువి అనేక వందల పాత గజెట్లను గుర్తించాను, అవి కూడా సేకరణకు చేర్చబడ్డాయి. కఠినమైన భాగం ఏంటంటే రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల మరియు అనేక పెద్ద నగరాల గజెట్లు.

ఉదాహరణకి ఒడిషా గజెట్, ఇది 43 మిలియన్ల మంది ప్రజలతో కూడిన రాష్ట్ర అధికారిక ప్రచురణ. నేను ఒక స్క్రిప్ట్ రాసాను, దానితో 38,073 గజెట్ సంచికలు పిడిఎఫ్ ఫైళ్ళుగా మారిపోయాయి. కానీ, ఆ స్క్రిప్ట్ నడిపిన తర్వాత, నేను కొన్ని ఫైళ్ళను తీసి చూస్తే అందులో ఒరియా భాష ఫాంట్ పిడిఎఫ్ ఫైల్లో పొందుపరచబడలేదని గమనించాను. అంటే దానర్థం మీ ఫైల్లో ఉన్న ఫాంట్ కాక

కంప్యూటర్ సిస్టంలో ఇన్‌సెట్ అయిన ఫాంట్ తో చూస్తున్నందున మనకంతా పిచ్చి గీతలు వస్తాయి.

స్క్రిప్ట్‌ల శ్రేణిని రన్ చేసిన తర్వాత, 35,705 పైళ్ళు ఈ సమస్యను కలిగి ఉన్నాయని నేను కనుగొని వాటిని ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో అప్లోడ్ చేసే ముందు ఫాంట్లను సవరణ చేయాలి అని నిర్ణయించుకున్నాను. కానీ, వారు మీ వ్యవస్థలో ఉంటుంది అనుకోనే ఫాంట్ ఒక భారతీయ పరిశోధనా సంస్థ ద్వారా సంవత్సరాల క్రితం ఉత్పత్తి చేయబడిన అస్పష్టమైన ఫాంట్ దానితో చాలా రోజులు వెతికినా కానీ అది అమ్మకానికి లేదా డౌన్లోడ్‌కే అందుబాటులో లేకపోవడంతో నేను ఒడిషాను ప్రస్తుతానికి వక్కన పెట్టాను.

ఇతర రాష్ట్రాలవి ఇంకా కష్టం. ఒడిషా వాటికి నేను గజెట్ సమస్యల జాబితా తయారుచేసి వాటికి ఇండెక్స్ పైళ్ళను జోడించి ప్రతి పిడిఎఫ్ పైలకి నేరుగా యూఆర్ఎల్‌ను జోడించాను. ఇండెక్స్‌ను తీసుకురావడం ద్వారా, వాటిని మెటాడేటా మరియు ఫైల్ చిరునామాలతో అన్వయించడం ద్వారా, అన్ని పిడిఎఫ్ పైళ్ళని తీసుకురావడం అంత కష్టం కాలేదు. కానీ, చాలా రాష్ట్రాలు అంత సూటిగా లేవు.

చాలావరకు రాష్ట్ర గజెట్‌ల కొన్నిరకాల మైక్రోసాఫ్ట్ సర్వర్ సాఫ్ట్‌వేర్ పై ఆధారపడి ఉంటాయి, అది పిడిఎఫ్ పైళ్ళ యూఆర్ఎల్‌ను (నెట్‌వర్క్ చిరునామా) ను బహిర్గతం చేయదు. సమస్య ఏంటంటే ప్రతి రాష్ట్రం సమస్యలను స్వీకరించడానికి వేర్వేరు అపారదర్శక మార్గాలను కలిగి ఉండటం. అనేక డజన్ల అధికారిక గజెట్లు భారతదేశంలో ఉన్నాయి, ఒక్కొక్క రాష్ట్రానికి ఒక్కొక్కదానితో పాటు ఢిల్లీ వంటి ప్రధాన పురపాలక సంఘాలకు ఒకటి ఉన్నాయి. ప్రతి ఒక్కరు భిన్నంగా ప్రోగ్రామ్ చేసుకున్నారు.

మేము దాదాపు 163,977 మొత్తం పిడిఎఫ్ పైళ్ళను సేకరించాము, కానీ 2018లో దీనిపై చాలా తీవ్రంగా పని చేయవలసి ఉంటుందని స్పష్టమవుతోంది. అన్ని గజెట్లకు పైళ్ళను మాత్రమే తీసుకురావటమే కాకుండా వాటిని అప్‌డేట్ చేస్తూ నిజంగా ఉపయోగకరంగా ఉంచాల్సిన అవసరం ఉంది, మేము నిజంగా చూడాలనుకుంటున్న గజెట్ల శోధన కోసం అనుమతి ఇవ్వడానికి, మేము ప్రతి స్కాన్డ్ గజెట్‌లో అధిక-నాణ్యత ఆప్టికల్ అక్షర గుర్తింపు సమస్యను అధిగమించాలి, పబ్లిక్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియాలో ఎదుర్కొన్న సమస్యలాంటిదే ఇది. అదనంగా, యూనియన్ ప్రభుత్వం నుండి, రాష్ట్రాలు మరియు నగరాల నుండి మేము గజెట్లను డౌన్లోడ్ చేస్తున్నప్పుడు, వాటిలో కొన్ని సరిగ్గా లేబుల్ చేయబడలేదు లేదా తప్పుగా చేయబడ్డాయి, కాబట్టి అతి తీవ్రమైన నాణ్యత పద్ధతులు అవసరం.

ఏ దేశపు ప్రభుత్వ అధికారిక పత్రికల ఉద్దేశ్యమైనా పౌరులు వారి ప్రభుత్వం ఏమి చేస్తున్నారో తెలుసుకునే వీలు కలిపించటమే. ఇదే యునైటెడ్ స్టేట్స్‌లో ఫెడరల్ ప్రభుత్వ అధికారిక జర్నల్ ఫెడరల్ రిజిస్టర్ పుట్టుకకి కారణం. సుప్రీంకోర్టుకు చేరుకున్న ప్రసిద్ధ కోర్టు కేసులో, ప్రభుత్వం తీవ్రమైన మాంద్యం సమయంలో ఒక సమూహాన్ని నిబంధనలు పాటించటంలో విఫలమయ్యారని కోర్టుకు లాగింది, కానీ వాస్తవానికి ఆ నియమావళి ప్రచురించబడలేదు కనుక ఆ నిబంధనలను ఎవరూ చూడలేకపోయారు.

సుప్రీం కోర్ట్ జస్టిస్ బ్రాండెన్ విజ్జిప్తిపై, హార్వర్డ్ లా ప్రొఫెసర్ "ఎగ్జిక్యూటివ్ లెజిస్లేషన్ యొక్క బెటర్ పబ్లికేషన్ కోసం చట్టం-చట్టపరమైన అజ్ఞానంలో ఉన్న ప్రభుత్వం" అనే పేరుతో ఒక ప్రారంభిక కాగితాన్ని రాసారు. ఇది అధికారిక ప్రక్రియకు దారి తీసింది, దీనిలో అన్ని ప్రభుత్వ నియంత్రణలు

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

ముందుగానే ప్రాథమిక స్థాయిలో ప్రచురించబడుతున్నాయి, వాటిని "నోటీస్ ఆఫ్ ప్రపోజ్డ్ రూల్ మేకింగ్" అని పిలుస్తారు, దానితో పౌరులు ఏమి జరుగుతుందో తెలుసుకుంటారు, అప్పుడు చివరి నియమాలు కూడా ప్రచురించబడతాయి. మొత్తం నియంత్రణ అంతా తరువాత ఏకీకృత డాక్యుమెంటోగా చేసి, ఫెడరల్ రెగ్యులేషన్స్ కోడ్లతో, అన్ని సవరణలు, తొలగింపులు, ఉపయోగకరమైన చారిత్రక గమనికలు, సూచనలు అమలుచేసిన శాసనాలతో కాలానుగుణంగా ఉంచబడతాయి.

ఫెడరల్ లెవల్లో చట్టబద్ధమైన సాంకేతిక ప్రమాణాలను అందుబాటులో ఉంచాలన్న నా పోరాటంలో, నేను ఫెడరల్ రెగ్యులేషన్స్ కోడ్లో భారీ అంతరాన్ని కనుగొన్నాను. ఫెడరల్ రెగ్యులేషన్స్ కోడ్లో 30 శాతం కోడ్ అందుబాటులో లేకపోవటమో లేక చదవాలంటే అతి ఖరీదే కాకుండా దానికి ముందుగా ప్రైవేటు పార్టీ నుండి అనుమతి పొందటమో చేయాలని తెలిసింది. అవి అన్నీ మోడల్ నియమాలు, ప్రమాణాలు "సూచన ద్వారా విలీనం చేయబడింది" అని ఉంటాయి కానీ వాస్తవానికి వాటిలో ఏమీ ఉండవు. ఈ యంత్రాంగం యొక్క ఉద్దేశ్యం వాస్తవానికి స్థలాన్ని కాపాడటానికి ఉద్దేశించబడింది, కానీ ఇది ప్రాప్యతను పరిమితం చేయడమే కాకుండా ప్రైవేట్ సంస్థలు పౌరుల నుండి అన్యాయంగా డబ్బులు పొందేందుకు అవకాశంగా మారింది.

యునైటెడ్ స్టేట్స్ ల నాకు ఆసక్తిని కలిగించిన మరో అంశం చట్టాన్ని పబ్లిక్ ప్రింటింగ్ చేసే ప్రశ్న, దాని సమాధానం కోసం చివరికి నన్ను నేను ప్రజా ముద్రకుల జాబితాలోకి చేర్చుకొనే వరకూ వచ్చింది, సీనియర్ అధికారులు ప్రభుత్వ ప్రింటింగ్ ఆఫీస్ డైరెక్టర్ ఇంకా ఫెడరల్ స్థాయిలో చట్టం ప్రచురించానని నన్ను నిందించారు. నాకు ఆ ఉద్యోగం రాలేదు, కానీ నేను పార్ లిస్టు అయి వైట్ హౌస్ ప్రెసిడెంట్ పర్సనల్ కార్యాలయం యొక్క పనితీరుని దగ్గరిగా చూసే అవకాశం లభించింది, కాబట్టి ఆ అనుభవం విలువైనది.

ప్రజా ప్రింటింగ్ లో నా ఆసక్తి కారణంగా, ఈ క్షేత్రంలో పనిచేసే వ్యక్తులతో నాకు ప్రపంచవ్యాప్తంగా పరిచయాలున్నాయి, అందులో జాన్ పెరిడాన్ వంటి వారున్నారు, ఆయన యునైటెడ్ కింగ్ డమ్ జాతీయ ఆర్మైడ్ ఆధ్వర్యంలో చట్టం అందుబాటులోకి తేవటానికి ప్రపంచంలోనే ఉత్తమ వ్యవస్థను సృష్టించారు. ఇది అద్భుతమైన వ్యవస్థ, ఇది ఇంగ్లాండ్లో ఇప్పటివరకు అమలు చేసిన అన్ని చట్టాలని ఒక నిశ్చయాత్మక రూపంలో చూసే విలు కల్పిస్తుంది. ఇందులో నిజంగా మాగ్నా కార్టా రూపకల్పన, సవరణలు ఇంకా కాలక్రమేణా దానిలోని మార్పులను కూడా చూడవచ్చు.

భారతదేశంలో చట్టం అందుబాటులో ఉండడం అనే ప్రశ్న మరింత పారదర్శకంగా మారింది. నిషిత్ దేశాయ్ అసోసియేట్స్ కు చెందిన ఇద్దరు లాయర్లు, గౌరీ గోఖలే మరియు జైదీప్ రెడ్డిలు వాంటేజ్ ఆసియా మేగజైన్లో ఒక ఆలోచింపజేసే అంశాన్ని ప్రచురించారు, అది "విధానపరమైన నిశ్చయతకు ప్రోత్సహం". దీనిలో వారు అనేక నిబంధనల యొక్క నియమాలను గుర్తించడంలో అర్థసందిగ్ధతని ఉదహరించారు. ప్రమాణాల కేసులో నా మిత్రుడు, కో-పిటిషనర్ అయిన సుషాంత సిన్హా ఇండియన్ చట్టానికి సంబంధించిన అతని అన్ని కోర్టు కేసుల సేకరణతో పాటు దీనిపై వివరితమైన ఆసక్తి కనబరచారు. శ్రీనివాస్ కొడాలి, ప్రమాణాల కేసులో మా మరో సహ-పిటిషనర్, అధికారిక గజెట్ల సేకరణను ఆరంభించిన తొలి వ్యక్తి.

ఇందులో మేము ఒంటరివాళ్ళం కాదు. 2017 సెప్టెంబరులో, ఢిల్లీ హైకోర్టు గౌరవప్రదమైన జస్టిస్ మన్మోహన్ చట్టాన్ని అందుబాటులో ఉంచే స్థితి గురించి కేసులో విని వారు న్యాయ మంత్రిత్వశాఖని

కేంద్రపు శాసనాలు సహా శాసనాలు అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి మంచి కేంద్రీకృత వ్యవస్థని ఏర్పరచాలని సూచించారు. ఆ ఆర్డరులో చట్టాలు "యంత్రం చదవగలిగిన పిడిఎఫ్ ఫార్మాట్" రూపంలో అందుబాటులో ఉంచాలని పేర్కొన్నారు, దానర్థం ఎవరైనా పిడిఎఫ్ ఫైల్ నుండి పార్థ్యాంశాన్ని సేకరించి దానిని బిగ్ డేటా విశ్లేషణకు, తద్వారా HTML రూపాంతరానికి, మంచి మెటాడేటా రూపకల్పనకు ఇంకా ఇతర అవసరాలకి ఉపయోగించగలరని అర్థం. ఈ అంశం 2018లో తరువాత గణనీయమైన ప్రాచుర్యం పొందుతుందని స్పష్టమైంది.

నేను ప్రభుత్వ పనులను ఎందుకు నిర్లక్ష్యం చేస్తున్నాను

గాంధీ గురించి పరిశోధిస్తున్న రోజుల్లో నేను 6,000 US ప్రభుత్వ చలన చిత్రాల ఆర్కైవ్ ను, అధికారిక గజెట్టు నిర్వహించాను. కానీ అవేవీ నిజానికి నేను చేయవలసిన పనులైతే కాదు. బదులుగా నేను చేయాల్సిన పనులు యూఎస్ ప్రభుత్వంతో నా సంయుక్త పరిశోధన ఫలితాలను ప్రచురించటం.

U.S. లో, చాలావరకు జాతీయ కాపీరైట్ వ్యవస్థల వలె, కాపీరైట్ చట్టం వర్తించని విషయాల జాబితా కూడా ఉంది. U.S. లో, ఈ మినహాయింపులలో చాలా ముఖ్యమైనది U.S. ప్రభుత్వపు రచనలు, అవి U.S. ఫెడరల్ ఉద్యోగులు లేదా అధికారులు వారి అధికారిక విధుల నిర్వహణలో చేసిన రచనలు. ఈ మినహాయింపు వెనుక ఆలోచన ఏమిటంటే ఉద్యోగి ప్రజా సేవకుడు, ప్రజలు సేవకుడి జీతం చెల్లించారు దాని ఫలితంగా పని ఉత్పత్తి వారి యజమానికి సొంతం అంటే ప్రజలకు చెందినది. ఇది ఒక సాధారణ, శక్తివంతమైన భావన.

1990 ల ప్రారంభంలో ప్రభుత్వం అరిక వనరుల కొరకు అధిక ధరలకి పేటెంట్ మరియు సెక్యూరిటీస్ మరియు ఎక్స్‌క్లజివ్ డేటాబేస్‌ను అమ్మడం ప్రారంభించింది, నేను ఆ డేటాబేస్‌ను విముక్తి చేయగలిగాను. డేటాబేస్ లు సంవత్సరానికి అనేక వందల వేల డాలర్లు కొనుగోలు ధరని కలిగి ఉంటాయి, కానీ నేను డబ్బును అందించగలిగితే నాకు అద్దు ఉండదు. ఒక్కసారి నా వద్దకి డేటా వస్తే ఇంక ఏ కాపీరైట్ లేదు, నేను ఇంటర్నెట్‌లో డేటాబేస్‌ను పోస్ట్ చేసే అనుమతి పొందుతాను.

దానికి విరుద్ధంగా, యు.ఎస్. ప్రభుత్వం నుండి ఈ ప్రభుత్వ పత్రాలను నేను అమెరికా ప్రజలకి అందించటానికి కొనుగోలు చేసిన మార్గంలో ప్రభుత్వంలోని మరో భాగమైన నేషనల్ సైన్స్ ఫౌండేషన్ (NSF) నుంచి అనుమతి పొందవలసి ఉంది. ఆ సమయంలో ఇంటర్నెట్ అభివృద్ధిలో NSF కీలక పాత్ర పోషించింది మరియు డివిజన్ డైరెక్టర్ అయిన స్టీఫెన్ పోల్స్, నాకు మంజూరు చేసిన ధైర్యవంతుడు.

ఈ కొత్త ప్రాజెక్ట్ గురించి వార్తలు వచ్చినప్పుడు, శక్తివంతమైన హౌస్ ఎనర్జీ కమిటీ చైర్మన్ డింగెల్ నేషనల్ సైన్స్ ఫౌండేషన్ను ఆగ్రహంతో లేఖను పంపించారు, దాని సారాంశం ఈ సమాచారాన్ని ఇవ్వడంలో వారు ప్రైవేటు రంగంతో ఎందుకు "పోటీ పడుతున్నారు" అని ప్రశ్నించారు. వైస్ ప్రెసిడెంట్ గోరే న్యూయార్క్ టైమ్స్ లో ఇది "అమెరికా ప్రజల అతి పెద్ద విజయం"గా పేర్కొన్నారు పరిస్థితులు చక్కబడతాయన్న ఆశతో. అప్పటి నుండి నేను ఒక పెద్ద అల్ గోరే అభిమానిగా మారాను.

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

నా పనిలో భాగంగా ప్రమాణాలను ఆన్లైన్ ఉంచే సమయంలో, ఫెడరల్ ఉద్యోగులు కీలకమైన భద్రతా చట్టాలకు కొరకు గణనీయమైన సేవలను అందించారని నేను గమనించాను, అయినా గానీ ప్రైవేటు ప్రామాణిక సంస్థలు కాపీరైట్లు వారిపై మోపాలని చూస్తున్నాయి. ఇదే పద్ధతి విస్తృతంగా పరిశోధక ప్రచురణకు విస్తరించింది. చట్టంలో నా పని కారణంగా, నేను అధ్యక్షుడు ఒబామా యొక్క పండిత ప్రచురణలను అనుసరించాను ఇంకా ఆయన హార్వర్డ్ లా రివ్యూలో ప్రచురించిన ఒక కథనాన్ని జాగ్రత్తగా చదివాను. హార్వర్డ్ లా రివ్యూ ఆయన పనిపై కాపీరైట్లు ఆపాదించడం నాకు విచిత్రంగా అనిపించింది, ఇంకా సైన్స్ వంటి ఇతర పత్రికలు అదే పద్ధతిని అనుసరించటం గమనించాను.

ఈ పరిస్థితి గురించి ఒక ప్రముఖ ఫౌండేషన్ 2016 లో నన్ను సంప్రదించింది. 2016 అక్టోబర్లో, 2017 లో \$ 500,000 మరియు 2018 లో \$ 400,000 ప్రతిపాదనను ఈ ప్రాంతంలో పని చేసేందుకు గానూ నాకు ప్రతిపాదించారు. కాకపోతే అందులో ఒక మెలిక ఉంది . వారు మా డైరెక్టర్ల బోర్డులో ఒక సీటు డిమాండ్తో పాటు తరచుగా చెల్లింపులు, ప్రతి అంశంలో మైలురాళ్ళ సమావేశంతో సహా, నా పని మీద వివరణాత్మక నియంత్రణ కోరుకున్నారు. దినేష్ త్రివేది యొక్క బంగ్లాలో కూర్చోని U.S.కి కాలు చేసి ఆ నిబంధనలను తెలుసుకోవటం గుర్తు చేసుకున్నాను, తరువాత వరండాలోకి వచ్చి దినేష్ ఇంకా శామ్లకు నేను 900,000 డాలర్లు గ్రాంటీస్ నిరాకరించటం గురించి కూడా చెప్పాను .

ప్రభుత్వపు పనులని లోతుగా అధ్యయనం చేయటానికి వారి పని సహాయపడుతుందని నేను సంస్థకి వివరించాను, అంతేకాక ఏవైనా ఉల్లంఘనలుంటే ప్రచురణకర్తలకు మరియు ప్రభుత్వాలకు తెలియజేయగలమని, ఇంకా బహుశా పబ్లిక్ డొమైన్లో లభ్యమయ్యే కథనాలన్నీ పోస్ట్ చేస్తామని వివరించాను. ఏదేమైనా, ఈ డబ్బు చాలావరకు పత్రికల వ్యాసాలను శోధించటానికి ఖర్చవుతుంది (తక్కువ స్థాయిలో చేస్తే చాలా ఖరీదైన ప్రతిపాదన), గ్రాడ్యుయేట్ గ్రంథాలయ విద్యార్థులకు చెల్లించడం అలాంటి ఖర్చులు.

గ్రాంటీల కవర్ అవ్వని ఖర్చులు, చట్టపరమైన ఖర్చులు. పబ్లిక్ డొమైన్లో మాకు పెద్ద మోతాదులో లభించిన జర్నల్ ఆర్థికత్విక కూడా ప్రచురణకర్తలు తగాదాకోరులు కావటంతో కకతో మమ్మల్ని కోర్టుకీడ్చరన్న సమ్మకం లేదు లేదా వారి అనైతిక ఆర్థిక వ్యవస్థని కాపాడుకోవటానికి పనిని ఆలస్యం చేయటమో చేస్తారు.

మరో మాటలో చెప్పాలంటే, ఇది అత్యంత ప్రమాదకర ప్రాజెక్ట్. డబ్బును నేను తిరస్కరించటానికి కారణం ఫౌండేషన్ అధికారి మా బోర్డులో చేరి మా కార్యకలాపాలను పర్యవేక్షించటం నేను సహించలేకపోయాను, ముఖ్యంగా నేను అతనితో ఎన్నడూ పని చెయ్యలేదు కాబట్టి . కొన్ని ఫౌండేషన్లు డబ్బు చెల్లించడాన్ని సమర్థిస్తాయి: వారు మీకు డబ్బు ఇచ్చి వారి ఆలోచనలలో ఉన్న పనిని మీ చేత చేయిస్తారు, కానీ మేమలా పని చేయము ఇంకా మేము సదా డబ్బు కన్నా మిషన్‌కే ప్రాధాన్యతనిచ్చాము.

ఫౌండేషన్ చివరికి 2017 జనవరిలో 250,000 డాలర్లను ఇవ్వడానికి అంగీకరించింది, జులైలో నివేదిక సమర్పించిన తర్వాత \$250,000 ఇస్తామని, 2018 మరియు 2019 లో మిగిలిన \$ 400,000 లను వాయిదాలుగా ఇస్తామని చెప్పారు. నేను అనుకున్నదానికన్నా ఇది "పెద్ద" మంజూరు, దాంతో నేను పత్రాలపై సంతకం చేసాను.

చీకటిదారుల కోసం ఆడిటింగ్ పబ్లిషర్స్

నేను 2017 మొదటి ఆరు నెలలు ప్రభుత్వ పనుల గురించి తీవ్రంగా పరిశోధన చేసాను. కాలిఫోర్నియా మరియు స్టాన్ఫోర్డ్ విశ్వవిద్యాలయంలో ఇద్దరు ప్రొఫెసర్లు మరియు నార్త్ కరోలినా విశ్వవిద్యాలయంలో ఒక గ్రాడ్యుయేట్ విద్యార్థితో పనిచేసి, మేము పండిత సాహిత్యం గురించి తీవ్రంగా అన్వేషణను కొనసాగించాము. జర్నల్ డేటాబేస్ ను వెతికి ఈ సమాచారాన్ని కనుగొనడం వాస్తవానికి అసందర్భం ఎందుకంటే రచయిత అనుబంధాలు అనేక రకాలుగా వ్రాయబడతాయి.

మేము ప్రాథమికంగా ప్రతి ప్రభుత్వ సంస్థను ఒకటి తర్వాత ఒకటి, మూడు వేర్వేరు వ్యాపార శోధన ఇంజన్లను గ్రంథాలయంలో ఉపోయోగించి ఫలితాలను చూసాము. ఉదాహరణకు, "సెంటర్స్ ఫర్ డిస్రీజ్ కంట్రోల్" కోసం మీరు శోధిస్తున్నట్లయితే U.S. సంస్థనుండి కాకుండా వారి ప్రత్యర్థి చైనీస్ సంస్థ నుండి కూడా ఆర్టికల్స్ ను పొందవచ్చు. కాబట్టి, మీరు ఏజెన్సీ పేరు "U.S." లేదా "యునైటెడ్ స్టేట్స్" లేదా "అట్లాంటా" వంటి పదాలతో చూడాలి.

మేము కనుగొన్న ఫలితాల సంఖ్య ఉత్కంఠభరితమైనవి. మా ప్రారంభ ఆడిటోల ఫెడరల్ ఉద్యోగులచే రచించబడినట్లుగా 1,264,429 కథనాలు కనుగొనబడ్డాయి. ప్రారంభ జాబితా నుండి, మేము అనేక ప్రశ్నలు అడుగుతూ రెండవ దశ విశ్లేషణని నిర్వహించాము. ఒక ఫెడరల్ ఉద్యోగి ఫెడరల్ నిధులు లేకుండా వారి స్వంత సమయంలో ఒక కథనాన్ని రచించడానికి అవకాశం ఉంది. ఆ వ్యాసం ఉద్యోగి యొక్క ప్రావీణ్యత పరిధిలో ఉంటే, ఇది ప్రభుత్వ పని కాదు. దీనిని ఒక విధిగా మరియు కాపీరైట్ రహితంగా పరిగణించబడటానికి వారి అధికారిక విధుల క్రమంలో నిర్వహించాల్సి ఉంటుంది. మా ముందున్న ప్రశ్న వ్యాసాలు చట్టప్రకారంగా కాపీరైట్ రహితంగా గుర్తించబడతాయా లేదా అన్నది.

మా విశ్లేషణ మమ్మల్ని 1.2 మిలియన్ వ్యాస అనులేఖనాలను రెండు విధాలుగా క్రమబద్ధీకరించటానికి అనుమతించింది. మొదట, వారు డిజిటల్ ఆబ్జెక్ట్ ఐడెంటిఫైయర్లను ఉపయోగించినందున, ఏ ప్రచురణకర్తల నుండి ఎన్ని ప్రభుత్వ కార్యాలు అయ్యాయో మేము గుర్తించవచ్చు. ఉదాహరణకు రీడ్ ఎలెక్ట్రానిక్స్ యొక్క కార్పొరేట్ శాఖలో 293,769 వ్యాసాలు ఉన్నాయి, అదే అమెరికన్ మెడికల్ అసోసియేషన్ను 5,961 వ్యాసాలు ఉన్నాయి. అదనంగా మేము ఏజెన్సీ పేరు మీద శోధించినందు వలన మేము ఏజెన్సీల ద్వారా వ్యాసాలన్నీ కూడా బయటకి తీయగలిగాం. ఉదాహరణకు, ఆర్మీ కార్ప్స్ ఆఫ్ ఇంజనీర్స్ ఉద్యోగుల వ్యాసాలు 20,027 ఉంటే వ్యాసాలను మరియు నేషనల్ ఇన్స్టిట్యూట్స్ ఆఫ్ హెల్త్ వారికి సంబంధించిన 45,301 వ్యాసాలను కనుగొన్నాము.

ప్రతి 29 మంది ప్రధాన ప్రచురణకర్తల గణాంకాల ఆధారంగా చెల్లుబాటుయ్యే విధంగా సమూహ వ్యాసాలను సేకరించాము, అందులో చిన్న ప్రచురణకర్తల కోసం 50 కథనాలనుండి పెద్ద వాటి కోసం 500 వరకు ఉన్నాయి. ఇదే విధానం 22 ప్రభుత్వ సంస్థల కొరకు నిర్వహించబడింది. అన్నీ అయ్యాక మేము సుమారు 10,000 వ్యాసాలను సేకరించి వాటిని శ్రద్ధగా ఒక్కొక్కటి చూస్తూ, టైటిల్ పేజీలో కాపీరైట్ల యొక్క రుజువులను చూస్తూ, తప్పుడు ఫలితాల కోసం మా శోధన ఫలితాల యొక్క ఖచ్చితత్వాన్ని పరిశీలించడం మరియు రచయిత యొక్క "అధికారికత" సూచనలు ఇంకా రచయితలు తమ సహచరుల పేర్లు సమీక్షల కోసం పనిచేస్తున్నందుకు ధన్యవాదాలు పంటివన్నీ

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

పరిశీలించటంతో పాటు అవన్నీ వారు ప్రభుత్వ సేవలోకి ప్రవేశించడానికి ముందు చేసినట్లుగా సూచించే ఆధారాలని పరిశీలించాము.

ఫలితాలు చాలా స్పష్టంగా ఉన్నాయి. మేము కనుగొన్న వ్యాసాలలో అధికభాగం దాదాపు U.S. ప్రభుత్వం యొక్క రచనలు మరియు దాదాపు అన్నింటిలోనూ ప్రచురణకర్త అందించిన కాపీరైట్ యొక్క సరైన సమాచారం లేదు. చాలా సందర్భాల్లో, వ్యాసాలు జాగ్రత్తగా చెల్లింపుల వెనుక దాగి ఉండటమే కాక ప్రభుత్వ వెబ్‌సైట్లో ఖచ్చితంగా అందుబాటులో లేవు, ప్రతి ఆర్కైవ్ కు సంబంధిత నేషనల్ ఆర్కైవ్ రికార్డుల జాబితాను పరిశీలించడం ద్వారా ఇది స్పష్టమైనది ఇంకా వారి వద్ద ఆ ఆర్కివ్‌కు చెందిన కాపీలు కూడా లేవు.

అధిక-స్థాయి గ్రంథపటిక శోధన చాలా విద్యాంశులైన విభాగాల్లో పనిచేసింది, అయితే తమకి తామే గర్వింపే న్యాయ వృత్తిలో సాంకేతికను కావాలనే నిర్లక్ష్యం చేసారు. న్యాయ సాహిత్యం, సాధారణ నియమంగా, ప్రత్యేకమైన విక్రేతలతో చాలా గట్టిగా తాళం వెయ్యబడినది, ఇది సాధారణ-ప్రయోజన గ్రంథాలయ సెర్చ్ ఇంజన్లకు అస్సలు అందుబాటులో లేదు. ఏదేమైనా, ఆచరణాత్మక న్యాయ పత్రికలలో ఏమి జరిగిందో తెలుసుకోవాలని నేను నిజంగా కోరుకున్నాను, ఎందుకంటే ఇది చట్టానికి సంబంధించింది. నా వాలంటీర్లలో ఒకరైన యాలె లా స్కూల్ నుండి మిషా గుటెన్‌సౌటర్గ్ నాయకత్వంలోని న్యాయ విద్యార్థులలో ఒకరిని అడిగాను, ప్రధాన న్యాయ పత్రికల వ్యాసాల ప్రతి ఒక సమస్యపై ఫెడరల్ ఉద్యోగుల వ్యాసాలగా తీసి స్పెషల్ షీట్లను తయారు చేయమన్నాను.

విశ్వవిద్యాలయపు చట్ట సమీక్షలతో పాటు, అమెరికన్ బార్ అసోసియేషన్ చట్టపరమైన ప్రచురణలలో మరొక ప్రధాన శక్తి. ఆ పనికి స్వయంగా నేనే పూనుకొని స్వతహాగా అనేక దశాబ్దాలకు చెందిన కొన్ని డజన్ల వ్యాసాల ప్రచురణలను జాగ్రత్తగా పరిశీలించాను. నేను 552 కథనాలను కనుగొన్నాను, అవి ఫెడరల్ ఉద్యోగులవి, బహుశా వారి అధికారిక విధుల నిర్వహణలో చేసినట్లు అనిపించినవి.

ఉదాహరణకి ఫెడరల్ ట్రేడ్ కమీషన్ యొక్క కమీషనర్, రాబోయే సంవత్సరానికి ఏజెన్సీ యొక్క నియంత్రణ చర్యలు మరియు సంస్కరణల మీద పెత్తందారీ నిరోధకతను వివరించటం. ఇతర ఉదాహరణలు సైనిక అధికారులు వారి అధికారిక విధుల్లో భాగంగా అధునాతన డిగ్రీని పొందడం కోసం రాసినవి. ఈ కేసుల్లో వేటిని ప్రభుత్వ పనులగా గుర్తించారు.

పండిత సాహిత్యం మరియు చట్టపరమైన సాహిత్యం వెతకటంతోపాటు పెద్ద సాక్ష్యాలు సేకరించడానికి, ప్రభుత్వ నిబంధన యొక్క రచన ఆవిర్భావం, న్యాయస్థానాలు అరం చేసుకొనే తీరుతెన్నులు తెలుసుకోవడానికి నేను చాలా లోతుగా త్రవ్వడం మొదలుపెట్టాను. నేను ఈ నిబంధన యొక్క ఆవిష్కరణను 1895 మొదల చట్టంగా గుర్తించగలిగాను ఇంకా ఒక సెనేటర్ అధ్యక్షుని పత్రాల కాపీరైట్లను సంగ్రహించడానికి ప్రయత్నించినప్పుడు అది వివాదాస్పదంగా మారింది. తరువాత, నేను శాసన మరియు న్యాయ చరిత్ర నిబంధనలు కాపీరైట్ చట్టం 1909లో భాగమని చూపించాను మరియు తర్వాత అది కోర్టులు మరియు తదుపరి చట్టాలచే వివరించబడింది.

నేను బార్‌కు వెళితే నన్ను బయటికి వెళ్ళమన్నారు

నేను ఈ సమస్యను బయటకు నెట్టడానికి ఒక వ్యూహం పన్నాను. ఆ వ్యూహం అమెరికా బార్ అసోసియేషన్ (ABA) యొక్క ప్రతినిధుల సభకు ముందు ఒక తీర్మానాన్ని తీసుకురావటం. దీనిని

చేయటానికి, వారు ఖచ్చితంగా న్యాయవాది కావాలి, కానీ నా బోర్డు సభ్యులలో ఇద్దరు ABA సభ్యులు, నా ఆలోచన ప్రకారం నేను పత్రం రాసేటప్పుడు వారిని సహ రచయితలుగా పెట్టుకొని వారిచే ఈ సమస్యలను ముందుకు తీసుకెళతాను, ఇంకా ప్రతినిధుల సభలో మేము సభ్యుల రూపంలో తీర్మానాన్ని పెట్టి, ABA ను మనందరం కాపీరైట్ చట్ట నిబంధనలను పాటించాలి అనే ఆలోచనను ఆమోదించమని అడుగుతాను. ఇది ఒక తెలివైన ప్రతిపాదన వలె కనిపించింది.

న్యాయవాదేతరునిగా, "ఫ్లోర్ యొక్క ప్రత్యేక అధికారాలు" గా పిలవబడేవాటిని ప్రతినిధుల సభలో నేను ప్రసంగించే అవకాశం 2016 లో నాకు కలిగింది. ఆ సంవత్సరపు విషయం సమాఖ్య చట్టం సూచికలకోసం ఉంచిన ప్రమాణాలను అనుమతి గురించి తీర్మానం మరియు ABA ఈ సాంకేతిక చట్టాలను అందుబాటులోకి తీసుకువచ్చే ఒక పరిష్కారాన్ని ప్రతిపాదించింది, అయితే అది "కేవలం చదవడానికి మాత్రమే", దీని అర్థం ఎవరూ వాస్తవానికి డబ్బును చెల్లించకుండా ఒక ఉపయోగకరమైన పద్ధతిలో చట్టాలను ఉపయోగించుకోలేరు. ఈ వ్యవస్థలో, ఒక ప్రైవేట్ పార్టీ నుండి అనుమతి లేకుండా చట్టం గురించి మాట్లాడలేరు. మేము ఈ తీర్మానాన్ని వ్యతిరేకించాము, ఏవైనా ఉచిత అనుమతికి వ్యతిరేకంగా ఉన్న ప్రామాణిక సంఘం కూడా అదే పని చేసింది. మేము ఇరువురం తీర్మానాన్ని వ్యతిరేకించినందున తీర్మానాన్ని స్పాన్సర్ చేసిన విభాగాలు వారు పనిపాపని సగానికి తెగ నరికినంత ఘోరం చేసినట్లుగా భావించారు. నా కఠినమైన అభ్యంతరాల తరువాత కూడా వారు తమ తీర్మానాన్ని ఆమోదించారు, కానీ కనీసం వారు నాకు మాట్లాడే అవకాశం ఇచ్చారు.

నా ఆలోచన ఏమిటంటే, చట్టపరమైన ప్రచురణ ముసాయిదా లోపల సమస్యలు గురించి ఒక బలమైన, తీవ్రమైన సాంకేతిక చర్చలు జరిగితే, పండితుల జ్ఞానం మరియు విద్య యొక్క విస్తృత అంశాలతో, బహుశా ABA దీనిని US కాపీరైట్ చట్టం యొక్క చట్టపరమైన అవసరాలకు విధేయత చూపే అవకాశంగా దీనిని భావించి సానుకూలంగా స్పందించే అవకాశం ఉంది.

నేను U.S. ప్రభుత్వం ఆ పాండిత్య రచనలపై పని చేస్తూ వసంత కాలమంతా గడిపాను, ఇంకా మా ఆడిట్ ఫలితాలను 69 ఫుల్ నోట్లతో 15 పేజీలతో (గరిష్టంగా అనుమతించబడింది) చట్టం యొక్క ఆవిష్కరణ మరియు అనువర్తనాన్ని గురించి రాయగలిగాను. ఈ తీర్మానం చాలా సరళంగా ఉంది, ఒక ఉద్యోగి వారి అధికారిక బాధ్యతలలో ఒక భాగాన్ని వ్రాసినట్లయితే, ఆ వ్యాసం యొక్క కాపీని ప్రభుత్వ ప్రచురణ కార్యాలయంలో జమ చేయాలి అని మాత్రమే. ఇది ఇప్పటికే ప్రభుత్వ ముద్రిత ప్రచురణలకు ఒక అవసరంగా మారింది ఇంకా ఈ పత్రిక కథనాలను కవర్ చేయడానికి ఇప్పటికే ఉన్న విధానాన్ని మేము విస్తరింపజేసాము.

తీర్మానం యొక్క రెండవ సిఫార్సు ప్రచురణకర్తలు (ABA తో సహా) ప్రభుత్వం యొక్క అన్ని పనులను ప్రచురణపై లేబుల్ చేయాల్సిన అవసరం ఉంది, ముఖ్యంగా చట్ట ప్రకారం కాపీరైట్ లోబడని భాగాన్ని. మళ్ళీ, ఇది ఇప్పటికే ఉన్నది, సరికొత్త విప్లవాత్మక మార్పు కాదు. ఈ తీర్మానానికి మంచి భవిష్యత్ ఉంది: భవిష్యత్తులో ప్రచురించబడే వ్యాసాలకు ఇది అన్వయించబడుతుంది మరియు లేబుల్ చేయబడని విస్తృతమైన బ్యాక్ ఫైల్ ను తప్పుగా గుర్తించదు.

నా తీర్మానం నియమాలు మరియు క్యాలెండర్ కమిటీకి సమర్పించబడింది మరియు నేను చాలా ఖచ్చితమైన నిబంధనల కోసం విస్తృతమైన పునర్విమర్శ చేసాను. ఉదాహరణకు, నేను అమెరికన్ బార్ అసోసియేషన్ సభ్యుడిగా ఉన్నప్పటికీ, అంతకుముందు పూర్తి సభ్యులు మాత్రమే అక్కడ పరిశీలన కోసం ఒక తీర్మానాన్ని సమర్పించే హక్కును కలిగి ఉన్నారు. ప్రాక్టీస్ కు అనుమతించబడిన

న్యాయవాది కాదు, నేను అర్హత సాధించలేదు. నేను పత్రపు ఏకైక రచయితగా (అది నిజంగానే) ఉండి ప్రారంభించినప్పుడు అది తిరస్కరించబడినది, నా బోర్డు సభ్యులను మరియు నన్ను నేను రచయితలుగా పెట్టుకున్నాను, కానీ అది కూడా తిరస్కరించబడింది. నా పేరు పూర్తిగా తొలగించబడినప్పుడు మాత్రమే ఆమోదయోగ్యమైనది. చివరికి, నా తీర్మానం పరిగణనలోకి తీసుకోబడింది, న్యూయార్క్లో ఆగస్టు మధ్యకాలంలో జరిగే వార్షిక సమావేశంలో సభా చర్చ షెడ్యూల్ చేయబడింది.

ABA పనిచేసే విధానంలో అనేక విభాగాలు ఉన్నాయి, అవి ప్రతినిధులు, అధికారులు, కమిటీలు ఇంకా అనేక నియమాలు లాంటివి. వివిధ అధికారాలు మరియు పాలనా పుస్తకాల లోతు నిజంగా ఆకట్టుకుంటుంది. సాధారణంగా, తీర్మానం విభాగాలలో ఒక దాని ద్వారా సమర్పించబడుతుంది. వ్యక్తిగత సభ్యులు అలా అనుమతించినప్పటికీ, అది కొంత అరుదు. ఒక విభాగం తీర్మానాన్ని సమర్పించినప్పుడు, అది సహ-స్పాన్సర్డ్ కోసం అన్ని ఇతర విభాగాలకు ఫార్వార్డ్ చేయబడుతుంది. ABA సంస్కృతిలో, అనేక తీర్మానాలకు అనేక విభాగాల ద్వారా సహకారం లభిస్తుంది మరియు దానిపై ఎక్కువ వ్యతిరేకత ఉండదు.

నా తీర్మానం మే నెలలో ఆమోదించబడింది, కానీ మూడు నెలల పాటు మిగత విభాగాల నుండి నాకు సమాచారం అందలేదు. మేధో సంపద, పెత్తందారీ నిరోధక, సైన్స్ & టెక్నాలజీ వంటి అనేక విభాగాల అధ్యక్షులు మరియు ప్రతినిధులను నేను సంప్రదించాను ఇంకా వారి సమస్యల గురించి చర్చించాను. ఎవరూ నాతో మాట్లాడలేదు.

ఎవరూ నాతో మాట్లాడకపోయినా, చాలా మాటలు జరుగుతున్నాయని తెలుస్తోంది. నేను సమావేశం కోసం న్యూయార్క్ కు వెళ్లడానికి ముందు వారం, తీర్మానాన్ని చర్చించేందుకు నేను ఫోన్లో అందుబాటులో ఉండాలి అన్న అత్యవసర సమాచారం అందింది. నేను ఒక్కడినే కాలులో ఉండటం కాదని వివరించారు. వాస్తవిక ABA సభ్యుడి పేరు అధికారికంగా తీర్మానంపై రాయబడిన వ్యక్తి కూడా ఆ కాలులో ఉండి ఆ ఫోన్ కాలుని పర్యవేక్షించాలని స్పష్టం చేసారు.

మేము ఫోన్ కాల్ చేసాము. అది ఒక గంట పాటు కొనసాగింది. అది ఏమంత బాగా సాగలేదు. నా తరుపున వ్యవసాపక బోర్డు సభ్యులలో ఒకరు, ABA సభ్యుడు మరియు యాలె లా స్కూల్ స్వచ్ఛంద సేవకులలో ఒకరైన మిషా గుటనౌటర్ ఉన్నారు. మరోవైపు బార్ అసోసియేషన్ యొక్క ఎనిమిదిమంది కోపిష్టి సభ్యులున్నారు, వారిలో మేధో సంపత్తి, పెత్తందారీ నిరోధక, సైన్స్ మరియు అడ్మినిస్ట్రేటివ్ లా విభాగాల ప్రతినిధులతో సహా చాలామంది ఉన్నారు.

వారి ఉద్దేశ్యం స్పష్టమైంది. మేము తీర్మానాన్ని ఉపసంహరించుకోవాలి లేదా మాపై బార్ చూపించే కోపాన్ని భరించాలి. పెత్తందారీ నిరోధక జర్నల్ నుండి వచ్చిన ప్రతినిధి మాట్లాడుతూ, నేను యాంటీట్రస్ట్ జర్నల్ తను నేను చూడని 75 వ్యాసాలను చూసానని, ఆ వ్యాసాలలో ప్రతి ఒక్కటి తమ స్వంత సమయంలో ఉద్వేగిత చేత చేయబడిందని, ప్రభుత్వ పనులు కావని చెప్పారు. ఆ వ్యాసాలలో ప్రతి ఒక్కటి ప్రైవేటు ఆఫీస్ అనే భావనను నేను అపసమ్యక్ంగా భావించాను, కానీ అతను మొండి పట్టుదలతో ఉన్నాడు. ఫెడరల్ ట్రేడ్ కమిషన్ యొక్క సిట్టింగ్ కమిషనర్లచే కనీసం 17 ప్రచురణలను నేను లెక్కించాను ఇంకా FTC అమలు ప్రాధాన్యతలపై బార్ యొక్క సమావేశంలోని అధికారి చెప్పే అధికారిక సంగ్రహాలు వివిధంగా "వారి అధికారిక విధుల క్రమంలో కాకపోవచ్చు" అర్థంకాక బుర్ర బద్దలు కొట్టుకున్నాను.

సైన్స్ విభాగానికి చెందిన మహిళ నేను తీర్మానాన్ని సభకి తీసుకువచ్చినట్లయితే, వారు నా వివాదాస్పద ఆసక్తి గురించి ఎంత రభస చేస్తారో తెలియజేసింది. నేను నోరు తెరుచుకొని వింటూ ఆ విభేదాలు ఏంటి అని అడిగాను. ఆమె చెప్పింది ప్రభుత్వ సమాచారం అందుబాటులోకి తేవడానికి నేను జీవితమంతా గడిపానని అది నేను జార్జియాతో నా వ్యాజ్యంలో ఉల్లంఘించాను కాబట్టి నేను స్వీయ ఆసక్తిని కలిగి ఉండి ఈ వివాదాలను బహిర్గతం చేయడంలో విఫలమయ్యానని. ఆమె నిజంగా ఈ పనిని చాలా చెత్తగా, అవమానకరంగా చిత్రీకరించింది, ఆమె అదే వైఖరి సభలో అనుసరిస్తుందని కూడా స్పష్టమైంది.

మేధో సంపత్తి విభాగం ప్రతినిధులు నిజంగా పట్టణంలోకి వెళ్లారు, నేను చట్టాన్ని పూర్తిగా తప్పుగా అర్థం చేసుకున్నానని ఎందుకంటే ఉద్యోగి మాట్లాడింది ప్రభుత్వ పని అయినప్పటికీ, అవి పేజీ సంఖ్యలతో ఫాంటోల టైప్ చేస్తే అప్పుడు ప్రచురణకర్తకు బహుశా పబ్లిక్ డొమైన్ కోర్ లో అదనపు కాపీరైట్ హక్కులు వస్తాయని. అందుచే ప్రచురణకర్త కాపీరైట్లు ఉల్లంఘించకుండా పని అందుబాటులో ఉంచటం అసాధ్యమని. ఇది యు.ఎస్. కాపీరైట్ యాక్ట్ కు మద్దతివ్వని అర్థం లేని వాదనని నా నమ్మకం. ఫాంటో ఎంపిక లేదా పేజీల అమరికలో కాపీరైట్ లేదు, నిజమైన సహ రచయిత మాత్రమే కాపీరైట్లో భాగస్వామ్యానికి అర్హులు.

ఇక్కడ నేను కేవలం చట్టం గురించి మాత్రమే చర్చింట్లేదు. ఇది లోతైన పరిశోధన ఆధారంగా మరియు ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం నా సలహా మండలిలో కలిసిన కాపీరైట్ నిపుణుల ప్రత్యేకమైన ప్యానల్ సమీక్ష పై ఆధారపడింది. మేము చట్టాన్ని సరిగ్గా అర్థం చేసుకున్నామని బాగా నమ్ముతున్నాను. మేము ఏదో పుక్కిటి పురాణాలు రాసి వాటిని చెప్పటం లేదు.

వారు సభా చర్చలో మమ్మల్ని బాగా దిగజారుస్తారని స్పష్టమైంది. దానికి నేను సిద్ధపడే వెళ్ళాను, కానీ పరిస్థితి ఇంకా దారుణంగా ఉంది. కనీసం ఎనిమిది విభాగాలకు చెందిన తమ ప్రతినిధులు తీర్మానాన్ని వ్యతిరేకించారని వారు నాకు చెప్పారు, అందుకే నేను ఎంత చక్కగా వాదించి నిజాలు చెప్పినప్పటికీ ఓటు ముందే నిర్ణయించారు. వాళ్ళు ప్రతి అంశం గురించి తప్పుగా అర్థం చేసుకున్నారని తెలిసింది, కానీ వాళ్ళు మేము కనుక వచ్చే ధైర్యం చేస్తే మమ్మల్ని హౌస్ ఆఫ్ డెలిగేట్స్ సభలో చీల్చి చెండాడతామని చేసిన ప్రతిజ్ఞని మాత్రం సమ్మాను. ఇందులో విజయం సాధించలేనని అర్థమయ్యాక న్యూయార్క్ కు వెళ్లాల్సిన రెండు రోజుల ముందే నా పర్యటనను రద్దు చేసుకున్నాను.

ఆర్థిక ఇబ్బందులపై మరోసారి

నేను హౌస్ ఆఫ్ డెలిగేట్స్ యొక్క అంతస్తులో సాముహిక మారణకాండ ఉదంతం నుంచి ముందుకు వెళ్ళాను, కానీ నాకు రెండో సమస్య వచ్చింది. మన 250,000 డాలర్లతో నేను చాలా జాగ్రత్తగా ఉండాలి, డబ్బులో కేవలం మూడింట రెండు వంతులు మాత్రమే ఖర్చు పెట్టాను. ABA సమావేశం తరువాత మేము ఖర్చులను అంచనా వేస్తామని నా ఆలోచన మరియు మేము ఎలా ఖర్చు చేస్తామనే విషయాలపై ఆధారపడి ఉంటుంది. జూన్ మొదట్లో నేను నా నివేదికను ఫౌండేషన్ కు సమర్పించాను. వారు జూలై 31 న మా రెండో విడత చెల్లింపు చేయవలసి ఉంది. నివేదిక సమర్పించిన తరువాత నా ట్రోగ్రాం మేనేజర్ లేదా ఫౌండేషన్ మంజూరు సిబ్బంది నుండి ఎలాంటి సందేశం రాలేదు, అందువల్ల నివేదిక సరిగ్గా ఉందా లేదా అని మరికొన్ని సార్లు తనిఖీ చేసాను. నేను విన్నదాన్ని బట్టి అంతా బాగుంది.

జులై 31 సమీపిస్తుండగా, నేను తరచుగా నా బ్యాంకు ఖాతాను తనిఖీ చేశాను, కానీ ఎలాంటి డిపాజిట్లు లేవు. అప్పుడు, వారి చెల్లింపుకు రెండు రోజుల ముందు చెల్లింపు చేయలేమని చెప్పతూ ఒక సందేశం వచ్చింది. మేము తగినంత డబ్బు ఖర్చు చెయ్యకపోవడం వల్ల, మంజూరు అసంపూర్ణంగా ఉండడమే దానికి కారణం. వివరణాత్మక కేటగిరీల ద్వారా మేము ఎక్కడ డబ్బు ఖర్చు చేస్తారనే సూచన మరియు, మరింత ముఖ్యంగా మేము ఎక్కడ ఖర్చు చేస్తున్నామనే విషయాన్ని వివరణాత్మక కేటగిరీల ద్వారా బడ్జెట్ సమర్పించవలసి ఉంది. ఒకవేళ నేను వివరణాత్మకంగా భవిష్యత్ వ్యాఖ్యలను తెలియజేయలేకపోతే రెండవ చెల్లింపు ఆమోదానికి సంతకాలు కనిపించడం లేవు. ఇంకో మాటలో చెప్పాలంటే, మేము సంస్థను ప్రభావవంతంగా నడపాలనుకుంటే మా నివేదికను సరిదిద్దుకోవాలి.

నేను ఒక రాజీ ప్రతిపాదించాను, అదేమిటి అంటే ఒప్పందాన్ని విడిచిపెట్టి మా సంబంధిత మార్గాల్లోకి వెళ్తాము. మా వద్ద ఉన్న డబ్బు అలాగే ఉంచుకొని, మేము \$ 250,000 ఎలా ఖర్చు చేశామో తెలియజేస్తాము, మరియు మంజూరు రద్దు చేయబడుతుంది. వారు మిగిలిన \$ 650,000 అలాగే ఉంచుతారు. ఇది మంచి పరిణామం కాదు, ఆదాయం మరియు వృత్తిపరమైన అభివృద్ధి ప్రొఫెషనల్ అధికారుల కోసం స్థిరమైన ప్రణాళికతో పెద్ద సంస్థల్లో మంచి పెట్టుబడి చాల బాగుంటుంది.

సంస్థలతో వ్యవహరించడం మాలాంటి లాభరహిత సంస్థలకు ఎప్పుడూ ఒక సవాలే. కార్యకలాపాల ఆధారిత ఇంటర్నెట్ సంస్థలను నడిపే సహచరులతో నేను అనేక సార్లు మాట్లాడి చూశాను, మరియు మిగిలిన మిషన్ను పూర్తి చేయడానికి కావాల్సిన డబ్బు కోసం అన్వేషణ కొనసాగించాను. అనేక సంస్థలు నిధుల విషయంలో తమ సొంత అజెండాలు లేదా పెద్ద ప్రణాళికలను కలిగి ఉన్న వాటికి త్వరితగతినే నిధులు సమకూరుస్తాయి, బహుశా ఫౌండేషన్ నిర్వాహకుడు వర్క్ షాప్ లేదా కొత్త సాఫ్ట్ వేర్ గురించి కలలు కంటూ ఉంటాడు. కానీ, ఇలాంటి వారి దగ్గరికి వెళ్లి మనం ఏం చేస్తున్నామో చెప్పి నిధులు అడిగితే వాళ్ళు తరుచుగా చెప్పే మాట ఏమిటి అంటే "మేము కొత్త వాటికి నిధులు మంజూరు చేయాలనుకుంటున్నాం, ఇప్పటికే ఉన్న ప్రాజెక్ట్ లపై కాదు."

ప్రతి ఒక్కరూ "కొత్త" వ్యాపారంలో ఉన్నప్పుడు ప్రత్యేకమైన మరియు క్లిష్టమైన లక్ష్యం వైపు దీర్ఘకాల దృష్టిని కొనసాగించడం చాలా కష్టం. ఇది కేవలం లాభరహిత సంస్థల సమస్య మాత్రమే కాదు, సిలికాన్ వ్యాలీలో కొందరు నా స్నేహితులు ఎవరైతే స్టార్టప్ కలిగి ఉన్నారో వారు పెట్టుబడిదారులతో ఇదే సమస్యను ఎదురుకుంటున్నారు మరియు వారు కంపెనీని వారి ఆలోచనల కోసం వారధిగా ఉపయోగించుకునేవారు కానీ నిధుల మంజూరుపై దృష్టి పెట్టేవారు కాదు, అలాగే అక్కడ ఇప్పటికే పని చేసే వారి గురించి ఆలోచించేవారు కాదు. వారికి కావాల్సింది ఒక మెరిసే రేసు గుర్రం కావాల్సి కానీ అంతకుముందే ఉన్న తిని పనిచేసే మాములు గుర్రం కాదు.

పబ్లిక్ రిసోర్స్ కి అదృష్టం ఉంది. మేము రెండు సంస్థల నుండి నిధులను పొందగలిగాము. మొదటిది, UK- ఆధారిత ఆర్కాడియా, చాల సంవత్సరాల నుంచి మా అంతరంగాలలో చాల దూరదృష్టిగల ఫౌండేషన్, లిస్సేట్ రుసింగ్ మరియు పీటర్ బార్ల్స్విన్ యొక్క స్వచ్ఛంద నిధి. మేము ఓమిడియర్ నెట్వర్క్ నుండి ప్రారంభ నిధుల మంజూరు పొందాము మరియు గూగుల్ తమ 10 వ వారికోత్సవంలో భాగంగా "ప్రపంచ మార్పునకు ఆలోచనలు" కోసం రెండు మిలియన్ డాలర్ల బహుమతులు ఇచ్చినప్పుడు, ఆ బహుమతులలో ఒకటి మాకు లభించింది.

మా రెండవ వసరు వ్యాలిలో కొంత మంది నుండి డబ్బు అందింది కానీ ఆ డబ్బును తిరిగి వారికీ ఇవ్వాలి ఉంటుంది, వారు నాకు నేను అనేక సంవత్సరాల నుంచి తెలిసిన వ్యక్తులు. ఉదాహరణకు, అలెగ్జాండర్ మాక్సిమిల్ గూగుల్ లో మొదట న్యాయవాది, తర్వాత ట్విటర్లో జనరల్ కౌన్సెల్ అయ్యాడు. అతను యునైటెడ్ స్టేట్స్ యొక్క డిప్యూటీ చీఫ్ టెక్నాలజీ ఆఫీసర్ గా మారి తన ప్రభుత్వ సేవను ప్రారంభించడానికి ముందు అతను మాకు \$ 10,000 చెక్ పంపించాలని తన దాత సలహాదారు నిధిని ఆదేశించాడు. తర్వాత, అతను ఒబామా అడ్మినిస్ట్రేషన్ విడిచిపెట్టిన తర్వాత, మాకు మరో నిధిని పంపాడు.

అదేవిధంగా, గిల్ ఎల్బాజ్ మరియు అతని భార్య ఎలిస్సా, మాజీ అసిస్టెంట్ యుఎస్ అటార్నీ, మాకు ప్రారంభం నుంచీ మాకు మద్దతు ఇచ్చారు. గిల్ యొక్క కంపెనీ IPO కి ముందు గూగుల్ చే కొనుగోలు చేయబడింది మరియు వారు వారి విజయాలతో చాలా ఉదారంగా ఉన్నారు, వివిధ ముఖ్యమైన లాభరహిత సంస్థలకు నిధులను అందించారు.

నేను ఈ పేర్లను పబ్లిక్ రిసోర్స్ కోసం నా "గురించి" పేజీలో మాకు ప్రాతినిధ్యం వహించే తొమ్మిది న్యాయ సంస్థల పేర్లతో పాటు, మా కాంట్రాక్టర్లు మరియు మా బోర్డు పేర్లను పెట్టాను. ప్రభుత్వము లేదా ఏ ఇతర పబ్లిక్ సంస్థల వంటి వాటికీ, మేము ఎవరం మరియు మా డబ్బు ఎక్కడ నుంచి పొందాము అనేదాని గురించి పూర్తిగా తెలియజేయాల్సిన బాధ్యత నాకు ఉందని భావిస్తాను. వడ్డీలో వ్యత్యాసం, విజిల్ప్లయర్, నిధుల వినియోగం, ఆర్థిక నియంత్రణలు మరియు ఇతర కార్పొరేట్ పాలసీల యొక్క కఠినమైన విధానాలు మాకు లాభరహిత పర్యవేక్షణ బృందం గైడ్ స్టార్ నుండి గోల్డ్ సీల్ కవర్లో లభించాయి.

ఈ ఉదార మద్దతు తర్వాత కూడా డబ్బు విషయంలో ఎల్లప్పుడూ ఇబ్బందిగానే ఉంది. 2016 లో నా కాంట్రాక్టర్లు చెల్లించడానికి 12 నెలల్లో ఎనిమిది నెలలు నేను వేతనం తీసుకోలేదు. నేను 2017 సంవత్సరానికి వేతనాన్ని తిరిగి పొందడం ఆనందంగా ఉంది, కానీ ఫౌండేషన్ మరోసారి చేదిరిపోయాక పేరోల్ సంస్థ కు పిలుపునిచ్చాను మరియు వారికి చెప్పాను నేను డిసెంబరు నుండి నా జీతం తీసుకోవడం లేదని.

నేను ఎక్కువ మొత్తంలో ఉద్యోగులను(నిజానికి నేను ఒక్కడినే అసలైన ఉద్యోగిని) నియమించకపోవడానికి కారణం ఆర్థిక అసమానతలు మరియు ముఖ్యమైన ఖర్చులను నియంత్రిస్తూ, క్లిష్ట సమయాల్లో కూడా సంస్థను కాపాడుకోవడమే.

ఐనప్పటికీ, ఎటువంటి తప్పులు చెయ్యలేదు. నేను మాత్రమే ఉద్యోగిగా ఉన్న, పబ్లిక్ రిసోర్స్ నిజమైన దైవ సాక్షిగా నిజాయితీ గల ప్రభుత్వ ధృవీకృత లాభాపేక్ష లేని సంస్థ స్థాయిలో పని చేస్తూ లక్షల మంది ప్రజలకు సేవలు అందిస్తుంది. మేము ఎల్లప్పుడూ సహాయంగా ఉండే బోర్డు డైరెక్టర్లను, వ్యాపారంలో కొంతమంది అత్యుత్తమ కాంట్రాక్టర్లను కలిగి ఉన్నాము మరియు ఇంటర్నెట్ లో నా లోతైన మూలాల కారణంగా హోస్టింగ్, కార్యాలయాలు మరియు ఇతర సౌకర్యాల ప్రయోజనాన్ని పొందగలుగుతూ సిలికాన్ వ్యాలీలో మిగిలిన నిధులు బాగా సమకూరిన స్టార్టప్ లకు దీటుగా నిలిచాము.

మేము భారీ మొత్తంలో నిధులను పొందినప్పుడు సిబ్బందిని నియమించుకునే బదులు నిధులను ముఖ్యమైన ఖర్చులపై వెచ్చించాను, అవి ఏమిటి అంటే \$ 600,000 ఖర్చుతో US కోర్ట్ ఆఫ్ ఆప్షిల్

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

అభిప్రాయాలను, \$ 250,000 తో ప్రజా భద్రతా సంకేతాలు, లేదా \$ 300,000 ఖర్చుతో 1891 లో U.S. న్యాయస్థానం యొక్క తొమ్మిదో సర్క్యూట్ నుండి 3.5 మిలియన్ల పేజీల సంక్షిప్త వివరణను శోధించడానికి ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ ను కొనుగలు చేసాము.

నేను ఎందుకు ముద్రించాలి

చాలా మంది నాకు "క్రాడ్ సోర్సింగ్" వేదికలైన కిక్స్టార్టర్ ను ఉపయోగించి విరాళాలను సేకరించాలని సూచించారు. నేను అలా కొన్ని సార్లు ప్రయత్నించాను, కానీ ఎప్పుడు విజయవంతం కాలేదు. కిక్స్టార్టర్ వంటి వేదికలు మీరు కొన్ని కొత్త బ్రాండ్ హోర్ వేర్ లేదా పుస్తకం లేదా ఏదైనా ఇతర స్థలంలో అందుబాటులో లేని ఇతర కాంక్రీటు విషయాలపై ప్రజలకు సమ్మకం కలిగించేందుకు ఉత్తమంగా పనిచేస్తాయి. మంచి పని కోసం, మీ ప్రచారంలో భాగంగా ఒకవేళ పుస్తకాలు ఇతర బహుమతులు ఇవ్వడం కూడా ఆ ప్రపంచంలో ఒక సవాలుగానే ఉంటుంది.

నేను సెలవు సమయంలో చిన్న చిన్న మద్దతు కోసం ప్రయత్నించాను, కానీ నిజంగా, నేను ప్రజలకు EFF లేదా ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ వంటి నెట్వర్క్ కార్యకలాపాలు జరిపే సంస్థలకు కాకుండా ఈ "నిజ ప్రపంచంలో" అహరపదార్థాలు, విపత్తు నివారణ మరియు మరిన్ని అటువంటి స్వచ్ఛంద సంస్థలకి మద్దతు ఇవ్వాలని సూచిస్తాను.

క్రాడ్ సోర్సింగ్ ప్రచారాలు చాల క్లిష్టతతో కూడుకున్న పని, నిధుల సేకరణ చేయడం అనేది శ్రద్ధతో కూడుకున్న సమస్య, అది ఏమిటి అంటే PACER రుసుము వంటి సమస్యపై దృష్టిని ఆకర్షించడం. స్వంత ప్రింటింగ్ ప్రయత్నాలలో ఈ పనిని ఉంచడం మరింత ప్రభావవంతమైనదిగా నేను గుర్తించాను, ఇది సామూహిక మద్దతును కోరడానికి బదులుగా అనుకున్న లక్ష్యంపై కేంద్రీకృతం అవుతుంది. ఉదాహరణకు, బిల్లింగ్ కోడ్ ఆఫ్ ఇండియా ను మంచి గ్రాఫిక్స్ కోసం HTML కు మార్చడమైనది, నేను 2-భాగాల దృఢమైన కవర్ తో భారతీయ భవంతుల నుండి లైన్-లైన్ చారిత్రక ముద్రణలు కలిగిన డబ్బై కవర్లను ముద్రించాను. ఇది Point.B స్టూడియో చేత రూపొందించబడింది, మరియు నేను ఒక డజను కాపీలు మాత్రమే ముద్రించాను, కానీ అవి అద్భుతంగా ఉన్నాయి.

ఈ కాపీలు శామ్ పిట్రోడా వంటి వ్యక్తులకు మరియు బ్యూరో ఆఫ్ ఇండియా స్టాండర్డ్స్ కు నేను చేస్తున్న పని యొక్క సామర్థ్యాన్ని చూపించటానికి పంపాను. ఈ పనులన్నీ స్పష్టమైన మెరుగుదలకు దారితీస్తాయని నేను దాని కోసం నిజంగా తీవ్రంగా కృషి చేస్తున్నానని వారికి చూపించాలనుకుంటున్నాను.

అదే విధంగా, నేను డెలావేర్ కార్పొరేట్ కోడ్ యొక్క బూట్లెగ్ సంస్కరణను రూపొందించిన తరువాత, ఈ సిద్ధాంతం ప్రకారం సెక్టరీ ఆఫ్ స్టేట్ నుండి అనుమతి లేకుండా అనధికారిక ఉత్పత్తి చేస్తే జైలు శిక్షను అనుభవించాల్సి ఉంటుంది, కాబట్టి ఆ విషయాన్నీ అటార్నీ జనరల్ దృష్టికి తీసుకెళ్ళడానికి నేను ఆ కాపీలను సెక్టరీ ఆఫ్ స్టేట్ మరియు అటార్నీ జనరల్కు పంపించాను. అటార్నీ జనరల్ అయిన బ్యూ బిడెస్ తో నాకు వ్యక్తిగత స్నేహ సంబంధాలు ఉన్నప్పటికీ, వారి నుండి నాకు ఎలాంటి వివరణ కాలేదు.

భారత్లో విస్తృతంగా ముద్రించిన ముద్రణాల డాక్యుమెంట్ కు గౌరవ ఆధిత్యం లభించిన స్ఫూర్తి నుండి నేను ఇంకా అనేక ప్రకటనలు మరియు ప్రస్తావనలను ముద్రించాను. ఉదాహరణకి, గాంధీ

ప్రసంగాలు ఇచ్చినప్పుడు అందులో కొన్ని ప్రస్తావనకు వచ్చాయి. ఆ ప్రస్తావనాలు ఏమిటి అంటే అలంకరణలు, లిఖించబడ్డ, గ్రహీత యొక్క గొప్పతనాన్ని వివరిస్తూ రూపొందించిన ప్రకటనలు. నేను చూసినవి చాలా అందంగా ఉన్నాయి మరియు నా కళ్ళు వాటిని పోస్ట్ చేయడానికి సరైన మూలం కోసం శోధించాయి.

నేను దరఖాస్తు చేయనప్పుడు, నేను గాంధీ గారి పోస్టర్లు ను, సబర్మతి ఆశ్రమానికి మరియు U.S. లో వివిధ ప్రయత్నాలలో నాకు సహాయపడిన ప్రజలకు అందించాను. నేను గాంధీ పోస్ట్ కార్డు, చట్టపరమైన బొమ్మలు మరియు ఇతర చిత్రకళ ముద్రణ కూడా ముద్రించడం చాలా ఆనందిస్తాను, మరియు (ఒకవేళ నేను చెప్పేది అదే ఐతే) ఇదే కస్టమ్ లేబుల్స్ మరియు తపాలా స్టాంపుల విషయానికి వచ్చినప్పుడు ప్యాకేజీ అసెంబ్లీ విషయంలో నేను కొంచెం వెనుక నిలబడి ఉంటాను.

నేను విస్తృతమైన ముద్రణ చేస్తాను ఎందుకంటే నాకు ముద్రణ అంటే ఇష్టం అంతే కాకుండా అది తీవ్రతకు చిహ్నంగా ఉండడమే కారణం. నేను స్వేచ్ఛా స్థితి సంకేతాలపై పని చేస్తున్నప్పుడు, హౌస్ ఆఫ్ జార్జియా స్పీకర్కు పూర్తిగా మూసివేసిన మెరిసే 19 "x22" ఎరుపు బబల్ ఎన్వలప్ లో ఒక పెద్ద-ఫార్మాట్లో శాసనాలతో కూడిన ప్రచురణలను పంపాను. అవి అతన్ని ఏమాత్రం ఆకట్టుకోలేదు, కానీ అతడు ఒకవేళ ఆ విషయంపై సమాధానం చెప్పకపోతే అంత సులభంగా పక్కకు తప్పుకోనని అతనికి తెలుసు. నేను నాకు తెలిసిన ఒక న్యాయవాదికి అదే ప్రచురణలను పంపాను, అవి అతన్ని బాగా ఆకట్టుకున్నాయి మరియు అతను పబ్లిక్ రిసోర్స్ ప్రో బోనో కేసును వాదించడానికి అంగీకరించాడు.

ఒక వివరణాత్మకమైన ముద్రణ పని అది పంపిణీ చేసినప్పుడే అందరిచే గుర్తించబడుతుంది. కేవలం ఉద్దేశిత గ్రహీతకు పంపిణీ చేయబడిన ప్యాకేజీకి సీనియర్ కార్పొరేట్ మరియు ప్రభుత్వ అధికారుల విషయంలో ఎప్పుడు అనుకున్న ముగింపు ఉండదు. నా ఉద్దేశ్యం ప్రకారం, నేను డాక్యుమెంట్ సిద్ధం చేయడానికి తీసుకున్న సమయాన్ని కాకుండా అందులోని విషయాన్ని గ్రహీత గ్రహించి పరిగణలోకి తీసుకోవడం ముఖ్యం.

కొందరు వ్యక్తులు హార్డ్ కాపీ లేదా కేవలం నేను చెప్పాలనుకున్న విషయాన్నీ ద్వేషిస్తారు. నేను ఒక ముద్రించిన ప్రమాణాల నివేదికను పెద్ద పెట్టెలో పెట్టి, ఒక అమెరికా జెండా లాగా కనిపించే ఎరుపు, తెలుపు మరియు నీలం ముడతలు కలిగిన ఒక పెట్టెలో పెట్టి అమెరికన్ నేషనల్ స్టాండర్డ్స్ ఇన్స్టిట్యూట్ కు పంపినప్పుడు వారు నన్ను వెర్రివాడిగా భావించారు. వైట్ హౌస్ వద్ద కాన్ సన్సేయిన్ తన సిబ్బందికి ఇది పంపినవారిని తిరిగి పంపించమని చెప్పాడు, అప్పుడు అది పెద్ద ప్లాస్టిక్ సంచితో తిరిగి వచ్చింది.

ఇంకొక వైపు, వెస్ట్ వింగ్ బారెట్లను తీసుకువచ్చిన మెయిల్ డెలివరీ సిబ్బంది నా ప్యాకేజీల నుండి "భారీ బహుమతి దక్కింది" అని జాన్ పోడేస్తా యొక్క సహాయకుని ద్వారా విన్నాను. యునైటెడ్ స్టేట్స్ యొక్క ప్రభుత్వ అభిలేఖదారుడు ప్యాకేజీ నచ్చింది మరియు అది "చాలా రమణీయమైన బహుకరణ" అని నాకు ఇమెయిల్ పంపాడు. కాంగ్రెస్ డారెల్ ఇస్సా ముడతల అమరికలతో తయారుచేసిన అమెరికా జెండా ఫోటోను టీవీట్ చేశాడు. ఫెడరల్ ట్రేడ్ కమిషన్ చైర్మన్, జోన్ లియోవిట్జ్ ప్యాకింగ్ విధానం తనకు నచ్చినట్లు నాకు ఒక సందేశం పంపించాడు మరియు ప్రజాదరణ పొందిన బ్లాగ్ బోయింగ్ బోయింగ్ లో ఈ కథను ప్రచురిస్తానని, ఈ విషయంలో

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

మెమోరాండమ్ ఆఫ్ లా ప్రింటింగ్ చేస్తానని చెప్పాడు. FTC యొక్క చైర్మన్ బ్లాగులు చదువుతాడో లేదో ఎవరికి తెలుసు?

మానవ జ్ఞానాన్ని(దాదాపు) పరిపూర్ణంగా పొందడం

నిధులు మధ్యలో అపేసి, ABA నన్ను కాళ్ళ బేరానికి తెప్పించే ప్రయత్నాలు ఇత్యాది మధ్య ప్రభుత్వాల పనితీరుపై నివేదికలు రాసి డజన్ల కొద్దీ ప్రచురణకర్తలకి పంపి చట్టాలను ఉల్లంఘిస్తూ ఆరోపణలు చేయించడం నాకు రాదు. దానికి మరో కారణం ఉంది. నేను నా వ్యూహాన్ని పునఃపరిశీలించాను.

ఈ పరిశోధనను జరపడంలో నాకు మూడు ముఖ్య ప్రశ్నలు ఉన్నాయి. మొదటి సమస్య చట్టపరమైన విశ్లేషణ. నేను దాన్ని పూర్తి చేసాను. రెండవది ప్రభుత్వ పనులను గుర్తించడం. మళ్ళీ, మా పరిశోధనను మేము సౌకర్యవంతంగా భావించాము. మూడవది జర్నల్ ఆర్టికల్స్ యొక్క నకళ్ళను పొందడం. నా ప్రాథమిక ఆలోచన మమ్మల్ని అనుమతించి మా సంచిక వ్యాసాలను తీసుకొనే గ్రంథాలయాలను పొందడం మరియు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ స్కానింగ్ చేస్తామని చెప్పడం జరిగింది. మా నిధులలో ఎక్కువ భాగం గ్రంథాలయాలు మంజూరు కోసం మరియు ఈ పనిని సాధించేందుకు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవులకు నిధులను కలిగి ఉంది.

ఒక్కొక్కటిగా వ్యాసాలను వెలికి తీయడం కఠినం. కనీసం రెండు ప్రతిపాదనలను పరిగణనలోకి తీసుకున్నప్పటికీ, గ్రంథాలయాలు కొంతవరకు ప్రమాదకర విముఖత కలిగివున్నాయి. కానీ, ఈ వ్యాసాలు అన్ని డేటాబేస్లలో ఉన్నాయి మరియు ఎలక్ట్రానిక్ గా అందుబాటులో ఉన్నాయి, కాబట్టి స్కానింగ్ నిరుపయోగంగా ఉంటుంది. కఠినమైన చట్టబద్ధమైన ఉపయోగ నిబంధనల మరియు సాంకేతిక నిషేధాల కారణంగా ఈ పండిత పరిశోధనను లాక్ చేయటం వలన పరిమిత మార్గాల్లో మాత్రమే ఉపయోగించుకోవచ్చు ఎందుకంటే ప్రచురణకర్త సైట్లో చొరబడలేరు.

కజఖిస్తాన్ కు చెందిన ఒక యువ శాస్త్రవేత్త అలెగ్జాండ్రా ఎల్బాకియన్ కు ఇదే సమస్య తలెత్తింది, ఆమెకు ప్రపంచవ్యాప్తంగా సహచరులు మరియు సహోద్యోగులు చాలామంది ఉన్నారు. జ్ఞానాన్ని లాక్ చేయబడింది, వలసరాజితమైంది, కాబట్టి కొన్ని విలాసవంతమైన విశ్వవిద్యాలయాలలో ఎక్కువ జ్ఞానాన్ని పొందటానికి అపరిమితంగా అందుబాటులో ఉంది, అయితే ప్రపంచంలో అందరికీ అలా అందుబాటులో ఉండడం కుదరదు. అలెగ్జాండ్రా ఈ విషయంలో ఏదో చేసి రష్యా ఆధారిత సైన్స్-హబ్ అనే వ్యవస్థను రూపొందించారు. 66 మిలియన్ల సంచికల వ్యాసాలను అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చారు.

సైన్స్-హబ్ ప్రపంచ వ్యాప్తంగా శాస్త్రవేత్తలకు ఎంతో ఉపయోగకరమైనదిగా నిరూపించబడినది, ఇంతకుముందు పండిత సాహిత్యాన్ని పొందలేకపోయింది. 2017 లో, సైన్స్-హబ్ నుంచి 24.9 మిలియన్ వ్యాసాలతో ఎక్కువ దిగుమతులతో చైనా మొదటి స్థానంలో ఉంది. 13.1 మిలియన్ల దిగుమతులతో భారతదేశం రెండవ స్థానంలో ఉంది. మూడవది 11.9 మిలియన్ల దిగుమతులతో అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాలు(US) మూడవ స్థానంలో ఉంది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా శాస్త్రీయ సాహిత్యానికి అందుబాటులో ఉండటం స్పష్టమైన సాక్ష్యం. బ్రెజిల్, ఇరాన్, ఇండోనేషియా, రష్యా మరియు మెక్సికో కూడా ఈ డేటాబేస్ విస్తృతంగా ఉపయోగించుకుంటున్నాయి.

ప్రచురణకర్తలు ఎగతాళి చేయకుండా ఇంకా పూర్తి ఉద్రిక్తతలను మరియు అన్యాయార్జితమయిన లాభాలను ప్రతిబింబిస్తూ అలెగ్జాండ్రాను మించిపోయారు. ప్రచురణకర్తలు ప్రతిఫలానికి అర్హులు, కానీ తగని కాపీరైట్ ప్రకటనలు మరియు ఇతర చట్టపరమైన రహస్య విషయాలు వారి ప్రస్తుత నైతిక స్థితిని చాలా సందిగ్ధముగా చేసాయి. వారు ఆమెపై న్యూయార్క్ లో దావా వేసారు ఆమెకి అందులో లకల దాలర్ల జరిమానాతో పాటు నిర్లక్ష్య తీర్పు కూడా ఎదురైంది. ఆమెకు కోర్టునుంచి ఆదేశాలను వచ్చాయి, డౌమైన్ పేర్లు, ఇంటర్నెట్ సర్వీస్ లాంటి వాటిని తొలగించాలి. వేరే కేసులు పెండింగ్లో ఉన్నాయి.

నేను అలెగ్జాండ్రాని ఎప్పుడూ కలుసుకోలేదు. తనను తెలిసిన కొందరు మిత్రులు నాకు ఉన్నారు, కానీ మేము ఎప్పుడూ మాట్లాడలేదు. నేను ఒకసారి తనని యూట్యూబ్లో ఇంటర్వ్యూ చేయడం చూసాను. ఆమె చాలా భయపడింది ఇంకా చాలా చిన్న వయస్కురాలు. ఇంకా చాలా తెలివైనది.

...

ఏప్రిల్లో ఎనిమిది టెరాబైట్ల సామర్థ్యం కలిగిన ఎనిమిది డిస్క్ డ్రైవ్ ను నేను తీసుకొచ్చాను. ఆ డిస్క్లలో అంతా మానవ పరిజ్ఞానం లేదా కనీసం గణనీయమైన భాగంలో మానవ పరిజ్ఞానం గురించి ఉంది. అందులో సైన్స్-హబ్ ముఖ్యమైన భాగంగా ఉంది. నేను డేటాను రెండు డిస్క్ శ్రేణులకి తరలించాను. ప్రతి డిస్క్ శ్రేణికి ఎనిమిది డ్రైవ్లు ఉన్నాయి మరియు నేను అమర్చిన రెండు డ్రైవులను కోల్పోయాను అయినా డేటాను కోల్పోలేదు. ఈ ప్రక్రియ కొన్ని నెలలు పట్టింది. నేను డేటాను పరిశీలించడంలో మరి కొన్ని నెలలు గడిపాను. నేను శ్రేణులను నా కార్యాలయంనుంచి మరొక స్థానానికి తరలించాను.

ఈ డేటా పరిశీలనలో నా ఉద్దేశ్యం ముందు ప్రభుత్వ ప్రాజెక్టు పనుల కోసం. నేను డేటాబేస్ను ఒక పరివర్తన ప్రయోజనం కోసం ఉపయోగించుకున్నాను: పబ్లిక్ డౌమైన్లో వ్యాసాలు వాస్తవానికి ఉన్నాయని మరియు దానిని విస్తృత ప్రచారం కోసం పబ్లిక్ డౌమైన్లో ఉన్న ఆ భాగాలను సంగ్రహించడం కోసం దీనిని పరిశీలించడం.

ప్రజలు తమ నమ్మకానికి మద్దతిచ్చి, సమర్థించుకోవడం నాకు ముఖ్యం అనిపించింది. కాబట్టి, నేను ట్విట్టర్ లో నేను ప్రపంచానికి ఏమి చేస్తున్నాను, ఎందుకు చేస్తున్నాను తెలియజేసాను. ఇది నేను చెప్పాల్సిన అవసరం ఉంది. నేను ఈ ట్విట్లను ఈ పుస్తకంలో అనుబంధం వలె జోడించాను.

డిసెంబరులో మా ప్రభుత్వ పరిశోధనల రచనలను నేను వ్రాస్తాను అని నేను వాగానం చేశాను, కానీ నేను రాయలేదు. దానికి బదులుగా, నేను గాంధీ స్కాన్ పై పని చేశాను, అనేక సంవత్సరాలుగా నా మనస్సులో తిరుగుతూ ఉన్న ఒక వార్తను గురించి చింతించాను.

ఆ పదం "కోడ్ స్వరాజ్." నేను ఆ పదాన్ని ఎలా పొందాను అనేది సుదూర పరిధి. మొదలు ఆ దారి వాషింగ్టన్ D. C. యొక్క తడిభూములలో ఏర్పడింది. వాషింగ్టన్ D.C. లో నాలుగు సరిహద్దు బద్ధింపులలో 15 సంవత్సరాలు గడిపాను. నాకు ఈ నగరం చాల ఇష్టం, కానీ నేను తప్పించుకొని ఉన్నప్పుడు ఎల్లప్పుడూ సంతోషంగా ఉన్నాను. 2007 లో నేను మళ్ళీ తప్పించుకున్నాను.

ఫెడ్ ఫిక్స్, చలనచిత్రాలలో నేను గడిపిన సమయం

ప్రాప్యత చట్టం మేకింగ్ నేను పబ్లిక్ రిసోర్స్ స్థాపించినప్పుడు పని ప్రారంభించిన సమయంలో కనుగొన్నది. నేను 1990 లలో చట్టం చేయడం గురించి ఆలోచించాను, కానీ ఇది చాలా కష్టమనిపించింది, కాబట్టి పేటెంట్ మరియు SEC వంటి పెద్ద డేటాబేస్లో నేను దృష్టి సారించాను. కానీ, వాషింగ్టన్, D.C. లో జాన్ పోడెస్టాతో తన ప్రధాన సాంకేతిక అధికారిగా కొన్ని సంవత్సరాలు అమెరికన్ ప్రోగ్రెస్ కేంద్రంలో పనిచేసిన తరువాత నేను జాన్ తో మాట్లాడుతూ, నేను చిన్న లాభరహిత సంస్థను నడపటంలో నాకు మరింత సమర్థత ఉంది. నేను కాలిఫోర్నియాకు తిరిగి వెళ్లాను, నా స్నేహితుడు టిమ్ ఓరియల్లీని కలిసి తన ప్రధాన కార్యాలయంలో ఒక ఆఫీసుని అద్దెకు తీసుకుంటానని అడిగి పని మొదలుపెట్టాను. అది 2007లో జరిగింది.

మొదట, నేను ఏమి చేస్తున్నానో నాకు తెలిసేది కాదు. నేను అధిక సమయం వీడియోలో పని చేసాను, వేలాది ఫెడరల్ వీడియోలను కాపీ చేసి, మా "ఫెడ్ఫిక్స్" కార్యక్రమంలో భాగంగా పోస్ట్ చేయడానికి నేషనల్ ఆర్కైవ్ లో వాలంటీర్లను పంపాను. మరింత సమాచారం కోసం నేషనల్ టెక్నికల్ ఇన్ఫర్మేషన్ సర్వీస్లో ఒక జాయింట్ వెంచర్ను ఏర్పాటు చేసాను, వారి VHS, బేటాకామ్ మరియు యుమాటిక్ టేపులను నాకు పంపించమని వారికి చెప్పి, డిజిటైజ్ చేసిన వీడియోల యొక్క డిస్క్ డ్రైవ్ తో నేను వాటిని డిజిటైజ్ చేసి వాటిని తిరిగి పంపించాను అది ప్రభుత్వానికి కాణీ ఖర్చులేకుండా. ఉచిత సహాయం.

నేను అది ప్రారంభించిన తరువాత, రక్షణ ఉప కార్యదర్శిగా ఒబామా నియమించిన ఒకరిని కలిసాను. సైన్యంలో వీడియోల గొప్ప డాటాబేస్ మరియు పనిలో ఉన్న ఒకరి DVD లను కత్తిరించుటకు రంగంలోకి పంపటానికి వీలు కల్పించే వ్యవస్థను కలిగి ఉంది. ఈ వీడియోలలో అధికభాగం శిక్షణా చిత్రాలు మరియు చారిత్రక సామగ్రిల గురించి, వీటిలో ఏవియేషన్ యొక్క గొప్ప చరిత్ర ఉంది. నాకు 800 డివీడీ లను పంపించినట్లుగా వారికి చెప్పాను. అందులో కొన్ని పాత సైనిక చిత్రాలు విద్యుత్తు పనులు ఎలా యూట్యూబ్లో బాగా ప్రాచుర్యం పొందాయి అనే దాని గురించి ఉన్నాయి ఇంకా నేను వీక్షకుడిని నమోదయిన తరగతి కంటే ఎలా నిర్దిష్ట వీడియో ఆ విభాగాన్ని ఎంత బాగా వివరించిందో దాని గురించి వ్యాఖ్యానాలు చేస్తూ ఉంటాను. మేము 6,000 వీడియోలతో ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ మరియు యూట్యూబ్లో 72.3 మిలియన్ల వీక్షణలు వచ్చాయి.

నేను ఈ ప్రభుత్వ వీడియోలను పోస్ట్ చేయడం ప్రారంభించినప్పుడు, నా యూట్యూబ్ ఛానెల్ "కంటెంట్ ఐడి" పోలికలను పొందడం మొదలయ్యింది. కంటెంట్ నిర్మాతలు తమ సొంత వీడియోలను అప్లోడ్ చేసినప్పుడు, ఒకవేళ వారిది ఒక పెద్ద మీడియా అవుట్లెట్ అయితే, మొత్తం లేదా భాగంలో ఒకేలా ఉన్న ఏదైనా ఇతర వీడియోల కోసం సిస్టమ్ ను శోధించడానికి యూట్యూబ్ ను సూచించగలరు. ఒకవేళ పోలికలతో ఉంటే, కంటెంట్ నిర్మాత ఇతర వ్యక్తుల యొక్క వీడియోను ప్లాగ్ చేయగలడు మరియు అధికారిక ఉపసంహరణ నోటీసును జారీ చేయవచ్చు.

అందులో ఒక ఉపసంహరణ నోటీసులో మీరు పొందితే, మీరు "కాపీరైట్ స్కూల్" కి వెళ్ళే వరకు (ఇందులో చట్టపరమైన లేదా కానీ అనేక ప్రశ్నలకు సమాధానాన్ని కలిగి ఉంటుంది) వరకు మీరు మీ ఖాతా నుండి లాక్ చేయబడతారు. మీరు కాపీరైట్ స్కూల్ నుండి పట్టా పొందినట్లయితే, మీరు మీ ఖాతాలోకి తిరిగి అనుమతించబడతారు, కానీ మీ చట్టపరమైన పరిష్కారం అయ్యే వరకు అది తక్కువ అధికారాలను కలిగి ఉంటుంది. మీరు నోటీస్ పొంది మూడు కన్నా స్పెక్ లను

రక్తింఛకోలేకపోతే, మీ ఖాతా రద్దు చేయబడింది. మీరు సైక్ పొందినప్పుడు, ఆ సమయంలో మీరు ఇతర పార్టీకి అధికారికంగా చట్టపరమైన నోటీసు అయిన కౌంటర్ నోటీసుతో ఉపసంహరణ నోటీసును నిరోధిస్తారు. ఆ సమయంలో, వారు మిమ్మల్ని కోర్టుకు తీసుకొస్తారు, ఎందుకంటే మీరు వారి సంభావ్య అస్తిని తొలగించటానికి నిరాకరించారు.

నేను ఎదుర్కొన్న సమస్య ఏమిటంటే, అనేక వందల ప్రచురణకర్తల తమ హక్కులను ఉల్లంఘించినట్లు ఏవైనా మ్యాచు పబ్లిక్ డొమైన్లో ఇప్పటికే ఉంటే (ఏదో ఒక సందర్భంలో ప్రభుత్వ దృశ్యం చిత్రం, కానీ ఒక నెట్వర్క్ కూడా ఇదే విషయాన్ని చిత్రీకరించవచ్చు). చాలావరకు సమయాలలో నేను అధికారం ఉల్లంఘనం అను అనేది ఎదుర్కొన్న సమస్య, లోను చెయ్యడానికి అధికారం ఎవరు అనేది గురించి ఆ ప్రచురణకర్త ఘోరంగా భావించి ఉండు వచ్చు, లేక దానిని ఉపయోగించడానికి నిరంతర అధికారాన్ని వారి ప్రభుత్వానికి అందించి ఉండు వచ్చు. మరో విధంగా చెప్పాలంటే, ఇవి U.S. ప్రభుత్వం యొక్క రచనలు.

మొదటి కొన్ని సంవత్సరాలుగా నేను వీడియో పోస్ట్ చేయడం ప్రారంభించాను, ఈ తప్పుడు వాదనలను నెగటించే అధిక సమయం గడిపాను. 2011 నాటికి, నేను 5,900 వీడియోల మీద 325 కంటెంట్ ఐడి వాదనలను తిప్పి కొట్టాను. అందులో కేవలం రెండు కాపీరైట్ ఉల్లంఘనలు ఉన్నాయి: థాయ్లాండ్ గురించి 1927 మూకీ చిత్రం మరియు 1940 టైమ్, ఇంక్. ఈ చిత్రాలను ఆర్కైవ్ చేసే దాత నిబంధనతో జమ చేయబడింది. మిగిలినవన్నీ ఉచితం మరియు స్పష్టంగా ఉన్నాయి. నేను నా ఫలితాలను అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాల పురాతనపత్ర నిపుణుడైన డేవిడ్ ఫెరియోరోకు రాసి పంపాను.

2011 మొదలు, ఛానల్ నిషేధాలు లేక చాలా ప్రశాంతంగా ఉంది, వాటిని లకలాది మంది కొనసాగి ఉపయోగించారు. మేము 2014 బాబ్ హోప్ క్రిస్మస్ వేడుకల కార్యక్రమంలో ఒక సంఘటన జరిగింది. హోప్ మరణించిన తర్వాత, వీడియో కంపెనీని నిర్వహించినవారు మనతో తిరస్కరించారు. బాబ్ హోప్ క్రిస్మస్ వేడుకలను జరపడానికి ప్రభుత్వం పరిమిత హక్కులను మాత్రమే పొందిందని ఆయన అన్నారు. ఇది వియత్నాంలో ఆర్మీ సావరంపై గొప్ప ప్రభుత్వ వ్యయంతో ఉత్పత్తి చేయబడినప్పటికీ, నేను ప్రభుత్వముతో ప్రారంభ ఒప్పందమును కుదుర్చుకోలేకపోయాను కాబట్టి ఆ వీడియోను తొలగించాను.

నేను 2007 లో ఛానల్ను సృష్టించినప్పటి నుంచి, ప్రజలు ఫెడ్ ఫిక్స్ పై 207,066,021 నిమిషాలు గడిపారు. అది 394 సంవత్సరాల వీక్షణ సమయం, అంతకుముందు దుమ్ముపట్టి ఉన్న వీడియోలకు ఇంత యోగం పట్టింది.

మై ఐలాండ్ ఆఫ్ టీయర్స్ (నా కన్నీటి ద్వీపం)

డిసెంబర్ లో కాపీరైటు స్కూల్ కు నన్ను పంపించడం ఆశ్చర్యంగా ఉంది. ఈ సారి "చార్లెస్ గుగ్గెన్ హీమ్" చేత నిర్మించబడిన "ఐలాండ్ ఆఫ్ హోప్, ఐలాండ్ ఆఫ్ టీయర్స్" అని పిలవబడే చలనచిత్రాలపై ఒక అధికారిక ఉపసంహరణ నోటీసు పంపబడింది. ఎల్లినో ఐలాండ్ మరియు ఇమిగ్రేషన్ గురించిన అందమైన కథను అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాల (యునైటెడ్ స్టేట్స్)కు చెందిన జీన్ హాక్స్ ద్వారా వివరించబడింది అలాగే ది నేషనల్ పార్క్ సర్వీస్(The National Park Service) చే చూపబడింది. నేషనల్ టెక్నికల్ ఇన్ఫర్మేషన్ సర్వీస్(National Technical

Information Service) సాంఖ్యీకరణ(digitize) చేయడానికి వీడియో టేప్ ను నాకు పంపిన తరువాత నేను ఆ వీడియోను 2008 లో ఆన్లైన్లో ఉంచాను. ఆ వీడియో 80,000 వీక్షణలను పొందింది. ది నేషనల్ పార్క్ సర్వీస్(The National Park Service) ఈ సినిమా గురించి నేను ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో ఉంచిన సకలును సూచించేలా మరియు అధ్యాపకులు దానిని తమ తరగతులలో ఉపయోగించాలి అని ప్రోత్సహిస్తుంది.

ఈ ఉపసంహరణ నోటీసు వాషింగ్టన్ సాంఘిక కర్త నుంచి వచ్చింది. ఆమె ఒక నిర్మాత కుమార్తె, అతని మరణానంతరం తనే సంస్థను నడుపుతున్నారు. మేము నాణ్యతలేని కాపీని ఆన్లైన్లో ప్రదర్శించడం ద్వారా ఈ పనిని అపవిత్రం చేస్తున్నామని, నేషనల్ పార్క్ సర్వీస్ నిర్వహించిన థియేటర్లలో మాత్రమే చూపించాలని మొండి పట్టు పట్టింది. దానిని ఉచితంగా ఆన్లైన్ లో పెట్టడం ద్వారా నేషనల్ పార్క్ సర్వీస్ నుంచి డబ్బు తీసుకుంటున్నానని నిందమోపింది.

దీనికి నిర్మాత మరియు దర్శకత్వం గుగ్గెన్ హీమ్(Guggenheim) అని మరియు నేషనల్ పార్క్ సర్వీస్ చే సమర్పించబడిందని చెప్పిన ముగింపు మాటలను నేను జాగ్రత్తగా గమనించాను. నేను నా కాపీరైట్ స్క్వాల్ ని పూర్తి చేశాను. ఆ వీడియోను ప్రజా వీక్షణలకు అందకుండా రెండు చోట్లలో, యూ ట్యూబ్ మరియు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ నుంచి తొలగించాను. అపార్థం చేసుకున్నందుకు క్షమాపణ అడిగాను. కానీ, నేను కలవరపడ్డాను.

ఈ వీడియోను గుగ్గెన్ హీమ్ ప్రొడక్షన్ వాళ్ళు అమెజాన్ లో విక్రయిస్తున్నట్లు నేను విన్నాను. అందువల్ల నేను నా కోసం ఒక కాపీని కొనుక్కున్నాను. అప్పుడు, నేషనల్ ఆర్కైవ్స్ లో పని చేస్తున్న డేవిడ్ ఫేరెర్ కు ఒక సందేశం పంపించాను. అతను తన చలన చిత్ర విభాగానికి దానిని పంపించారు. ఎందుకంటే, అలా జరిగిన ఒక వారం తర్వాత సీనియర్ ఆర్కైవిస్ట్ నుండి నాకు సందేశం వచ్చింది. అందులో అతను నేషనల్ పార్క్ సర్వీస్ తో ఒప్పందం చేసుకున్న ఒక కాపీని జతచేశారు. ఇది అద్దెకు మరియు చిత్రనిర్మాతకు ఉద్దేశించినదని కానీ "పనిపై ఎలాంటి హక్కులు లేవని" స్పష్టంగా పేర్కొన్నాడు. అంతే కాదు, చలనచిత్ర నిర్మాణ సంస్థ పన్ను నిధుల కింద 325,000 డాలర్లు చెల్లించింది. ఇంకా బాగా చెప్పాలంటే, అమెరికన్ ఏక్స్ ప్రెస్ నుంచి ఈ చిత్ర నిర్మాణంలో సహాయపడటానికి బహుమతిని అందుకున్నారు. వారు అమెజాన్లో కూడా విక్రయిస్తున్నారు, కాపీరైట్ ను వక్కాణించడం ద్వారా మరియు ఆదాయాన్ని పొందుతున్నారు.

మరో విధంగా చెప్పాలంటే, వారు నాకు పంపిన ఉపసంహరణ నోటీసు శూన్యంగా మరియు ఖాళీగా ఉంది, అందులో కాపీరైట్ లేదు. యూట్యూబ్ వారి ప్రారంభ ఉపసంహరణను ఆమోదించడానికి ముందు, నిర్మాతలు ఈ చిత్రం యొక్క నిజమైన యజమానులు తామే అని ప్రమాణం చేశారు. వారు ఒకవేళ తప్పుడు తొలగింపు నోటీసు సమర్పించినట్లైతే వారు ప్రమాణం కింద చట్టపరమైన జరిమానాలు ఎదుర్కోవలసి ఉంటుందని తెలుసు. వాస్తవానికి, వారు వారి కాపీరైట్ను నేను ఉల్లంఘిస్తున్నానని చెప్పుకునే ఐదు చట్టాల పెట్టెలను తనిఖీ చేయవలసి వచ్చింది. బహుశా వారు కేవలం మూర్ఖులు, కానీ నన్ను నేరస్తుడిగా పిలిచి వారు చాలా ఇబ్బందులకు గురిచేశారు. నేను దానిని అభినందించలేను.

నాకు కాంట్రాక్ట్ పంపడంతో పాటు, అదనంగా నేషనల్ ఆర్కైవ్స్ వారు నాకు HD వీడియో ఫైల్ ను పంపిస్తున్నట్లు చెప్పారు. యూట్యూబ్ మరియు ఆర్కైవ్ విడియోస్ ను నేను మళ్ళీ ఆన్లైన్ లో ఉంచాను ఇంకా అమెజాన్ DVD రివ్ ను తీసి పోస్ట్ చేశాను. అప్పుడు నేషనల్ ఆర్కైవ్స్(National

Archives) నుంచి డిస్క్ డ్రైవ్ వచ్చింది, ఆ డిస్క్ డ్రైవ్ లో 163 గిగాబైట్ ఫైలులో 28 నిమిషాల వీడియో ఉంది. ఈ వీడియో ఎంత నాణ్యతతో ఉందో అదే నాణ్యతతో మీరు పొందుతారు. నేను ఆ వీడియోను కూడా పోస్ట్ చేశాను. కుదించని హై-డెఫినిషన్ వీడియో ఫైల్ ను ఉపయోగించి 276 చిత్రాలను బయటకి తీసాను. ఆ చిత్రాలను నేను కాపీరైట్-రహిత స్టాక్ ఫుటేజ్ గా Flickr లో పోస్ట్ చేసాను. ఇది జాతీయ భాంధాగారం(National Archives) సిబ్బందికి వచ్చింది. వారికి నూతనమైన మరియు అసక్తికరమైన ఉపయోగంగా అనిపించింది. నేను జాతీయ భాంధాగారం(National Archives) తో కలిసి పనిచేయడం కొనసాగించాను. వారు ఈ చలనచిత్రం నుంచి డిజిటైజ్ చేసిన ఈ ఉపప్రమాణ ముద్రణలను మరింత పెంచుకోవచ్చని చెప్పారు.

చాలా మంది ప్రచురణ హక్కు(copyright) అనేది ఒక ప్రాచీన సమస్యగా భావిస్తారు. బైనరీ ప్రతిపాదన లో "యజమాని" కి అన్యాయం చెయ్యడం ద్వారా "వారి" కంటెంట్ ను ఉపయోగించుకోవడం. నా అనుభవం తప్పయ్యింది, చాలామంది వ్యక్తులు తమది కానీ విషయాన్ని తమదని అనే వారి ప్రచురణ హక్కుల వాదనలు పరిశీలనకు గురి కావడం చాలా ముఖ్యమైనది. ప్రత్యేకంగా ఎక్కడ బలమైన సాక్ష్యం ఉందో ఆ పని ప్రభుత్వ పని అయి ఉంటుంది.

ఆకస్మిక కాంగ్రెస్ సమావేశం యొక్క వీడియో ఆర్కైవ్ (The Accidental Congressional Video Archive)

నేను నిజానికి FedFlix లోకి తిరిగి చేరాను. కాంగ్రెస్ సమావేశాల వీడియోలపై ప్రారంభంలో నాకు ఆసక్తి ఉండేది. నేను జాన్ పోడెస్టా తో పనిచేసినప్పుడు, రెండు సంవత్సరాలు సమయం వెచ్చించి "ఐ-స్పాన్" పథక రచన చేశాను, అందులో అన్ని కాంగ్రెస్ సమావేశాలను ఆన్లైన్ లో నాణ్యత తో ప్రసారం చెయ్యాలనేది నా తపన. నేను ఈ విషయాన్ని నొక్కి చెబుతూ స్పీకర్ నాన్సి పెలోసీకి నివేదికలను పంపించాను మరియు సభ యంత్రాంగాన్ని చాలాసార్లు కలిసాను .

2010 లో రానున్న కాంగ్రెషనల్ రిపబ్లికన్ మెజారిటీతో నేను మాట్లాడాను. కాంగ్రెస్ వీడియోలను ఆన్లైన్లో ఉంచటానికి సహాయం చేయమని కోరాను. సభాధ్యక్షుడు జాన్ బోహార్ కాన్గ్రెస్ లో తన మొదటి రోజు పనిగా ఆన్లైన్లో పరిపూర్ణమైన ఆర్కైవ్(archive) ను ఉంచడానికి పర్యవేక్షణ కమిటీకి సహాయం చెయ్యాలని అడుగుతూ నాకు ఒక లేఖ పంపారు. హౌస్ సమావేశాలు ముగిసిన వెంటనే వారు పంపిన సమావేశాలు మరియు లివ్ షోలు నాకు అందాయి. అనేక ఇతర ప్రదేశాల్లో ఉన్నత నాణ్యత గల వీడియోను పోస్ట్ చేయడంతో పాటు వినలేని వారి కోసం శ్రీకలను ఎలా జోడించాలో వారికి నేర్పాను. దీనివల్ల మనము అన్ని ప్రస్తుత సమావేశాల యొక్క అధిక నాణ్యమైన సమాచారాన్ని కలిగి ఉన్నాము, ఇది హౌస్ లో మొదటిసారి జరుగుతున్నది..

హౌస్ తో నా ఒప్పందం కూడా హౌస్ ఓవర్సైట్ కమిటీ యొక్క ఆర్కైవ్ ను పొందడానికి నాకు అనుమతి లభించింది, కానీ నేను హౌస్ ప్రసార స్టూడియోకి వెళ్లి సహాయం అడిగినప్పుడు వారు వేరే ముఖ్యమైన విషయాలలో తీరికలేకుండా ఉన్నామని అని నాకు చెప్పారు. నేను బహుశా డేటాను స్వచ్ఛందంగా నకలు చేయగలనని చెప్పాను. కానీ వారు ఇవన్నీ ఒక వృత్తిపరమైన పద్ధతిలో ఉన్నాయని వాటిని నేను నిర్వహించలేనని చెప్పారు. నేను సముదాయించాక (కమిటీ చైర్మన్ నుండి ఒక ఫోన్ కాల్ తరువాత) ఒక టెస్ట్ డిస్క్ ను పంపిస్తామని, నేను దానిలో సమాచారాన్ని

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

చదవగలనేమో చూడమన్నారు. వీడియో విషయానికి వస్తే, నేను టర్నిప్ బ్రక్ లో పడిపోలేదు ఇంకా నేను నిజంగా వారి డిస్కను చదవగలిగాను!

తరువాత వినోదభరితమైన సంఘటన జరిగింది. హౌస్ బ్రాడ్కాస్ట్, ఫెడరల్ ఎక్స్ప్రెస్ ద్వారా 50 బ్లా-రే DVD డిస్కు ఉన్న ఒక చిన్న సంచిని నాకు పంపింది. నేను దానిని తెరిచి చూశాను. నాకు కావల్సిన హౌస్ పర్యవేక్షణ డేటా మాత్రమే కాకుండా ఇతర కమిటీల డేటాతో పాటు 600 గంటల పాటు ప్రసారం అయ్యే నాణ్యత వీడియో చిన్న సంచిలో ఉంది.

నేను వెంటనే వెళ్లి ఆరు బ్లా-రే రీడర్స్ ను కొనుగోలు చేసి, నా కంప్యూటర్ (Mac Desktop) సహాయంతో ఒకే సారి ఆరు డిస్కుకు ఆ డేటాను నా డిస్కులోకి సమాచారాన్ని కాపీ చేసుకొని ఆ రాత్రే ఆ డిస్కు సంచిని కొరియర్ ద్వారా వాషింగ్టన్ కి తిరిగి పంపాను. మరుసటి రోజు వారికి ఫోన్ చేసి కృతజ్ఞతలు చెప్పాను. వాళ్ల దగ్గర ఇంకా ఏమైనా ఉన్నాయా అని సాధారణంగా అడిగాను. "అవును, మా దగ్గర ఇలాంటివి ఇంకా చాలా ఉన్నాయి. అవి కూడా మీరు కావాలనుకుంటున్నారా?" "అని అడిగి నాకు మరో చిన్న సంచి (binder)ని పంపించారు.

వారు ఆ వేసవికాలమంతా అలానే చాలా డిస్కును పంపిస్తూనే ఉన్నారు. నేను వాటిని నకలు తీసుకొని వాటిని తిరిగి వెనక్కి పంపించాను. ఇవన్నీ పూర్తయ్యాక, నేను వాషింగ్టన్ కి ఒక టిక్కెట్టు కొనుగోలు చేశాను. తరువాత వారి దగ్గర ఇంకా ఏమైనా ఉన్నాయా అని అడిగాను. వారు డిస్కో డ్రెవుల కట్టను సామగ్రిలు ఉన్న అల్మారాకు వెనుక భాగంలో ఉంచారు. అప్పుడు నేను ఫెడ్ఎక్స్ దుకాణం నుంచి ప్యాకింగ్ బేస్ మరియు బాక్సులను తీసుకొని వచ్చి రేబర్న్ భవనం యొక్క భూతలానికి (basement) తీసుకువెళ్లాను. వాటన్నిటినీ తరలించడానికి ప్యాక్ చేశాను.

వేసవి చివరి నాటికి, 14,000 గంటల కాంగ్రెస్ సమావేశాల వీడియోలు నా వద్దకు చేరాయి. నేను ఇంకా నా ప్రణాళికల గురించి చర్చించడానికి స్పీకర్ యొక్క జనరల్ కౌన్సిల్ తో సమావేశంలో పాల్గొన్నాను. నేను కాంగ్రెస్ ను 2.4 గిగాబైట్ లైన్ తో కాపీటల్ భవన యొక్క భూతలం నుండి నేరుగా C-SPAN లోకి ఆఫై ఇంటర్నెట్ లోకి వెన్నెముక లాగా వరుసగా జోడించి అందుబాటులో ఉంచడాన్ని ప్రతిపాదించాను. 48 ఉభయ సమావేశాలను దేశవ్యాప్తంగా ప్రసార నాణ్యత గలిగిన ప్రత్యక్ష ప్రసారం ద్వారా వీడియో చూడటానికి అవకాశం కల్పిస్తుంది. అదే సమయంలో, అలా చేయడం ద్వారా, కాంగ్రెస్ యొక్క కార్యకలాపాలు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్, యూట్యూబ్, అలాగే స్థానిక వార్తా స్టేషన్లు మరియు ఇతర కాంగ్రెస్ సమావేశాలను చూడవచ్చు.

నేను ప్రత్యేక హార్డ్ వేర్ ఎన్నోడర్లు మరియు ఇథర్నెట్ స్వీచ్ల కొనుగోలుకు \$ 42,000 ఖర్చు చేశాను, ఇవి ఇతర ప్రయోజనాలను కొరకు కొనుగోలు చేశాను మరియు వాటిని ఒక రాక్ లో పెట్టి ఆ అమరిక యొక్క ఛాయాచిత్రాలను నేను తీసుకున్నాను. ప్రభుత్వానికి వీటికి ఎటువంటి వ్యయం కాలేదని వివరించాను, హార్డ్ వేర్ ముందే ఉన్నది, ఈ మొత్తం పనిని 90 రోజుల్లో చెయ్యాలి. ఇది అప్పుడు పని చెయ్యడానికి సిద్ధంగా ఉంది.

మాకు అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్ర (U.S) కాపీటల్ భవన భూతలం యొక్క ఖచ్చితమైన స్థానం కూడా తెలుసుకుని అక్కడినుండి ఫైబర్ ను వీడియో ప్రసార స్టూడియోకు అనుసంధానం చేశాము. మా సమావేశం సెప్టెంబరు 2011 లో జరిగింది. కాంగ్రెస్ యొక్క రెండవ సమావేశం చైతన్యవంతమైన వారి యజమాని నాయకత్వంలో పురోగమిస్తున్న ఒక కొత్త శకం పురోగతిని ప్రారంభించటానికి

జనవరి 2012 నాటికి వాటిని అమలు చేయాలని సిబ్బందికి చెప్పాను. అమెరికాలోని వార్తలు సేకరించే గదులలో నేరుగా ఉన్నత-స్థాయి వీడియోని బదిలీ చేస్తే దేశంలోని ప్రతి స్థానిక టీవీ స్టేషన్లో వారు ప్రదర్శింపబడతారని వారికి చెప్పాను. నేను అందరికీ లాభదాయకంగా ఉండే ఫెడ్లీక్-ప్రెవెంట్ భాగస్వామ్యం అని దీనిని పేర్కొన్నాను.

నేను కార్యాలయంలో ఉన్నప్పుడు, హౌస్ ప్రసార స్టూడియో స్పీకర్ సిబ్బందికి అనుకోకుండా కాంగ్రెస్ యొక్క అన్ని పత్రాలను పంపిందని ప్రత్యేకంగా చెప్పాను. నేను ఒకే కమిటీలో పని చేస్తున్నానని వారు భావించినప్పటి నుండి వారికి ఆశ్చర్యం కలిగింది. నాకు ఈ అంశంపై ఎటువంటి అధికారిక నిర్వహణ ఒప్పందం లేనందున సమాచారం ప్రభుత్వం యొక్క మరియు ప్రజలకు సంబంధించిన పనుల సమాచారాన్ని నేను ప్రచురిస్తే ఎవరికీ అభ్యంతరం లేదు. నేను వాటి కోసం నిర్మించిన అల్మారా ఛాయాచిత్రాలను మరియు వ్యవస్థ గురించిన వివరణాత్మక పటాలు మరియు పట్టికలు వారికే వదిలేసాను.

మంచిది, ఇటువంటి కార్యక్రమం ఒక ఆసక్తికరమైన విషయం. వర్జీనియాలో నిర్మించిన కాంగ్రెస్ గ్రంథాలయం విస్తృతమైన (ఖరీదైన) ఆడియో-వీడియో సౌకర్యం కలిగి ఉంది. ప్రసార స్టూడియోలో మరియు పరిపాలనా అధికారస్వామ్యంలో హౌస్ విస్తృతమైన సిబ్బందిని కలిగి ఉంది. గ్రంథాలయ సిబ్బంది ఇవన్నీ తమ పని మరియు వారు చివరికి ఈ పనే చేయబోతున్నామని చాలా గట్టిగా భావించారు. లేదా వారు నిజంగా పని చేయడం ప్రారంభించిన తరువాత ఒకసారి బాగా చేయబోతున్నామని భావించారు. స్పష్టంగా ఏ సందర్భంలో అయినా, నేను ఈ పనిని చేయాలని వాళ్ళు కోరుకోలేదు.

కాబట్టి, వారు నన్ను ఈ పని నుండి పూర్తిగా తొలగించారు. హౌస్ ఆఫ్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ కమిటీ చైర్మన్ కాంగ్రెస్ లుస్సెన్, నేను ఏ విధమైన సమాచారాన్ని కలిగి ఉండకూడదని ఒక ఉత్తర్వు జారీ చేసింది. ఈ గ్రంథాలయం చాలా తక్కువ - బ్యాండ్ విడ్త్ స్ట్రీమింగ్ పరిష్కారాన్ని స్థాపించింది మరియు మొత్తం ఆర్కైవ్ ను జిహిరంగంగా అందుబాటులో ఉంచకుండా ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకుంది. ఇది వారు గతంలో చేస్తున్న దాని కంటే మెరుగైనదే కానీ ఇది ఏమీ అంతగా లేదు మరియు ఇప్పటికీ చాలా చెడ్డది. నాకు పని లేదు మరియు కొంత హార్డ్ వేర్ మిగిలిపోయింది. ఇది ఆరు సంవత్సరాల తరువాత స్థానిక డంప్ వద్ద ఇ-సైక్లింగ్ కు ఇవ్వబడింది. అది పెద్ద వ్యర్థం.

నేను సభ పరిపాలన(House Administration) సంఘం కొరకు న్యాయవాదులతో సమావేశం అయినప్పుడు అది చాలా అవాస్తవిక క్షణం. వారు ఒక కాగితపు ముక్కను నా మొహాన కొట్టారు, అందులో ఒక ఒప్పందం ఉంది, అదేమిటి అంటే నేను ఇప్పటికే పొందిన డేటాను ఉపయోగించుకోవచ్చు, కానీ ఆ కమిటీ యొక్క వీడియోను విడుదల చేసే ముందు నేను ప్రతి కమిటీ చైర్మన్ అనుమతి పొందాలి. వారు నేను ఒప్పందంపై సంతకం చేయాలని కోరుకున్నారు. నేను నిరాకరించాను.

ఇప్పుడు నా 14,000 గంటల వీడియో ఇంటర్వెయ్ ఆర్కైవ్ లో ప్రత్యక్షంగా ఉంది మరియు నేను ఆ వీడియోను విశ్లేషణ ద్వారా ఇంకా 6,390 కాంగ్రెస్ సమావేశాల మెటాడేటాను పొందాను. నేను నా ఇంటి చిరునామా, ఈ-మెయిల్ మరియు లేఖలు ఇంకా నేను సంతకం చేయని హాస్యాస్పద ఒప్పందంతో సహా అన్నీ ప్రచురించాను.

మా మీదకి కోర్టులు FBIని పంపాయి

వీడియో సరదాగా ఉండేది, కానీ ఇది నా ప్రధాన దృష్టి కాదు. ఇది చట్టం. పౌర నిరోధకత యొక్క లోతైన అధ్యయనానికి దారితీసింది. నేను కేసు చట్టంతో మొదలు పెట్టాను, వికేత నుంచి U.S కోర్ట్ యొక్క అన్ని అప్పీల్స్ బ్యాక్ ఫైల్ ని కొనుగోలు చేసి వాటిని ఇంటర్నెట్ లో ప్రచురించడానికి హార్వర్డ్ ప్రొఫెసర్ లారి లెన్ఈగ్ తో పనిచేసాను. మాకు ఆ ఆర్కైవ్ ఖర్చు \$600,000 అయింది. కానీ మొదటిసారి ఎలాంటి వ్యయం లేకుండా ఈ అభిప్రాయాలూ ఇంటర్నెట్ లో అందుబాటులోకి వచ్చాయి. వాటి ఖరీదు కి తగిన యోగ్యత లభించింది.

US కోర్ట్ యొక్క అప్పీల్స్ పై పనిచేసాక, నా దృష్టిని అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాల(US) జిల్లా న్యాయస్థానాలపై మళ్ళించాను, అవి "PACER (ప్రజల ప్రాప్యత కోసం కోర్ట్ ఎలక్ట్రానిక్ రికార్డ్స్)" అని పిలిచే ఒక వ్యవస్థను నిర్వహించింది, అందులో భాగంగా అవి అందుబాటులో సంక్షేపాలు, అభిప్రాయాలు, డాకెట్లు మరియు ఇతర సామాగ్రి 8 సెంటు ప్రతి పేజీకి తీసుకునేవారు. ఇది నాకు చాలా తెలివితక్కువ పని అనిపించింది, అందున నేను PACER డాక్యుమెంట్లను పునర్వినియోగపరచడానికి ఒక వ్యవస్థను సమకూర్చాను, ఒక విస్తృతమైన "PACER పై తరచు అడిగే ప్రశ్నలు" అవి ఈ వ్యవస్థలోని ఆర్థిక మరియు సాంకేతిక లోపాలను తెలుపుతుంది.

ఇది 2008 లో జరిగింది, మరియు నా ఫోన్ మ్రోగింది. ఫోన్లో MIT విద్యార్థి స్టీవ్ షుల్ట్స్ మరియు అతని స్నేహితురాలు ఆరన్ స్వార్ట్, ఆ సమయంలో స్వతంత్ర బలం అనే భావనతో ఉన్నారు. నాకు ఆరన్ 12 సంవత్సరాలుగా తెలుసు మరియు లారి లెన్గ్ ఆశ్చితుడుగా ఉండేవాడు ఇంకా పరిశ్రమల సమావేశాలకు తరచు హాజరు అయ్యేవాడు. ఆరన్ నేను IRS లాంటి అనేక సమస్యలపై కలిసి పని చేసాం మరియు ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ కోసం ఓపెన్ లైబ్రరీ వ్యవస్థకై అతను నా మాజి భార్య రెబెక్కా మలాముద్ తో దగ్గరగా పనిచేసాడు.

ఆరన్ నన్ను తరచు అడిగే ప్రశ్నల సమూహాన్ని ఇష్టపడ్డారు మరియు స్థాయిలో రీసైక్లింగ్ ప్రారంభించడానికి లైబ్రరీ వ్యవస్థను ఉపయోగించాలని నిర్ణయించుకున్నాడు. స్టీవ్ ఒక సాధారణ PACER క్రాల్డ్ వ్రాసాడు మరియు ఆరన్ వాటిని అమలు పరచాలి అనుకున్నాడు. "సాధారణ" ప్రజలు PACER ను ఉపయోగించాలనుకోవచ్చేమో చూడడానికి దేశవ్యాప్తంగా 20 గ్రంథాలయాల్లో న్యాయస్థానాలు ప్రయోగాత్మక సేవను ఏర్పాటు చేశాయి. PACER గురించి అడుగుతూ ప్రజల నుండి లేఖలను ఎందుకు వస్తున్నాయో తెలుసుకోవాలని సమూహపు అధికారుల తీవ్ర ఒత్తిడికి ఇది ఒక విల్లు లాంటిది. కోర్టులు ఒక 2 సంవత్సరాల మాలిమి విచారణ సులభంగా నిలిచిపోయే చర్య కావచ్చు అని భావించింది.

నేను గమనించింది ఏంటంటే గ్రంథాలయ వ్యవస్థని ప్రాప్తించడానికి కావాల్సిన ప్రామాణీకరణ "కుకీ" పై ఆధారపడినది అని, దీనివల్ల లైబ్రరీయన్ వారం మొదట్లో ఒక్కసారి టెర్మినల్ కి లాగిన్ చేస్తే వారం మొత్తం ఎవరైనా PACER ని ఉపయోగించవచ్చు. ఆరన్ ఇక్కడ ఏంచేసాడు అనేది అర్థం కావడంలేదు, కానీ నేను అనుకుంటాను అతను ఒక మనిషి ని శాక్రమెంట్లో గ్రంథాలయానికి వారానికి ఒక్కసారి పంపి ఆ కుకీని కాపీ చేసుకొని తిరిగి తనకి ఇమెయిల్ చేసుకునేవాడు అని. ఎలా ఐన, తను వారానికి సరిపడ కుకీ ని పొంది మరియు వ్యవస్థను క్రాల్ చేయడానికి దాన్ని ఉపయోగించగలిగాడు.

కొన్ని నెలల క్రితం, ఆరన్ తన వద్ద కొంచెం సమాచారం ఉందని, నా సిస్టంకి లాగిన్ అవ్వడానికి అనుమతి అడుగుతూ ఒక సందేశాన్ని పంపాడు. నేను సాధారణంగా గెన్ అకౌంట్ అనేది నా సిస్టమ్ ను ఎప్పుడు ఇవ్వలేదు, కానీ ఆరన్ నాకు ప్రత్యేకం కాబట్టి తనకి అకౌంట్ ఇచ్చాను మరియు దాని గురించి ఎక్కువగా ఆలోచించలేదు. ఒక నెల లేదా తర్వాత తను 900 గిగాబైట్ల సమాచారాన్ని సిస్టమ్మోకి ఎక్కించినట్లు గమనించాను. అది చాలా ఎక్కువ. కానీ అతను చాలా తెలివైన వాడు, కాబట్టి నేను పెద్దగా ఆశ్చర్యపోలేదు. నేను దాన్ని గమనించి రెండో ఆలోచన చేయలేదు ఎందుకంటే మా దగ్గర చాలా డిస్క్ స్థలం కలిగి ఉండే.

అప్పుడు ఫోన్ మ్రోగింది. లైన్లో ఉన్నది ఆరన్. ప్రభుత్వం ఆకస్మికంగా ప్రయోగాత్మక గ్రంథాలయ వ్యవస్థని నిలిపివేసి, వారు సైబర్ దాడికి గురి అయ్యారు అని తెలుపుతూ ఒక గమనిక ప్రచురించి FBI కి పిలుపునిచ్చింది. వారు మొత్తం 20 గ్రంథాలయ యత్నాలని మూసివేశారు. వారు హాక్ చేయబడ్డారు అని తెలిపారు. ఇచాలా తీవ్రమైనది.

అప్పుడు రెండు విషయాలు జరిగాయి. మొదటిది, నేని న్యాయవాదిని సంప్రదించాను మరియు ఆరన్నీ కూడా న్యాయవాదిని సంప్రదించామని కోరాను. మేము ఎక్కడ తప్పిదము జరిగినది అని పరిశీలించుకున్నాం మరియు మేము ఎలాంటి తప్పిదము చేయలేదు అని నా గట్టి నమ్మకం. మేము ఎలాంటి ఒప్పందాలు లేదా సేవా నిబంధనలను ఉల్లంఘించలేదు. ఖచ్చితంగా, కోర్టులు ఒక ప్రజా టెర్రిన్ ల నుండి 900 గిగాబైట్ల సమాచారాన్ని ఎవరైనా పొందుతారని ఊహించలేదు, కానీ నేను FBI కి చెప్పినట్లు, "ఇది అధికారులకు ఆశ్చర్యం కలిగించే నేరం కాదు." ఇది ప్రజా సమాచారం మరియు మేము వాటిని ప్రజా సదుపాయాలనుంచి పొందాము. మేము ఎలాంటి తప్పిదము చేయలేదు.

రెండవ విషయం ఏంటంటే, నేను గోప్యత ఉల్లంఘనలు జరిగాయో తెలుసుకొనుట కోసం సమాచారాన్ని గట్టిగ వెతక సాగాను. కోర్ట్ నియమాలకు వ్యతిరేక పత్రాలు, సామజిక భద్రత సంఖ్యల వంటి వ్యక్తిగత సమాచారం, రహస్య సమాచారం అందించేవారి పేర్లు, చట్టానికి సంబంధించిన అధికారుల ఇంటి చిరునామాలు, చిన్న పిల్లల పేర్లు, వైద్య పరిస్థితుల యొక్క వ్యక్తిగత వివరాల ఎప్పుడూ వెల్లడించకూడదని కనుగొన్నాను.

ఈ పని చేయుటకు నాకు 2 నెలల సమయం పట్టింది. తనిఖీల ఫలితాలు వ్రాయబడ్డాయి మరియు జిల్లా కోర్టుల 32 ప్రధాన న్యాయమూర్తులకు ఆమోదించబడ్డ లేఖలను పంపడం జరిగింది. వారు మొదట్లో తనిఖీలను నిరక్కం చేసారు. కానీ, నేను వారికి పంపుతూనే ఉన్నాను, మరియు మూడవసారి నేను నోటీసులు పంపినప్పుడు ఎర్ర సిరాతో పెద్దగా "మూడవ మరియు ఆఖరి గమనిక" అని ముద్రించను. కొంచెం గడుసైన రీతిలో US డిస్ట్రిక్ట్ కోర్ట్ యొక్క ప్రధాన న్యాయమూర్తికి పంపిన లేఖ, కానీ అది వారి దృష్టిని పొందింది.

U.S. శిష్టసభ కూడా నోటీసులు అందుకుంది మరియు యునైటెడ్ స్టేట్స్ యొక్క న్యాయ సదస్సుకు బలమైన పదాలతో లేఖను పంపింది. వారి గోప్యతా అభ్యాసాలపై కోర్టులు కొన్ని స్వల్ప మార్పులు చేశాయి, మరియు కొందరు జడ్జిలు వారి ప్రతిష్ట కొరకై, ఈ సమస్యని తీవ్రంగా భావించడం

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

మొదలుపెట్టారు. చాలా మటుకు, మేము ఏం పొందకపోయిన, ఉచిత ప్రాప్తి మాత్రం నిలిచిపోయే ఉంది. కోర్టులు వారి ధరలను పెంచాయి.

FBI ఆరన్ ఇంటిని అదుపు చేసి తనని కిందకి పిలిచి ఇంటర్వ్యూ చేయడానికి ప్రయత్నించింది, కానీ అతను నిరాకరించాడు. FBI మేము ఏ తప్పు చేయలేదు అని కోర్టిక చెప్పింది. అప్పుడు, ది న్యూ యార్క్ టైమ్స్ కథనాలు వ్రాసింది, కోర్టులు FBI ని మళ్ళీ పిలిచింది మరియు మరోమారు విషయాన్నీ పరిశీలించామని కోరింది. మళ్ళీ, అక్కడ పరిశీలించడానికి ఏమీ లేనందున FBI కోర్టుని ముందుకి సాగమని కోరింది.

ఈ కారణంగా నేను పౌర నిరోధకతను తీవ్రంగా అధ్యయనం చేయటం మొదలుపెట్టాను. మేము, గాంధీ గారు మరియు కింగ్ ఎదురుకున్నంత ప్రమాదాల్ని ఏం ఎదురుకోవట్లే అని తెలుసు. శారీరక హానితో నన్ను బెదిరించే చట్ట అధికారులు మరియు అప్రమత సమూహాలు ఎవరు లేరు. సాంఘిక న్యాయం కోసం పోరాటం కంటే ధర్మశాస్త్ర పాఠ్య ప్రాప్తి చాలా పెద్ద లౌకిక సమస్య. ఇది మొత్తం ప్రజల విమోచనం లాంటిది కాదు.

కానీ, మా పని యొక్క ప్రయత్నం వ్యవస్థ పనితీరు లో మార్పు తేవడం, మా ఎదురుగా జరిగిన సంఘటనల నుంచి చాలా నేర్చుకోవాల్సి ఉందని తెలుసు. నాకు ప్రభావవంతమైన మెరుపు ఎలా తెవాలి అనే విషయంపైన కూడా తెలుసుకోవాల్సి అని ఉంది. గోడకి ఒక్కరి తలను కొట్టుకోవడంవలనో లేదా గాలిమరల(windmill) వద్ద వంగుట వల్లనో మార్పు రాదు. ఇది ముందు ఎలా జరిగింది అనే విషయం కూడా తెలుసుకోవాల్సి అనుకుంటున్నాను. ప్రస్తుతం గురించి ఫిర్యాదు చేయడం కాకుండా భవిష్యత్ కొరకై మార్పుకోసం ఎలా ముందుకెళ్లాలి అనే విషయం కూడా తెలుసుకోవాల్సి.

ఆ అధ్యయనం 2011 నాటికి మరింత తీవ్రమైంది. నేను కేసు చట్టం పై అధ్యయనం చేయడం ఆపేసాను మరియు చట్టం కోసం అవసరమైన సాంకేతిక పరిణామాలపై దృష్టి కేంద్రీకరించడం మొదలుపెట్టాను. ఈ చట్టాలు వాళ్ళ సొంతం అనుకున్న వ్యక్తిగత సంస్థలు మిలియన్ డాలర్ల వేతనాలు తీసుకునేవి మరియు వారు దీనిపై గట్టి పోరాటం చేస్తారు. నాపై ఎలాంటి దావా వేయలేదు, కానీ నాకు తెలుసు కొన్ని లాభాపేక్షలేని ప్రమాణాల విభాగాలలో ఉద్రేకం ఉంది మరియు ఎలాంటి పరిస్థితుల్లోనైనా వారు మార్పుకు పోరాటం చేస్తారు.

వేరే ఏదో జరిగింది. ఆరన్ కటకటాలపాలు అయ్యాడు. అతను పెద్ద సంఖ్యలో పరిశోధనా వ్యాసాలను JSTOR అనే సిస్టం నుంచి డౌన్లోడ్ చేసాడు. అతనికి అతిథి అధికారాలు ఉండగా అవి అధిగమించి MIT లో ఈ పని చేసాడు, ఇలా చేసినప్పుడు ఆరన్ లాంటి అకాలపక్షమైన విద్యార్థుల్లో MIT సాధారణంగా లెక్చర్ ఇవ్వడానికి పిలవకుండా వారు పోలీసులని పిలిపించారు. నేను, నా మిత్రుడు మరియు MIT పరివాహాన్ని నడిపే జెఫ్ స్పైలెర్ కి ఫోన్ చేశాను, అతను కూడా అదే విషయాన్నీ ధృవీకరించాడు. అది అతను చేసినది కాకపోవడంతో అంతగా చూడలేదు, కానీ ఎవరో కొత్తవారు ఆ కార్యాన్ని చేస్తున్నారని, ఒక్కసారి పోలీసులని పిలిచాక వెనకచూడడానికి ఏమీ లేదు. ఏది జరగాలో అదే జరిగింది.

పోలీసు ఈ కేసును ఉదాహరణగా చేయాలని నిర్ణయించిన U.S. అటార్నీకి అప్పగించారు, మరియు ఆరన్ 13 నేరాలకు పాల్పడినట్లు ఆరోపించారు. ఈ ఆరోపణల పరిణామాలు భారీ జరిమానాలు మరియు దశాబ్దాల కారాగారం. నేను అనుకుంటాను ఒక నేరానికి దోషిగా పరిగణించడం మరియు వోట్ వేసే అర్హతను కోల్పోవడం తనకి భయానికమైనది. ఒక హ్యూకరు అని ముద్రపడిన వ్యక్తికి విడుదలకు ముందు షరతు ఏంటంటే అతను ఇంకా కంప్యూటర్ని మరియు ఇంటెర్నెట్ని ముట్టుకోరాదు, ఆరన్ లాంటి వ్యక్తికి ఇది భయంకరమైన ఆలోచన. U.S. అటార్నీకి కట్టుబడి మరియు ఈ విధంగా అన్నింటికీ ఒప్పుకోవాలని నిశ్చయించుకుంది. జైలు శిక్ష లేకుండా పీవిధమైన విచారణ జరగదని ఆరన్ యొక్క న్యాయవాదికి చెప్పారు.

ఆరన్ చేసిందంతా పెద్ద సంఖ్యలో వ్యాసాల్ని డౌన్లోడ్ చేయడం మాత్రమే. వ్యాసాల్ని డౌన్లోడ్ చేయడం JSTOR సేవలో అనుమతించబడింది. కళాశాల -విస్తృత సేవలో భాగంగా ఏ విద్యార్థి ఐన JSTOR పత్రిక వ్యాసాల్ని చదవడానికి అనుమతి ఉంది. సమస్య ఏంటంటే ఆరన్ చాలా వేగంగా చదివేశాడు. ఇది ఒక ఆరోపిత నేరం అయింది అనేది ఇప్పటికీ నన్ను కలవరపరుస్తుంది.

ఆరన్ ఆ వ్యాసాలను విడుదల చేయలేదు, కానీ US అటార్నీ మాత్రం భవిష్యత్తులో ఇదే జరిగేది అని గట్టిగ నమ్ముతున్నట్లు చాలా స్పష్టంగా తెలిసింది. నేను మాత్రం అంగీకరించలేకపోయాను. ఆరన్ PACER పాత్రలను డౌన్లోడ్ చేసినప్పుడు, వాటిని నాకు కుంచించి విడుదల చేయమని ఇచ్చాడు. అతను సర్వర్లను నడిపేవాడు కాదు, బ్రూస్టర్ మరియు నా లాంటి వాళ్ళ మీద ఆధారపడేవారు. అతను JSTOR సమాచారాన్ని విడుదల చేసేందుకు ఎలాంటి ప్రయత్నాలు చేయలేదు.

బహుశా అతను ఆ వ్యాసాల్ని కొంత సమయం తరువాత విడుదల చేయడానికి తగిన చర్యలు తీసుకొని ఉండచ్చు, కానీ అతను ఆలా చేస్తాడు అని చెప్పడానికి ఎలాంటి ఆధారాలు లేవు మరియు అతను ఆలా చేయాలంటే నాతో లేదా అతని చాలా మంది స్నేహితులతో ఇంటర్వెట్ మీద పని చేసే ఒక్కరి సహాయం అయితే కోరేవాడు.

అతను గతంలో చాలా పెద్ద సంఖ్యలో పత్రిక కథనాలను వెస్ట్ నుంచి డౌన్లోడ్ చేసాడు, మరియు అతను వాటిని విడుదల చేయలేదు. బదులుగా, అతను వాటిపై పెద్ద సమాచార విశ్లేషణ చేసి కార్పొరేట్ వ్యాపారాలు కాలుష్యం వంటి సమస్యలపై తమకు అనుకూలంగా వ్యాసాలు వ్రాయుటకు ఎలా బహుమతులు పొందేవారు అనే విషయంపై ప్రారంభిక పత్రాలు వ్రాసాడు, ఆ వ్యాసాలను కోర్ట్ కేసులలో వాడేవారు.

ఆరన్ క్లే జాన్సన్, మా ఇద్దరికీ సన్నిహిత మిత్రుడితో, వాతావరణ మార్పుల పరిశోధనలో అవినీతికి సంబంధించిన సాక్ష్యానికి JSTOR వ్యాసాలను విశ్లేషించబోతున్నానని చెప్పాడు. ఆరన్ బంధించబడ్డ తరువాత క్లేతో చెప్పిన మాటలు ఏడు సంవత్సరాల తరువాత కూడా తనకి బాగా గుర్తుంది, ఆరన్ ఏమన్నాడంటే "కచ్చితంగా, సమాచారం ఉచితంగానే లభిస్తుంది, కానీ నేను వాతావరణ మార్పు కథనాల కోసం నిధుల విశ్లేషణ చేయాలని కోరుకుంటున్నాను." ఆరన్ మాటలు అవి.

ఆరన్ బంధించబడడంతో నేను సాంకేతిక పరిమాణాల సమస్యపై అత్యంత లోతుగా అధ్యయనం చేయడం మొదలుపెట్టాను. నాకు నిద్రపట్టేది కాదు అలాగే ఎన్నో నిద్రలేని రాత్రులు గడిపాను. ఆరన్ జనవరి 2013 లో ఆత్మహత్య చేసుకున్నప్పుడు ఇంటర్వెట్ ప్రపంచం అంతా బాధపడింది.

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

ప్రత్యేకంగా తనతో పనిచేసే ప్రత్యేకార్హత మరియు గౌరవం పొందిన మాకు ఆ బాధ ఎక్కువగా ఉండేది. నేను ఇప్పటికీ బాధపడుతున్నాను.

హింద్ స్వరాజ్

1909లో గాంధీ గారు హింద్ స్వరాజ్ అనే పుస్తకాన్ని వ్రాసారు. అతను పదవ ద్వారా లండన్ నుంచి సౌత్ ఆఫ్రికాకి ప్రారంభ సత్యాగ్రహ ప్రచారాన్ని విజయవంతంగా ముగించటానికై బయల్దేరాడు, కానీ అది తీవ్రమైన కష్టం మరియు త్యాగాలతో మాత్రమే. నేను అనుకోవటం గాంధీ తాను సమ్మీనదాని చేసేందుకు ముక్కుసూటిగా వెళ్లారు. 9 రోజుల పాటు ఎస్ఎస్ కిలోనాన్ కోటలో గాంధీ గారు కోపంతో వ్రాసారు, తన కుడి చేయి తిమ్మిరెక్కిన సందర్భంలో ఎడ్డుమ చేతికి మరి వ్రాసారు. అతను పుస్తకాన్ని ముద్రించినప్పుడు ముఖపత్రికపై పెద్ద అక్షరాలతో "నో రైట్స్ రిజర్వ్డ్" అని వేయించారు.

ఆ పుస్తకం ఒక వింత అయినది కానీ అద్భుతమైన పుస్తకం. గాంధీ గారికి చాలా ఆలోచనలు ఉండేవి, అందులో కొన్ని అతని స్నేహితులకి అర్థమయ్యేవి, కొన్ని అయ్యేవి కావు. నెహ్రూ ఇంకా రాగూర్ ఆ పుస్తకాన్ని ఎప్పుడు ఇష్టపడేవారు కాదు. ఆ పుస్తకంలోని కొన్ని ఆలోచనలు నన్ను ఈరోజుకి విన్మయానికి గురిచేస్తాయి, "అసుపత్రులు పాపములను వ్యాప్తి చేసే స్థలములు" లాంటివి, కానీ ఇలాంటి విన్మయ ప్రకటన చేసిన బాపు చెప్పిన దాంట్లో ఆలోచించాల్సిన విషయం ఉన్నది. ఆ పుస్తకంలోని ప్రతి అకరంతో ఏకీభవించకపోయినా, దాంట్లో భారతదేశం, అందులో ప్రజలు ఎదుర్కోవాల్సిన ఎన్నో సమస్యలు వాటిని ఎలా ఎదురుకోవాల్సి అనే విషయంపై సమగ్ర జాబితాను చెప్పారు.

గాంధీ గారు ఒక సమాధానం ఇచ్చారు. అది సరైన సమాధానం కాకపోవచ్చు, అది ఖచ్చితమైన సమాధానం మాత్రం కాదు. కానీ అది ఒక పొందికైన సమాధానం మరియు బహుశా ప్రపంచంలోని మౌలిక మార్పును ఎలా ప్రభావితం చేయాలో చెప్పే తన మొట్టమొదటి పూర్తి ప్రకటన. అతను ఎలాగో మార్పు ఏవిధముగా జరగాలో చెప్పడం మరియు దాంట్లో మార్పులతో ఇంకోలా చెప్పేవారు, వందల కొద్దీ సేకరించిన పత్రాలు తన ఆలోచనలని ఇంకా ప్రతాలని మనకి తెలుపుతాయి. హింద్ స్వరాజ్ కి మాత్రం నా పుస్తకాల అటకలో ప్రత్యేక స్థానం ఒక శక్తివంతమైన సందేశాన్ని పంపుటకు ఉంటుంది. అది కరపత్రం యొక్క శక్తిని మరియు ఎందుకు ఆలోచనలను ప్రచారం చేయాలి అనే విషయాన్నీ మనకి తెలుపుతుంది.

హింద్ స్వరాజ్ పుస్తకాన్ని చదివినప్పటినుంచి, "కోడ్ స్వరాజ్" అక్షరాలు నా మదిని చుట్టుముట్టాయి. హింద్ స్వరాజ్, భారత స్వీయ పాలనా ఆలోచనలు రెండు చాలా పెద్ద మరియు వాస్తవమైన లక్ష్యాలు, ఒక కోరిక కానీ సాధించగలిగే కోరిక అది, ఒక నిజం, ఒక వాస్తవం. ఇవి స్వతంత్ర పోరాటంలో ముఖ్య గుర్తులు. అక్షరాలకు ప్రాముఖ్యత ఉంటుంది, హింద్ స్వరాజ్ అనే పదం విన్న ప్రజల్లో ఏదో ప్రాముఖ్యతని సాధించింది. ఆ పదం ఒక సాధారణ ప్రయోజనానికి పెద్ద చిహ్నంగా మారింది.

గాంధీ గారు మనకి అనేక విషయాలు గురించి కూడా చెప్పారు. సత్యాగ్రహ ఒక పోరాటం, కానీ వృధా పోరాటం కాదు, మంచి కోసం జరిగిన గతి నిర్దేశం లేని పోరాటం. ఒక యదార్థ లక్ష్యం తో కూడిన ప్రత్యేక పోరాటం సత్యాగ్రహ, నిర్దిష్టమైన నియంత్రణలను కాదని ఉప్పు తయారీ వంటి పోరాటం సత్యాగ్రహ.

ఒక సత్యాగ్రహానికి ఉద్ధృతమైన తయారీ అవసరం, ప్రజలు సమస్యలపై తమకి తాముగా అవగాహనా తెచ్చుకోవాలి. సత్యాగ్రహ పోరాటానికి ఒక సిద్ధాంతం అవసరం. గాంధీ గారు సముద్ర తీరానికి వెళ్లేముందు అతని ఉదేశ్యాన్ని వైస్రాయ్ కి తెలియజేశారు. సత్యాగ్రహం లక్ష్య సాధనకై కేంద్రీకరించాలి, మొదటి లక్ష్యాన్ని చేరుకోగానే దాన్ని పొడిగించకుండా ఆపేయాలి. ఒక లక్ష్యంలో విజయం సాధించగానే ఇంకో దాని వైపు సాగాలి. ముఖ్యంగా సత్యాగ్రహ ప్రచారం ఒక పెద్ద లక్ష్య సాధన సందర్భంలో అనగా స్వరాజ్ వంటి దాని కోసం జరగాలి.

ఈ పాఠాలు గాంధీ గారి ద్వారా సౌత్ ఆఫ్రికా మరియు ఇండియాకి చేరాయి. ఈ పాఠాలు మండేలా, కెన్యట్టా, నాకమ: మరియు యావత్ ఆఫ్రికాకి గాంధీ గారి ద్వారా చేరాయి. ఈ పాఠాలు రాజుకి మరియు జాతి వివక్ష న్యాయం కోసం అమెరికా కూడా గాంధీ గారి ద్వారా చేరాయి. ఈ పాఠాలు ప్రపంచాన్నే మార్చాయి.

కోడ్ స్వరాజ్ ఒక చిహ్నం మరియు లక్ష్యంగా

నా ఉదేశ్యంలో కోడ్ స్వరాజ్ అంటే నిబంధన పుస్తకాలూ తెరుచుకోవాలి. ఇంటర్నెట్ ప్రపంచాన్నే మార్చేసింది, ఆ మార్పు కి కారణం అందుబాటులో ఉన్న ఓపెన్ సోర్స్ సాఫ్ట్వేర్ మరియు ఓపెన్ ప్రొటోకాల్స్. సమయం తీసుకొని ప్రోటోకాల్ వివరములని చదివితే అందరు ఇంటర్నెట్ ఎలా పని చేస్తుందో తెలుసుకోవచ్చు, అవి అందరు చదవడానికి అందుబాటులో ఉంటాయి.

ఇంటర్నెట్ అనేది మానుకునే అవసరం కాదు. నేను 1980 లో ఇంటర్నెట్ మీద పని చేయడం ప్రారంభించినప్పుడు అనేక నేట్వర్కులు ఉండేవి. అందులో ఒక్కటి పవర్స్-థాట్-బి అనే సంస్థ ఇంటర్నెషనల్ ఆర్గనైజేషన్ ఫర్ స్టాండర్డైజేషన్ మరియు పెద్ద కార్పొరేట్ ఇంకా గవర్నమెంట్ ఉద్యోగస్తుల అధ్యక్షంలో అభివృద్ధి చేయబడింది. దీనిని ఓపెన్ సిస్టమ్స్ ఇంటర్ కనెక్షన్ (OSI) అనేవారు, వాళ్ళు వాడిన ప్రక్రియనే అనేక ప్రామాణిక సంస్థలు ఇప్పుడు వాడుతున్నాయి. ప్రోటోకాల్ వివరముల అభివృద్ధి చాలా గట్టి నియంతృత్వ పద్ధతిలో జరిగేది మరియు వాటి ద్వారా వచ్చే ప్రతాలు కొనుగోలు చేయుటకు చాలా ఖరీదైనవి మరియు ప్రభుత్వేతర సంస్థల నుండి లైసెన్స్ పొందకుండా వీటిని కాపీ చేయడం వీలు పడేది కాదు.

నేను ఆ సమయంలో కంప్యూటర్ నెట్వర్క్స్ అనే అంశం పై వృత్తిగత ప్రసక్తి పుస్తకాలూ (ప్రోఫెషనల్ రిఫరెన్స్ బుక్స్) వ్రాసేవాడిని, అందుకు చాలా OSI డాక్యుమెంట్లు కొనాల్సివచ్చేది. అది కాకుండా కంప్యూటర్ ట్రేడ్ మ్యాగజైన్స్ కోసం అనేక కాలమ్స్ ఎలా ప్రమాణాల అధిక ధర మరియు అంతర్గత విధానాలు కొత్త సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని చంపేస్తున్నాయో అనే విషయం పై వ్రాసేవాడిని.

ఇంతలో, కొందరు ఇంజనీర్లు కలిసి ఇంటర్నెట్ ఇంజనీరింగ్ టాస్క్ ఫోర్స్ (IETF) అనే స్వీయ-వ్యవస్థీకృతమైన సమాహాన్ని ఏర్పాటు చేసారు. అందులో అన్ని ప్రొటోకాల్స్ (నియమాలు) ఉచితంగా లభించేవి. ముఖ్యంగా అది "పర్మింగ్ కోడ్" అనే సిద్ధాంతం మీద ఆధారపడింది. అంటే ఇంటర్నెట్ ప్రతిపాదన యొక్క కొన్ని అంశాలను ప్రామాణీకరించడానికి మీరు ఒక కమిటీ సమావేశంలో చూపించలేరని అర్థం, ఉదాహరణకి ఇమెయిల్ శీర్షికల ఆకృతిని మీ ప్రతిపాదన అమలు చేయకుండా చూపించలేరు. ఇంటర్నెట్ ప్రోటోకాల్స్ వాస్తవానికి పనిచేసిన విషయాలపై ఆధారపడ్డాయి, అయితే OSI కార్పొరేట్ కార్యక్రమాలపై ఆధారపడింది.

నేను ఇంటర్నెట్ ప్రోటోకాల్ సూట్ కి దోహదపడింది తక్కువే, కానీ ఎక్కువ సమయం IETF లో పాలనా సమస్యలపై పని చేసాను. నేను ఒక వ్యతిరేక దశంలో భాగస్వామిని, యూ.ఎస్ డిపార్ట్మెంట్ ఆఫ్ డిఫెన్స్ వద్ద ఉన్న గవర్నమెంట్ స్పాన్సర్డ్ మరియు ఇతర ఏజెన్సీలు మాకు ఇంటర్నెట్ ఆర్కిటెక్చర్ బోర్డ్ వంటి పర్యవేక్షక సంస్థలను నియమించడం మరియు బాటమ్-అప్ సమూహ పాలన వైపు వెళ్లడం చేసేవి, వాటిని అంతిమ నియంత్రణని చేజిక్కించుకోవడం మా కర్తవ్యం.

మేము మూల నియమాలను త్వరగా అందిస్తున్నాము, ఎలా అంటే ప్రజలు సమావేశాలు హాజరైనప్పుడు వారి యజమాని అభిప్రాయాలూ కాకుండా సొంత అభిప్రాయం వర్తించేలా. ఎవరైనా ఇందులో ఎలాంటి వినతి ప్రశ్న లేదా సభ్యత్వం లేకుండా పాల్గొనవచ్చు. నేను నేటికీ వాడే ప్రమాణాల గురించి రచన భాషలో నా సహఉద్యోగి మార్కల్ టి. రోజ్ తో గణనీయమైన సమయం IETF డేటాబేస్ను రూపొందించిన పత్రాలను ఎలా ఉత్పత్తి చేయాలనే దానిపై గడిపాను.

ఇంటర్నెట్ OSI పై విజయం సాధించింది. మేము కనుగొన్నది ఏమనగా ఎప్పుడైతే ఒక పరిష్కారం లేని అకారణంగా మొండి సమస్య వచ్చినప్పుడు యాదృచ్ఛిక పట్టభద్రుడు ఆ సమస్యకి మేలైన దారిని కనుగొన్నప్పుడు ఓపెన్ నెట్వర్క్ ఆ పరిష్కారాన్ని రాబట్టడంలో సఫలీకృతం అయింది. ఇంటర్నెట్ మేము కన్నా కలలను దాటేసింది కానీ దాని అభివృద్ధికి అడ్డుపడకూడదని చాలా బాధలను భరించాం. OSI ఎలాంటి గుణపాఠం నేర్చుకోలేదు అందుకే ఇప్పుడు చరిత్రలో అధోజ్ఞాపికలా మిగిలింది.

...

ఇంటర్నెట్ ప్రపంచం అందరికీ ఒక నిజంలా ఉండేది, కోడ్ స్వరాజ్ అందుకు ఒక ఉదాహరణ, కానీ ఇప్పుడు అడు గోడలు బాగా పెరిగాయి. ఒకవేళ మీరు లీనక్సు వాడితే, కంప్యూటర్ ఎలా పని చేస్తుంది అనేది చూడవచ్చు, కానీ ఐఫోన్ మూల సంక్లిష్టాన్ని చూడలేము. ప్రోటోకాల్ వివరములు నెట్ లో అందుబాటులో ఉన్నాయి కానీ పెరుగుతున్న, సేవలు భారీ కేంద్రీకృత క్లౌడ్ సేవలు వైపు వలస వెళ్తున్నాయి. మేము నెట్ న్యూట్రాలిటీని ఎదుర్కుంటూనే కొనసాగుతున్నాము, ఇంకా ఇంటర్నెట్ లో చాలా భాగం అందుబాటులో ఉంది, మరియు ఆ విధంగా ఉంచడానికి మేము పోరాడాలి. అయినప్పటికీ, ఇంటర్నెట్ చాలా నకిలీ వార్తలు, దుర్వినియోగమైన బాట్లను మరియు ఇంటర్నెట్ ని నాశనం చేసే మూసివేయడానికి జరిగిన ప్రయత్నాల దాడిలో ఉంది.

మనం బహిరంగ నెట్ (open net) కంటే మా దృశ్యాలను కూడా అధికం చేయాలి, అదే విధానాలను మా జీవితంలోని ఇతర ప్రాంతాల్లో మన దృష్టిని బహిరంగ నెట్ (open net) కంటే ఎక్కువగా ఉంచాలి, మన రోజువారీ జీవితంలోని ప్రతి చోట ఇవే సూత్రాలని అమలులో పెట్టేలా చూడాలి. కోడ్ స్వరాజ్ కూడా చట్టానికి వర్తిస్తుంది. మనం పరిపాలించాలని కోరుకుంటున్న చట్టాల ప్రాప్తి అసంపూర్ణమైన, సాంకేతికత లోపంతో, మరియు ఖరీదైనప్పుడు ఎలా నిజమైన ప్రజాస్వామ్యం అవుతాము? జార్జియా చట్టానికి ప్రత్యేకంగా ప్రాప్తి చేయగల సంస్థ, ఇవ్వాలైన ప్రాప్తి తక్కువ సాంకేతికతతో మరియు వాడుటకు బరువుగా ఉండే పురాతన సిస్టమ్స్ ఇచ్చి లాయర్స్ ని కూడా ఇవాళ చాలా ఆవేదన కి గురిచేస్తున్నారు. యు.ఎస్ ఫెడరల్ కోర్టులకు ప్రాప్యత వంటి ప్రజా వ్యవస్థలు కూడా చాలా ఖరీదైనవి, ఖరీదైన నగదు రిజిస్ట్రేషన్ వెనుక దాగి ఉన్నాయి కావున వాటిలో మొత్తం జిల్లా కోర్ట్ యొక్క గోప్యత ఉల్లంఘనల గురించి పరిశీలించడం లాంటి సాధారణ కార్యాలు చేయుట కూడా అసంభవంలా మారింది.

నా దృష్టిలో కోడ్ స్వరాజ్ ఇంటర్నెట్ మరియు చట్టాలకంటే చాలా దూర దృష్టి కలది, సాంకేతిక ప్రమాణాల విమోచనకు మా పోరాటం దాని యొక్క ఉదాహరణ. మన ప్రపంచం పెరుగుతున్న సాంకేతికమైనది, మన అంతర్గత నిర్మాణాలు ఎలా పనిచేస్తాయో అర్థం చేసుకోవడం చాలా ముఖ్యం. ప్రమాణాలు ఎలా పనులు చేయాలనే దానిపై సాధారణ ఏకాభిప్రాయాన్ని సూచిస్తాయి, మరియు కోడ్ స్వరాజ్ ఒక ప్రామాణిక అర్థవంతమైనది అయితే, ఇది చదవడానికి మరియు మాట్లాడటానికి అందరికీ అందుబాటులో ఉండాలి. ఒక వ్యక్తిగత ప్రమాణం ఒక వ్యక్తిగత చట్టంలా చాలా అర్థంలేని పనులు చేస్తాయి.

మన లక్ష్యాల్పై అభిలాషతో ఉండాలి అని ఎలా భట్ గారు చెప్పిన మాటలు నాకు గుర్తున్నాయి. ప్రపంచ శాంతి అనేది ఇప్పట్లో జరగదు అని మనం నమ్మినా దాని కోసం మనం పని చేయాలి, అది జరగదు అని నమ్మినా దాని కోసం పని చేయాలి. మన ప్రయత్నం మాత్రం మానకూడదు.

విజ్ఞాన ప్రాప్తి అనేది కోరికతో కూడిన లక్ష్యం, దాని కోసం మనం శ్రమపడాలి. హింద్ స్వరాజ్ లక్ష్యాన్ని ఎలా అయితే విస్తారమైన కోరికతో కూడిన భారత భవిష్యత్తు లక్ష్యాలతో జత చేసామో, నా నమ్మకం మనం కోడ్ స్వరాజ్ ని సార్వత్రిక జ్ఞాన ప్రాప్తి కోసం తపనతో జత చేయచ్చు అని. మనకు కోడ్ స్వరాజ్ లేకుంటే, ఎప్పటికీ జ్ఞాన ప్రాప్తి ఉండదు. ఒక వేళ నియమ పుస్తకం అందరికీ అందుబాటులో లేకుంటే ఎన్నటికీ మీరు సమాచారాన్ని ప్రజాస్వామ్యం చేయలేరు. ఇది ప్రజాస్వామ్యంలో తమ సొంత విధిని నియంత్రించే ప్రజల స్థితి.

ప్రభుత్వాన్ని ఒక మంత్రంలా ఆరంభించండి

బరాక్ ఒబామా అధ్యక్షుడిగా బాధ్యతలు స్వీకరించినప్పుడు నేను దూరం నుంచి ఒక ఆసక్తికరమైన అదృశ్యాన్ని గమనించాను. కొన్ని సంవత్సరాల పాటు, ప్రభుత్వ సమాచారం కోసం నా పోరాటాన్ని సిలికాన్ వ్యాలీలో అసాధారణ పనులలో ఒకటిగా భావించారు. కానీ ఒబామా ప్రభుత్వాన్ని మెరుగుపర్చడానికి సాంకేతిక పరిజ్ఞానం యొక్క శక్తిలో ఆశావాదం యొక్క పెద్ద కెరటాన్ని తీసుకువచ్చారు. గూగుల్ మరియు ఫేస్ బుక్ వంటి సంస్థలలో పని చేసే సీనియర్ ఇంజనీర్లు వైట్ హౌస్ కోసం పని చేయడానికి ఎంతో లాభదాయకమైన వారి ఉద్యోగాలని వదిలేశారు.

అధ్యక్షుడు ఒక చీఫ్ టెక్నాలజీ ఆఫీసర్ ని నియమించారు, ఇక ఆ పదవిలో ఉన్న ఆ ముగ్గురినీ నేను స్నేహితులుగా భావిస్తాను. డేవిడ్ ఫెరియరో వంటి దూరదృష్టిగల అధికారులకు అన్ని ఏజెన్సీలు ఇచ్చారు, ఇక డేవిడ్ ఫెరియరో విషయానికి వస్తే నేషనల్ ఆర్కైవ్స్. ఒక సాంప్రదాయిక రిపబ్లికన్ కమిటీ అధ్యక్షుడూ మరియు సభా సభ్యుడైన డారెల్ ఇస్సా సహకారంతో కలిసి పని చేసే ఉదార స్వభావంగల నేను చూసినంత వరకు, రిపబ్లికన్లు కాంగ్రెస్ను నడిపించేవారు, కానీ వారు కూడా సభకు సంబంధించిన ఎన్నో వీడియోలను విడుదల చేయడానికి సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని అవలంబించాలనుకున్నారు.

అంతరాత్మీయంగా, వైట్ హౌస్ ద్వారా ఒక బహిరంగ ప్రభుత్వ భాగస్వామ్యానికి మహత్తరమైన ప్రయత్నం జరిగింది. అనేక దేశాల నుండి అధికారులు తరచుగా కలుసుకొని బహిరంగ ప్రభుత్వానికి సంబంధించిన ప్రణాళికలు మరియు లక్ష్యాలను అభివృద్ధి చేశారు. యూ.ఎస్. లో, ప్రతి ఫెడరల్ ఏజెన్సీ ఒక బహిరంగ ప్రభుత్వ ప్రణాళికతో ముందుకు రావాల్సి వచ్చింది. ప్రజలకు విడుదల చేసిన

"దేటా సెట్లు" ఆధారంగా సంస్థలకు సామాలను కల్పించడం ఆరంభించసాగారు. పారదర్శకత సంతేత పదంగా మారింది. స్పష్టతే ఒక లక్ష్యంగా మారింది.

ప్రభుత్వ సేవలోకి ఎక్కువ టెక్నీలను తీసుకురావడానికి, ది గవర్నమెంట్ డిజిటల్ సర్వీస్ అనబడే యునైటెడ్ కింగ్డమ్ లోని ఒక మార్గనిర్దేశన సంస్థను అనుసరించింది, ఈ సంస్థ ఆధునిక కంప్యూటర్ ప్రోగ్రామ్లను నేరుగా కనిపించే ఆన్లైన్ ప్రభుత్వ సేవలలోకి తీసుకొస్తుంది. కొత్తగా-మినిటర్ యు.ఎస్. డిజిటల్ సర్వీస్ జనరల్ సర్వీస్ అడ్మినిస్ట్రేషన్లో ఉన్న "18F," అనబడే మరొక సమూహంతో జతకట్టింది, ఇందులో వందమంది ప్రకాశవంతమైన, యువ, అనుభవజ్ఞులైన టెక్నీలు ఉద్యోగులుగా ఉన్నారు. (సంస్థ యొక్క విచిత్ర పేరు 18 వ మరియు F వీధుల్లో ఒక మూలపైన ఉన్న ఒక కార్యాలయ భవనం వద్ద నెలకొని ఉన్న వారి సంస్థ నుండి వస్తుంది.)

ఆ సమయంలో ఆరన్ స్వార్ట్ రాసిన ఒక వ్యాసాన్ని నేను అనుబంధంగా జోడించాను. అతను పారదర్శకతను ఒక ఏకైక లక్ష్యంగా పెట్టుకోవడం తప్పు లక్ష్యం అని హెచ్చరించాడు, నేను అతని ఆందోళనను పంచుకున్నాను. ప్రభుత్వంలో పారదర్శకత కోసం ఏకాభిప్రాయ కోరిక కారణంగా నేను నా పనిని చేస్తున్నట్లు ప్రజలు చెప్పినప్పుడు నేను నిజంగా పులకరించిపోయాడిని. నన్ను తప్పుగా అనుకోకండి. ప్రభుత్వ ఏజెన్సీలు మాత్రమే కాదు, నా స్వంత ప్రజా ధార్మిక సంస్థలలో కూడా సమర్థవంతమైన కార్యకలాపాలకు పారదర్శకత సాధనం అని నేను పూర్తిగా విశ్వసిస్తాను. కానీ, మనం చేస్తున్నది తప్పు అని నేను అనుకుంటున్నాను. పారదర్శకత అనేది అస్పష్టమైన లక్ష్యం ఇక దానికదే నిలబడడం, సత్యాగ్రహం యొక్క ప్రభావవంతమైన ప్రచారాన్ని నిర్వహించడానికి కావాల్సిన నిర్దిష్టతను అది చేరుకోదు. మీకు లక్ష్యంగా సూర్యకాంతి కంటే ఎక్కువ అవసరం ఉంటుంది.

నేను చేయవలసిన పనిని నేను చేసాను, ఎందుకంటే అది ప్రభుత్వం బాగా పనిచేసేలా చేసింది. ప్రభుత్వానికి చట్టం, బార్ కు, మరియు ప్రజలకు ప్రభుత్వం చట్టాన్ని అందుబాటులోకి ఎలా తీసుకొస్తుందో దాని పునరుద్ధరణలో నాకు ఆసక్తి ఉండేది. దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న విద్యార్థులను విద్యావంతులుగా చేయడానికి మరియు సభా సిబ్బందికి ఒక మెరుగైన సభను నిర్వహించడానికి సులువుగా ఉంటుందని నేను సభా సంబంధిత విచారణలు ఆన్లైన్లో పెట్టాలనుకున్నాను.

బహిరంగ ప్రభుత్వ ఉద్యమంతో నేను కనుగొన్నది ఏమిటంటే, అర్థవంతంగా మాట్లాడే చాలామంది వ్యక్తులు వ్యవస్థను లోపలి నుంచి మార్చబోతున్నారని అనుకోవడం. ఇంకా కొంచెం స్పష్టంగా చెబుతాను: వారిలో చాలా మంది చాలా సాధించారు. ఒక చిన్న SWAT బృందం కాంట్రాక్టర్ అనబడే నరకం నుండి healthcare.gov ని రక్షించడానికి చేసిన అద్భుత కార్యాన్ని చూడండి. కానీ, చాలా మందికి అంతర్గత మార్గం ఒక దశగా అనిపించింది, ఒకవేళ మీరు ప్రభుత్వంలో లేకుంటే, మీరు పరిష్కారంలో భాగం కాదు. వారిలో చాలా మంది నాతో మాట్లాడటానికి సంశయించారు, పోరాటం మరియు విప్లవాత్మక మార్పును అవలంబిస్తున్నట్లుగా అనిపిస్తుందని వారు వ్యాకులపడ్డారు.

ప్రభుత్వం సమర్థవంతంగా పనిచేయడానికి మీకు లోపలి మరియు వెలుపలి రెండు మార్గాలు అవసరం ఉంటుందని నేను అనుకుంటున్నాను. నేను భారతదేశం మరియు యు.ఎస్ రెండు దేశాలలోనూ పౌర సేవల యొక్క వైపునాల్ గొప్ప ప్రశంసకుడిని. ఏ ఆదర్శ కార్యక్రమ-ఆధారిత సంస్కృతైనా వెళ్లండి ప్రజా సేవకు అవసరమయ్యే సాంకేతిక పరిజ్ఞానం యొక్క లోతు మరియు నిబద్ధతను చూసి మీరు ఆశ్చర్యపోతారు.

అయితే, మనం ప్రభుత్వాన్ని కేవలంలోపలికి వదిలేయలేము. మనకు మన ప్రభుత్వాలు ఉన్నాయి, ఇక అవి ఎలా పనిచేస్తున్నాయో అన్న విషయంలో మనం సక్రియంగా కలగజేసుకోకుంటే, అవి తమ సామర్థ్యానికి అనుకువగా చేరుకోవు. కేవలం పారదర్శకత మాత్రమే ఒక లక్ష్యంగా పెట్టుకుంటే సరిపోదు, మనం మరింత నిర్దిష్టంగా ఉండాలి. అందుకే, ఈ కోడ్ స్వరాజ్. ఒకవేళ అది ఒక చట్టం అయితే, అది సార్వజనికమై ఉండాలి. ఇది పారదర్శకత కొరకు పారదర్శకత కాదు, మా చట్టపరమైన మరియు సాంకేతిక నిర్మాణాలను సమర్థవంతంగా పని చేయడానికి ఇది ఒక ముఖ్యమైన సాధనం. అది లోపల నుండి జరగదు.

చాలా సంవత్సరాల వరకు, పనులను చేయడానికి లోపలి మార్గం ఏకైక మార్గంగా అనిపించింది. యునైటెడ్ కింగ్డమ్ ప్రభుత్వ డిజిటల్ సేవ సాంకేతిక ప్రపంచవ్యాప్తంగా సార్వత్రిక ప్రశంసలు పొందింది కానీ ఇప్పుడు ప్రభుత్వంలో మార్పు వచ్చిన తరువాత అది కేవలం ఒక ఖాళీ ఆవరణ మాత్రమే. U.S. లో, U.S. డిజిటల్ సర్వీస్ మరియు 18F శాసన మరియు కార్యనిర్వాహక శాఖలలో విధాన నిర్ణీతల దృష్టిని కేంద్రీకరించటానికి కష్టపడుతున్నాయి. వారు గొప్ప పనిని కొనసాగిస్తున్నారు, మరియు రెండు సంస్థల తాత్కాలిక నిర్వాహకులు వ్యక్తిగత స్నేహితులుగా ఉంటారని అలాగే వారి ప్రజాసేవ భావనను ఆరాధిస్తారని నేను భావిస్తున్నాను. కానీ, వారికి మన సహాయం బయట నుండి కావాలి. మనం పరిపాలనను ప్రభుత్వానికి మాత్రమే వదిలిపెట్టలేము. ఇది పౌరులుగా మన బాధ్యత.

భారతదేశంలో జ్ఞానం యొక్క ఎజెండా

డిసెంబర్ ముగిసే నాటికి 2017 ముగుస్తుంది, నేను ఏమి చేయాలనుకుంటున్నానో అర్థం చేసుకోవడానికి నేను ఎన్నో రోజులు గడిపాను, చివరకు నేను భారతదేశంలో మరింత పని చేయాలని గ్రహించాను. స్వార్థపూరిత కారణాల కోసం నేను అలా చేస్తాను, ఒక గొప్ప చరిత్ర మరియు సచేతన వ్యక్తులు గల, ఈ విస్తారమైన మరియు భిన్నమైన దేశం నుండి నేను ఎంతో నేర్చుకున్నాను. నేను శామ్ పిట్రోడాతో చేస్తున్న పనిలో వ్యత్యాసం కనబరచడం మొదలయిందని కూడా నేను అనుకున్నాను. ఇక అతని ద్వారా, నేను భారతదేశంలో జీవితకాల స్నేహితులుగా ఉంటారని నేను ఖచ్చితంగా చెప్పగల వ్యక్తులని చాలా మందిని కలుసుకున్నాను.

నేను వాటి గురించి చర్చిస్తూ, భవిష్యత్ చర్య కోసం ఎజెండాను ముందు పెట్టి ఈ పుస్తకాన్ని మూయాలనుకుంటున్నాను. నా స్వంత ఆలోచనలను క్రమంలో ఉంచడానికే కాదు, దానితో పాటు ఈ పోరాటంలో ఇతరులు మనతో కలిసిపోవచ్చనే ఆశతో కూడా నేను అలా చేస్తాను .

మనం పని చేయడానికి పది క్షేత్రాలు ఉన్నాయి అని నేను భావిస్తున్నాను. ఆ క్షేత్రాలలో చాలామటుకు ఇప్పటికే కొనసాగుతున్నాయి. ఇతరుల దగ్గర భిన్నమైన, బహుశా మంచి, జాబితాలు ఉండవచ్చు ఈ విషయంలో నేను స్పష్టంగా ఉండాలని అనుకుంటున్నాను. నేను ఈ 10 అంశాలని నిశ్చయాత్మక కార్యక్రమంగా చూపించను. గాంధీ గారి "మార్పు," అని చెప్పినప్పుడు, దాని అర్థం ప్రజలు మాత్రమే పనిచేయాలని కాదు, కానీ ప్రజలు తమని తాము చూసుకోవాలి అలాగే ఇతరులు ఏమి చేయాలో దాని గురించి చెప్పకూడదని నేను అనుకుంటున్నాను.

1. సాంకేతిక పరిజ్ఞానం. మొదటిది, సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, ప్రమాణాల సత్వాగ్రహాల ప్రాప్తి కోసం పోరాటం. ఈ క్షేత్రంలో, భారతదేశంలోనే కాకుండా, ప్రపంచమంతా ఈ ప్రశ్న ఎదురైంది.

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

లక్షలాదిమంది ప్రజలు మేము పోస్ట్ చేసిన ప్రమాణాలను ఉపయోగించుకున్నారు, యు.ఎస్ మరియు భారతదేశంలో పౌరులకు తెలియజేయడం జరిగింది, ఈ సమాచారం మరింత విస్తృతంగా అభివృద్ధి చెందాల్సిన గొప్ప అవసరం ఉందని స్పష్టమైంది.

థీలీ హైకోర్టు మరియు యు.ఎస్. కోర్ట్ ఆఫ్ అప్పీల్స్ యొక్క తీర్పు కోసం మేము ఎదురుచూస్తున్నాము, కానీ మనం కేవలం వేచి ఉండటం కంటే ఇంకా ఎక్కువ చేయాలి. మనం ఈ పత్రాలను ఉపయోగించుకునే, అధ్యాపకులు మరియు ఇంజనీర్లు, నగర అధికారులు మరియు సాధారణ పౌరుల మనస్సులో ఈ సమస్యను పెంపొందించాలి. మనం అందరం మన గళాలని పెంపొందించి మన సమాజాన్ని పాలించే సాంకేతిక నియమాలను అందుబాటులోకి తీసుకురావాలి అని డిమాండ్ చేయాలి అప్పుడే ఇది నిజం అవుతుంది.

2. భారత దేశ సార్వజనిక గ్రంథాలయం. రెండవది, భారత దేశ సార్వజనిక గ్రంథాలయం నుండి పుస్తకాల ప్రాప్తి కూడా జరుగుతుంది. చాలా పనులు చేయవలసి ఉంది, ఇక భారతదేశంలోని అన్ని గ్రంథాలయాల యొక్క అధిక - నాణ్యత గల స్కాన్లను చేయగల శక్తి ఉంది. ప్రస్తుత సేకరణ కోసం, సంభావ్యతను పోగొట్టడానికి, మెటాడేటాను పరిష్కరించడానికి, సరిగ్గా లేని స్కాన్లను కనుగొనడం అలాగే మరింత సామాగ్రిని జోడించాల్సిన అవసరం ఉంది. పాఠాలకు అడ్వాన్స్డ్ ఆప్టికల్ క్యారెక్టర్ రికగ్నిషన్ అనువర్తించాల్సిన ఆవేదపూరిత అవసరం కూడా ఉంది.

భారత ప్రభుత్వం యొక్క ప్రయత్నాల ఫలితంగా ఆవిర్భవించిన డిజిటల్ లైబ్రరీ ఆఫ్ ఇండియాను నేను ప్రశంసిస్తున్నట్లు, సంపూర్ణ రచనా సామాగ్రిని తిరిగి స్కాన్ చేయాలి. ముఖ్యంగా, స్కానింగ్ తక్కువ రిజల్యూషన్ లో ఉంది ఇంకా చాల పేజీలు తప్పిపోయాయి లేదా వక్రీకరించిన పేజీలు ఉన్నాయి. ఇది సేకరణను అసంపూర్ణంగా చేస్తుంది దీనిపైన ఆప్టికల్ క్యారెక్టర్ రికగ్నిషన్ చేయటం చాలా కష్టం. భారతదేశంలోని అన్ని భాషలలో అందుబాటులో ఉన్న విద్యా సామాగ్రిని పెద్ద మొత్తంలో అందుబాటులోకి తెచ్చేందుకు ఒక సార్వజనిక క్షేత్ర సామాగ్రిని తయారుచేసిన భారతదేశంలోని ఒక పెద్ద పబ్లిక్ స్కానింగ్ కేంద్రం చాలా ఉపయోగకరంగా ఉంటుంది. మా ప్రస్తుత సేకరణ 400,000 పుస్తకాలు, కానీ నా అంచనా ప్రకారం మరింత ప్రయత్నంతో అనేక మిలియన్ పుస్తకాలు స్కాన్ చేయవచ్చు. ఇది సాధించదగ్గ లక్ష్యం అలాగే దీనికి కేవలం కొన్ని సంవత్సరాలు మాత్రమే పడుతుంది. ఇది భారతదేశంలో విద్య యొక్క భవిష్యత్తుకి ఒక అద్భుతమైన పెట్టుబడిగా ఉంటుంది.

అధ్యక్షుడు ఒబామా అధ్యక్షుడిగా బాధ్యతలు స్వీకరించినప్పుడు, నేను జాన్ పోడెస్టాను సంప్రదించి, ఆయన నేను కలిసి అధ్యక్షుడికి దీనితో పోలిన విషయంపై ఒక బహిరంగ లేఖను పంపాము. నేను డౌమైన్ పేరు YesWeScan.Org తో ఒక వెబ్ సైట్ లేఖను పెట్టాను, అధ్యక్షుడు యొక్క "Yes We Can" ప్రచార నినాదం పైన మా అభిప్రాయం తెలుపుతూ. ఈ లేఖ యొక్క క్యాప్ లైన్ (గ్రాహక పంక్తి) "మనము చంద్రునిపై మనిషిని పంప గలిగితే, ఖచ్చితంగా మనం లైబ్రరీ ఆఫ్ కాంగ్రెస్ ను సైబర్ స్పేస్ లోకి పంపించగలము" అని రాసాము. జాన్ నా సహరచయిత కాబట్టి, పరిపాలన మాకు ఆర్కైవిస్ట్ డేవిడ్ ఫెరియో నుండి మంచి సమాధానం ఇచ్చింది, కానీ మేము చేసిన ప్రయత్నం వృథా అయ్యింది. నేను ధైర్యం చేసి, అమెరికాకి ఒక విస్తృత ఆకాంక్షగల లక్ష్యం వంటి లక్ష్యంపై ఆసక్తి కలిగించడానికి కొత్త డిజిటల్ పబ్లిక్ లైబ్రరీ ఆఫ్ అమెరికాని సాపింఛాలని కోరాను, కానీ ఎలాంటి ప్రయోజనం లేకపోయింది. భారతదేశం ఈ సవాలును చేపడుతుందని మరియు భవిష్యత్ తరాల విద్య కోసం జ్ఞాన దేవాలయాన్ని నిర్మిస్తుందని నేను ఆశిస్తున్నాను.

3. ప్రభుత్వ ప్రకటనలు. మూడవ ప్రయత్నం, ప్రభుత్వంలోపల మరియు అధికారిక పత్రాల వంటి ప్రాంతాలలో అట్టడుగున ఉన్న వారి మద్దతుతో ప్రభుత్వం యొక్క అధికారిక పత్రికలను ఆధునికీకరించడం ఊపందుకుంటుంది. కానీ ఈ ప్రాంతంలో గణనీయమైన ప్రయత్నం అవసరం. ప్రభుత్వ పత్రికల ఇదివరకటి సంపుటిలను వాటి రహస్య సాంకేతిక ఇంటర్వేన్స్ నుండి రక్షించాలి. ముఖ్యంగా, ముందుకు కొనసాగుతూ, ప్రభుత్వ పత్రికలు, చట్టాలు, నిబంధనలు, కట్టుబాట్లు మరియు ప్రభుత్వం యొక్క అన్ని ఇతర ప్రకటనలు మరింత విస్తృతంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావచ్చు, అయితే ఈ సామాగ్రిని ప్రకటించే అధికారం గల ప్రభుత్వ ప్రతినిధులను పరిగణిస్తేనే ప్రయోజనం. మనం మనల్ని విద్యావంతులని చేసుకుంటున్నట్లే వాళ్ళని విద్యావంతులని చేయాలి.

ప్రభుత్వ ప్రకటనలను మరింత విస్తృతంగా అందుబాటులో ఉంచడానికి మనం రెండు ప్రయత్నాలు చేయవచ్చు. మొట్టమొదటిది పూర్తిగా సాంకేతికపరమైనది, రాష్ట్రాల మరియు పురపాలక సంఘాల నుండి అన్ని ప్రభుత్వ పత్రికలని ప్రతిబింబింపజేయడం, బహుశా ప్రస్తుత ఆన్లైన్ పైకే కాకుండా చారిత్రాత్మక సంస్కరణలను స్కాన్ చేయడం. ఇప్పటికే ఉన్న ఆన్లైన్ ప్రభుత్వ పత్రికలను ప్రతిబింబించే ప్రోగ్రామింగ్ పని కష్టం, కానీ కొంచెం భరించదగ్గ కృషితో సాధించవచ్చు.

ఒక సమావేశం లేదా కాంగ్రెస్ లేదా ఇతర సమూహం కోసం ప్రభుత్వం, చట్టం మరియు సాంకేతిక ప్రపంచం నుండి పాల్గొనేవారిని ఏకత్వం చేయడం అనేది ఉపయోగకరమైన మరొక పని. అధికారిక జర్నల్లు మరియు చట్ట ప్రకటనల వ్యవస్థను ఆధునికంగా మార్చడానికి బహుశా కొన్ని చట్టసభకు సంబంధించిన మరియు కొన్ని పరిపాలనా అలాగే కార్యక్రమ సంబంధించిన మార్పులు అవసరం తప్పనిసరిగా అవసరమవుతాయి అన్న విషయంలో ఎలాంటి సందేహం లేదు. భారత దేశంలో ప్రభుత్వ ప్రకటనలతో పని చేసే వారిని మరియు UK వ్యవస్థను ఒకటి చేసిన వ్యక్తులు వంటి నైపుణ్యం గల ఇతర వ్యక్తులని ఏకత్వం చేయడం కొన్ని గట్టి చర్యలు తీసుకోడానికి సరిపోతుందేమో.

4. హింద్ స్వరాజ్. నాల్గవ క్షేత్రం, హింద్ స్వరాజ్ యొక్క అద్భుతమైన మరియు గొప్ప చరిత్రని ప్రమాణ పత్రంగా మార్చడం, నా వ్యక్తిగత ఆసక్తి, నేను ఆ సేకరణలో జోడింపులు కొనసాగించడంలో నాకు గొప్ప ఆనందం కలుగుతుంది. ఇక్కడ కూడా కొన్ని సమస్యలు ఉన్నాయి. సాంకేతిక పరిమితులు మరియు కాపీరైట్ ప్రతిపాదనల ద్వారా మహాత్మా గాంధీ రచనల మీద కూడా నియంత్రణను ఉంచుకోడానికి ప్రయత్నాలు ఉన్నాయి. విముక్తి కోసం పోరాటం యొక్క మొత్తం రికార్డు, మరియు ఖచ్చితంగా అన్ని మూల పత్రాలు మరియు వ్యవస్థాపక తండ్రుల పదాలు, ముఖ్యంగా ప్రభుత్వ నిధులను ఉపయోగించి అభివృద్ధి చేసినప్పుడు, అందుబాటులో ఉండాలి.

సబర్మతి ఆశ్రమం కూడా గాంధీ-జీ రచనలపై కాపీ రైటును ఉద్ఘాటిస్తుంది మరియు వారి ఉపయోగంపై సాంకేతిక పరిమితులను విధిస్తుంది. నేను సేకరించిన రచనల కోసం PDF ఫైళ్ళను అందుకున్నప్పుడు నేను చేసిన మొదటి పని భద్రతా పరిమితులను తొలగించడం (తద్వారా ప్రజలు ఒక సంపుటి నుండి పేజీలను గ్రహించగలరు) మరియు ప్రతి పేజీలో ఉండే వాటర్ మార్కును తొలగించడం.

గాంధీ పోర్టల్ పై వాటర్మార్కు లేకుండా, సాంకేతిక పరిమితులు లేకుండానే గాంధీ పోర్టల్లోని విషయ సామాగ్రి యొక్క అపరిమిత కాపీలను మా హింద్ స్వరాజ్ సేకరణలో జోడించాలని కోరుతూ ఆశ్రమానికి నేను ఒక ఉత్తరాన్ని పంపించాను, అలాగే భారతదేశంలో ముఖ్యమైన చారిత్రక విషయ సామాగ్రి యొక్క బ్రస్టీలుగా ఉన్న వీరు మరియు ఇతరులతో చర్చించాలన్న ఆశాభావంతో

నేను ఉన్నాను. కొన్ని పరిమితుల యొక్క కారణాలను, రచనల యొక్క సమగ్రతను కాపాడటానికి మరియు వాటిని దుర్వినియోగం చేయకుండా నిరోధించడానికి నిజాయితీ గల మరియు ఉత్సాహకరమైన కోరిక అని నేను అర్థం చేసుకోగలను. కానీ, ఈ చారిత్రక రచనలను అందుబాటులో ఉంచకపోవడం ద్వారా దుర్వినియోగాన్ని నిరోధించవచ్చు అని నేను భావించడం లేదు, ఇలా చేయడం వలన వారు చట్టబద్ధమైన ఉపయోగాన్ని మాత్రమే నిరుత్సాహపరుస్తున్నారు. మనం అందరం ఒక సాధారణ ప్రయోజనం కోసం పని చేస్తున్నాం గనుక రాబోవు కొన్ని సంవత్సరాలలో మనం ఈ చర్చను కొనసాగిస్తామని నేను నమ్ముతున్నాను.

5. భారతదేశం యొక్క ఒక ఫోటోగ్రాఫిక్ రికార్డు. మనం పని చేయవచ్చు అని నేను నమ్మే ఐదవ క్షేత్రం భారతదేశం యొక్క మంచి ఫోటోగ్రాఫిక్ రికార్డును అందించడం. సమాచార మంత్రిత్వశాఖకు సంబంధించిన సర్వర్లలో మేము చూసిన ఫోటోలు తక్కువ విశ్లేషణకు చెందినవి, అయినా కూడా అవి అద్భుతంగా ఉన్నాయి. భారతదేశం అంతటా అనేక ఫోటోగ్రాఫిక్ ఆర్కైవు లాక్ చేయబడి ఉన్నాయి, అనేక సందర్భాల్లో అధిక-విశ్లేషణ కలిగి ఉన్న స్కాన్లు గలవి చెల్లించులు అనే గోడల వెనుక ఉండిపోతాయి. బ్రిటిష్ బ్రెజిల్ వంటి ప్రదేశాల్లో కూడా సమ్మతకృతంగాని సేకరణలు ఉంటాయి.

ముద్రణ నుండి వెబ్ ఉపయోగానికి తగినట్లుగా, అధిక విశ్లేషణ గల ఛాయాచిత్రాల డేటాబేస్ ను రూపొందించి, ఆ డేటాబేస్ ని పరిమితి లేకుండా ఉపయోగం కోసం అందుబాటులోకి తీసుకురావడం అనేది ఒక సరైన లక్ష్యం అని నేను నమ్ముతున్నాను. ఇది ఏం కష్టం కాదు. ఉదాహరణకు, సమాచార మంత్రిత్వ శాఖ యొక్క ఫోటోగ్రాఫిక్ రికార్డుని, సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావచ్చు ఇక దాని వాడుకను నియంత్రించటానికి ఎటువంటి కారణం లేదు.

6. ఆకాశవాణి. ఆరవది, గాంధీ-జీ తన జీవిత కాలం యొక్క చివరి సంవత్సరంలో ఆకాశవాణిలో మాట్లాడిన 129 ప్రసంగాలను చూసి నేను ఆశ్చర్యపోయాను. తప్పనిసరిగా, ఆకాశవాణిలో ఉన్న నిధులలో ఇంకా ఎన్నో ఉన్నాయి. ఆ నిధులలో కొన్ని సంగీతం లేదా ఇతర సామాగ్రి రూపంలో వాణిజ్య CD లుగా విడుదల చేయబడ్డాయి. ఆకాశవాణి ప్రభుత్వంలో ఒక కీలక భాగం, ఇక ఆ ఆర్కైవును విస్తృతమైన ఉపయోగం కోసం అందుబాటులోకి తీసుకురావడం అనేది చాలా ఆసక్తికరంగా ఉంటుంది.

7. భారతదేశం యొక్క వీడియో రికార్డు. ఏడవ సానాన ఉన్నవి, ఆడియో ఆర్కైవుకు చాలా దగ్గరగా సంబంధించినవి, వీడియో ఆర్కైవులు. మేం భారత్ ఏక్ ఖోజ్ యొక్క 53 ఎపిసోడ్లను పోస్ట్ చేశాం, ఇక అది మొదటగా ప్రసారం అయినప్పుడు ఎంత ప్రజాదరణ పొందిందో అంతే ప్రజాదరణ దానికి ఇప్పుడు కూడా లభించింది. రామాయణాన్ని ఎందుకు పోస్ట్ చేయకూడదు? లేదా పాటలు, నృత్యం, కళ, మరియు భారతదేశం యొక్క సంస్కృతి మరియు చరిత్రను వేడుకుగా చూపించే ఇతర వేలాది అద్భుత ప్రొడక్షన్లు? దూరదర్శన్, ఆకాశవాణి లాగానే, చాలా కాలం ప్రభుత్వంలో భాగంగా ఉంది. ఇప్పుడు, అది ఒక స్వతంత్ర ఏజెన్సీ, కానీ ఒక ప్రజాహిత హేతువుతో ఉంది.

దూరదర్శన్ తో పాటు భారతదేశమంతా వీడియో యొక్క ఇతర ఆర్కైవు ఉన్నాయి, వాటిని చాలా సులువుగా విస్తృతంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావచ్చు. యు.ఎస్ నేషనల్ ఆర్కైవ్స్ తో ఉన్న నా అనుభవం ఏమిటంటే, వీడియోలను సంగ్రహించడానికి పనిచేసే వారు తమ పని మరింత విస్తృతంగా ఉపయోగించడాన్ని చూడడానికి ఆసక్తి చూపుతారు. మా స్వచ్ఛంద సేవకులు 6,000 వీడియోలను కాపీ చేసి, 75 మిలియన్ల మందికి పైగా వీక్షణలు చేసినప్పుడు, ఆర్కైవిస్ట్స్ ఆశ్చర్యపోయారు.

ఆర్జైవ్లను చెలామణిలోకి తెచ్చే తప్పుడు ప్రయత్నంలో చాలా సార్లు వీడియోలు దాచబడినాయి, కానీ అలా చేయడం వలన చాలా అరుదుగా విస్తృతమైన పంపిణీ జరుగుతుంది లేదా ఎటువంటి గణనీయమైన మొత్తాలలో కూడా ఫలితాలు లభించవు, ఇక కావలని మన చరిత్రను దాచిపెట్టడం వలన ప్రజలకు సరైన సేవ చేకూరదు.

వీడియో, ఛాయాచిత్రాలు మరియు ఆడియోను సాధ్యమైనంత ఉత్తమమైన నాణ్యతలో అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చేందుకు మరో అంశం కూడా ఉంది. ఏదైనా చలనచిత్రం లేదా వార్తా నిర్మాణం లేదా అధిక-నాణ్యత పత్రిక వ్యాసం తయారుచేసేటప్పుడు అతికష్టమైన పనులలో, చలన చిత్రం కోసం "B- రోల్" కనుగొనడం లేదా, ముద్రణ కోసం "స్రాక్ ఫోటోస్" కనుగొనడం ఒకటి. మీరు ఒక పర్యటనా సంబంధి అంశం రాస్తున్నట్లైతే మీకు తాజ్ మహల్ యొక్క ఫోటో అవసరపడవచ్చు. ఒకవేళ మీరు భారతదేశం గురించి సినిమా తీస్తున్నట్లయితే, మీకు నెహ్రూ యొక్క ఫుటేజ్ అవసరపడవచ్చు. ఈ రకమైన చారిత్రాత్మక వస్తువులను పొందడం చాలాసార్లు చాలా కష్టంగా అనిపించవచ్చు.

ఇక చారిత్రాత్మక రికార్డు యొక్క ప్రజా మూలాన్ని డిజిటైజ్ చేసి ఆ సమాచారాన్ని ఉచితంగా అనియంతృత వినియోగం కోసం అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చినట్లైతే, బాలీవుడ్ మరియు వార్తా ప్రసార మాధ్యమాలకు మరియు అన్ని చిన్న స్వతంత్ర చిత్ర నిర్మాతలకు, రచయితలకు మరియు వారికి సంబంధించిన కార్యాలలో ఉపయోగించాలనుకునే విద్యార్థులకు కూడా ప్రభుత్వం ఒక మంచి బహుమతి ప్రదానం చేసినట్లవుతుంది. ఈ సాధారణ ప్రజా మూలాన్ని సృష్టించడం ద్వారా, ఒకరు వ్యక్తిగత కార్యచరణను ప్రోత్సహించిన వారవుతారు.

ఆ ఏడు క్షేత్రాలు కష్టం అయినప్పటికీ, చాలా సూటిగా ఉంటాయి. నేను మరో మూడు సవాళ్లను ముందు పెట్టాలనుకుంటున్నాను:

8. సంప్రదాయక విజ్ఞానం;
9. ఆధునిక శాస్త్రీయ విజ్ఞానం;
10. ప్రజాస్వామ్య సమాచారము యొక్క విస్తృత అభిలాషిత లక్ష్యం.

సాంప్రదాయక జ్ఞానం మరియు బయోపైరేట్స్

నాకు సాంప్రదాయ జ్ఞానం ఒక కొత్త రంగం, నేను దానిని విస్తృతంగా చదవలేదు. నా అక్టోబర్ 2017 యాత్రకై, శామ్ చికాగో నుంచి బయలుదేరగా నేను సాన్ ఫ్రాన్సిస్కో నుంచి బయలుదేరాను, మేము ఢిల్లీ విమానాశ్రయంలో కలుసుకొని నేరుగా బెంగళూరుకి వెళ్ళాం. మేము మొదటిగా సందర్శించిన ప్రదేశం శామ్ ఛాన్సలర్ గా ఉన్న ఆయుర్వేద విశ్వవిద్యాలయం మరియు ఆసుపత్రి, 30 సంవత్సరాల క్రిందట ఈ సంస్థని తన మిత్రుడు దర్శన్ శంకర్ సహాయంతో ఏర్పాటు చేసారు.

ఆయుర్వేదం అనేది భారత సంస్కృత గ్రంథాలలోని సాంప్రదాయ వైద్యశాస్త్రం, ఇది యుగాలుగా శుద్ధీకరణతో ఆచరిస్తున్న వైద్యం, ఆయుర్వేద అభ్యాసకులని వైద్యులు అంటారు. యునాని అనేది ఆయుర్వేదానికి చెందినదే, ఇది అరబ్ మరియు పర్షియన్ ప్రపంచం నుంచి వచ్చిన పురాతన వైద్య సంప్రదాయం మరియు ముస్లిం హకీమ్స్ దీనిని సాధన చేస్తారు.

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

శామ్ తన ఉపాధ్యాయులు మరియు మండలితో విధులకు హాజరు అయినప్పుడు నేను మైదానంలో నడిచేవాడిని. ట్రాన్స్ డిసిప్లినరీ యూనివర్సిటీ (TDU) యొక్క మైదానం ఒక మనోహరమైన ప్రదేశం. భారతదేశంలో 6500 లకు పైగా ఔషధ మొక్కలను ఉపయోగిస్తారు మరియు వీటి గురించి పురాణం గ్రంథాలలో లిఖించబడినాయి, TDU మైదానంలో 1640 కు పైగా ఔషధమొక్కలు పెరుగుతున్నాయి. విశాలమైన హెర్బేరీయం(మూలికలు భద్రపరిచే చోటు)లో 4500 కు పైగా ఔషధ మొక్కల జాతులను సేకరించి సంరక్షించబడ్డాయి.

TDU సాంప్రదాయ గ్రంథాలలో విస్తృతమైన జ్ఞానాన్ని మరియు ఆధునిక వైద్యశాస్త్రంలో నూతన పద్ధతులతో మిళితం చేస్తుంది. 50 కుపైగా Ph.D. విద్యార్థులు ఆయుర్వేద సాంప్రదాయ పద్ధతులు ఎందుకు మరియు ఎలా పనిచేస్తాయి(లేదా చెయ్యవు) అనే విషయం అర్థంచేసుకోవడానికి వదులైన పరిశోధనలు చేస్తుంటారు. ఈ పాఠశాల ఇటీవల అండర్ గ్రాడ్యుయేట్ వైద్య కొరకు విస్తరించడంతో పాటు చాలా పెద్ద వైద్యశాలని నడుపుతుంది. అదనంగా, TDU 6500 ఔషధ మొక్కలు, సూత్రీకరణలు, ఔషధ శాస్త్రం, ఔషధీయ సూత్రాలు మరియు పద్ధతులు, రోగ చికిత్స శాస్త్రం, వ్యాధి పురోగమనములోని ఘట్టములు, జీవ నియంత్రణ మరియు ఆయుర్వేద శాస్త్రం యొక్క ఇతర అంశాల యొక్క సమాచారాన్ని డేటాబేస్ రూపంలో కంప్యూటరీకరణ చేసారు.

ఈ పరిశోధన యొక్క అనేక ఉదాహరణలు నేను చూశాను. ఉదాహరణకి, కొన్ని ఆహారాలు జీవితం యొక్క దీర్ఘాయువుని పెంచుతుందని సూచించే అధ్యయనాలు ఉన్నాయి. కొన్ని ప్రసిద్ధ అధ్యయనాలు రెడ్ వైన్ తో ఇది సాధ్యం అని చూపించాయి. ఆయుర్వేదంలో, దానిమ్మలు అదే లక్షణాలను కలిగి ఉన్నాయి, దీర్ఘాయువు యొక్క విజ్ఞాన శాస్త్రాన్ని ఆయుర్వేద శాఖలో రసాయన అని పిలుస్తారు.

ఒక Ph.D. విద్యార్థి ఆ ప్రతిపాదనను పరిశీలించుటకు డ్రోసోఫిలాలను(పండ్ల మకికలు) వాడాడు. కొన్ని డ్రోసోఫిలాలకు రెడ్ వైన్ ఇవ్వగా, ఇతర డ్రోసోఫిలాలకు దానిమ్మ రసం ఇచ్చాడు, ఇతర డ్రోసోఫిలాలు ఒక నియంత్రణ సమూహంగా ఉన్నాయి. ఒక పాత్రను డ్రోసోఫిలాలు ఎంత దూరం ఎక్కుగలవు మరియు ఎంతసేపు ఎక్కుతాయో అనేది కొలిస్తే, వాటి శక్తి మరియు తేజస్సు కొలత తెలుస్తుంది. డ్రోసోఫిలాలకు ఇచ్చిన సంతులిత ఆహారం వాటి దీర్ఘాయువు మాత్రమే కాకుండా వారి సంతానోత్పత్తి కూడా పెంచాయి అని ఆ విద్యార్థి కనుగొన్నాడు, ఈ ఫలితం రెడ్ వైన్ ఇచ్చిన నియంత్రణ సమూహం పలితం కంటే ఉత్తమం మరియు మెరుగైనది.

TDU కో-చైర్మన్ మరియు ధర్మకర్త మరియు సరాల నిపుణుడు డాక్టర్ అయిన రామస్వామి గారు మరింత అద్భుతమైన ప్రయోగాన్ని వివరించారు. వైద్యశాస్త్రంలో పరిశోధన చేయడంలో ఒక సమస్య ఏంటంటే వాస్తవ ప్రపంచంలో ఈ ఫలితాలను ఎలా పరీక్షించాలి. ప్రయోగశాల ఎలుకలు లేదా పండ్లపై వాలే ఈగలపై ప్రయోగాలు చేయచ్చు, కానీ అవి మానవుల నుండి భిన్నమైనవి. మానవుల్లో పరీక్ష సిద్ధాంతం చాలా కష్టం ఎందుకంటే వాటివల్ల పెద్ద హాని జరగవచ్చు మరియు క్షేత్ర స్థాయి పరీక్షలకి కఠినమైన ప్రయోగశాల నిబంధనలు ఉంటాయి. ఇది అన్ని వైద్యశాస్త్ర పరిశోధనలకు క్లిష్టమైన సమస్య.

డాక్టర్ల వద్ద మలేరియా రోగాన్ని నయం చేయగలిగే ఔషధాలు ఉన్నాయని మరియు వారు వాటి ప్రభావాన్ని పరీక్షించాలనుకుంటున్నారు అని చెప్పారు. అయితే, ఆలా చేయడానికి ఏకైక మార్గం మందుల్ని ప్రయోగించిన కాలేయం యొక్క జీవ ధాతుపరీక్ష చేయడమే, కానీ ఎలా ఐన మలేరియాతో బాధపడుతున్న ఒక సజీవ మానవుడు దొరకడం సాధ్యం కాదు!

వారి బృందం పదునైన మూల కణ సాంకేతిక విజ్ఞానాన్ని వాడారు, మొదట చేతిలోని చర్మ కణాలతో ప్రారంభించారు. మూల కణాలతో, మానవ శరీరంలో ఏదైనా అవయవాన్ని వృద్ధి చేయవచ్చు, కాబట్టి వారు కాలేయాలను వృద్ధిచేసేవారు. వారు మలేరియాను కాలేయంలో ప్రవేశపెట్టి, తరువాత ఆయుర్వేద ఔషధాన్ని ఆ కాలేయానికి అపాదించేవారు, తద్వారా పురాతన ఔషధం యొక్క ప్రభావాన్ని తెలుసుకోగలిగారు.

పర్యటన మనోహరంగా గడిచింది, మరియు నా ఆలోచనలు సహజంగా ఈ విలువగల సాంప్రదాయ జ్ఞానం వైపు మళ్ళాయి. దర్బన్ శంకర్ మాట్లాడుతూ వారి వద్ద విస్తృతమైన ఔషధాల గురించి, శాస్త్రీయ పాఠాలు, చిత్రాలు, సారాంశాలు మరియు ఇతర సమాచారాన్ని పొందిపరచబడి ఉందని చెప్పాడు. ఆ సమాచారాన్ని ఇంటర్వెట్ ద్వారా అందరికీ అందుబాటులోకి తేవచ్చు కదా? అని నేను అడిగాను. దానికి అతను బయోడైవర్సిటీ చట్టం అందుకు అంగీకరించదు అని చెప్పాడు. నాకు అది అర్థం కాలేదు మరియు దాని గురించి ఇంకా తెలుసుకోవాలి అనుకున్నాను.

ఆ సాయంత్రం, రాజరీవి ఘనతపొందిన మైసూర్ మహారాణి, ప్రమోదా దేవి వడియార్, బెంగళూరు అంత:పురంలో TDU వైద్యులు మరియు గుర్తించదగిన కొన్ని డజన్ల బెంగళూరు నివాసులకి ఒక కార్యక్రమం ఏర్పాటుచేసింది. ప్రదర్శనల తరువాత, మేము అద్భుతమైన దక్షిణ భారత వంటకాలని రుచి చూసాము, వాటిలో భాగంగా దోశలు మరియు పానీ పూరి, మరియు తీపి వంటకాలలో భాగంగా పుచ్చకాయ పెచ్చు మీద పుచ్చకాయ కుల్చీ, ఖాళీ చేసిన నారింజ తొక్కలో నారింజ కుల్చీ ఇచ్చారు. విందులో, నేను ఇంటర్వెట్ లో ఆయుర్వేద జ్ఞానం గురించి ప్రశ్నలు అడుగుతూ ఉన్నాను మరియు ఆ సమాచారం ప్రజల్లోకి వెళ్లకుండా బయోడైవర్సిటీ చట్టం వల్ల వచ్చే చిక్కుల గురించి మాట్లాడాను.

...

నేను కాలిఫోర్నియా కి తిరిగి వచ్చాక, సాంప్రదాయ జ్ఞానం మరియు బయోపైరసీ కి సంబంధించిన పుస్తకాల సమూహాన్ని కొనుగోలు చేశాను. వందన శివ్ యొక్క సంచలనాత్మక రచనలతో పాఠ్యక్రమం మొదలుపెట్టాను. మా పబ్లిక్ లైబరరీ అఫ్ ఇండియా గ్రంథాలయానికి తరచు వచ్చే ప్రాచీన ఔషధానికి సంబంధించిన కొంతమంది సంస్కృత పండితులకి నేను కొన్ని గమనికలు పంపాను మరియు వాటిపై వారి అభిప్రాయాలను అడిగాను. నేను ఆయుర్వేద వైద్యశాస్త్ర చరిత్ర గురించి మరియు సాంప్రదాయ జ్ఞానంపై విశిష్టాధికారం గురించి తెలిపే మేథో సంపత్తి పుస్తకాలు చదివాను.

రెండు విషయాలు నాకు ఆసక్తి కలిగించాయి. మొదటిది, దర్బన్ శంకర్ వారు విక్రయించే "మెడిసిసెల్ ప్లాంట్స్ ఇన్ హోమియోపతి" మరియు "మెడిసిసెల్ ప్లాంట్స్ ఇన్ కేరళ" అనే పేర్లతో కూడిన 13 CDలను నాకు పంపించారు. ప్రతి CD లో సాధారణ సమాచారనిధి అంతర్ముఖం కలిగి ఉంది మరియు వాటిలో వాచకంతో చెల్ల చిత్రాలు, కీలక పదాలు, ఇతర విషయాలు ఉన్నాయి. ఈ CD లు చాలా సులువుగా మంచి ఇంటర్వెట్ అంతర్ముఖంలోకి మార్చవచ్చు అనిపించింది.

నన్ను అయోమయానికి గురిచేసిన మరో విషయం సాంప్రదాయ జ్ఞాన డిజిటల్ గ్రంథాలయం అని పిలువబడే భారీ ప్రభుత్వ ప్రయత్నం. శ్రమించి 150 పుస్తకాలను లిప్యంతరికరణ చేసి ఈ వ్యవస్థను నిర్మించినారు, తరువాత 297 స్పృతులను, 183 సాంప్రదాయ ఆయుర్వేద మరియు యునాని సూత్రీకరణలను డేటాబేస్ రూపంలో పొందపరచబడినవి. సూచికలను ప్రముఖ నిపుణుల ఎంపిక

చేసారు, నేను ఎంత విశేషంగా చెప్పగలనంటే ఈ డేటాబేస్ క్రోడీకరించిన సాంప్రదాయక జ్ఞానం ఆయుర్వేద సూత్రీకరణ కళ యొక్క స్థాయికి ప్రాతినిధ్యం వహించింది. ఇందులో చెప్పుకోదగ్గ మాట కూడా ఉంది: ఈ డేటాబేస్ అందరికీ అందుబాటులో ఉండదు, కేవలం విశిష్టాధికారం కలిగిన పరీక్షకుడికి మాత్రమే అందుబాటులో ఉంటుంది.

నేను U.S. పేటెంట్ వ్యవస్థ గురించి చాలా కాలంగా కలవరపడ్డాను. అధిక సంఖ్యలో ఉన్న "వ్యాపార పద్ధతులు" మరియు "సాఫ్ట్ వేర్" విశిష్టాధికారాలు మంచి కంటే చాలా ఎక్కువ హాని కలగజేస్తాయని మరియు అవి అరుదుగా వినూత్న లేదా ప్రత్యేకమైనవి అని నా భావన. నేను 1994 లో U.S. పేటెంట్ సమాచారాన్ని ఇంటర్నెట్ లో పెట్టాను, మరియు విశిష్టాధికారాలు ఇచ్చే విధానాలపై చాలా సమయం గడిపాను, విశిష్టాధికారాలని వారి ప్రతిరోజు పనిలో వినియోగించుకునే అనేక మంది ప్రజలతో మాట్లాడాను. వాస్తవానికి, నేను ఇంటర్నెట్ లో పేటెంట్ సమాచారనిధిని మొదట ఉంచినప్పుడు, వీటిని వాడిన ఉత్సాహవంతులైన వినియోగదారులు చాలామంది U.S. పేటెంట్ అండ్ ట్రేడ్ మార్క్ ఆఫీస్లోని ఉద్యోగులు ఉన్నారు, వారికి ఆఫీసులో చాలా భయంకరమైన మరియు పాతబడిపోయిన శోధన సౌకర్యములు ఉండటంతో వారు ఇంటికి వచ్చి నా కంప్యూటర్లో వారి పరిశోధనలు చేసేవారు.

దట్టంగా పెరిగిన వ్యాపార పద్ధతులు మరియు సాఫ్ట్ వేర్ విశిష్టాధికారాలకి అదనంగా, ఇలాంటి సమస్యలే వైద్యశాస్త్రంలో కూడా ఉన్నాయి. ప్రత్యేకించి, U.S. మరియు యురోపియన్ పేటెంట్ కార్యాలయాలు జారీ చేసిన ఎన్నో అత్యంత ప్రశ్నార్థకంగా ఉన్న విశిష్టాధికారాలు లోతైన చరిత్ర గలిగిన భారత్, ఆఫ్రికా మరియు అనేక ఇతర ప్రదేశాలలో తమ రోజువారీ జీవితంలో వాడే సాంప్రదాయ జ్ఞానంపై ప్రభావం చూపింది.

అత్యంత ప్రసిద్ధమైనది పసుపుపై ఇచ్చిన విశిష్టాధికారాలు. పసుపు గాయాలు నయం చేయుట వంటి అనేక వైద్య లక్షణాలను కలిగి ఉంటుంది. ఇద్దరు అమెరికా పరిశోధకులు "పసుపు వాడకం మరియు వాటి నిర్వాహణ" పై విశిష్టాధికారాలు పొందారు. న్యాయంగా భారతదేశం దీనిపై ఆగ్రహంతో ఉంది. Dr. R.A. మాశెల్కర్, భారతదేశంలో పెద్ద జాతీయ పరిశోధన ప్రయోగశాలలు నడుపుతున్న సైంటిఫిక్ అండ్ ఇండస్ట్రియల్ రీసెర్చ్ కౌన్సిల్ యొక్క డైరెక్టర్ జనరల్, వారి సహాయంతో అనేక గొప్ప ప్రయత్నాల తరువాత పసుపుపై విశిష్టాధికారాలు రద్దు చేయబడ్డాయి.

మరో విశిష్టాధికారం బాస్మతి బియ్యంపై జారీ చేయబడింది, ఇది బెంగాల్లో మిల్లెనియా కోసం పెంచేవారు. బాస్మతి బియ్యాన్ని ఇతర పొట్టి బియ్యం రకాలతో కలిపి ఒక బలిష్టమైన మొక్కను తయారు చేయుటకు సంబంధించిన పేటెంట్. ఇది ఎలాగో ఒక అవిష్కరణ కాదు ఎందుకంటే భారతదేశంలోని రైతులు ఈ పద్ధతిని దశాబ్దాలుగా పటిష్ట వస్తున్నారు. ఇదే కాకుండా, విశిష్టాధికారం "బాస్మతి" పదంపైన కలుపుకొని జారీ చేసారు మరియు ఆ పదం వాడినచో రైతులపై తగిన చర్య తీసుకునేందుకు కారణాలు అయ్యేవి.

ఐక్యరాజ్యసమితి కన్వెన్షన్ ఆన్ బయోలాజికల్ డైవర్సిటీ, సాంప్రదాయ జ్ఞానం సానిక సమాజాలలో యుగాలనుంచి ఉంది వాటిపై విశిష్టాధికారాలు లేదా పేటెంట్ కౌన్సిల్ పాశ్చాత్య ప్రతినిధ్య బయోపైరేట్ల కార్యాచరణ పధిలో ఉండరాదు అని గుర్తించింది. ఈ సాంప్రదాయ ఆచరణ దేశాలని జాతీయ చట్టాల ఏర్పాటుకు ప్రోత్సహిస్తుంది, మరియు పలితంగా భారతదేశం బయోడైవర్సిటీ చట్టం 2002 ని అమలుచేయబడింది. సాంప్రదాయ ఆచరణలు మరియు చట్టాలు రెండింటికి ముఖ్యమైన ఒక

సూత్రం పాశ్చాత్య ప్రతినిధ్యాలు స్థానిక సమాజాల పరిజ్ఞానం ద్వారా ఒక్కరే లాభపడకుండా, లాభాన్ని పంచుకోవాలి.

నిజానికి పేటెంట్ సాంప్రదాయ జ్ఞానంపై జారీ చేయబడితే, నేను లాభాలు పంచబడాలి అనే విషయంపై పూర్తిగా ఏకీభవిస్తాను. అంతేకాకుండా, జీవసంబంధ పదార్థం విస్తృతంగా స్థానిక ప్రాంతాల్లో ప్రత్యేకమైన చికిత్సాపరమైన ప్రభావాలు యొక్క సంప్రదాయ మూలాల నుండి ఒక అవగాహన ఆధారంగా సాగు చేస్తే, విశిష్టాధికారాలు లేదా పేటెంట్ పొందినవారు లాభాలలో స్థానిక సంఘాలకు భాగం ఇవ్వాలి. బయోడైవర్సిటీ చట్టం ఈ సూత్రాలను ప్రతిబింబిస్తుంది.

మొత్తంమీద, అన్నీ జారీచేయబడ్డ విశిష్టాధికారాలు కాకపోయినా, పసుపు నుంచి బాస్మతి దాక మరియు ఎన్నో, ఎన్నెన్నో, పూర్తిగా బూటకం అనేది నా సమస్య. అవి జారీ చేయకుండా ఉండాల్సింది. మరియు ఇంకా అలాంటి చెడ్డ విశిష్టాధికారాలు జారీ చేయబడుతున్నాయి. సాంప్రదాయక జ్ఞాన డిజిటల్ గ్రంథాలయ ముఖ్య ఉదేశ్యం, విశిష్టాధికార పరీక్షకులు దీనిని వాడి ఇలాంటి సందర్భాలు కనుగొనడం మరియు ఇలాంటి చెడ్డ విశిష్టాధికారాలు జారీ చేయకుండా మొదట్లోనే అడ్డుకోవడం. ఈ డిజిటల్ గ్రంథాలయం U.S. మరియు యూరోపియన్ యూనియన్ పేటెంట్ అధికారులతో ఒప్పందం కుదుర్చుకున్నారు, విశిష్టాధికార పరీక్షకులు ఈ సమాచారనిధిని క్రమ పద్ధతిలో ఉపయోగించాలనే విషయానికి నేను పూర్తిగా మద్దతు ఇస్తాను. ఇది ఒక సానుకూలమైన విషయం.

కానీ, కొంత మంది ప్రజల విశ్వాసం ఏంటంటే డేటాబేస్ విస్తృత సాయిలో అందుబాటులో ఉంచడం వల్ల ఏదో ఒక విధముగా చెడు జరుగుతుంది ఎందుకంటే ఈ జ్ఞానము అందుబాటులో ఉండడం వల్ల చెడ్డ సంస్థలు లాభపడతాయి అని విశ్వసిస్తున్నారు. TDU యొక్క డేటాబేస్ లేదా సమాచారాన్ని అందుబాటులో ఉంచడంపై వెనక ఉన్న భయాందోళన ఇలాంటిదే. ఆ తార్కిక పంక్తి నాకు అర్థం అవ్వదు, అది మూడు దశాబ్దాలుగా ప్రజా సమాచారాన్ని ఆన్లైన్ లో పెట్టిన అనుభవాలు నా ముందు తిరుగుతున్నాయి.

నేను ఈ విషయం గురించి ఆలోచించే చాలామందిని ప్రశ్నించాను. డేటాబేస్ ను రహస్యంగా ఉంచడం వల్ల చెడు పేటెంట్ లను నిరోధించడంలో సహాయం చేయలేదు అని నాతో పాటు అందరూ అంగీకరించారు. ఈ సమాచారాన్ని రహస్యంగా ఉంచడం అనేది ముఖ్యమైన ప్రజా పరిధి జ్ఞానం యొక్క ప్రచారం మరియు విస్తరణను దెబ్బతీస్తుందని నేను నిర్ధారణకు వచ్చాను. నేను డేటాబేస్ లేదా సమాచారాన్ని ఎన్నడూ చూడలేదని గమనించాలి, మరియు సంస్కృత పండితులు హెచ్చరించినట్లు సూత్రాలను అర్థం చేసుకోకుండా వాటిలో ఉన్న పాఠాలను తెలుసుకోకుండా ఊరికే సమాచారాన్ని లేదా డేటాబేస్ ని పోగుచేయడం అంటే పాత కాలంలో చెత్త లోపల, చెత్త బయట నియమాన్ని నెరవేరుస్తున్నట్లే.

డేటాబేస్ ఉన్నప్పటికీ, అది చాలా నాణ్యత కలిగినదిగా గుర్తింపు పొందింది ఇంకా దీనిని విస్తృతంగా అందుబాటులోకి తేవడం వల్ల విజ్ఞాన వ్యాప్తికి ఉపయోగపడుతుందని నమ్ముతాను. ఒకవేళ ఈ సమాచారం చెడు విశిష్టాధికారులను (పేటెంట్లను) తరమడానికి ఉపయోగపడితే, సమాచారం పెద్ద సమూహంగల పేటెంట్ -బస్టర్స్ కి అందుబాటులో తేవడంవల్లనే ఆ పరిస్థితి వస్తుంది. ఒకవేళ సమాచారం అత్యధిక నాణ్యతతో లేనిచో, సంస్కృత పండితులతో వాటిని వ్యాఖ్యానింపచేయడంవల్ల ఉపయోగం ఉంటుంది మరియు వాస్తవానికి ఆయుర్వేద మరియు యునాని శాస్త్రాల ప్రచారం చాలా ఉపయోగకరంగా ఉంటుంది.

పరిశీలకులకు ఒక డేటాబేస్ లేదా సమాచారనిధిని రూపొందించడం కంటే మరింత సమర్థవంతమైన వ్యూహం వందన శివ లాంటి ప్రోత్సహించదగ్గ పేటెంట్ బస్టర్స్ అవ్వచ్చు అనిపిస్తుంది. వైట్ హౌస్ లో బరాక్ ఒబామా బహిరంగ ప్రభుత్వ ప్రయత్నాలకు నాయకత్వం వహించిన నా సహోద్యోగి బెత్ నెవెక్ (మరియు శామ్ పిట్రోడాకు మంచి స్నేహితుడు), "పీర్ టు పేటెంట్" అని పిలిచే ఒక వ్యవస్థకు మార్గదర్శకుడిగా ఉన్నాడు, అందులో విశిష్టాధికారాల(పేటెంట్) పరీక్షకులు ఇంటర్నెట్ మీద పని చేసే ప్రజలతో కళ యొక్క ఉదాహరణలు కనుగునేందుకు ప్రయత్నిస్తారు. కేవలం కొంతమంది పేటెంట్ పరీక్షకులకు డేటాబేస్ ను అందుబాటులో ఉంచడంకంటే, పీర్ టు పేటెంట్ ప్రజా సమూహాలు విజ్ఞానాన్ని గరిష్ట ప్రయోజనాలు పొందడానికి ఉపయోగించించుకున్నారు.

నాకు ఇక్కడ సమాధానాలు తెలుసు అని కచ్చితంగా చెప్పలేను, కానీ నా అభిమతం ఏంటంటే ప్రభుత్వ సాంప్రదాయ జ్ఞాన డిజిటల్ గ్రంథాలయ డేటాబేస్ లేదా సమాచారనిధి ప్రజలకి అందుబాటులో ఉంచాలి. అది ప్రజల అధికార పరిధి జ్ఞానం కలిగి ఉంటుంది, ఇది ప్రభుత్వంచే పెద్ద వ్యయంతో కూడబెట్టినది, మరియు దాన్ని అందుబాటులో తేవడం సాంప్రదాయ జ్ఞానానికి మంచిది.

ఒక ప్రభుత్వ సంస్థగా, కాపీరైట్ చట్టం, సమాచార హక్కు చట్టం, మరియు రాజ్యాంగం అన్ని బహిరంగంగా బయటపెట్టడానికి గట్టిగా మొగ్గు చూపాలి అనుకుంటాను. ఈ విధంగా ఆలోచించడంలో బహుశా నేను తప్పు అనుకుంటాను, కానీ 2018 లో భారతదేశంలో ఈ సంభాషణను ప్రారంభించడం నా ఉద్దేశ్యం, బహుశా ప్రజలకి డేటాబేస్ లేదా సమాచారనిధిని కేవలం పోర్టల్ లో అందుబాటులోకి తేవడం కాకుండా దానిని ప్రజలకు అందుబాటులో ఉంచడం మరియు దానిని పునరుపయోగించడానికి అధికారిక దరఖాస్తు ఇవ్వడానికి దారితీస్తుందేమో.

శాస్త్రీయ జ్ఞానం మరియు ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయ కాపీ దుకాణము

తొమ్మిదవది వైజ్ఞానిక పరిజ్ఞానం క్షేత్రం, అనగా జర్నల్స్ లో ఉన్న ఆధునిక పండిత ప్రచురణలు. 2017 లో నా ప్రయత్నం చాలావరకు శాస్త్రీయ విజ్ఞానాన్ని పొందటానికి ఎదురైయ్యే అడ్డంకులు, ప్రత్యేకంగా U.S. ఉద్యోగులు లేదా అధికారులు వారి అధికారిక విధుల్లో భాగంగా జూర్ చేయబడిన వ్యాసాలను చట్టవిరుద్ధంగా ప్రచురణకర్తల ద్వారా ప్రచురించిన శాస్త్రీయ విజ్ఞానాన్ని పొందడానికి.

నా అసలు పని ఏమిటి అంటే ఆ సమస్యను విశ్లేషించడం, అవును లేదా కాదు అనే ఓటు కోసం నా విశ్లేషణ ద్వారా కనుగొన్న ఫలితాలను అమెరికన్ బార్ అసోసియేషన్ ముందు ఉంచడం, తర్వాత అనేక డజన్ల ప్రచురణకర్తలకు మరియు అనేక డజన్ల ఏజెన్సీలకు ఒక ధృవీకృత మెయిల్ ద్వారా ప్రకటనలను పంపించడం. దీని ద్వారా సమస్య ఉందని మరియు దానిపై 60 రోజులలోగా వివరణలను ఇవ్వాలని ప్రచురణకర్తలకు తెలియపరచడం.

నా మనస్సులో ఉన్న ప్రశ్న, "తర్వాత ఏమిటి?" నేను సార్వజనిక క్షేత్ర కార్యాల పై కాపీ రైట్ యొక్క సరికాని నిశ్చిత వాక్యాల గురించి లేఖను పంపితే, నేను దాన్ని ప్రచురించడానికి అనుమతి అడుగను. ఒకవేళ ఆ రచన నిజంగానే సార్వజనిక క్షేత్రంలో ఉండి ఉంటే నాకు అనుమతి అవసరం లేదు. నేను అడిగిన రచనల కాపీ నా దగ్గర ఉండాల్సిందే, లేకపోతే అది ఒక సైద్ధాంతిక సమస్యే అవుతుంది. నాకు వాళ్ల దగ్గర నుంచి ఆక్షేపణలు రాకపోయినా నేను వాళ్లని ఆక్షేపణలు ఏమైనా ఉంటే తెలపమని అడుగుతూ ఉంటాను. ఇప్పుడు ప్రశ్న ఏమిటి అంటే వ్యాసాన్ని ప్రచురించాలా లేదా?

వారి ఆర్థిక కార్యకలాపాలకు నష్టం వాటిల్లే అవకాశం ఉంటే ప్రచురణకర్తలు ఎంత క్రూరంగా ఉంటారో సైన్స్-హబ్ తో అలాగ్లాండా ఎల్బికియన్ మరియు JSTOR తో ఆరన్ స్పార్ట్ యొక్క అనుభవాల ద్వారా నాకు తెలుసు. నేను ప్రభుత్వ పనుల గురించి ఆమోదయోగ్యమైన సమాచారం తెచ్చినప్పటికీ ప్రచురణకర్తలు ఆసక్తి కనబరుస్తారని అనుకోను. వాళ్లు ప్రమాణాలకు సంబంధించిన వాళ్లు ఏం చేశారో అదే చేస్తారు అలాగే నిప్పులు చెలరేగటానికి సిద్ధంగా ఉంటారు. నేను ఖచ్చితంగా ప్రజా ప్రచురణకర్తలకు ఈ నోటీసులని పంపిస్తాను, ఎందుకంటే వాళ్లు ప్రజా ఆస్తిని దుర్వినియోగం చేశారని భావిస్తున్నాను, అయితే నేను అంతగా వంకరలు లేని ఇతర మార్గాలను అన్వేషిస్తున్నాను, అది నన్ను నేరుగా ఆ కొండపైన మెరుస్తున్న గ్రంథాలయానికి తీసుకువెళ్తుంది.

భారతదేశంలోను ఇలాంటి పరిస్థితే, ప్రముఖ ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయ కాపీ దుకాణం కేసు, ఇది కూడా అదే కోవలోకి వస్తుంది. ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయ ప్రాంగణంలో చిన్న, వ్యక్తిగతంగా నడపబడుతున్న కాపీ దుకాణం ఉంది. ప్రొఫెసర్లు జర్నల్ ఆర్థికల్స్ జాబితాలతో వస్తారు, ఇక దుకాణం నుంచి ఎవరో ఒకరు గ్రంథాలయానికి వెళ్లి జిరాఫ్స్ లు తీసుకుంటారు, ఆ తర్వాత వాటి కోర్సు ప్యాక్లను సమీకరించి విద్యార్థులకు నామమాత్రపు ధరలకు అమ్ముతారు. ఆక్స్ఫర్డ్ విశ్వవిద్యాలయం ఫ్రెస్, కేంబ్రిడ్జ్ విశ్వవిద్యాలయం ఫ్రెస్, మరియు టేలర్ & ఫ్రాన్సిస్ లు రామేశ్వరి ఫోటోకాపీ దుకాణంపై దావా వేస్తారు. ఆ దుకాణంపై ఫోలీసులు దాడి చేశారు. యజమాని ది వైర్ తో "నేను ఏదో అపరాధి అయినట్లు ఆశ్చర్యంగా అనిపించింది."

కేసు న్యూఢిల్లీలోని ఢిల్లీ హైకోర్టుకు వెళ్ళింది. నా స్నేహితుడు శాంనాద్ బషీర్, భారతదేశంలో ప్రముఖ మేధోసంపత్తి విద్యార్థులలో ఒకరు మరియు అంకితభావంతో పనిచేసే సాంఘిక సంస్కర్త, తను విద్యార్థుల సంఘం మరియు విద్యావేత్తల తరపున జోక్యం చేసుకున్నారు.

భారతదేశపు కాపీరైట్ చట్టం, అన్ని చట్టాలలాగే కాపీరైట్ చట్టంలో కూడా కొన్ని మినహాయింపులు ఉంటాయి, కాపీరైట్ అనువర్తించని క్షేత్రాలు. ఉదాహరణకు, యు.ఎస్. లో ప్రభుత్వం యొక్క రచనలు కాపీరైట్ నుండి మినహాయించబడాయి. భారతదేశం మరియు యు.ఎస్. ఒక అంతర్జాతీయ ఒప్పందం ఫలితంగా, రెండింటిలో, కాపీరైట్ ని ఉల్లంఘించకుండా, పుస్తకం యొక్క స్థాయి ఏదైనప్పటికీ అంధులకు అందుబాటులో ఉంచడానికి ఆ పుస్తకాన్ని కాపీ చేయవచ్చు.

భారతదేశంలో, కాపీరైట్ కు మరొక మినహాయింపు ఉంది, ఒక ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థికి బోధన చేస్తున్న సమయంలో ఆ రచనను కాపీ చేసుకున్నప్పుడు ఇది జరిగితే కాపీరైట్ చట్టం వర్తించదు. ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయంలోని కోర్సు ప్యాక్లు ఈ కాపీరైట్ మినహాయింపు పరిధిలోకి వస్తాయి అని కోర్టు చెప్పింది. రామేశ్వరి ఫోటోకాపీ దుకాణంలో ఎటువంటి కాపీరైట్ ఉల్లంఘన జరగలేదు ఎందుకంటే ఆ కోర్సు ప్యాక్లు ప్రత్యేక ప్రయోజనం కోసం, విజ్ఞాన విస్తరణ యొక్క ప్రచారం కోసం విశ్వవిద్యాలయ అనుమతితో తయారు చేయబడ్డాయి, ఇదే కాపీరైట్ యొక్క వాస్తవిక ఉద్దేశం.

కాపీరైట్ చట్టం వర్తించదు. కేస్ రద్దు చేయబడుతుంది.

ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయం కేసు గురించి నేను ఆలోచిస్తున్నాను, ఇక కోర్టు యొక్క నిర్ణయం నాలో లోతుగా ప్రతిధ్వనించింది. జర్నల్ ఆర్థికల్స్ యొక్క డేటాబేస్ తో క్యాంపస్ కి నేను వెళ్లే ఏమాత్రం? టాకో ట్రక్ అనే పదానికి ఒక సమతుల్య పదం నా మెదడులో ఉంది, అవి ఇక్కడ యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో సర్వవ్యాప్త పదాలు.

నా ఆలోచన ఏమిటి అంటే ఒక ప్రొఫెసర్ వ్యాసాలకు డిజిటల్ ఆబ్జెక్ట్ ఐడెంటిఫయర్స్ జాబితాను అందించగలడు. ఇక, విద్యార్థులు కిటికీ దగ్గరికి వచ్చినప్పుడు, వాటిని వాళ్ల కోర్సు ప్యాక్ తో ఉన్న ఒక USB డ్రైవ్ ని నేను వాళ్లకి అందజేస్తాను. తర్వాత మరో విశ్వవిద్యాలయానికి వెళ్లి అదే పనిని చేస్తాను. జ్ఞానాన్ని ఒక మనిషి నుండి మరొక మనిషికి చేరవేసే సేవ. బహుశా మనం ఉచిత USB డ్రైవ్ తో పాటు అల్పాహారాన్ని అందించవచ్చేమో. నా దగ్గర గౌరవాల వంటకాల అద్భుత సేకరణ ఉంది, అది భారతదేశంలో బాగా ఆధరణ పొందుతుంది.

"ఇది నేరుగా విషయాన్ని సూచిస్తుంది కదూ?" అని శాంనాథ్ ను అడిగాను. అతను భౌతిక కోర్స్ ప్యాక్ విషయం సరిగ్గా అదేవిధంగా ఉంది అని అంగీకరించాడు, కానీ వాస్తవానికి కోర్సు నిర్దిష్ట వాస్తవాలను ఎలా అర్థం చేసుకుంటుందో మరియు USB డ్రైవ్ మరియు ఒక పేపర్ కోర్సు ప్యాక్ లను సమాంతరంగా ఎలా చూస్తుందో ఎవరు చెప్పలేదు అని అన్నాడు. అయితే, అది విషయాన్ని సూచిస్తుందని మేము ఇద్దరం అంగీకరించాము.

విద్యా హక్కు అనేది కాపీరైట్ చట్టంలో మాత్రమే కాకుండా భారత రాజ్యాంగంలోని ప్రాథమిక హక్కులలో కూడా పొందుపరిచారు. ఉదాహరణకు, మీకు ఇష్టమైన వృత్తి ఎంచుకుని దానిని కొనసాగించడం అనేది ఒక ప్రాథమిక హక్కు, అదే కులం గురించిన హక్కు. కానీ, అది కులాల కన్నా ఎక్కువ: మీరు మీరు ఎంచుకొనిన వృత్తిని గురించి నేర్చుకోలేక పోయినట్లయితే మీరు ఆ వృత్తిని కొనసాగించలేరు. ఇది సాంకేతిక ప్రమాణాలతో నా వాదన, ఇక సాధారణ పరిజ్ఞానం కోసం కూడా నేను అదే ప్రతిపాదిస్తాను. ప్రజాస్వామ్య నిర్వాహణకు వివేకంగల ఒక పౌరుడే అంతరంగం.

ప్రతి ఒక్కరికి శాస్త్రీయ సమాచారం అందుబాటులోకి తేవడానికి బదులు, ఒకేసారి, ఆ సమాచారాన్ని 20 మిలియన్ల భారతీయ విద్యార్థులకు అందుబాటులోకి తీసుకొస్తే నేను ఆనందిస్తాను. ఇది ఒక ముఖ్యమైన అంశాన్ని సూచిస్తుంది: విజ్ఞాన ప్రాప్తి ఒక బైనరీ ప్రతిపాదన కాదు. ఒకవేళ ప్రైవేటు ఆస్తి హక్కులు ముఖ్య పాత్ర పోషించినా, విద్యార్థులు తమ విద్యను కొనసాగించాలని ప్రయత్నించినప్పుడు జ్ఞాన మార్గంపై మనం ఈ ధారణాధికారాలు అధిగమించలేని అడ్డంకిగా మారనివ్వలేము. విద్యను ఉద్దేశపూర్వకంగా నిలువరించే అవరోధాలు అనైతికమైనవి ఇక ఇక్కడ ఆ అడ్డంకులను తొలగించడానికి ఏదో ఒకటి చేయగల అవకాశం ఉంది.

ఆ సమాచారాన్ని ఉపయోగించి భారతీయ విద్యార్థులకు సమాచారాన్ని ఉపయోగించుకునే అవకాశం ఇవ్వాలని నా ఆశ. నేను ఈ పని చేయటానికి తగినంత ధైర్యం నాకు ఉందో లేదో నాకు తెలియదు, లేదా భారతదేశంలోని విశ్వవిద్యాలయాలు నన్ను క్యాంపస్ కు రానివ్వడానికి సాహసం చేయగలుగుతారో లేదో నాకు తెలియదు. అత్యాశ కలిగిన ప్రచురణకర్తలు ఎలా స్పందిస్తారో నాకు తెలియదు. అయితే, ఆ కార్యం నేరుగా భారతదేశ చట్టాల యొక్క లక్ష్యాల పరిధిలోకే వస్తాయి అని నేను అనుకుంటున్నాను ఇక ఆ సమాచారాన్ని అందుబాటులోకి తీసుకురాడానికి జ్ఞాన సత్యాగ్రహం మాత్రమే మార్గం ఐతే, ఐతే అదే జరగని.

సమాచార ప్రజాస్వామీకరణం

పదవది సమాచార ప్రజాస్వామీకరణం క్షేత్రం. ఇది నా గొడుగు వర్గం, అందరినీ ఆకర్షించేది, అయితే అతి ముఖ్యమైనది. ప్రజానిధులతో సాధారణంగా ప్రభుత్వము ద్వారా తయారు చేయబడిన పెద్ద డేటాబేస్లను కనుగొని వాటిని అందుబాటులోకి తీసుకురావడమే నా వ్యక్తిగత దృష్టి. ఇది

భారతదేశంలో లేదా యునైటెడ్ స్టేట్స్ జాతీయ ప్రభుత్వం స్థాయిలో దృష్టి కేంద్రీకరించిన ఒక టాప్-డాన్ వ్యూపారం. నేను ఇప్పటికే ఉన్న విషయాలను కనుక్కొని, వాటిని అందుబాటులోకి తీసుకురాడానికి ప్రయత్నిస్తాను.

కానీ జ్ఞానం టాప్-డాన్ గా ఉండదు. జ్ఞానం ప్రజలతో ప్రారంభమవుతుంది. నా 2016 పర్యటనలో నేను బంకర్ రాయ్ ని కలుసుకున్నప్పుడు చాలా బాగా అర్థం చెసుకున్నాను. శ్యామ్ ఎలీట్ మాయో కాలేజీలో ప్రసంగం ఇవ్వాలి, మరుసటి రోజు ఉదయం మేం బేర్నట్ కళాశాల బయలుదేరాం. అక్కడ అతని పాత స్నేహితుడు బంకర్ ని కలిసి రాజస్థాన్ కేంద్ర విశ్వవిద్యాలయానికి వెళ్ళాలి. అక్కడ శ్యామ్ చాన్సలర్గా స్వాతంత్య్రవంలో అధ్యక్షత వహించాల్సి ఉంది.

బేర్నట్ కళాశాల అద్భుతమైన ప్రదేశం. దానిని 1972 లో బంకర్ సాపించాడు, ప్రస్తుతం అది టిలోనియా గ్రామం దగ్గర రాజస్థాన్ మధ్యలో పెద్ద క్యాంపస్ రూపంలో ఉంది. వారి తొలి ప్రయత్నం సౌర లాంతర్లు. వారు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న గ్రామాల నుండి మహిళలను తీసుకువచ్చి వారికి సోలార్ లాంతర్ల తయారీ మరియు వాటి నిర్వాహణ గురించి నేర్పిస్తారు. వారు టంకము చేయడం, రూపాలను ఎలా చదవాలి, అలాగే ఇతరులకు శిక్షణ ఎలా ఇవ్వాలి నేర్చుకుంటారు. మహిళలు ఇంటికి వెళ్లి వారి గ్రామాలలో వెలుగుని అందించగలుగుతున్నారు, విద్యార్థులు ఇంకా పెద్దలు చీకటి పడిన తర్వాత చదువుకోవడానికి వీలు కల్పిస్తున్నారు. సెల్ ఫోన్లు చార్జ్ చేసుకోడం లాంటి అనేక ఇతర పనులకు సౌర శక్తిని ఉపయోగిస్తారు.

అదనంగా, బేర్నట్ కళాశాల సౌర కుక్కర్లు, నీటి పునరుద్ధరణ ప్రాజెక్టులు, సౌర శక్తితో నిర్మించిన నీటి లవణ హరణ ఉపకరణాలు, చెత్త పారవేసే వ్యవస్థలు ఇంకా ఎన్నో వస్తువులను అభివృద్ధి చేసింది. వాళ్ళు పగటిపూట పని చేసే పిల్లలకు రాత్రి పూట చదువు లభ్యం అయ్యేలాగా వ్యవస్థల పై ఆపిల్ సంస్థతో కలిసి పని చేశారు. ఇటీవలి Ph.D. విద్యార్థులు మరింత విస్తృత సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని రూపొందించడానికి పోస్ట్-డాక్ పరిశోధనలో భాగంగా టిలోనియాలో ఒక సంవత్సరం పాటు గడిపేందుకు వస్తారు, వాటిని రూపొందించిన తర్వాత వాటిని గ్రామీణ భారతదేశం మరియు ప్రపంచంలో మోహరించేందుకు అక్కడే ఉంటారు.

జ్ఞానం మన ఆచార వునాదుల నుండి ఉద్భవిస్తుంది. జాతీయ ప్రభుత్వాలపై దృష్టి కేంద్రీకరించవచ్చు, కానీ అలా చేయడానికి లెక్కలేనన్ని చిన్న గ్రంథాలయాలు, పాఠశాలలు, గ్రామాలలో పెద్దల జ్ఞానం, ఆలయాలలో గల సాంప్రదాయిక నమ్మకాలు, ఆయుర్వేద ఆస్పత్రులు మరియు ఎన్నో ఇతర జ్ఞాన బాండాగారాలను నిర్లక్ష్యం చేయకూడదు.

సమాచార ప్రజాస్వామీకరణం అనే లక్ష్యం అమెరికా మరియు భారతదేశం మధ్య విలోమగర్భిత్వాదనం కోసం ఒక అవకాశాన్ని కూడా కల్పిస్తుంది. ఉదాహరణకు, రెండు దేశాలలో రైతులు, సాఫ్ట్వేర్ ను వాడగలగడం, వాళ్ళ వ్యవసాయ యంత్రాలను బాగుచేసుకోవడం లేదా వాళ్ళ విత్తనాలను పునరుపయోగించడం గురించి సామాన్య ఆందోళనలను పంచుకుంటారు. గ్రామీణ ప్రాంతాలలో చిన్న పట్టణాలలో యు.ఎస్. మరియు భారతదేశాలలో బలమైన గ్రామీణ సంప్రదాయాలు మరియు అపార వనరులు ఉన్నాయి. అమెరికా-భారత్ భాయ్ భాయ్ అనే నినాదం చాలా శక్తివంతమైనది! అమెరికాలో ఉన్న భారతీయ మూలానికి చెందిన 3.5 మిలియన్ల మంది ఈ భాగస్వామ్యాన్ని నిర్మించడానికి బలమైన ఆధారాన్ని అందిస్తున్నారు.

కోడ్ స్వరాజ్ పై సూచన

శ్యామ్ పిట్రోడా తరచుగా సమాచార ప్రజాస్వామీకరణ గురించి మాట్లాడ్తారు. ఇది కోరుకోవలసిన లక్ష్యం. ఇది విముక్తి పొందగల ఒక డేటాబేస్ కాదు. సమాచార ప్రజాస్వామీకరణ అనేది విజ్ఞాన ఉత్పత్తి మరియు వినియోగంలో ఒక ప్రాథమిక మార్పు. జ్ఞానం యొక్క సార్వత్రిక ప్రాప్యత మన ప్రస్తుత యుగంలో చేయవలసిన వాగ్దానం, ఇక సమాచార ప్రజాస్వామీకరణం దాని ఫలితం అవ్వాలి. ఇది కోరుకోవలసిన లక్ష్యం దిశగా మనం శ్రమించాలి.

నా స్వంత డిస్కవరీ ఆఫ్ ఇండియా (భారత దర్శనం)

భారతదేశం మరియు యునైటెడ్ స్టేట్స్ ప్రపంచంలోని అతిపెద్ద ప్రజాస్వామ్యాలు, స్వాతంత్ర్య పోరాటం మరియు చట్ట పరిపాలన యొక్క గొప్ప వారసత్వాన్ని కలిగి ఉన్నాయి. నా లాంటి ప్రవాస భారతీయుడికి భారతదేశంలో ఉన్న జ్ఞానం గురించి ఆలోచన చేసినందుకు నాకు గర్వంగా ఉండొచ్చు, అయితే నేను చేసిన కృషిని ఎంతగానో ఆదరించినందుకు నేను భావోద్వేగానికి లోనయ్యాను సంతోషించాను, ఇక ఈ ప్రయత్నాలను రెట్టింపు చేయాలనుకుంటున్నాను.

అన్ని జ్ఞానాలకు సార్వత్రిక ప్రాప్యత, వలస నుండి జ్ఞానానికి విముక్తిలో ప్రపంచ విప్లవం జరిగితే, ఆ విప్లవాన్ని నడిపించేందుకు ప్రపంచంలోనే ఉత్తమమైన ప్రదేశం భారతదేశం అని నా గట్టి నమ్మకం. నా ఈ నమ్మికను వివరించే రెండు సంఘటనలతో నేను ఈ ప్రసంగాన్ని ముగిస్తాను.

బెంగాలీలో ఉన్న కవీరాజ్ నాగేంద్రనాథ్ సేన్ గుప్తా యొక్క 2-సంపుటి ఆయుర్వేదిక్ సిస్టం ఆఫ్ మెడిసిన్ లో ఉన్న ఒక భాగం నన్ను చాలా ఆకట్టుకున్నది, ఇది ఒక గొప్ప రచన 1901 లో ఆంగ్లంలోకి అనువదించబడినది. పేరుగాంచిన వైద్య నిపుణులు మరియు సంస్కృత విద్వాంసుల యొక్క కుటుంబం వారసుడైన సేన్ గుప్తా దీర్ఘకాలంగా కోల్కతాలో ప్రాక్టీసు చేశారు. తన పరిచయంలో అతను "ఈ దేశంలో జ్ఞానం ఎప్పుడూ డబ్బుకు బదులుగా వినిమయం కాలేదు. జ్ఞాన అమ్మకం అనేది హిందూ లేఖనాల ద్వారా ఖండించబడింది. "

అది నాతో ప్రతిధ్వనించింది. నిజానికి, నేను ప్రచురించిన ఇండియన్ సాండర్స్ యొక్క ప్రతి ఒక కవర్ పైన, భత్యహరి నితీశతకం నుండి "జ్ఞానం అనేది ఒక నిధి దానిని దొంగలించలేము," అనే పదాలను లిఖింపజేశాను. ఈ వాక్యాన్ని 1901 లో రచించిన ఒక ఆయుర్వేద పాఠ్య గ్రంథంపైన ఉండడం ఆశించలేదు, అయితే ఆశ్చర్యం అనిపించలేదు.

సేన్ గుప్తా-జీ నన్ను మళ్ళీ ఆశ్చర్యంలో ముంచెత్తాడు, ఎందుకంటే అతను లార్డ్ ప్రాస్మిస్ బాకాన్ యొక్క గొప్ప రచన అయిన "ది అడ్వాన్సెంట్ ఆఫ్ లర్నింగ్" ను ఉదాహరించాడు. బాకాన్ జ్ఞానం సంపాదించే పద్ధతి "లాభం లేదా విక్రయాల అంగడి" కాదు, కానీ జ్ఞానం "సృష్టికర్త యొక్క గొప్పతనాన్ని తెలిపే ఉగ్రాణం అయ్యి ఉండాలి మరియు మనిషి యొక్క ఆస్తికి ఒక ఉపశమనం" గా ఉండాలి.

డా. సేన్ గుప్తా ప్రాచీన కాలంలో అది ఎలా పని చేస్తుందో వివరిస్తూ ఆ గొప్ప గ్రంథాలను లోతుగా అధ్యయనం చేశారు.

"విజ్ఞానశాస్త్రంలోని ఏదైనా విభాగంలో నైపుణ్యతను పొందిన వ్యక్తి దానిపై పట్టు సాధించాలనుకునే అర్హులైన విద్యార్థులకు ఆ జ్ఞానాన్ని అందిస్తాడు. ప్రొఫెసర్లు ఉండేది

శిష్యులకి బోధించుటకే కాదు శిష్యులు తమతో పాటు ఉన్నంత కాలం వాళ్ళకి ఆకలి తీర్చి ఆశ్రయం కూడా ఇవ్వాలి. గొప్ప మరియు భూ సంపత్తి గల వారు బోధన క్రియలో నిమగ్నమైన పండితులకు వాళ్ళు చేయగలిగినంత సహాయం చేస్తారు."

ఆ సిద్ధాంతాన్ని ఒక ఉప్పు లవణంతో పాటు తీసుకోవాలి. అనేక బ్రాహ్మణులు మతపరమైన పాఠాలకు ప్రావ్యతను జాగ్రత్తగా కాపాడుకున్నారు అని ఇంకా వాళ్ళ మాటలు విన్న శూద్రుల చెవులను కరిగిన సీసముతో నింపి శికించడానికి కూడా వెనకాడే వారు కాదు అని శాంనాద్ బషీర్ నాకు గుర్తుచేశారు. అయితే, కులం మరియు ఇతర అడ్డంకులు ఉన్నప్పటికీ జ్ఞానం పొందడం అనే సూత్రం భారతదేశ చరిత్రలో లోతుగా నాటుకుని ఉంది.

సాంప్రదాయ జ్ఞానంపై చదివినప్పుడు, మరో ఉపాఖ్యానం నాలో ప్రతిధ్వనించింది. 19 వ శతాబ్దం ప్రారంభంలో బెంగాల్లో ఆయుర్వేద ప్రాక్టీసు ఆధునికీకరణ గురించి ఒక ఆకర్షణీయమైన పుస్తకమైన డాక్టర్ ట్రెడిషన్స్ ను నేను చదివాను. గత శతాబ్దం ప్రారంభంలో పాశ్చాత్య వైద్య విద్య మరింత విస్తృతంగా మారినందున, డాక్టర్స్ కొత్త వర్గంలో చాలా మంది ఆయుర్వేద వైద్యం ప్రాక్టీసు చేసేవారే. వారు ధర్మామీటర్లు, సూక్ష్మదర్శినిలు మరియు స్టాప్యాచ్చు వంటి ఆధునిక ఉపకరణాలను అవలంబించుకున్నారు. కొత్త ఆస్తులు నిర్మించబడ్డాయి. ఔషధ శాలలు పెద్దవయ్యాయి మరియు మరింతగా కేంద్రీకరించబడ్డాయి.

వీటి అన్నిటి మధ్య, కేవలం వైద్య విద్యను బోధించే కొత్త విశ్వవిద్యాలయాలు మరియు కళాశాలలు ప్రారంభించబడ్డాయి. నూతన అప్డౌంగ్ ఆయుర్వేద కళాశాలను గొప్ప ఆర్కాటంతో అంకితం చేసినప్పుడు, వారు గాంధీని మూలస్తంభం స్థాపించడానికి ఆహ్వానించారు.

తన సొంత కారణాల వల్ల గాంధీ ఆహ్వానాన్ని అంగీకరించారు. ఆయనను గొప్ప ఆర్కాటంతో ముఖ్య అతిథిగా స్వాగతించి కొన్ని మాటలు చెప్పమని కోరారు. అప్పుడు ఆయన మొత్తం వ్యవస్థను ఏరి పారేశారు. సేకరించిన రచనల యొక్క సంపుటి 27 లో 42 వ పేజీలో, 1925, మే 6వ తేదీ రోజు ఆయన ఇచ్చిన ప్రసంగాన్ని మీరు చదవచ్చు. పెద్ద ఆసుపత్రులు మరియు ఆకర్షవంతమైన డిస్పెన్సరీలు మంచికి బదులు చెడునే చేస్తున్నాయి అని తనకు అనిపిస్తుందని గాంధీ గారు అన్నారు. ఆయుర్వేద వైద్యులకు చిత్తశుద్ధి కరువైనది అని ఆయన అన్నారు. వాళ్ళకి వినయం కరువైనది. ఇక ఇది ప్రారంభం మాత్రమే. ఆయన మూలాల వరకు వెళ్లి అందర్నీ ఏరి పారేశారు, కేవలం గాంధీ-జీ మాత్రమే ఈ పని చేయగలరు.

గాంధీ వెళ్ళిన తరువాత అక్కడ సంక్షోభం ఏర్పడింది. ఆహ్వాన కమిటీ ఆయన వాడిన పదాలను ఉపసంహరించుకోవాలని కోరుతూ ఆయనకు లేఖ రాసారు. అతను నిరాకరించాడు. నేను శ్యామ్ పిట్రోడాకు ప్రసంగం పంపాను, అతను గాంధీ చెప్పిన అనేక విషయాలపై తాను ఏకీభవిస్తున్నానని చెప్పతూ నాకు బదులు రాశాడు. సమాజం నివారణపై దృష్టి కేంద్రీకరించాలి వైద్యులు, మందులు, మరియు ఆసుపత్రులు ఒక వ్యాపార సంస్థగా వృద్ధి చెందడంపై కాదు, అని గాంధీ-జీ ఉద్దేశం అని శ్యామ్ సూచించాడు. అన్ని సమాధానాలు మీకే తెలుసు అని అనుకోవడం పొరపాటు అని ఇంకా ఆధునిక వైద్యులు అన్ని సమాధానాలు ఆయుర్వేదంలో ఉన్నాయి అని అనుకుంటుంటారని అలాగే సామాన్య ప్రజల స్థానిక జ్ఞానంపైన వాళ్ళకి సమ్మతం ఉందని కూడా గాంధీ-జీ అభిప్రాయపడ్డారు అని కూడా శ్యామ్ తెలిపారు.

సమాచార ప్రజాస్వామీకరణం మరియు వలస విముక్తి ప్రారంభించడానికి భారత దేశం ఎందుకు సరైన ప్రదేశమో ఈ రెండు ఉపాఖ్యానాలు నాకు వివరిస్తాయి. సమాచారం అందుబాటులోకి తీసుకురావాలి అనే విషయం భారత చరిత్రలో మరియు గణతంత్రం యొక్క ఆధునిక ప్రజాస్వామ్య ప్రణాళికలో లోతుగా నాటుకుపోయింది. పశ్చిమం నుండి వచ్చే ఔషధాల అధిక ధరలు, సాంప్రదాయ జ్ఞానంపై పేటెంట్లు, మరియు సంపూర్ణ శాస్త్రీయ పాఠ్య గ్రంథాల సంగ్రహాలకు పరిమిత ప్రాప్యత, ఈ అన్ని సంకేతాలను ప్రజలు గుర్తిస్తారు, అర్థం చేసుకుంటారు.

జ్ఞానం కొన్ని సంస్థల వ్యక్తిగత సంపత్తిగా మారినప్పుడు సమాజానికి ఎంత బాధ కలుగుతుందో భారతదేశ ప్రజలు అర్థం చేసుకోగలరు. సాంఘిక సమస్యల ద్వారా మాట్లాడే సుదీర్ఘ సాంప్రదాయం భారతదేశంలో ఉంది. అష్టాంగా వద్ద గాంధీజీ నిర్మాహమాటంగా మాట్లాడింది అదే. అశోక చక్రవర్తి అన్ని మతాల మధ్య సామరస్యాన్ని ప్రోత్సహించి మూడవ బౌద్ధ మండలి బాధ్యత వహించారు. జ్ఞానానికి సార్వజనిక ప్రాప్యత గురించి స్పష్టంగా చర్చించాలనుకుంటే, ఆ చర్చకు భారత దేశమే సరైన స్థలం.

నేను ఈ సూచనను ముగించేనాటికి, కాలిఫోర్నియాలో క్రిస్మస్ రోజు అవుతుంది. నేను ఫిబ్రవరిలో భారతదేశానికి తిరిగిరావడానికి టికెట్ బుక్ చేసుకున్నాను, ఇక కొత్త సంవత్సరం నాకు మరియు ఇతరులకు ఒక జ్ఞానాన్ని పంచుతుందని ఆశిస్తున్నాను. ఈ యాత్రలో నన్ను పాల్గొనేటట్లు చేసినందుకు నా స్నేహితుడు శ్యామ్ పిట్రోడాకు నేను చాలా కృతజ్ఞుడను. జై హింద్. కోడ్ స్వరాజ్.



బెంగళూరులో TDU పద్ధ మూలికాగారం.



బెంగళూరులో TDU వద్ద మూలికాగారం.



సబర్మతి ఆశ్రమం వద్ద గాంధీ యొక్క పని క్షేత్రం.

NEW KNOWLEDGE: RASAYANA FOR WELLNESS & NUTRITION

तत्र रसायनतन्त्रं नाम वयस्थापनं आयुर्मेधाबलकरं रोगापहरणं समर्थं च

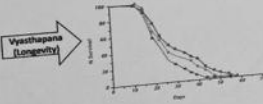
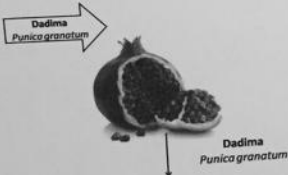
Susrutha samhitha

The word 'Rasayana' refers to optimum supply of nourishment to the body tissues.

Rasayana line of treatment slows down the aging process, provides youthfulness, optimum health, enhanced physical and mental competency, immunity against diseases and longevity.

RASAYANA

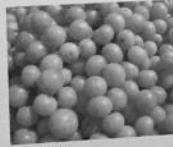
Dhatuvar dhaka (Direct Nourishment)



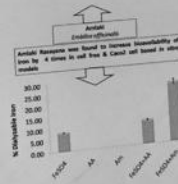
Dadima Rasayana (Pomegranate juice) supplementation (10%) increased the longevity and life time fertility index of *Drosophila*.

— Control
— Resveratrol (200 µM)
— Pomegranate juice (10%)

Agnivyapara (Metabolism)



Amla
Emblica officinalis



Amla Rasayana was found to increase the number of offspring by 4 times in all four 10 days and found to be in other months.

Srotoshodhaka (Clearing channels)



Vidanga
Embelia ribes



Ecginia
C. elegans model



Antihelmintic activity



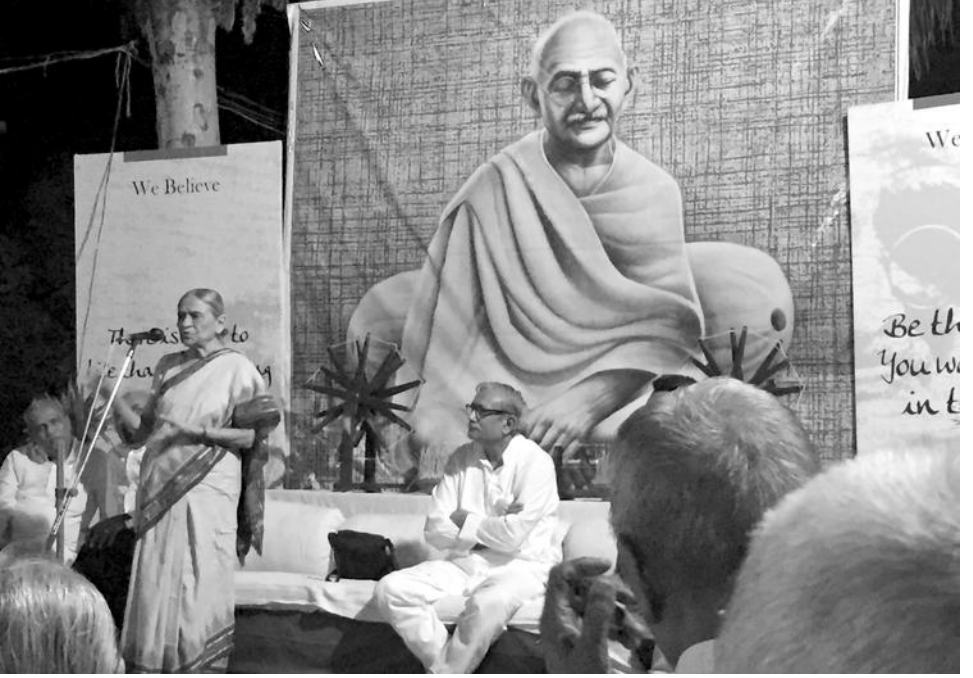
ఆయుర్వేద ఔషధం యొక్క గొప్ప సిద్ధాంత రసాయన సూత్రాల శాస్త్రీయ పరీక్షలపై డాక్టరల్ విద్యార్థుల పోస్టర్.



మైసూర్ మహారాణి HRE తో.



విందులో శ్యామ్ పిట్రోడాతో. మధ్యలో నుంచున్న వ్యక్తి TDU యొక్క దర్శన్ శంకర్.



అహ్మదాబాద్లో ఎలా భట్ మరయు అనామిక్ షా మాట్లాడతారు.



గుజరాత్ విద్యాపీఠ్ వద్ద స్నాతకోత్సవ ఊరేగింపు.



లాడ్ రిచర్డ్ అటెన్బర్గ్ చే సేకరించిన పుస్తక సేకరణ నుండి పుస్తకాలు.



నెహ్రూయొక్క రచనలు, బిల్లింగ్ కోడ్ ఆఫ్ ఇండియా, లిబరేషన్ డాక్యుమెంట్స్ అవైట్ స్కానింగ్.



బేర్నట్ కళాశాలలో, పెద్ద తోలుబొమ్మలతో కూడా వెళ్ళిన.



బేర్నట్ కళాశాలలో, మహిళలు సౌర లాంతర్లను తయారు చేసి వాటి నిర్వాహణ గురించి నేర్చుకుంటారు.



బేర్నట్ కళాశాలలో, బంకర్ రాయ్ నీటి పునరుద్ధరణ వ్యవస్థను వివరించారు.



దినేష్ త్రివేది ఇంటిలో గుజరాతీ భోజనం.



సల్మాన్ యొక్క గదుల్లోని నిషిత్ దేశాయ్ మరియు సల్మాన్ ఖుర్షీద్ యొక్క అనంత మాలతి.



శామ్ పిట్రోడా గుజరాత్ విద్యాపీఠ్ వద్ద విద్యార్థులతో మాట్లాడతాడు.



ముంబైలోని ఇండియా గేట్ వద్ద నిషిత్ దేశాయ్ తో.



అధికార ప్రకటనల బాక్సులను ప్రమాణాల సంస్థలకు పంపబడినవి. కిక్స్ వాల్టర్ ద్వారా ఫోటో.



చట్టం అందరికీ అందుబాటులో ఉండాలనే మా నమ్మకాన్ని సంస్థ యొక్క గమనిక స్థాపించజేసింది.



54.5 మిలియన్ జర్నల్ ఆర్టికల్స్ రూపంలో సంపూర్ణ మానవ విజ్ఞానం యొక్క గణనీయమైన భాగాన్ని ఈ రెండు డిస్క్ మోహరింపులు కలిగి ఉన్నాయి. ఈ డిస్క్లు పబ్లిక్ రిసోర్స్ కార్యాలయాల నుండి అప్పటి నుంచి తొలగించబడి మరొక స్థానానికి తరలించబడ్డాయి.

అనుబంధం : నైపుణ్యము పై టీఫీట్లు

కార్ల్ మలాముద్, సెబాస్టోపోల్, కాలిఫోర్నియా, జూన్ 6, 2017

@carlmalamud, 2:13 PM - 6 జూన్ 2017

1/10 ప్రభుత్వ వనరులు పండిత సాహిత్యం పై లోతైన ఆడిట్ నిర్వహిస్తోంది. మేము యు.ఎస్ ప్రభుత్వం పనితీరుపై దృష్టి సారించాము.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:13 PM - 6 జూన్ 2017

2/ మా ఆడిట్ ఫెడరల్ ఉద్యోగులు లేదా అధికారులు నిర్ధారించిన 1,264,429 సమాచార పత్రిక వ్యాసాలు కాఫీరైట్ సంభావ్యంగా లేవు.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:13 PM - 6 జూన్ 2017

3/ ఈ విషయం గురించి మరింత పరిశోధించడానికి, నేను "scihub" అనే డేటాబేస్ నకలును తయారుచేసాను, అందులో 63+ మిలియన్ సమాచార పత్రిక వ్యాసాలు ఉన్నాయి.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:14 PM - 6 జూన్ 2017

4/ ఈ నకలు ఉద్దేశ్యం పరివర్తన వినియోగం కోసం తయారుచేయడం, పబ్లిక్ డొమైన్ లో ఉన్న scihub యొక్క అన్ని భాగాలను వెలికితీయడం.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:14 PM - 6 జూన్ 2017

5/ నా దగ్గర 1,264,429 అధికారిక పత్రికా వ్యాసాల మెటాడేటా ఉంది, కాబట్టి నేను ఇప్పుడు 1,141,505 ఫైళ్ళను (90.2%) సంభావ్య విడుదల కోసం యాక్సెస్ చేయగలుగుతున్నాను.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:14 PM - 6 జూన్ 2017

6/ అదనంగా, 1923 లేదా అంతకు ముందు కాలానికి చెందిన 2,031,359 వ్యాసాలు నా స్వాధీనంలో ఉన్నాయి. ఈ 2 వర్గాలు scihub యొక్క 4.92% శాతాన్ని సూచిస్తాయి.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:15 PM - 6 జూన్ 2017

7/ గతించిన కాఫీరైట్ రిజిస్ట్రేషన్లు పరిశీలించడానికి అదనపు వర్గాలు అందుబాటులో ఉండవు. రచయిత తమ కాఫీరైట్స్ ను కలిగి ఉంటారు.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:15 PM - 6 జూన్ 2017

8/ అలెగ్జాండ్రా గ్రంథాలయం ప్రభుత్వ వనరులను త్వరలోనే అందుబాటులో ఉంచుతుంది, ప్రచురణకర్తలకు మరియు ప్రభుత్వాలకు సమస్యలను సమర్పిస్తుంది.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:15 PM - 6 జూన్ 2017

9/ అలెగ్జాండ్రా ఎల్బాక్యాన్ scihub ను రూపొందించారు. జ్ఞానాన్ని యాక్సెస్ చేయడం కోసం ఒక తీవ్ర మరియు సాహసోపేత సహకారం చేసింది. ఆమెకు మనమందరం మద్దతు ఇవ్వాలి.

@carlmalamud కు ప్రత్యుత్తరం, 2:16 PM - జూన్ 2017

10/ అన్ని జ్ఞానాలకు సార్వత్రికమైన సార్వజనీన ప్రవేశం మన తరానికి గొప్ప అసంపూర్ణమైన వాగ్దానం. ఈ ఇంటర్నెట్ ద్వారా, ఈ కల నిజం కావచ్చు.



CWMG, vol. 85 (1946), ముఖచిత్రం, జవహర్లాల్ నెహ్రూతో భాంగీ కాలనీ లో, న్యూఢిల్లీ.



CWMG, vol. 48 (1931-1932), పుట. 80, లాంకెస్టర్ లో వస్త్ర కార్మికులతో.



CWMG, vol. 90 (1947-1948), ముఖచిత్రం.



ఇంటర్నెట్ ఆర్కైవ్ లో నౌలాల ద్వారా ఆరన్ స్వార్ట్ కు సంప్రదాయ విగ్రహం. ఫోటో తీసినవారు BZ పెట్రాఫ్.



అరాన్ ఇంటర్నెట్ లో వాక్ స్వాతంత్ర్యం కోసం మాట్లాడారు. ఫోటో తీసినవారు డేనియల్ జె. సియారడ్స్కి.

అపెండిక్స్: పారదర్శకత ఎప్పుడు ఉపయోగకరం?

ఆరన్ స్వార్ట్, జూన్, 2009.

పారదర్శకత ఒక నిలకడ లేని మాట. అది ఎలాంటి మాట అంటే, సంస్కరణ వంటిది, వినడానికి బాగుంటుంది మరియు ఐతే అది ఏదో ఒక రాజకీయ విషయంతో ముడిపడి ఎవరో ఒకరి ద్వారా ప్రచారం చెయ్యడంతో ముగుస్తుంది. "సంస్కరణ" గురించి మాట్లాడడం ఎంత హాస్యాస్పదంగా (అది సంస్కరణపై ఆధారపడి ఉంటుంది) ఉంటుందో, సాధారణంగా పారదర్శకత గురించి మాట్లాడటం కూడా అలాగే ఉంటుంది. ప్రజా విచారణలను మరియు పోలీసులు విచారణ దృశ్యాలను వీడియో రికార్డింగ్ చెయ్యడం "పారదర్శకత". ఇలాంటి విషయాల గురించి చెప్పడం పెద్దగా ఉపయోగకరం కాదు.

సాధారణంగా, మీకు "సంస్కరణ" లేదా "పారదర్శకత" వంటి పదాలు చెప్పి మిమ్మల్ని కొనాలని చూసినప్పుడు అప్రమత్తంగా ఉండాలి. సాధారణంగా, చాలా అప్రమత్తంగా ఉండాలి. కానీ ముఖ్యంగా, అభివృద్ధి నిరోధక రాజకీయ ఉద్యమాలు మంచి మాటలతో తమను తాము మోసగించుకునే చరిత్రను కలిగి ఉన్నాయి. ఇరవైవ శతాబ్దం ప్రారంభంలో గుడ్ గవర్నమెంట్ (గూ-గూ) ఉద్యమాన్నే తీసుకోండి. ఉద్యమానికి ప్రముఖ సంస్థల ద్వారా నిధులు లభించాయి, ఇది అవినీతిని మరియు నగర ప్రజాస్వామ్యానికి ప్రతిబంధకంగా మారిన రాజకీయ శక్తులను పారదోలుతామని పేర్కొంది. బదులుగా, ఆ సంస్కరణలు ప్రజాస్వామ్యాన్ని ఊపిరి పీల్చుకోనివ్వకుండా చేసాయి, దాంతో వామపక్ష అభ్యర్థులను ఎన్నికవ్వడం ప్రారంభమయ్యింది..

గూ-గూ సంస్కర్తలు ఎన్నికలను సంవత్సరాల తరబడి వాయిదా వేస్తూ వచ్చారు. దానికి కారణం జాతీయ రాజకీయాల నుండి నగర రాజకీయాలను వేరు చెయ్యడమే అని చెప్పారు, కానీ తమ ఓటమిని తప్పించుకోవడం దాని వెనుక ఉన్న ప్రధాన ఉద్దేశ్యం. వారు రాజకీయ నాయకులకు వేతనాలు చెల్లించటం నిలిపివేశారు. ఇలా చెయ్యడం వల్ల అవినీతి తగ్గుతుంది అని వారు భావించారు, కానీ దీనివల్ల ధనవంతులు మాత్రమే కార్యాలయాలు నడపగలరు అని తెలిసి వచ్చింది. వారు ఎన్నికలను ఏకపక్షం చేసారు. దీనికి కారణం నగర ఎన్నికలు స్థానిక సమస్యల గురించే కానీ, జాతీయ రాజకీయాలపై కాదని వారి నమ్మకం, దీని ప్రభావంతో పేరు, ప్రాబల్యం పెరగడం తో ఎ అభ్యర్థి తమవైపు ఉన్నాడో తెలుసుకోవడం ఓటర్లకు కష్టతరంగా మారింది. మరియు వారు ఎన్నికల్లో పోటీ చెయ్యని నగర మేనేజర్లతో ఉన్న మేయర్ల స్థానాలను భర్తీ చేశారు, కాబట్టి ఎన్నికల్లో గెలిచినవారు మార్పులు తేలేకపోయారు.

వాస్తవానికి ఆధునిక పారదర్శకత ఉద్యమం, పాత గుడ్ గవర్నమెంట్ ఉద్యమానికి చాలా భిన్నమైనది. కానీ ఈ కథ లాభరహిత సహాయం గురించి వివరిస్తుంది. నేను ఒక నిర్దిష్టమైన పారదర్శకత పై దృష్టి కేంద్రీకరించి అది ఎలా తప్పుదోవ పట్టిందో చూపించాలనుకుంటున్నాను. అది అసమ్మతితో మొదలవుతుంది.

ప్రజలతో పత్రాలను పంచుకోవడం

ఆధునిక సమాజం అధికార వర్గంతో నిర్మించబడినది మరియు ఆధునిక అధికారం పేపరు ద్వారా అమలు చేయబడుతుంది: మెమోలు, నివేదికలు, ఫారాలు, దాఖలు. ప్రజలకు ఈ అంతర్గత పత్రాలను అందుబాటులో ఉంచడం స్పష్టంగా మంచిది, మరియు వాస్తవానికి, ఈ పత్రాలు ప్రచురించడం వల్ల చాలా ప్రయోజనాలు కలుగుతాయి, లేదా నేషనల్ సెక్యూరిటీ ఆర్మైడ్ యొక్క ఫ్రీడమ్ ఆఫ్ ఇన్ఫర్మేషన్ యాక్ట్ (FOIA) అభ్యర్థనల వల్ల ప్రపంచవ్యాప్తంగా దశాబ్దాల తరబడి ప్రభుత్వం చేస్తున్న తప్పిదాలు బయటకు వచ్చాయి. కార్ల మలాముద్ మరియు అతని ఎడతెగని శోధన వల్ల, ప్రతి ఒక్కరికి ప్రభుత్వ పత్రాలు, చట్టాల నుండి సినిమాల వరకు టేరాబైట్స్ సమాచారం ఆన్లైన్ లో ఉచితంగా అందుబాటులోకి వచ్చింది.

నేను రాజకీయ ప్రాధాన్యతలు కలిగిన కొంత మందిని "ఆన్లైన్లో ప్రభుత్వ పత్రాలను ప్రచురించడం" అనే విషయంలో అనుమానించాను, కానీ అది చాలా చిన్న విషయం (కేవలం చిన్న చిన్న విషయాలను శోధించడం) మరియు అందులో ఎలాంటి లోతైన కోణం లేదనిపిస్తుంది. అతిపెద్ద ఆందోళన-గోప్యత కోసం చాలా భద్రత చర్యలను తీసుకోవాలనిపిస్తుంది. యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో FOIA మరియు గోప్యత చట్టం (PA) ప్రజల గోప్యతను కాపాడడానికి స్పష్టమైన మార్గదర్శకాలను అందుబాటులో ఉంచాయి.

ప్రభుత్వ పత్రాలను ఆన్లైన్లో ఉంచడం కంటే కార్పొరేట్ మరియు లాభాపేక్షలేని రికార్డులను అందుబాటులో ఉంచడం మరింత ఉపయోగకరంగా ఉంటుంది. అనేక రాజకీయ కార్యకలాపాలు అధికారిక ప్రభుత్వానికి తెలియకుండా జరుగుతాయి అందువలన అవి ప్రస్తుత FOIA చట్టాల పరిధికి వెలుపల ఉంటాయి. కానీ అలాంటి విషయాలు పూర్తిగా పారదర్శకత కార్యకర్తల దృష్టికి రానట్లుగా కనిపిస్తాయి; బదులుగా, ప్రభుత్వం నుండి బిలియన్ డాలర్లను అందుకునే అతిపెద్ద సంస్థలు రహస్యంగా ఉంచబడుతాయి.

ప్రజల కోసం డేటాబేస్లను రూపొందించడం

పోటీ ప్రయోజనాలకు సంబంధించిన అనేక విధాన ప్రశ్నలు - డ్రైవర్లు మలుపు తీసుకునే సమయంలో బోల్తా కొట్టి మరణం సంభవించే అవకాశం ఉన్న కార్లను వద్దు అనుకుంటారు, కానీ కారు కంపెనీలు అలాంటి కార్లనే విక్రయించాలని కోరుకుంటున్నాయి. మీరు కాంగ్రెస్ సభ్యుడు అయితే, ఒక వైపు మీకు ఓటు వేసిన నియోజకవర్గ ఓటర్లు, మరోవైపు రాబోయే ఎన్నికల ప్రచారానికి నిధులు ఇచ్చే పెద్ద సంస్థలు, రెండింటిలో ఎవరిని ఎంచుకోవాలో చెప్పడం చాలా కష్టం. మీరు ఇద్దరిలో ఏ ఒక్కరిని బాధ్యుడిని చెయ్యలేరు.

కాబట్టి కాంగ్రెస్ రాజీ దోరణిని అవలంబిస్తుంది. ఉదాహరణకి ట్రాన్స్పార్డేషన్ రీకాల్ ఎన్ హాన్సెంట్, అకౌంటబిలిటీ, మరియు డాక్యుమెంటేషన్ (TREAD) చట్టంలో అదే జరుగుతుంది. కార్ల కంపెనీలను సురక్షితమైన కార్లు తయారు చేయమనడానికి బదులు, వారి కార్లు ఎలా బోల్తా కొట్టాయో నివేదికను సమర్పించాలని కారు కంపెనీలను కాంగ్రెస్ అడుగుతుంది. పారదర్శకత మళ్లీ విజయం సాధిస్తుంది!

అపెండిక్స్: పారదర్శకత ఎప్పుడు ఉపయోగకరం?

లేదా, మరింత ప్రసిద్ధ ఉదాహరణ కోసం: వాటర్‌గేట్ ఉదంతం తర్వాత, రాజకీయ నాయకులు మిలియన్ల కొద్దీ డాలర్లను పెద్ద సంస్థల నుంచి తీసుకోవడాన్ని చూసి ప్రజలు నిరాశ చెందారు. కానీ, మరోవైపు సంస్థలు రాజకీయవేత్తలకు చెల్లింపులు చెయ్యడానికే ఇష్టపడుతున్నాయి. ఈ విదానాన్ని కాంగ్రెస్ నిషేధించడం మానేసి, కేవలం వారికి డబ్బు ఇచ్చే అందరి జాబితాను సిద్ధం చేసి ప్రజల తనిఖీ కోసం ఒక నివేదికను దాఖలు చేయాలని కోరింది.

నేను అటువంటి పద్ధతులను హాస్యాస్పదంగా భావించాను. మీరు ఒక నియంత్రణ మండలిని సృష్టించినప్పుడు, అందులో ఏదైనా ఒక సమస్యను పరిష్కరించే కొంతమంది వ్యక్తుల సమూహాన్ని ఎర్పరుచుకుంటారు. వారికి చట్టాన్ని మరియు అధికారాన్ని దుర్వినియోగం చేసిన వారిపై విచారణ జరిపి చర్యలు తీసుకునే అధికారం ఉంటుంది. పారదర్శకత, మరోవైపు ఇలాంటి వాటిని ప్రభుత్వం నుండి విచారించడానికి ఏమాత్రం సమయం, సామర్థ్యం లేని సగటు పౌరుడికి బాధ్యతను అప్పగించి అతనినే ఒంటరిగా ఏదైనా చెయ్యమనడం. ఇది ఒక ప్రహసనము: కాంగ్రెస్ వారి కార్పొరేట్ స్పాన్సర్లకు భంగం కలిగించకుండానే సమస్యపై ఏదో ఒక చర్య తీసుకున్నట్టు అనిపించేలా చేస్తుంది.

సమాచారాన్ని ప్రజలకు వివరించడం

"ప్రజలకు ఏదైనా చాలా కష్టంగా ఉందా?" అని వింటే సాంకేతిక నిపుణులు రంగ ప్రవేశం చేస్తారు. "దాన్ని ఎలా పరిష్కరించాలో మాకు తెలుసు." కాబట్టి వారు సమాచారాన్ని డౌన్లోడ్ చేసుకొని సారాంశ గణాంకాలను తయారు చేసి, దాని చుట్టూ మంచి చిత్రాలు ఉంచడం మరియు అందమైన శోధన సౌకర్యాలను మరియు కొన్ని ధృష్టాంతాలతో ప్రజలకు అందుబాటులో ఉంచుతారు. ఇప్పుడు తమ రాజకీయ నాయకులకు నిధులను ఎవరు ఇస్తున్నారు మరియు వారి కార్లు ఎంత ప్రమాదకరమైనవి అని ఆన్లైన్లో వెళ్లి తెలుసుకోవచ్చు.

ప్రజలకు ఇది బాగా నచ్చింది. ఇటీవలి యుద్ధాల సడలింపు మరియు ప్రభుత్వ వ్యతిరేకత వల్ల చాలా మంది ప్రభుత్వంపై అనుమానంగా ఉన్నారు. "మేము నియంత్రణదారులను నమ్మలేము," అని వారు చెప్పారు. "మేము సమాచారాన్ని స్వంతంగా విచారణ చెయ్యడానికి వీలుగా ఉండాలి." సాంకేతిక పరిజ్ఞానం ఈ సమస్యకు మంచి పరిష్కారాన్ని అందిస్తుంది. సమాచారాన్ని ఆన్లైన్ లో ఉంచండి - ప్రజలు ఎవరిపై ఆధారపడకుండా సమాచారాన్ని తెలుసుకోవచ్చు.

ఇక్కడ ఒక సమస్య ఉంది: మీకు నియంత్రణదారులపై నమ్మకం లేనప్పుడు, మరి వారు అందుబాటులో ఉంచే సమాచారంపై నమ్మకం కలుగుతుందా?

డేటాబేస్‌ను సృష్టించడంలో ఒక సమస్య ఉంది, అది ఏమిటి అంటే సమాచారాన్ని చదవడం చాలా కష్టం; దానిపై విచారణ మరియు అమలు చేసే అధికారం లేకపోవడం, ఈ విషయంలో వెబ్ సైట్లు ఎలాంటి సహాయం చెయ్యవు. వాటిని ధృవీకరించడానికి ఎవరు బాధ్యత వహించరు, పారదర్శకత డేటాబేస్ లలో చెప్పబడిన చాలా విషయాలు అసత్యాలు. అందులో కొన్ని కఠోరమైన అబద్ధాలు ఉంటాయి, ఉదాహరణకు కొన్ని కర్మాగారాలు ఎలా ఐతే పనిలో జరిగిన గాయాలకు సంబంధించిన రెండు వేర్వేరు పుస్తకాలను అందుబాటులో ఉంచుకుంటాయి: అందులో ఒకటి ప్రతి గాయం యొక్క ఖచ్చితమైన వివరాలను పొందుపరచడానికి మరియు మరొకటి ప్రభుత్వానికి చూపించడానికి, అందులో కేవలం 10% గాయాల వివరాలను మాత్రమే లెక్కల్లో చూపెడుతారు. వారు ఫారాలలో

సమాచారం అసంపూర్తిగా నింపడం లేదా తప్పుడు సమాచారం నింపడం ద్వారా తమ తప్పులను ఎప్పటికి సంభందిత ఫారాలలో కనిపించకుండా చేస్తారు, ఈ విధంగా వారు సూక్ష్మమైన పద్ధతుల ద్వారా తప్పించుకుంటారు.

మూడు ఉదాహరణలు:

- * కాంగ్రెస్ తమ కార్యకలాపాలను ప్రజలకు బహిరంగంగా తెలియజేయాలి, కానీ మీరు హౌస్ సందర్శిస్తే (లేదా వారు ఏం చేస్తున్నారో తెలియజేసే పారదర్శకత సైట్లను అనుసరిస్తే) వారు తమ పూర్తి సమయాన్ని తపాలా కార్యాలయాలకు నామకరణ చెయ్యడానికి వెచ్చిస్తారు. నిజమైన పనిని అత్యవసర నిబంధనల ద్వారా చేస్తారు మరియు సాధారణ బిల్లులను ఉపవిభాగాలకు కేటాయిస్తారు. (బ్యాంకు ఉద్దీపనలు పాల్ వెల్కోన్ మెంటల్ హెల్త్ చట్టంలో ఉంచబడ్డాయి.) మాట్ తైబ్బి యొక్క ది గ్రేట్ డీరాంగ్ మెంట్ (స్పీగెల్ & గ్రూప్) వివరంగా చెప్పింది.
- * చాల సైట్లలో మీరు ఎవరినైతే ఎన్నుకున్నారో ఉంటుంది, కానీ మీచేత ఎన్నుకోబడినవారు ఏమాత్రం ప్రభావం చూపారో ఉంటుందా? 40 సంవత్సరాలుగా న్యూయార్క్ లో ప్రజలు తమచే ఎన్నికోబడిన నగర మండలి, మేయర్, గవర్నర్ లచే పరిపాలించబడుతున్నామని భావించారు. కానీ వారు అందరు తప్పు అని రాబర్ట్ కార్ డి పవర్ బ్రోకర్ (వింటేజ్)లో వెల్లడించారు. న్యూయార్క్ లో అధికారం ఒక మనిషిచే నియంత్రించబడేది, అతను ప్రతిసారి కార్యాలయాన్ని నిరంతరంగా నడపడంలో విఫలం అయ్యేవాడు, అతను పార్క్స్ కమిషనర్ రాబర్ట్ మోసెస్ అని ఎవరూ భావించలేదు.
- * చాల ఇంటర్నెట్ సైట్లలో మీకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్న నాయకులు ఎవరి వద్ద నిధులు తీసుకుంటున్నారో ఉంటుంది, కానీ వారు వెల్లడించిన వివరాల్లో తీసుకున్న మొత్తంలో చిన్న మొత్తాన్ని మాత్రమే బహిర్గతం చేస్తారు. కెన్ సిల్వర్స్టైన్ (అందులో చాల విషయాలు తన పుస్తకం తుర్కీనిస్కం [ర్యాండమ్ హౌస్]లో పొందుపరిచినవి) వరుస సిరీస్లో హార్వర్డ్ గురించి పేర్కొన్నాడు, కాంగ్రెస్ సభ్యుడిగా ఉండటం వలన అతనికి నిరంతరంగా ప్రోత్సాహకాలు మరియు నగదులు వస్తూ ఉండేవి కానీ అతడు ఆ నిధులు ఎక్కడి నుండి వస్తున్నాయో దాచిపెట్టాడు.

పారదర్శకత అభిమానులు దాని చుట్టూ ఫరదా కట్టాలని ప్రయత్నిస్తున్నారు. "సరే," అని వారు చెప్పారు, " కానీ అందులో ఖచ్చితంగా కొంత సమాచారం నిజమైనది ఉండవచ్చు. అలా ఉండకపోయిన, ప్రజలు ఎలా అబద్ధాలు చెబుతున్నారో దాని నుంచి మనం నేర్చుకోలేమా? " బహుశా నిజమే కావచ్చు, కానీ అందుకు సంబంధించిన ఉదాహరణలు దొరకడం చాలా కష్టం. (వాస్తవానికి, పారదర్శకత మూలంగా ఏదైనా సాధించామనే ఉదాహరణల గురించి చెప్పడం చాలా కష్టం, బహుశా ఎక్కువ పారదర్శకత కోసం తప్ప). కానీ ప్రతిదానికీ కొంత మూల్యం చెల్లించాల్సి ఉంటుంది.

వందల మిలియన్ల డాలర్ల నిధులు ప్రపంచవ్యాప్తంగా పారదర్శకత ప్రాజెక్టులపై ఖర్చు చేశారు. ఆ డబ్బు ఆకాశం నుండి రాదు. ఎంతో కొంత పారదర్శకత మేలు అనేది ఇక్కడ ప్రశ్న కాదు. ఈ

అపెండిక్స్: పారదర్శకత ఎప్పుడు ఉపయోగకరం?

వనరులను లేదా నిధులను వేరే చోట ఉపయోగించి మంచి ఫలితాలను పొందడం అసలైన పారదర్శకత గా పేర్కొనవచ్చు.

నేను వారు అలాగే చేస్తారని భావించాను. ఈ డబ్బు అంతా కేవలం సరైన సమాధానం కోసం మాత్రమే ఖర్చు పెట్టడం జరిగింది, కానీ దాని గురించి ఎదో చెయ్యాలని కాదు. ప్రపంచంలో చాల మంది చదివే సమాచారం, ఒకవేళ అది సంపూర్ణంగా ఖచ్చితమైనది ఐనప్పటికీ అమలు చేసే అధికారం లేకుండా ఏమి సాధించలేదు. కాబట్టి ప్రజలు ఆన్లైన్లోకి వెళ్లి అన్ని కార్డుల అపాయకరమైనవని మరియు అందరు రాజకీయ నాయకులు అవినీతికి పాల్పడుతున్నారని తెలుసుకుంటారు. కానీ తర్వాత వారు ఏం చెయ్యగలుగుతారు?

ఖచ్చితంగా వారు చిన్న చిన్న మార్పులను చేయగలరు - ఈ రాజకీయవేత్త దానికంటే కొంచెం తక్కువగా చమురు ధనాన్ని పొందుతాడు, అందుకే నేను ఆమెకు నా ఓటు వేసాను (మరోవైపు, ఆమె ఒక మంచి అబద్ధపుకోరు మరియు ఆమె చమురు ధనం PAC లు లేదా ఫౌండేషన్ల ద్వారా లేదా మధ్యవర్తుల ద్వారా పెరుగుతుంది) ప్రభుత్వానికి భిన్నంగా, వారు పెద్ద సమస్యను పరిష్కరించలేరు: వెబ్సైట్ చదవడం ద్వారా కొంత మంది ప్రజలు కారు కంపెనీలను సురక్షితమైన కార్డు తయారు చేసేలా ఒత్తిడి పెంచలేరు. నీవు నిజమైన సమస్యను పరిష్కరించడానికి ఏమీ చేయలేదు; దానికి బదులుగా వారిని మరింత నిస్సహాయతలో పడేశారు: అందరు రాజకీయ నాయకులు అవినీతికి పాల్పడుతారు, అన్ని కార్డు ప్రమాదకరమైనవి. కానీ నువ్వు ఏం చెయ్యగలవు?

ఒక ప్రత్యామ్నాయము

విరుద్ధమైనది ఏమిటంటే ఇంటర్నెట్ మీరు చేయగలిగేది మీకు అందుబాటులో ఉంచుతుంది. ఇంటర్నెట్ ఒకే విధమైన విషయంపై వ్యక్తులతో సమాహంగా ఏర్పడి పని చెయ్యడాన్ని సులభం చేసింది, ఇంతకుముందు కంటే చాల సులభం చేసింది. ఇంటర్నెట్ ద్వారా ప్రజలు ఒకే వేదికపైకి వస్తారు - వెబ్ సైట్ లో సమాచారం విశ్లేషించడం కాదు - అసలైన రాజకీయ పురోగతి సాధించవచ్చు.

ఇప్పటివరకు మనం బుడి బుడి నడకలు చూసాం. ప్రజలు ఎక్కడో చుసిన దానిని అనుకరిస్తున్నారు మరియు దానిని రాజకీయాలకు వర్తింపజేయాలని ప్రయత్నిస్తున్నారు. వికీలు ఈ విషయంలో బాగా పని చేస్తున్నాయి, కాబట్టి మీరు ఒక రాజకీయ వికీని నిర్మించుకోవచ్చు. అందరూ సామాజిక మాధ్యమాలను ఇష్టపడుతారు, కాబట్టి మీరు ఒక రాజకీయ సామాజిక మాధ్యమంలో సమాహాన్ని నిర్మించుకోవచ్చు. కానీ ఈ ఉపకరణాలు ప్రత్యేకమైన సమస్యలను పరిష్కరించుకోవడానికి నిర్మించుకున్నవి, ఎందుకంటే అవేమి మ్యాజిక్ కాదు. రాజకీయాల్లో పురోగతి సాధించేందుకు, మనం దాని సమస్యల పరిష్కారాలను ఆలోచించాలి, కేవలం ఇతర రంగాల్లోని సాంకేతికతను అనుకరించడం కాదు.

సమాచార విశ్లేషణ దానిలో ఒక భాగంగా ఉంటుంది, కానీ అది ఒక చిన్న భాగం మాత్రమే. ఉపింపుకోండి ఆహార భద్రత సమస్యను అధిగమించడానికి కొంత మంది ప్రజలు గ్రూప్ గా ఏర్పడ్డారు అనుకోండి. సాంకేతిక నిపుణులు భద్రత రికార్డ్ లను చూస్తున్నారు, పరిశోధన విలేఖరులు ఫోన్‌కాల్స్ చేస్తూ భవనాలలో దురుతున్నారు, న్యాయవాదులు సాక్షి సమస్య మరియు దావా వేస్తున్నారు, రాజకీయ నిర్వాహకులు ప్రాజెక్ట్ మరియు వాలంటీర్లకు మద్దతు ఇస్తున్నారు, కాంగ్రెస్

సభ్యులు మీరు గుర్తించని సమస్యల కొరకు చట్టాలను ఆమోదించడానికి కృషి చేస్తున్నారు, మరియు బ్లాగర్లు, రచయితలు మీ కథలను వివరించేవారు కూడా ఉంటారు.

ఊహించుకోండి: ఒక పరిశోధనాత్మక బృందం, ఒక సమస్యను తీసుకోని దానిలో నిజానిజాలు బయటకు తీసి అందులో సంస్కరణలు తీసుకురావడానికి ప్రయత్నిస్తారు. వారు సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని, రాజకీయాలు మరియు చట్టాలను ఉపయోగించుకుంటారు. ఉత్తమంగా, పారదర్శకత చట్టం కూడా మీరు పరిగణలోకి తీసుకోవాల్సి ఉంటుంది. కానీ వాజ్యం (లేదా కాంగ్రెస్ విచారణ)? దావా యొక్క అంత సమాచారాన్ని అలాగే వాటి వెనుక ఉన్న మూలాల రికార్డులను మీరు పొందుతారు, తర్వాత ప్రమాణం సాక్షిగా సంభందిత వ్యక్తులను ఇంటర్వ్యూ చేయాలి. మీకు కావలసిన దాని గురించి అడగాలి, అలా కాకుండా ఏదో ఒక రోజు జరిగే దానిని అంచనా వెయ్యడం కాదు.

సమాచార విశ్లేషణ నిజంగా ఇలాంటి విషయాల్లో ఉపయోగకరంగా ఉంటుంది. కేవలం ఇంటర్వెయ్ లో ఏదో ఒక వినియోగదారుడికి నిర్ణయాత్మక సమధానాలను అందించడమే కాకుండా ఇతరులచే పరిశోధించబడిన అసమతుల్యతలను, సమాచారాలను మరియు ప్రశ్నలను వారి ముందుంచాలి. కేవలం ఉత్పత్తులను కాకుండా వాటిని ఆవిష్కరించే విధానాన్ని వారికి తెలియజేయాలి.

ఇది కేవలం పరిశోధన బృందం ఇతరులతో కలిసి కట్టుగా పనిచేస్తేనే సాధ్యపడుతుంది. వారు లక్ష్యాలను నెరవేర్చుకోవడానికి కావాల్సిన పనులు చెయ్యాలి కానీ ఏకపక్ష విభాగాలైన "సాంకేతికత" మరియు "జర్నలిజం" ల మధ్య కూరుకుపోకూడదు.

ప్రస్తుతం, సాంకేతిక నిపుణులు తాము తటస్థ వేదికల ద్వారా ఏ సమస్య గురించైనా సమాచారాన్ని అందుబాటులో ఉంచుతున్నామని భావిస్తున్నారు. పాత్రికేయులు వాస్తవాలను నిరంతరంగా గమనిస్తూనే ఉన్నామని నమ్ముతున్నారు. మరియు రాజకీయవేత్తలు ఇప్పటికే సమస్యలకు పరిష్కారాలు తమకి తెలుసునని వాటిపై ఎలాంటి దర్యాప్తు అవసరం లేదని భావిస్తున్నారు. ప్రతి ఒక్కరూ తమ సొంత భ్రమలో ఉన్నారు కానీ అసలు సమస్యను చూడడం లేదు.

కానీ నేను తప్పనిసరిగా సమస్యను పట్టించుకుంటాను. నేను అంకితభావంతో ఈ విషయాలపై శ్రద్ధ తీసుకుంటాను- రాజకీయ నాయకులు అవినీతిపరులుగా ఉండకూడదు; కారుల ద్వారా ప్రజలు మరణించాలని కోరుకోను మరియు సాంకేతిక నిపుణుడిగా నేను వాటిని పరిష్కరించడానికి ఇష్టపడతాను. అందువల్ల పారదర్శకత అనే వాగ్దానం చేశాను. ఇది ఎలా కనిపిస్తుంది అంటే నాకు తెలిసిన పనులను ఇంక ఉత్తమంగా చెయ్యడం- కోడ్ రాయడం, సమాచారాన్ని వడబోయడం- నేను ప్రపంచాన్ని మార్చగలను.

కానీ ఈ విధానం పనిచేయదు. సమాచారాన్ని ఆన్లైన్లో ఉంచడం వెండి బుల్లెట్ లాంటిది కాదు, పారదర్శకత అనేది అది వినిపించినంత సులభమైన పని మాత్రం కాదు. దాన్ని నేనే తప్పుదోవ పట్టించే అవకాశం ఉంది. నేను చేయాల్సిందల్లా ఆన్లైన్లో సమాచారం ఉంచడం వల్ల అది ఎవరికైనా ఉపయోగపడవచ్చు. సాంకేతిక నిపుణులు అంతకన్నా ఎక్కువ ఏం చెయ్యగలరు, అవును కదా? ప్రపంచవ్యాప్తంగా వెబ్ అనేది ప్రచురణల నుండి పోర్నోగ్రఫీ వరకు ఏలాంటి విషయం కొరకైనా సహాయం చెయ్యడానికి నిర్మించుకున్న తటస్థ వేదిక.

అపెండిక్స్: పారదర్శకత ఎప్పుడు ఉపయోగకరం?

రాజకీయాలు ఇలా పనిచేయవు. ఒకానొక సమయంలో న్యూయార్క్ టైమ్స్ యొక్క మొదటి పేజీలో వచ్చిన సమస్యలకు ఖచ్చితంగా పరిష్కారం దొరికేది అని నమ్మకం ఉండేది, కానీ అది గతం. సమస్యను విచారించి దానికి కారణాలను కనుగొని పరిష్కారం చూపించే సంస్కరణ తేవడం అనే గొలుసు కట్టు పద్ధతి విచ్ఛిన్నమైంది. సాంకేతిక నిపుణులు పాత్రికేయుల సహాయం లేదా సమాచారం మీద ఆధారపడలేరు. రాజకీయ కార్యకర్తలు పట్టించుకోని సమస్యను వారు పరిష్కరిస్తారని పాత్రికేయులు నమ్మలేరు. మార్పు వేలాది మంది ప్రజల నుండి రాదు, వారు వారివారి దారులలో వెళ్తుంటారు. మార్పు కోసం అందరిని ఏకత్రాటి పైకి తెచ్చి ఒకే లక్ష్యం కొరకు పనిచేసేలా పురిగొల్పాలి. ఇదంతా సాంకేతిక నిపుణులు తమంతట తామే చెయ్యడం చాల కష్టం.

కానీ అదే వారు తమ లక్ష్యంగా ఎంచుకుంటే, వారు సమస్య కోసం తమ ప్రతిభను మరియు చాతుర్యాన్ని ఉపయోగించవచ్చు. వెబ్ సైట్ ను సందర్శించిన వ్యక్తుల సంఖ్య కంటే, పోరాటం ద్వారా మెరుగుపడిన జీవితాల సంఖ్యతో వారి విజయాన్ని అంచనా వేయవచ్చు. ఏ సాంకేతిక పరిజ్ఞానం వారికి ఉపయోగపడుతుందో మరియు ఏది హాని చేస్తుందో నేర్చుకోగలుగుతారు. మరియు దానినే మళ్ళీ అనుకరిస్తూ, వారి జీవితాలను మెరుగుపరుచుకుంటారు.

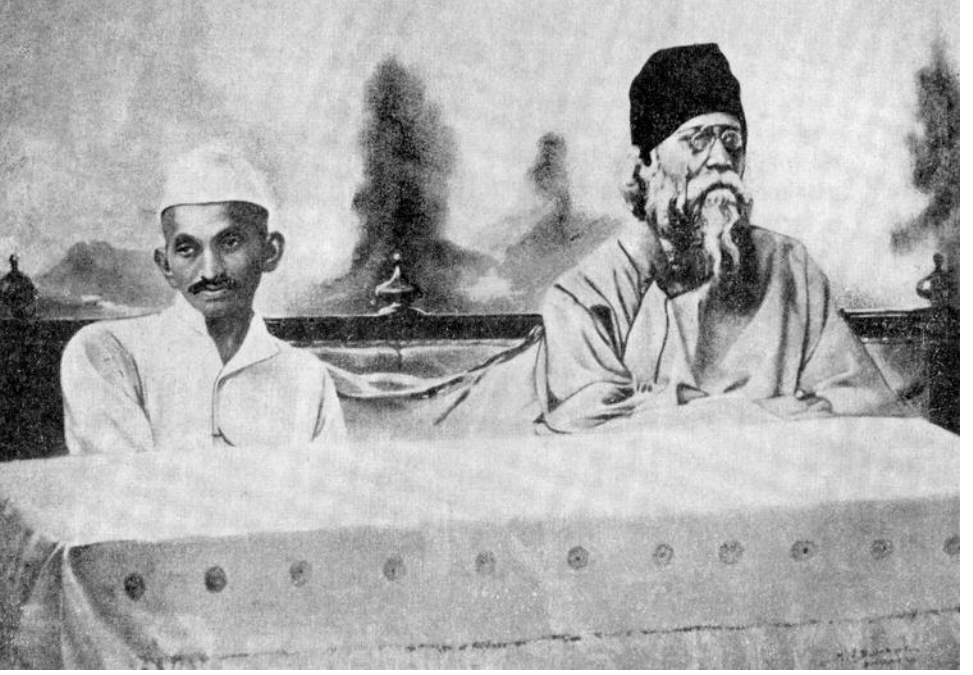
పారదర్శకత ఒక శక్తివంతమైన విషయం, కానీ ఒంటరిగా కాదు. కాబట్టి, కేవలం మన భాద్యత సమాచారాన్ని అందుబాటులో ఉంచడం మరియు ఇతరుల భాద్యత దాన్ని ఎలా వాడుకోవాలో కాదు. ప్రపంచంలో మంచి కోసం పోరాడడం మన భాద్యతగా గుర్తించాలి. ఈ అద్భుతమైన వనరులు అన్ని దానికోసం పనిచెయ్యడం నాకు ఇష్టం.

గమనికలు

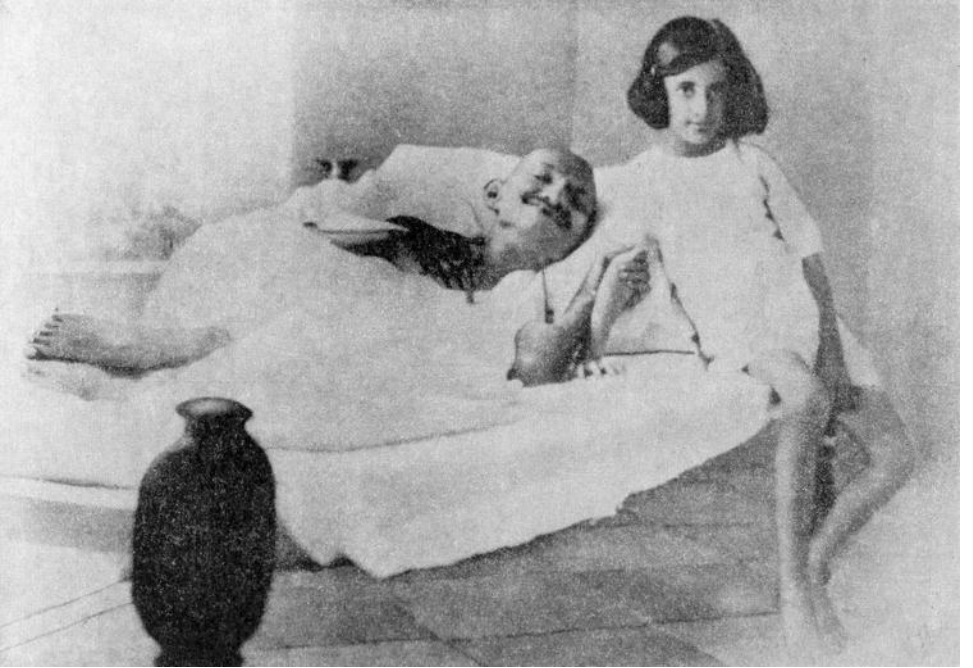
1. మరిన్ని వివరాలకు చూడండి <http://sociology.ucsc.edu/whorulesamerica/power/local.html>.
2. ఫాస్ట్ ఫుడ్ నేషన్, ఎరిక్ స్కోజర్, హౌప్టున్ మిప్లెన్, 2001.



CWMG, vol. 74 (1941), ధనుష్ టాక్సీ తో ఫ్రాన్స్‌పైన్, స్పిన్నింగ్.



CWMG, vol. 17 (1920), పే. 169, ఏప్రిల్ 1920 లో అహ్మదాబాద్లో గాంధీజితో రాగూర్.



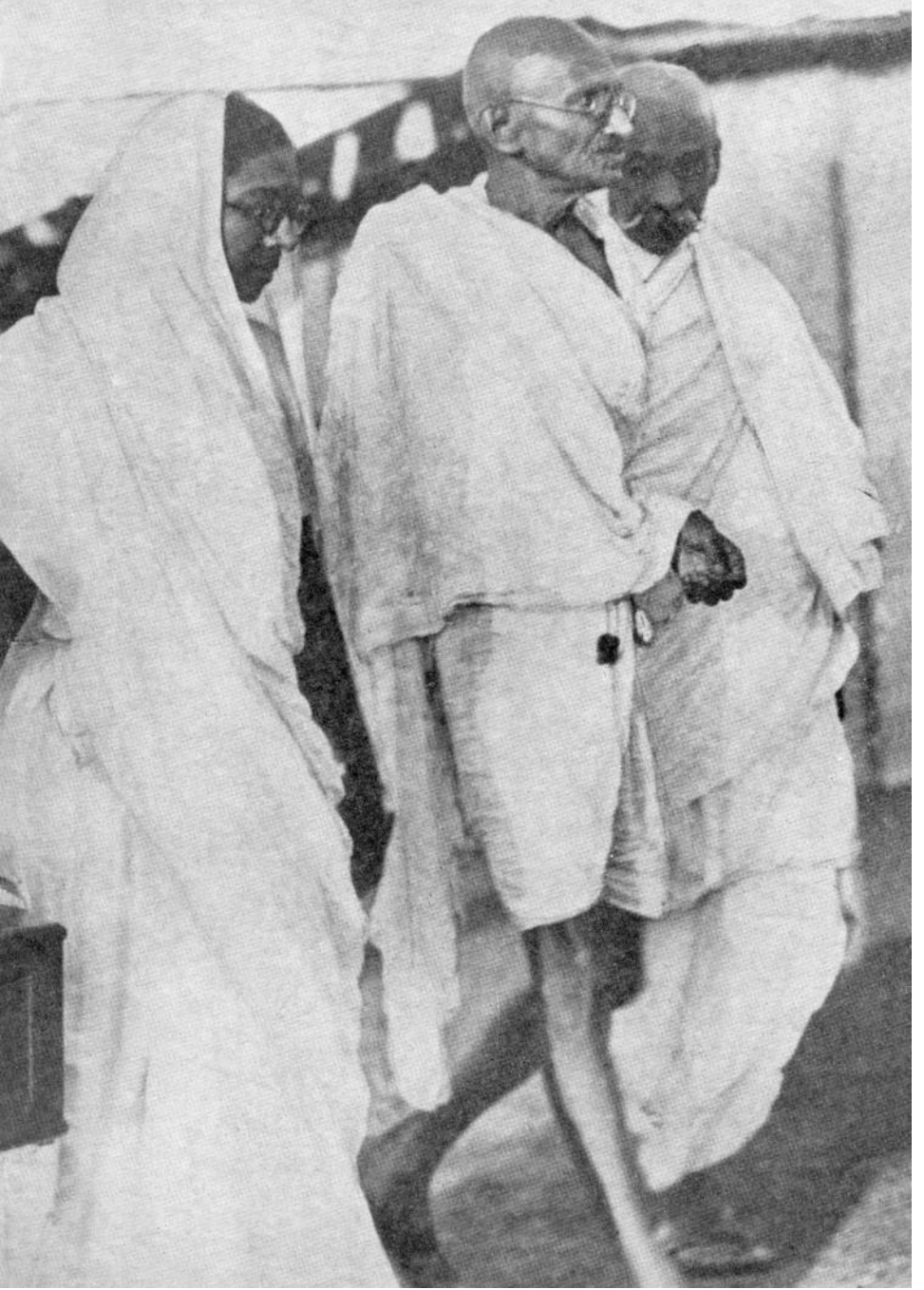
CWMG, vol. 25 (1924-1925), పే. 177, గాంధీ ఉపవాసకాలంలో, ఇందిరాతో.



CWMG, vol. 86 (1947), పే. 225, నోవాఖిల్, ప్రార్థన తరువాత.



CWMG, vol. 89 (1947), ప్రాన్సిప్స్.



CWMG, vol. 59 (1934), బాంబేలో జరిగిన కాంగ్రెస్ సెషన్లో సర్దార్ పటేల్ మరియు మణిబెహన్ తో ప్రాన్సిస్.

ఎంచుకున్న పఠనాలు (సెలెక్షడ్ రీడింగ్స్)

ఆడమ్స్, జాన్, జాన్ ఆడమ్స్: విప్లవాత్మక రచనలు, 1755-1775, బ్రెజరీ అఫ్ అమెరికా, 2011.

అలిన్ స్మై, సాల్ డి., రూల్స్ ఫర్ రాడికల్స్, వింటేజ్, 1989.

అలెన్, చార్లెస్, అశోక: ది సెర్చ్ ఫర్ ఇండియాన్ లాస్ట్ ఎంపరర్, లిటిల్, బ్రౌన్, 2012.

అంబేద్కర్, బి.ఆర్., అనీహైలేషన్ ఆఫ్ కాస్ట్, స్వీయ-ప్రచురణ, 1936, వెర్సో, 2014.

ఆస్టిన్, గ్రాన్విల్లే, ది ఇండియన్ కాన్స్టిట్యూషన్: కార్నర్ స్టోన్ ఆఫ్ ఏ నేషన్, క్లారెండన్ ప్రెస్, 1966.

బేకన్, లార్డ్ ఫాన్సిన్, ది అడ్వాన్స్మెంట్ ఆఫ్ లెర్నింగ్ అండ్ న్యూ అట్లాంటిస్, ఆక్స్ఫర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 1984.

భట్టాచార్య, సబ్యసాచి, మహాత్మా గాంధీ ది జర్నలిస్ట్, ఫ్రేగెర్, 1984.

భట్టాచార్య, సబ్యసాచి, మహాత్మా అండ్ ది పోయట్; గాంధీ మరియు టాగోర్ మధ్య ఉత్తరాలు మరియు చర్చలు, 1915-1941, నేషనల్ బుక్ ట్రస్ట్, 1977.

బింగామ్, థామస్ హెన్రీ, ది రూల్ ఆఫ్ లా, పెంగ్విన్ ప్రెస్, 2011.

బ్రాంచ్, టేలర్, పార్టింగ్ ది వాటర్స్: అమెరికా ఇన్ ది కింగ్ ఇయర్స్ 1954-63, సైమన్ & స్కస్టర్, 1988.

బ్రాంచ్, టేలర్, పిల్లర్ ఆఫ్ ఫైర్: అమెరికా ఇన్ ది కింగ్ ఇయర్స్, 1963-65, సైమన్ & స్కస్టర్, 1998.

బ్రాంచ్, టేలర్, ఎట్ కనాన్స్ ఎడ్జ్: అమెరికా ఇన్ ది కింగ్ ఇయర్స్, 1965-68, సైమన్ & స్కస్టర్, 2006.

బ్రౌన్, జుడిత్ ఎం., గాంధీస్ రైజ్ టు పవర్: ఇండియన్ పాలిటిక్స్ 1915-1922, కేంబ్రిడ్జ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 1972.

బ్ర్యాన్, విలియం జెన్నింగ్స్, స్పీచెస్ ఆఫ్ విలియం జెన్నింగ్స్ బ్ర్యాన్, 2 సంపుటలు., ఫంక్ & వాగ్నార్, 1911.

బైర్డ్, రాబర్ట్ C., సెనేట్ ఆఫ్ ది రోమన్ రిపబ్లిక్: ఆడ్రస్ ఆన్ రోమన్ కాన్స్టిట్యూషనలిజం, ప్రభుత్వ ముద్రణాలయం, 1995.

చౌదరి, సుజిత్, మాధవ్ భోస్లా, మరియు ప్రతాప్ భాను మెహతా, ఎడిషన్స్., ది ఆక్స్ఫర్డ్ హ్యాండ్బుక్ ఆఫ్ ది ఇండియన్ కాన్స్టిట్యూషన్, ఆక్స్ఫర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2016.

క్లేటన్, రిచర్డ్ మరియు టాలిన్స్, హుగ్, ది లా ఆఫ్ హ్యూమన్ రైట్స్, 2 వ ఎడిషన్, 2 సంపుటలు., ఆక్స్ఫర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2009.

క్రాస్, హెరార్డ్ L., ది పీపుల్స్ రైట్ టు నో: లీగల్ యాక్సెస్ టు పబ్లిక్ రికార్డ్స్ అండ్ ప్రొసీడింగ్స్, కొలంబియా యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 1953.

డార్న్ టన్, రాబర్ట్, సెనార్స్ ఎట్ వర్క్: హౌ స్టేట్స్ షేప్ లిటరేచర్, W.W. నార్టన్ & కంపెనీ, 2014.

దేవ్ జీ, ఫైజల్, ది ఇంపాజిబుల్ ఇండియన్: గాంధీ అండ్ ది టెంప్టేషన్ ఆఫ్ వాయిలెన్స్, హార్వర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2012.

డిసాలోవ్, చార్లెస్ R., M.K. గాంధీ: అటార్నీ అట్ లా, యూనివర్సిటీ ఆఫ్ కాలిఫోర్నియా ప్రెస్, 2013.

డోకే, జోసెఫ్ J., M.K. గాంధీ: ఇండియన్ పాట్రీయట్ ఇన్ సౌత్ ఆఫ్రికా, ఖిల్ భారత్ సర్వ సేవా సంఘ ప్రకాశన్, 1909.

హర్జా, కై లాల్, అశోక యాస్ డెప్టికెడ్ ఇన్ హిస్ ఎడెక్స్, మున్షీరామ్ మనోహర్ లాల్ పబ్లిషర్స్, 2007.

గాంధీ, ఎం.కె., హిందూ స్వరాజ్: ఎ క్రిటికల్ ఎడిషన్, సురేష్ శర్మ మరియు త్రిదిబ్ సుహ్రూద్, సంపాదకులు, నవవిజన్ ట్రస్ట్, 1910, ఓరియంట్ బ్లాక్ స్పాన్, 2010.

గాంధీ, M.K., సత్యాగ్రహ ఇన్ సౌత్ ఆఫ్రికా, S. గణేసన్, 1928.

గాంధీ, ఎం.కె., ది స్టోరీ ఆఫ్ మై ఎక్స్పిరిమెంట్స్ విత్ బ్రూత్, 2 సంపుటలు., నవజీవన్ ప్రెస్, 1927.

గాంధీ, సోనియా, ఎడిషన్., ఫ్రీడమ్స్ 'న్ డాటర్: లెటర్స్ బిట్టీన్ ఇందిరా గాంధీ అండ్ జవహర్లాల్ నెహ్రూ 1922-1939, హోడర్ & స్టాఫ్ఫన్, 1989.

హోప్, అనిందితా, పవర్ ఇన్ ప్రింట్: పాపులర్ పబ్లిషింగ్ అండ్ ది పాలిటిక్స్ ఆఫ్ లాంగ్వేజ్ అండ్ కల్చర్ ఇన్ ఎ కలొనియల్ సొసైటీ ఆక్స్ఫర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2006.

గోపాల్, సర్వేపల్లి, రాధాకృష్ణన్: ఎ బయోగ్రఫీ, అన్విన్ హైమన్, 1989.

హాఫ్మన్, ఇసాబెల్, గాంధీ 'స్ ప్రింటింగ్ ప్రెస్, హార్వర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2013.

ఎంచుకున్న పఠనాలు (సెలెక్టెడ్ రీడింగ్స్)

హంట్, జేమ్స్ డి., గాంధీ ఇన్ లండన్, నటరాజ్ బుక్స్ (సవరించబడిన ఎడిషన్), 1993.

హట్టెన్బాక్, రాబర్ట్ ఎ, గాంధీ ఇన్ సౌత్ ఆఫ్రికా: బ్రిటిష్ ఇంపీరియలిజం అండ్ ది ఇండియన్ క్వశ్చన్, 1860-1914, కార్నెల్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 1971.

జెఫర్సన్, థామస్, జెఫర్సన్: రైటింగ్స్, లైబరీ ఆఫ్ అమెరికా, 1984.

జాన్స్, అడ్రియన్, ఫైరస్: ది ఇంటెలెక్చువల్ ప్రావర్ట్ వార్స్ ఫ్రమ్ గూటెన్బర్గ్ టు గేట్స్, యూనివర్సిటీ ఆఫ్ చికాగో ప్రెస్, 2010.

ఖుర్షీద్, సల్మాన్, బాబర్స్ సన్స్: ఏ ప్లే ఇన్ సెర్చ్ ఆఫ్ ఇండియా, రూపా అండ్ కో., 2008.

క్లింగ్, బ్లైయర్ B., ది బ్లూ మటినీ, ఫిర్మా KLM ప్రెవేట్, 1977.

కులకర్ణి, సుధేంద్ర, మ్యూజిక్ ఆఫ్ ది స్పిన్నింగ్ వీల్, అమారీలీస్, 2012.

మాధవి, సుందర్, ఫ్రమ్ గూడ్స్ టు ఎ గుడ్ లైఫ్: ఇంటెలెక్చువల్ ప్రావర్ట్ అండ్ గ్లోబల్ జస్టిస్, యేల్ (Yale) యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2010.

మండేలా, నెల్సన్, లాంగ్ వాక్ టు ఫ్రీడమ్: ది ఆటోబయోగ్రఫీ ఆఫ్ నెల్సన్ మండేలా, బ్యాక్ బే బుక్స్, 1995.

మషేక్కర్, రఘునాథ్, ఎడిషన్., టైంలెస్ ఇన్స్పిరేటర్: రిలీవింగ్ గాంధీ, సకల్ పబ్లికేషన్స్, 2010.

మిత్రా, దీనబందు, నిల్ దుర్బాన్ ఆర్ ది ఇండిగో ప్లాంటింగ్ మిర్రర్, పశ్చిమబంగా నాట్య అకాడమీ, 1997.

ముఖర్జీ, ప్రోజిత్ బిహారీ, డాక్టర్ బ్రెడిషన్స్: ఆయుర్వేద, స్మాల్ టెక్నాలజీస్ అండ్ బ్రెడెడ్ సైన్సెస్, యు.యస్ ఆఫ్ చికాగో ప్రెస్, 2016.

ముఖోపాధ్యాయ, గిరింద్రనాథ్, హిస్టరీ ఆఫ్ ఇండియన్ మెడిసిన్, 3 సంపుటలు, మున్షీరాం మనోహర్ లాల్, 1922, పునఃప్రచురణ 2007.

నందా, B.R., ది నెహ్రూస్, మోతిలాల్ మరియు జవహర్ లాల్, J. డే కో., 1963.

నేషనల్ గాంధీ మ్యూజియం, గాంధీజీ ఆన్ హిందూ స్వరాజ్ అండ్ సెలెక్ట్ వ్యూస్ ఆఫ్ అదర్స్, నేషనల్ గాంధీ మ్యూజియం, 2009.

నౌరోజీ, దాదాభాయ్, పావర్టీ అండ్ అన్-బ్రిటిష్ రూల్ ఇన్ ఇండియా, స్వాన్ సొన్నెన్స్టెయిన్ & కో., 1901.

నౌరియా, అనిల్, ది ఆఫ్టికన్ ఎలిమెంట్ ఇన్ గాంధీ, నేషనల్ గాంధీ మ్యూజియం & జ్ఞాన్ పబ్లిషింగ్ హౌస్, 2006.

నెహ్రూ, జవహర్ లాల్, ది డిస్కవరీ ఆఫ్ ఇండియా, వైకింగ్, 2004.

నెహ్రూ, జవహర్లాల్, గ్లిమ్మసన్ ఆఫ్ వరల్డ్ హిస్టరీ, వైకింగ్, 2004.

రాధాకృష్ణన్, సర్వేపల్లి, ఎడిషన్., మహాత్మా గాంధీ: ఎస్సేస్ అండ్ రిఫ్లెక్షన్స్ ఆన్ హిజ్ లైఫ్ అండ్ వర్క్, జైకో పబ్లిషింగ్ హౌస్, 1994.

సనాచ్ఛా, తోటరామ్, మై ట్వంటీ వన్ ఇయర్స్ ఇన్ ది ఫిజీ ఐలాండ్స్, ఫిజీ మ్యూజియం, 1991.

సన్యాల్, శుక్ల, రివల్యూషనరీ ఫాంప్లేట్స్, ప్రాపగండా అండ్ పొలిటికల్ కల్చర్ ఇన్ కలోనియల్ బెంగాల్, కేంబ్రిడ్జ్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రెస్, 2014.

సర్కార్, సుమిత్ర, బెంగాల్లో స్వదేశీ ఉద్యమం 1905-1908, ఓరియంట్ బ్లాక్ స్పాన్, 2011.

స్మైల్కెర్, సీన్, గాంధీ ఇన్ ది వెస్ట్: ది మహాత్మా అండ్ ది రైస్ ఆఫ్ రాడికల్ ప్రొటెస్ట్, కేంబ్రిడ్జ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2011.

షియావోన్, ఆల్డో, ది ఇన్వెన్షన్ ఆఫ్ లా ఇన్ ది వెస్ట్, బెల్షాప్ హార్వర్డ్, 2012.

సీర్వె, H.M., కాన్స్టిట్యూషనల్ లా అఫ్ ఇండియా, 3 సంపుటలు., 4 వ ఎడిషన్, యూనివర్సిటీ లా పబ్లిషింగ్ కో., 1991

సేన్, అమర్త్య, ది ఆర్గమేనేటివ్ ఇండియన్: రైటింగ్స్ ఆన్ ఇండియన్ హిస్టరీ, కల్చర్, అండ్ ఐడెంటిటీ, ఫరర్, స్ట్రాస్ అండ్ గిరాక్స్, 2005.

సేన్, అమర్త్య, ది ఐడియా ఆఫ్ జస్టిస్, హార్వర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2009.

సేన్, అమర్త్య, డెవలప్మెంట్ యాజ్ ఫ్రీడం, ఆక్స్ఫర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 1999.

సేనాపతి, ఫకీర్ మోహన్, సిక్స్ ఎకర్స్ అండ్ ఎ థర్డ్, ఒరిజినల్ 1902 లో ప్రచురించబడింది, ఇంగ్లీష్ ట్రాన్స్ లేషన్ యూనివర్సిటీ ఆఫ్ కాలిఫోర్నియా ప్రెస్, 2005.

సేన్ గుప్తా, కవితాజ్ నాగేంద్రనాథ్, ది ఆయుర్వేదిక్ సిస్టమ్ ఆఫ్ మెడిసిన్, 2 సంపుటలు., లాగోస్ ప్రెస్, 1919.

షార్ప్, జీన్, ది పాలిటిక్స్ ఆఫ్ నాన్ వైలెంట్ యాక్షన్, 3 సంపుటలు., పోర్టర్ సార్వెంట్, 1973.

శివ, వందన, బయోపైరసీ: ది ప్లండర్ ఆఫ్ నేచర్ అండ్ నాలెడ్జ్, సాత్ ఎండ్ ప్రెస్, 1999.

ఎంచుకున్న పఠనాలు (సెలెక్టెడ్ రీడింగ్స్)

శివ, వందన, హూ రీయల్లీ ఫీడ్స్ ది వరల్డ్?: ది ఫెయిల్యూర్స్ ఆఫ్ అగ్రీబిజినెస్ అండ్ ది ప్రామిస్ ఆఫ్ అగ్రోకాలజీ, నార్త్ అట్లాంటిక్ బుక్స్, 2016.

తల్వాలర్, గోవింద్, గోపాల్ కృష్ణ గోఖలే: హిస్ లైఫ్ అండ్ టైమ్స్, రూపా, 2006.

థాపర్, రోమిల, అశోక అండ్ ది డిక్షన్ ఆఫ్ ది మయూర్యాన్, ఆక్స్ఫర్డ్ యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 1999.

థాపర్, రోమిలా, ది పబ్లిక్ ఇంటెలెక్చువల్ ఇన్ ఇండియా, అలెఫ్, 2015.

ధర్మార్, శశి, యాన్ ఎరా అఫ్ డార్క్ నెస్: ది బ్రిటీష్ ఎంపైర్ ఇన్ ఇండియా, అలెఫ్, 2016.

ధర్మార్, శశి, నెహ్రూ-ది ఇన్వెన్షన్ ఆఫ్ ఇండియా, పెంగ్విన్, 2003.

థొరెయు, హెన్రీ డేవిడ్, కలెక్టెడ్ ఎస్సేస్ అండ్ పోయమ్స్, లైబరరీ ఆఫ్ అమెరికా, 2001.

త్రివేది, లిసా, క్లొటింగ్ గాంధీస్ నేషన్: హోమ్స్ అండ్ మోడరన్ ఇండియా, ఇండియానా యూనివర్సిటీ ప్రెస్, 2007.

వార్నర్, మైఖేల్, ఎడిషన్., అమెరికన్ సెర్మన్స్: ది పిల్గ్రిమ్స్ టు మార్టిన్ లూథర్ కింగ్ జూనియర్, లైబరరీ ఆఫ్ అమెరికా, 1999.

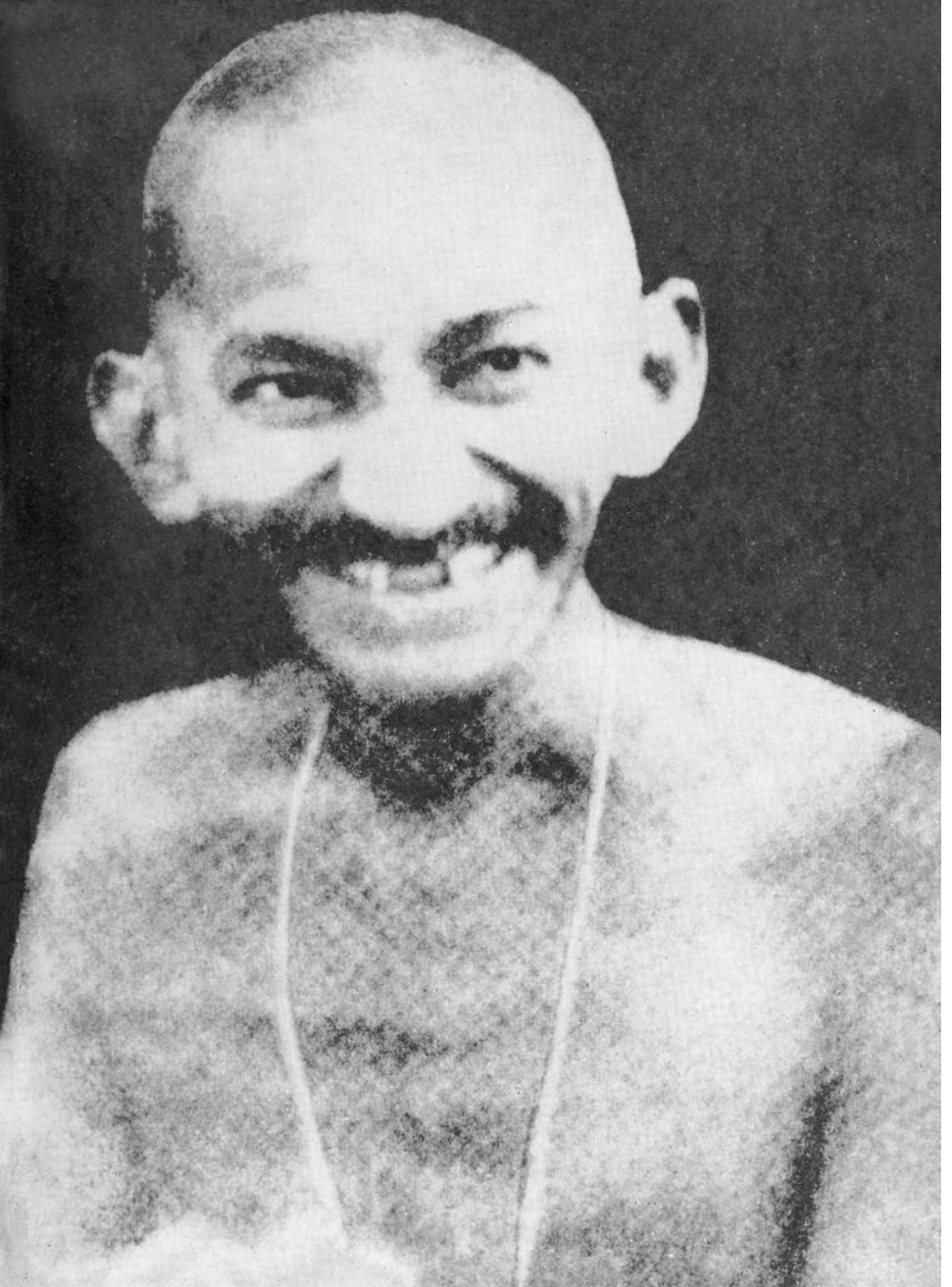
వాషింగ్టన్, జేమ్స్ M., ఎడిషన్., ఎ టెస్టామెంట్ ఆఫ్ హోప్: ది ఎస్సెన్షియల్ రైటింగ్స్ ఆఫ్ మార్టిన్ లూథర్ కింగ్, హార్పర్ & రో, 1991.

వెబర్, థామస్, ఆన్ ది సాల్ట్ మార్చ్: ది హిస్టోగ్రఫీ ఆఫ్ మహాత్మా గాంధీస్ మార్చ్ టు దండి, రూపా, 2009.

వుజుస్టిక్, డొమినిక్, et. al., ఎడిటర్స్, మెడికల్ టెక్స్ అండ్ మానుస్క్రిప్ట్స్ ఇన్ ఇండియన్ కల్చరల్ హిస్టరీ, మనోహర్, 2013.



కోప్రబ్ ఆశ్రమం వద్ద.



CWMG, vol. 37 (1928), ముఖచిత్రం.



CWMG, vol. 13 (1917), పుట. 368, కతియావారి తర్ఫీన్ ను ధరించినది.

లింకుల పట్టిక

ఇంటర్నెట్ ఆర్చైవ్, భారతదేశం మరియు అమెరికాలలో అందుబాటులో ఉన్న పరిజ్ఞానం.

<https://archive.org/details/A2KInIndiaAndAmerica>

శామ్ పిట్రోడా, డిజిటల్ ఇండియా.

<https://www.youtube.com/watch?v=sSGCLBt1juo>

NUMA బెంగళూరులో హాజ్ గీక్ కార్యక్రమం.

<https://archive.org/details/in.hasgeek.2017.10.15.1>

భారతదేశ చిత్రాలు

<https://www.flickr.com/photos/publicresourceorg/collections/72157666804055474/>

భారతదేశ ప్రభుత్వ గ్రంథాలయం.

<https://archive.org/details/digitallibraryindia>

హిందూ స్వరాజ్ సేకరణ

<https://archive.org/details/HindSwaraj>

భారతదేశ సమాచార పత్రికలు

<https://archive.org/details/gazetteofindia>

గ్లోబల్ పబ్లిక్ సేఫ్టీ కోడ్స్

<https://archive.org/details/publicsafetymcode>

శామ్ పిట్రోడా

<https://sampitroda.com/>

@sampitroda

కార్ల్ మలాముద్

<https://public.resource.org/>

@carlmalamud



CWMG, vol. 96, ముఖచిత్రం, అంతర్జాతీయ ముద్రణా యంత్రం, ఫోనిక్స్.

కోడ్ స్వరాజ్ అనేది ఆధునిక కాలంలో పౌరుల ప్రతిఘటన ఉద్యమం, ఇది గాంధీజీ మరియు అతని సత్యాగ్రహ ఉద్యమం వల్ల ప్రభుత్వం తమ పౌరులతో వ్యవహరించే తీరులో వచ్చిన మార్పును ప్రేరణగా తీసుకున్న కథ. సాంస్కృతిక విజ్ఞాన ప్రాప్తి, సమాచార ప్రజాస్వామీకరణ మరియు విజ్ఞానాన్ని తొలగించడం కోసం మలాముద్ మరియు పిట్రోడా మన ఆధునిక కాలంలో గాంధీ విలువలను వర్తింపజేస్తూ భారతదేశం మరియు ప్రపంచ మార్పు కోసం ఒక సమగ్ర అజెండాను తయారు చేసారు.

డాక్టర్ శామ్ పిట్రోడా భారతదేశం యొక్క ఇద్దరు ప్రధాన మంత్రులు, రాజీవ్ గాంధీ మరియు డాక్టర్ మన్మోహన్ సింగ్ లకు సలహాదారుగా ఉన్నారు, అంతేకాకుండా క్యాబినెట్ మంత్రి పదవిని కలిగి ఉన్నారు. 1980 లలో భారతదేశం యొక్క టెలికమ్యూనికేషన్ విప్లవానికి కారకుడు. శామ్ 20 గౌరవనీయమైన PhD లు, 100 ప్రపంచవ్యాప్తంగా పేటెంట్లను కలిగి ఉన్నారు, అలాగే 1960 లలో మొదటి డిజిటల్ PBX లను సృష్టించేందుకు సహాయపడ్డాడు. అంతేకాకుండా US లో అనేక సాంకేతిక సంస్థలు నిర్మించిన ఒక కీలక వ్యవస్థాపకుడు.

కార్ల్ మాలముద్ ఇంటర్నెట్లో మొట్టమొదటి రేడియో స్టేషన్ ను ప్రారంభించారు మరియు ఆధునిక US బహిరంగ ప్రభుత్వ ఉద్యమ మార్గదర్శకులలో ఒకరిగా పరిగణించబడ్డారు. కార్ల్ Public.Resource.Org అనే లాభాపేక్షలేని సంస్థను నిర్వహించారు. అది ఉచిత మరియు ఎలాంటి నియంత్రణ లేని ప్రభుత్వం యొక్క వందల మిలియన్ల పేజీల సమాచారాన్ని ఇంటర్నెట్లో ఉంచింది అలాగే అందులో 19,000 భారత ప్రమాణాలు కూడా ఉన్నాయి. అతను గతంలో ఎనిమిది పుస్తకాల రచయిత.

ఎలాంటి హక్కులు రిజర్వ్ చెయ్యబడలేదు



ద్వారా ప్రచురించబడింది

PUBLIC.RESOURCE.ORG

ISBN 9781892628138



9 781892 628138

90000 >

